

میلعا وه

نیر خلاا ملاکة هجاوم یفء ایلولأا جهنم

۲۲۹ قرصاحما - یرصبنا ن اوذء شیدد حرش

:هاقلا

یزارهظنا ینیسحنا نسحم دممح ديسنا ج احلا الله تیا

هرسد الله سدق

ميجرلا ناطيشلا نم همللاب ذوعاً

ميجرلا ن محرلا همللا مسب

ن يملعلا بر همللا دمحا

ن يلسرما فرشأ يء ملساوا ةلاصاوا

ن يملعلا بر لوسرو

ن يرهاظا ن يبيظلا هلا يءو دمحم ي فطصما مساقلا ي با

ن يعمجا مهئادعأ يء ةنعلاوا

ناسنلا كولس ي ف ملحا ةيمها

ثيد ي ف ةوجوما تارقفلا هذهن أشب ت دحتت أنك

ثيد ، ملسا هيلع قداصلا ماملإا نء دراوئا ن اوئع

ةطبترم بلاطم ةثلاث دجوي هئاب ن اونع ماملإا لوقي

ل محتا ي أ ؛ س فنا نء زواجتا ي نعي ملحاوا ؛ ملحاب

ناسنلا ن م ع قوئي ي ذللا مضموما ي ف قوتلاوا ربصاوا

اهيف سانلا ءءاء نوكتي تلا دراوملا يفف ؛ مادقلا ا هيف
هيدع امام لا ال وقيء ، مهئمرو ما رودصو ال عفدودر ب مايقلا
لاو ، ملحلا ن مءلا دن اسنلا دن وكي ن ا بي غبنيء ءناب ماسلا
سي ا ب موقيا لاو ، مهلثم مءكتيا لاو ، دار فلا ا رئاسك فر صتيا
ب سانم ريغل مع

ي ا «ار شءءء عمسة ءءا وءءقن ا ؛ كءل ا قن مءه ؛ ل وقيء
«ءا باءا ر شعبك بيجا فوسف ، ر ما بءء هوءفن ا ؛ كءل ا ق
كنم رءص اذا ؛ ي ا «ءءءا وء عمسة مءل ا ر شءءءءقن ا ؛ ل قءه
؛ ل قءل قءل ك مءشن موء» ، اءا وءءي نم مع مستن لف ، ر وما قءر شءء
لاو ؛ ي ا ر فعين ا الله ل اسافل وءقء اميف ا قءا صءءنك ن ا
؛ كءا فسن ع ف شكيا كء ملاكف ، ر ما بءء مءكءن ا كءناب بءءء
؛ ءءلءا وء «كءل ا ر فعين ا ل اساء لله افل وءقء اميف ا بءا كءءنك ن ا وء
نم ي ا «ءاعر لا وءءءصنلا ب ءءعفا ي نءلاب كءءع وءن موء»
ي ف هءصناف ، ل طابءءءءءو قءلا ريءء ملاكء كءعم مءكءء
كءملاكءه عرا وء ، كءبا وءء

ن او نعل مام لإا اهر كذبي تلاتة ثلاثا روملاً ا هذ ه، أنسد
لئاسملا في ف أدج ةمهملا ل و صلاً ن م ن و ك ت ن ا اهنكمي
.ةي كولسلال ئاسملا ن ع لاضف، ةيعامتجلا او ةيصخشلا
ريشي في تار روملاً ا هذ ه ض عيبل معد انكول، ةقيقحو
امى لال و وئيس انعضون اكل هف، ماسلا هيلع مام لإا اهيلإ
؟ل كشل ا نهبن و ك تس انتاقلات ناكل هو!؟ ن لا ا هيلع وه
ريثكلا دجوي!؟ ل او نملا اذهى لعل ئاسملا هذ ه ت ناكل هو
، طقف اهعامسى لعل صتقنلان ا بي غبنيو، انهر روملاً ان م
اهيفن يخسارن و ك ذن او، ماهنمة دحاو ل كبل معلا انيلعل ب
.اهبن يمز تلمون يده عتمو

ل اقي م لعيد ام ل ك ام

ةحيحصن اسنلإا اهعمسي في تلال ئاسملا عيمجل ه
لا دقة نأ م ا!؟ ايعقاو هعمسر م ا بي ا نو كين ا بي غبنيل هو
نو كين ا ضرور فلما ن م ن ا ك ن ا ف ا! أساساً ايعقاو نو كي
لمعلا اقباطم لئاسملا هذ ه مامته لالا ايعحان م انلمع
رملاً نو كين ا ب ا!؟ ..مهنيبو اننيب قرفلا امف، نير خلا
هر شنيو، ب هذ ية ن ا ف ا، املاك ع مسين م ل ك ن ا لعل ا ينيم

ىء ق لظن اننكل ، اءضيا ك لذك نور خلافا ان اكمل ك ى ف
 ما ، روملا ان وكن ان ى غبنيل اذكهل هف ! ك لاسد مسا انسفا
 ن يقبلا هبشئ ن يقبلا ل ل صيو ، ق قحئ ن ا هيلع ن اسنلا ان
 بر قلاب س لجملا اذهل ى فس لجت ك ن ا ى فن لا كيدل ى ذلا
 هذهل ى ل ان اسنلا ل صو اذاف !؟ اءبج هفرعتو ك قيفر ن م
 مء ، املاك عمسين ا لا ، ملاكل كبل مائين اءبلاف ، هبتر ملا
 تفرعل هـ : هقيفر ل ل وقيف ؛ ك اذو اذهل هب ر بخيو ب هذيل
 ر طخيل لا قيفر لا اذ هفر !؟ ن لافل اء اءامو ، ن لافل اء اءام
 : هبل ووقتو ت ن ا ى تاءمء ، مانملا ى فى ءءل ئا قلا ك اذ هلاب
 هذهب ن اسنلا ى تائ ن ا ى نعم امفر ؟ ل اء اءام تفرعل هـ
 ءظ حلام ن مءب ل ل ب !؟ هعمسير مائل كبر بخيو ، ءلو هسلا
 اءيحص هملاك ن ا ك اذ ا ميف هلك اذهل . ما قملا ى ف ف ل اء خلا
 و اءلو قئ ن ا ن اسنلا ى لء ى غبنيل هف ؛ ائينيقبو ايعقاوو
 !؟ هبءءءء

م لءئ ام ل ك هـ : امءاء ل وقيف ءملا علا مو حر ملا ن ا ك
 ن ا ن اسنلا ى غبنيل لاف ، ارار م هئم اهتعمسد دقو «ل اءئ
 اما ، ح يحص ر يغو ابذك ن وكيام لا ، هملعئ ام ل ك بءءءء

ريغروملاً ارشننو ،أضياً تَبْذَاكَلاروملاً اَبْتَدْحَنف،ن حذ
عرفلاو اهل صأ لاي تلاءي عقاولا

ن اونعلا ملسلا ميعام ملاملاً اهر كذبي تلاء بلاطما ف
- اعمج انيعا بيغبني نأ بي نعي ؛أدج تبجء بلاطم بي ه
وهام يرنو ،اهيلاً بجوتنأ - ريقفلا دبعا ص خلاً ابو
؛اهب تَدْحَتْنِي تلاء روملاً ماماً انتيلو وسمو انفيلكتن ازم
!؟هارنو اعمسن بلاطم بي ارشنن أبن وقلكم ن حذل هف
لاقو ي تاء!؟ك لذب انفلك ل يئار بجل ه؟ك لذب انفلك ي ذللا نم
ي ذللا رملاً اذهر شننتن أب فلكم تناء !ن لاف قر ضد :انل
نأ بي فبيعلا امو ل اكلشلاً ا ما !ك لذل عفيم مل ،لاك !ه تعمس
بي فبيعي نأ!؟ه بلق بي فلك لذ بي قببي مثرأ ما ن اسنلاً اع مسي
!ك لذب ايندلا نم برخي ي ذللا ا ما!؟ك لذ

انفلكي مل هئاب ررقنو ممصن نأ انيعا تليللا نم ،أذا
ي نابل و قاً انا ف!ك لذب انفلك ديسلا نابل اقي دق ،عي شب دحاً
ن أب فلكم تنأ :هل قاو ،أدحاً لمحاً ملو ،أدحاً فلكاً مل
ي تحت نر تنلاً اي لاءه عضتن أب ؛تليللا هعمستامل كر شننت
«!ايندلا بي فس انلا عيمج هنم دفتسي

اننا هذا نمي حمدن أب قليلا ممصذن اننا نكميل ه
 قليلا نم؟! هل معد أنك يذلا ضرر تفلما فيلكتلا كاذ
 أمتد؟! كاذ نكمي لأ ، فيلكتي أ انيدل سيد ، أدعاصف
 تفيظوو فيلكت فلأ انيدل ناك ، نلأ لى لى ن حنف انكمي
 انيدل لزنأ ليفارساو ، انيدل لى حوال ليدار بجو ، تيعرشد
 نيدلا ماظن نإف ، رملأ اذه لعفند مل اذا مئأب حوللا
 رومأ نم لكذ لى لى اموى دسد ب هذيد فوسد تعيرشلاو
 انديس: [بل اقب]! قلما جمن وودب!؟ كلكس يدا ، لاعفن حذ انكه
 لى عرشف فيلكت اذه لب ، كلك صيد لا

من الذي كلفك بهذا التكليف؟! قل لي من كلفك
 بذلك؟! حتماً ذهناك المبارك ونفسك الشريفة هي التي
 خلقت هذا التكليف لذاتها؛ فهي بمثابة المصنع الذي
 يصنع لنفسه تكاليف، ويضع لنفسه بعض المطالب!
 وهذا ما نراه في كل مورد، حيث يُقال: «هذه وظيفتنا
 الشرعية! والأمر الفلاني هو وظيفة شرعية، وينبغي
 التصريح به؛ فهذا من التكاليف الشرعية!».

نيزلا) ءامظعا ىر نآنك اذامل [ك لذك رملأا ناك و لاق
 ر دصين اكا اذامل!؟ مئاد توكسد ءلاحي في (مهيلع ددر تنآنك
 لو جت تناك ءأ ل احاو ، ن يتما صدم هار نآنكف!؟ مهنم ك لذك
 ءيأ بن وئدحتين أنود ءيضعو ءلأسم فلأ مهنا هذا في
 مئ ، ار ما فشتكن أن ل صحين اكا ام ار يتكو . باهنم ءدحاو
 دلاو لان مع مسن أنود تاونسد ءدعل بقل صء ءأ بدجن
 ى تد ءابر غن حذل هف! ك لذن م بآعتن انكو ، هنء انيش
 في غبني لافل) ، اهتا قو أب ءنو هر مروملا ، اعبط!؟ آءء اهيفخي
 نء هز جحين اكا في ذلا ببسلاو ، ءي ش ل ك ل اقي ن
 ضعب ى لء اهلامتشا وه ك اذنا روملا ك لتب حير صتلا
 - دحلأ في غبني لا بلاطم ى لء يوتحت اهذلاو ، دسافلما
 ى ضم دعب اهبع مسن اندجت مئ ، اهبع ملعين أ - هبنا انا ى تد
 نوكتو! ل بقن م اهبع مسن م فيك ءأ بآعتنو ، تاونسد
 ى ك اذنه نو كي لا شحب ، أساساً ءلأسما هذء تفتنا دق
 ملعلم زلالا دادعتسلا ان أي!؛ اهبل هجاو ملعلم ن يبق راف
 !مهملما وه اذهو ، تقولا ك لذن في فلا ، ن لآ ق قحت دق اهبع
 ك لتب مع مسنو ، دادعتسلا ك لذن انيدل ق قحتين أن دعب ، اذلو

دق تنك ولد، نكل، عي شدي ل صحي لا، ن لا اتداحلا
، ءلكشم هجاوت دقف، تاونس ءدع ذنم رملأ اذهدت عمسد
ءلأسملا مضهن من كمتت لاو

اهعمسني تلال ئاسملاو روملأ ان مريتكلان إف، ل جأ
ن مولخيلاف، أملاك ن اسنلإ اعمس اذإ فإل يبقلا اذهن مي ه
، أبذن كن إف! أبذنكوا، أحيصن وكين أما؛ نير ما دحأ
ل عفتن أ كيلة اذامف؛ هنن اسنلإ اج عزنين لأ ي عاد لاف
ي غبني ءلكشم هذو - ءلادي فن حذ اذاملا؟ ءلحلا هذي في
ءفكي في معضن لا، أملاك انعمس اذإ ثيحب - اهلهذن أ انيلع
وهامف؟ ءحصلا ءفكي في أمءاد معضن ب، بذكلا لامتحا
ي ذلار ملأ وهامو؟ مع جرتن يأ ي لاو ءلأسملا هذها أشنملا
ق لعتيل يبقلا اذهن م أملاك انعمس اننأ ولف؟ ن اسنلإ هفشكت
ءفكي في معضنس انكل هف، انم ن يبيرقلا ص اخشلأ دحأب
ملاكلا ءفكي في أعيرس معضن اننأ م؟ ق داصلا ملاكلا
، دحاو ن ومضماو، دحاو ملاكلا نأ ل احطاو! بذاكلا
ي في معضنف، أملاك معسند اند جتف! دحاو رما هنم مو هفملاو
اذه هبر بخذم، هيلع رانثلا اب يترتب موقنو، ق دصلا ءفكي

اذهس فذّن اول، نكل، رومأو تفتفهببسبل صحتف، كاذو
 ريغ اذه، لاهج: لوقذ اندجتكّنإف، انبطابترا هلن اك ملاكلا
 ،قلملاق لغنفر! أدبأ ملاكلا اذهبو وفتلا يغبني لاو ،ححيحص
 س فذ ن م ئشان رملأا اذه ل ه ؟ اذامل . يابناج معضنو
 رومأى لى لعجريه نأ م ،جراخلا يف ءوجوملا ءلأسملا
 اهناف ،ءدحاو نيتلاحا اتلك يف ءلأسملا نأ امبف ؟ ىرخأ
 ءياغ ،ءدحاو ءلأسملا نأ ىأ ؛ جراخا ب ءطبرم تسيلا
 يف تليقو ،ن يفتخم نيفرظ يف ترج اهنا رملأا
 ،ءحصلا ىلء كانه اهلمحن انارتف ؛ نيتوافتم نيدرورم
 ريغ اهنا ب انه لوقذ امنيب ،ءصاخلا اهرائا اهلاء بترنو
 !اهب مايقلا ن عز رحتنو ،ءححص

**ن م ئشانلا نيرخلا ملاكب رثا تلامدء ءرورض
 ماهولأا**

هذف ؛ اهلاء ببنتنأ يغبني تلاءلاحا يهءلاحا هذ
 دوعت ملاسلا هلاء ماملأا اهركد ي تلاءلا تارقلا
 هئأ ي هو ؛ ءلأسملا هذ ىلء اهعمجاب اهلو صأو اهرودج
 اذا ، ىلولأا ءلأسملا يف ءاوس ؛ كسفن ىلء رظنتنأ كلاء
 لاف «ءر شعب كبيجا ءدحاو تلقن» ؛ كلالاقو دءا ءاج

رملأا وهامف:كسفنى لآ رظنال ب، كل هلاقامى لآ رظنت
 ؟كبطبترم ملاكلا اذهمكو ؟كذهذو كسفنى فرودىي ذلا
 كانهن اكا اذاو !أدبا كبطبترى لا مّنا ؟كىلا دوعدى وهمكو
 ي تلا مّنبلا ةءابعا هذو، معدى ةءابعا هذو بطبترم وهف، رثأ
 ى تدل ب، لاصأ عى شاهىلا دوعدى لاف، س فنلا أمأو !اهنور ت
 ةءابعا ى تدل ب!ملاكلا اذه لصدى لا مّيدترأ ي ذلا بوثلا
 زواجتى لا ى تدل ب ..باهىء دو جوملا ربولا زواجتى لا
 .باهىلا لصدى لاف، طقف اهنول

،قارتخاو رىثأت ناسنلا ل اقتى تلا روملا ن اكا ولف
 ن اكا دقو ..ةءابعا وهىلا لصدنأ اهنكمى امى صقان إف
 ل صون لاف هلاقى ذلا ملاكلان :«ملاعلا مو حرملال و قى
 ل صو مّنأ بل و قاف انا أمأو «صىمقلاو ةءابعا ى لآ طقف
 لا مّنا ي أ ؛صىمقلا ى لآ ى تدل صىملو ،ةءابعا ى لآ طقف
 !صىمقلا ى لآ ذفنىو ةءابعا زواجتى كل هلامىة

اذه تحتى سفنعضأ اذامف، كلذك رملأا ن اكا اذا
 ى ذأتا اذاملو ؟بى باصعأ فلنأ اذاملو ؟رىثأتلا نم مّكلا

اهيدلو ،ملاكلا اذهل كيّ ذعل محتتة ءابعلأ هذف ؟ك لذب
ءي شأهنم ذفني لاو ،كاذل محتل ءيلباقلا

يقول الإمام عليه السلام: «لا تدع الكلام ينفذ من
عباءتك، ويصل إلى قميصك، ثمّ إلى قميصك الداخلي،
وبعدَه إلى جلدك و عظمك، ويصل إلى ذهك ونفسك»..
يا عزيزي امنعه من التقدّم! فأنت الذي تدفعه للدخول
إلى نفسك أكثر! فيمكنه أن يتوقّف عند هذا الحدّ فقط،
ويمكنه أن يتوقّف في بداية الأمر، لكن عليك أن لا تدفعه
إلى الداخل؛ مثل الحقنة (الإبرة) التي تكون بهذا الحجم
(١٠ سم)، فيمكن أن تغرزها في العضل بمقدار سنتمتر
واحد، ويمكن أن تغرزها بمقدار عشرة سنتمتر؛ فأنت
الذي تغرزها أكثر، مع أنّه بإمكانك أن تكفي بسنتمتر
واحد للوصول إلى النتيجة، فعليك أن لا تدفعها أكثر!

يذلا تناؤ ،ملاكلا اذهرثأ لكسفل محتي ذلا تناؤ
نم جرخ ذك اذف ،كسفل يلع ءي سلا رثلا اذهل عجت
،طقف ءدحاو ءملكه ملقب نودو ،طقف ملاكلا اذهه مف
،اذلو ؛تناؤ لكب طبترم وهو ،هب موقت يذلا تناؤ ي قابلو

وهذا؟ هبتنا كإنشام، لا مأ وهأطخأء او سه: بمالإال ووقيد
امف، هءادعتساو هر كفب مدعأ وهو، الله عم هفيلكتب مدعأ
، كندأ ملاكلا اذه قررتخا امنيحفر!؟ هب س انلا هيقب ءقلاء
هذه نأل احلاو، هيفرة وانملاو هكير حتب أدبتو، تنأ ي تآء
أساسأ ي عاد لاف؛ هنم لا تنأ كلبقن مل صحترة وانملا
!انهرة وانملا

فالأفضل لك أن تجعل الكلام يُصيب عباءتك فقط،
واذهب ليلاً واخذ إلى النوم بشكل مريح، وكأنك لم
تسمع شيئاً، ولم يحصل أيّ أمر.. نم ملء جفونك، وتمتّع
بما تراه من رؤى، ثم انهض بعد ذلك للتهجّد والعبادة.
لكن، إذا أدخلت ذلك الكلام إلى ذهنك، وفكرت فيه قبل
نومك: ماذا سيحدث هنا، وماذا سيحدث هناك؟ وماذا
سيصير هذا وذاك؟ [وتقول]: «فلينتظر إلى الغد ولير
ماذا سأفعل به؛ سأخبر فلاناً، وأقول لفلان، وسأقوم
بالإعلان عن ذلك، وسأعقد مؤتمراً... يا عزيزي! لقد
أحببت كلّ شيء، وأتلفت كلّ الأمور؛ فأين سلوكك
وطريقك ونفسك؟ وأين هي مراقبتك؟ وماذا جرى مع

جميع ما قيل لك؟ فما أوصى به العظماء من المراقبة إنّما هو لمثل هذا الموقف، وإلا لو كانت الحياة تخلو من كلّ شيء، بحيث لا يسمع الإنسان شيئاً ولا يرى شيئاً، فماذا سيُراقب إذن؟! لأنّه لن يكون للمراقبة هنا أيّ معنى! فحينما كان العظماء يؤكّدون على المراقبة، فإنّما كانوا يقصدون بها هذه الموارد؛ فهنا ينبغي عليك استعمالها واستخدامها، وهنا عليك أن تتجاوز هذا الجسر وتعبر منه، وتدع نفسك جانباً.

تيلاعدا م لاوعدا ن عل زنتا هسفنلأى ضري لا كلاسلا

ولذا، يقول الإمام عليه السلام: «من قال لك: إن قلت واحدة سمعت عشراً، فأوقفها بسرعة عند ثيابك دون أن تنزعج لذلك، وقل له: إن قلت عشراً..» الإمام قال عشراً، وإلاّ فحتّى لو قال مائة مرة بل ألف مرّة، ومهما أراد أن يقول.. هذا هو المبني؛ إذا قال لك ألف مرّة، فقل له: «هذا الكلام أصاب ثوبي وليس لي أيّ عمل معك! فأنت إنّما قلت هذا الكلام انطلاقاً من تخيّلاتك وأوهامك، وأنا لن أنزل نفسي إلى مستوى هذه التخيّلات والأوهام،

وإذا تنزّلت إلى مستوى الأوهام، فسأخسر، بل أريد أن أرفع نفسي عن الأوهام والتخيّلات، وأوصلها إلى الكليّة والعقلانيّة».

كش لا امم اذهو ،ما هو لأ ان ما أشني امانا ت نأ هلو ق ت ا م ف
ق لطنم ن م ملاكلا اذهب ت دحتت م ت نأ ف ،ل اكش لا و هيف
امس اسأ ي لعو ،م هو لا و ل ايخلا ق لطنم ن م ل ب ،ةينا ل قعا
،أنسد يي لعو هتلمحو تيتا م م ث ي ك اذو اذه ن م هتعمد
!ك ل ا ر ك ش

،ملاكلا اذه ي لعا نأ بيجا ن أ ض ر ت فملا ن م ن ا ك ا ذ ا ف
،ت لا ي خ ت لا و ما هو لأ ا ب ت ل م ا ع ت د ق ل با ق م ل ا ب ن و ك ا س ف
ة ب ت ر م ن م ت ط ق س و ،ن ا ز ي م ل ا س ف ن ب ل ف س ل ا ي ل ا ت ل ز ن ت و
ة ي ن ا و ي ح ل ا ت ب ت ر م ي ل ا ي ن ا س ن ل ا

ل ب ،ل ز ن ت ت و ط ق س ت ي س ف ن ع د ا ن ا د ي ر ا ل ا ن ا ف ،ه ي ل ع و
ي ل ا ل ص ا و ت ا ي ن ز ج ل ا ي ط خ ت ا و ،ر ب ع ا و ك ر ح ت ا ن ا ي ل ع
ي ت م ف لا و ،ملاكلا اذه ن ع ع ف ر ت ا ن ا ي ل ع و ،ت ا ي ل ك ل ا
؟ه ن م ص ل خ ت ا و ع ف ر ت ا س

ن اوزء ثيدد تيدادب ذنم انأف! أءب بيجء رملأا اذھ
جھذ ءاقفرلا حّضوأ ى تد ةرقفلا هذھ رظنتأ فيرشلأ
مهلأ نيبأو ، ءلأسملا هذھ عم مهلماعت ءقيرطو ءامظعلا
، اوناك فيك مهنم هتدهاشد امبو رصاقلا ى ملء بسحب
اوناك حّضو ىي أفو .

ففي إءدى ليالي شهر محرم؁ كنت جالساً في
محضر المرحوم السيّد الحدّاد؁ وذلك في السفر الذي
تشرّفنا فيه بزيارة العتبات المقدّسة أنا والمرحوم الوالد
وأخي المكرّم؛ فكان حديثه يجول في عالم آخر وفضاء
مختلف؁ فإذا بشخص يأتي؁ ويقول: «لقد قال فلان بأنّ
هؤلاء الأشخاص يُضيّعون أعمارهم بالجلوس إلى هذا
الرجل؁ ولا يحصلون منه على شيء؁ بل يأنسون به
فقط؁ ولن يحصل لهم أيّ شيء!» .

انلزننأ ديرتأ؟ مالاكلا اذھب تءءنت اذامله: هل لاقف
ى تآ اذامل! انملاكو انثيدل مكدانعد؟ ى وتسملا اذھى لآ
نأ ءقيدف سو ملا ن م س يلاً: ى نعيء؟ رملأا اذھ حرطتو
ءاضفو؁ ليمجلا ءاضفلا اذھ لثم ن م انسفنأ جرخذ

اذهبي فأيلعف مهبطبترنو انعم نوسلجيد نيزلا ءاقفردا
 لكاذ وخذ ءجوتهم هر كفو مهنهذ نإ شيد ،س لجملا
 حرطتو ،بي تآء ،ءأجفو ؛ءجهبلا ملاعوى نعملا ملاء ملاعلا
 انلغشيو ،ءرشابم لفسلاا وخذ انطقسئ أفلتخم أنئش
 ،ءءهصت ناكاهنأ ضر فى لءى ءءءف! ءئبئز جلا روملا أب
 لغشيدن أ بي غبئبلا لك لاسلا نأ بي نعي! ؟ل اءتن أ بي غبئبلا هف
 نأ بئء لب ،اهذء فقوئبو ،ءاو جلاا هذهب مسفن
 ل ل صئم ملاكلا عءى لاو ،روملاا هذهر بعبو ،اهز واءءب
 .أءبأ عمسء

فى الكئبر من الأوءاء ،بأءب بعب الأصدقاء
 [لئبقلوا بعب المسائل] فأقول: «هل أنء بءبر؟ مءب
 نمء البارءة؟ وماذا ءعشئب؟!»، فلا أءعه بءءء أبءا ،
 وأقول له: «اذهب بى عزىبى ،فما الذى ءرئب أن ءقوله؟!
 فهل على الإنسان أن بآءب ،وبشغل ذهنه وفكره بءه
 الأمور؟!».

انه بلاطملا ءناك نإو ،أءب ءمهم ءلأسملا هذه
 ءمءاقلما ءاسلجلا بى فأنقفوئب نأ لى لاءء الله لأسنو ،ءرئبءك

ي هو؛ أَدَجِمْهُمِى لَوْلَا تَكُنَّا هَذِهِنَّ أَلَا، اهذعت يدحل
 - أَمَدَاد هَذِهِ فِي فِرْضَاتِ سِيُو مَلْعِيدِنَ أَسْذِلَا لِي لَعْنَةً
 ي تَلَا رَوْمَلَا نِيْبُو هِنِيْدِنَّ أَبْرَعَشِيْدِنَ أُو - سَمَاء لَصَاك
 نَاك إِذَا اذْهَبْتَ، أَعْطِ بِرَأْسِكَ إِذَا جِئْتَ بِهَارِيْدٍ وَأَهْمَسِيْدِ
 لِنَاسِمَلَا لِي لِي لَصَفْوَسُو، أَيَسْخَشْ هَبْ أَطْبِئْرْمَ مَلَاكَلَا
 ،أَهْرِيْغُو تَهْدِيْدًا قَعْلًا لِنَاسِمَلَاو تَمَاعِلَا رَوْمَلَا أَبْطَبِئْرْمَا
 اَنْتِيْدِنَّ كَل، لِكَلِذَلِكَ اَنْقَفُو إِذَا أَقْدَلَا اهذعت تدحتتس ي تَلَاو
 نَمْنَاك عَاوَسِدْ، هَبْ قَلْعَتِيُو هَسْفَدِنَ اَسْذِلَا بِطَبِئْرِيَامِيْفِنَ لَأَا
 وَأَهْمِلْعَلَا تَهِيْحَانَلَا نَم تَقْدِيْفِ تَلِيْقِي تَلَا رَوْمَلَا
 ،تَاهَجَلَا هَذِهِنَّ مَهِيْلَعَلْ كَشِيْدِنَ أَدْحَا دَارًا وَأَهْمِيْقَلَا خَلَا
 :تَلَا اَكْشَلَا نَم فَوْنَصْدَانِيْدَلَا ذَا هَلْ يَبْقَلَا اذْهَبْ نَم ي هَفْ
 رَخَا فَنَصُو، تَهْفَاتُو تَهْرَا فَا تَلَا اَكْشَلَا اَهْنَم فَنَصْفِ
 بَطْرِيُو اَهْدَلْ بَقِيْدِنَ اَسْذِلَا لِي لَعْنَةً، تَهْمِلْعَلَا تَلَا اَكْشَلَا
 رَطْسَلَا لِي لِي اَسْذِلَا رَطْنِيْدَامْدَعَا نَائِيْحًا، نَكَلَا اَرْتَا اَهْيَلْع
 ،هَلْ تَهْمِيْقَلَا لَهْفَاتَلَا اَكْشَلَا تَهْنَابْ فَرْعِيْدِ، لَكْشَلَا نَم لَوْلَا
 ،اذلُو! رَخَا عِيْشِدْ وَهَلْ كَشْتَسْمَلَا ضَرَعْنَابْ فَشْتَكِيْفِ

رثأتين ألا .. طقفةء ابعلاب يصيام تناخي فعهدين أهيلع

اكحضيولوقيهكرتيلب،هلجلأجعزيزيوأهب

فنصلا اذهي لإعجرياذهقداصلا ماملإا مر كذيامف

ر هاظملاكلاو،نبيباهيفثيدحلا نوكيي تلال ئاسلمانم

ةعرسب فرعين اسنلإا نإثيد،ةحضاو لامعلاؤ

نم فنصلا اذهو،ضارتعلاانم عونلا اذه أشنم

امو،تأةيفلذةيأنمو،ل اعفلأان موحنلا اذهو،ةباتكلا

ي تأين أهيلع،كاذن اسنلإا فشتكانإف؛اهلي عادلا وه

نإ:هنيعبصنهعضيولملاسلا هيلع ماملإا هأيا انمءامب

ب هذا،ةرم ءاملقوب هذا .. ءدحاو عمستملا ارشعتلق

نمي لإا ثدحتوب هذا .. كانهو انهث حباو،ك تقو فلتأو

هأياو باتكسي أي لإا رظناو،ديرتنم عم ملكتو،تئش

بئأسملا ءقيقدي لء انعلطا دقن حنف،ديرتة تلاقم

ل أستو كانهو انهب هذتنأ فسؤلمان مسيلا،نكل

،ملاكلا ب أدبتو،معدو ديباتي لء لصحتي تذكاذو اذه

لأدب،ي زيز عايدا!؟لابجوةر عشلان مو ءبةببحلان مل عجتف

..كيلع لهسأ وهف،ناو ذعثيدح أرقاوالاعت،كاذنم

نم كبرقيو ، عرسا ل كشب كدصقم ي لا ك لصوي وهو

ءامظعا جهذي اء فرعتو ل اعدتير تكأ ءقيقحا

**ي فن وفقين يذلا ص اخشلا ي لولاو ي برملا قرظن
ءتهجاوم**

مر تحماو م ركما ي خا ميلا ي تا ، دلاولا عم اناك امدنع

دقم في ف دوجوما ن لافه : هل لاقو ، ق داص دمحم ديسلا

، ج اعز نلا انم ءلاد ي فن اكو «!ء ي سد ملاكب كنع م لكنت

ك حصف .. مئلام ريغو ل طاب ملاكب م لكنت هئا رابتعاب

تنا اذامه : هل لاقو ، عفترم توصب [ءملاعا موحرملا]

ل صيدمو ، ص يمقلا اذهب دمطصا دق ملاكلا اذهف!؟ ج عزنم

نم هؤتد دا دق ناك ثيد ، اقلعم هبوث ن اكو «! ادبا ي لا

ءاثلثا رصءء سلج

اذاملف ، ءقيقء هءاقر صتي فرملا اذه ي رن اناك دقلو

نأ ي ريءه نلا ن اسنلا ج عزني دق ، معد؟ ك لذ نم ج عزني

، ج عزني ك لذ ل جلاف ، رملا اذهب ي لتبا دقل كشتسما ك اذ

ل احلاو ، ماهولا ي فن لا ال جرلا ك لذ عفو اذامه : ل وقيو

، ل ماكتيو ك رحتي نأ هنكميو ، ن اسناو ا ضيا رشب هئا

يعطتست لا [الوقت] ، جولاى لال صتول ماكتتن أكنكمي
بنابت لقاوكنا عم ، اذه ؛ يعطتسا لا أضيا انا ، أذا [الوقا]
امل كاك اذ اكنكمي نلا ؛ طخم تناف ، كاذ اكنكمي لا
اناى نكميل هى رتسا هدنعو ، كديى نيطعتن أو هك يلع
ن من كمتا ملى ننابت دجون افا ؟ لا م ا ك ل اذ لعفى بنا ن با
!الله لوسر ةز جحذخو ةمايقلا مويب هذا ف ، كاذ

فالكلام الذي قاله الإمام الحسين لعمر بن سعد حول
ماذا كان يدور؟ لقد كان يدور حول هذا الأمر بعينه،
حيث كان يقول له: «أيها التعيس! جئت بالجيش لتقتلني؟
لقد رحلت عن الدنيا قبل ذلك، فأنا أعيش في هذه الدنيا
بعذاب، وكلّ يوم منها هو عذاب بالنسبة إليّ، فما الذي
تريده أنت؟ ولماذا جئت؟ وما الذي تريد فعله؟ أتظنّ أنّي
مثلك أحبّ نفسي، وأريد الدنيا، وأرغب بالبقاء فيها؟
فكلّ يوم من هذه الدنيا هو عذاب بالنسبة إليّ، ونحن
نعيش في هذه الدنيا في الوقت الإضافي، وإذا كنّا لازلنا
نعيش هنا، فلأجلكم أنتم! فهذان اليومان اللذان نعيشهما
لأجلكم أنتم.. لأجل التكلّم معكم، وبيان الطريق لكم،

ولأجل الأخذ بأيديكم، والعمل بما ينفعكم، ومع ذلك فقد
جئتم بجيش من ثلاثين ألفاً لتقتلوني؟!.. أليس هذا
مضحكاً!

هذا هو الإمام الحسين، فبإمكانه أن يجعل من كافة
أفراد ذاك الجيش (ذي الثلاثين ألفاً) مقداداً، أو يجعلهم
أويساً بأجمعهم؛ لأنّ الإمام يعني الشخص الذي يأخذ بيد
الإنسان، ويوصله إلى أعلى نقطة! غاية الأمر، عليك أن
تعطيه يدك.. سلّم نفسك وتقدّم، فإن لم تصل حينئذ، فقل
للنبيّ يوم القيامة: «عملنا ولكننا لم نصل!».

حسناً، المطالب كثيرة، وإن شاء الله يُتاح لنا المجال
في فرص أخرى [للكلام عنها].. نطلب من الله أن
يوصلنا إلى هذه المسائل والمفاهيم والمعاني التي
أفاضها علينا العظماء والأئمّة عليهم السلام، وأن
نحقّقها، وأن نشعر بأننا كنّا موقّفين في هذه القضية، لا
أن نذهب يميناً ويساراً، ثمّ نقول بأنّه لم يحصل شيء، بل
عليك أن تدقّق من أوّل الأمر، وأن تكون متحقّقاً من
المسائل. والعظماء إنّما حدّثونا عن هذه الأمور لأجل

ذلك، ولذلك وضعوا هذه الأمور بين أيدينا، ولأجل ذلك
ألفوا الروح المجرد، أي حتى تأتي الليلة.. ليلة السبت
أول ربيع الثاني سنة ١٤٣٨ ونجلس مع الإخوة
ونتحدث عنها، فهم إنما ذكروا هذه الأمور لأجلنا نحن،
والأمر كذلك حقاً.. لأجلي أنا! قد لا تصدّقوا، فأنا حينما
أطالع المطالب التي ألقاها المرحوم العلامة، أشعر -
والله- بأنها لأجلي أنا الآن وفي هذا الوقت؛ ولذا، عليّ أن
أعمل بها.

ناك ام عم بلاطما لكنت بتكيد دلاولا ناك امنيف
بيصاً امدنعف؟ اهبتكن مل، هنيعو هبلقو هدبكن م هيناعي
نم ل لقتن أ كيلة، ي ديس اي: هلتاق، هنيدي في ضرب
نعى لختاً نل ان سحم دمحم ديس اي: بي ل لاقف «كلامعاً
نإو - داج عاشنل كشد كذل لاقو - هبتكأ أمم رطسي أ
«اروطاسلابي دسج او عطق

هذهو قلاطلا هذه عم ملاكلا اذه لوقي امدنعف
،هيلة ام ل لاق دق وهف؛ قلاسملا قيمها ملعد، قيعضولا
.انيدياً نيدر وملاً عضوو

ل معلا هناحبسد عاشد نإ انقفويد نأى لاعتد الله ل أسند

ن ييهلا إا ايلو لأا قيرط ي فريسلاو تماقتسد لااو

دمحمل آو دمحمى اءل ص مهلا