

میلعا وه

...و ی نطابنا ی صولنا و ی رهاظنا ی صولنا

٤ ج - لاجرنا تبوجاؤ ؤئسأ - لماء لبدت ارضاحم

اهاقدا ؤرضاحم

ی نارهظنا ی نیسحنا نسحم دممح ديسنا ج احلا الله ؤیأ

هرسد الله س دق

ميجرلا ن محرلا الله مسب

دمحم اتينو انديسل ء ماسلاو ةلاصلاو

نيرهاظلا نيبيظلا هذآو يءعو

نيعمجا مهئادعا يء ءةنظلاو

(دمحمل آو دمحم يء ءل ص مهلا)

:لؤلأ ل اؤسلا

وجرد ءلئسلأ اضعب انيدل ،ميجرلا ن محرلا الله مسب

حورلا) باتكل وء- ايسانم كلذ متيار اذل- اهرشد مكنم

؛ذاتسلأ اذق لعتيامو (در جملا

[لأول] في الأدلة الخمسة التي أجاب [بها السيد

العلامة على] المعترضين على ضرورة وجود

الأستاذ، الواردة في الصفحة ٤٧ [من الكتاب المذكور].

[أَيْنًا] مِنْ أَنَّهُ بِإِمْكَانِ أَوْلِيَاءِ اللَّهِ أَخْذَ الْأَحْكَامِ مِنْ

بِاطْنِ رَسُولِ اللَّهِ وَالْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ، الْوَارِدَةَ فِي الصَّفْحَةِ

٤٢٣ [مِنَ الْكِتَابِ الْمَذْكُورِ].

قَرُورِ ضِيءِ عَيْيْنِهِ دَادِحًا دَيْسِلًا كَوَلْسَنًا فِي [أَثَلًا]

عِي صَوِّدَاتِ سَلَا نَوَكِي نَأْمَيْنَا كَمَا عَم، ذَاتِ سَلَا دَوَجُو

ذَاخْتَا فِي فَعَلْصَمَا يِهَامَف، يِنطَابِ رِخَاوِي رِهَاطِ

؟ نِيذَاتَسَا

: دَيْسِلًا عَامِسَابَاوَج

كَذِكُو— (دَرَجَمَا حَوْرَلَا) بَاتِكِي فِي دَلَاوَلَا دَيْسِلَا نَاك

، عَمَّهَمَ تَلَأَسْمَنِ اِيْدِدِصْبَنِّ فَلَ اذْهِي فَعَدْتَا سَلَا أَنْ مَهْرِيغ

صُخْشَلْ صِيْنُ— اُدْجِ دِيْعِبَلَا نَمَّ نَأْ وَا— نَكْمِي لَا مَّ نَأْ يِه

نَوْدِبَا نَفَلَا قَلْحَرْمِي لِاِوِ عَضْحَمَا مَيْدُوْبَعَلَا لِحَارْمِي لِاِ

دَبْلَا نَكْلُو. لِمَا كَيِّ لَوْلَا سَفْنَمَّ لَسِيْنَا نَوْدِبُو لِمَا كَ ذَاتَسَا

يَتَّلَا مَقَلْتَخْمَلَاتِ لِاِحْلَا نِيْبِيْتُو يِنَعْمَلَا اذْه رِيْسِفْتَنَم

عَلْحَرْمَلَا يِفَف؛ مَنْمَزَلَا فَلْتَخْمِي فِي اَهْدَجْنَا نَكْمِي

رِيْسَلَابُو رِيْسَمَلَابَلْ هَا جَنَاسْنَلَا اِنَّ اَمْلَعْدَنَ اَدْبَلَا يِلْوَلَا

تَا فِصْلَاوُ مَيْصُوْصَخْلَا هَذَبْ وَهَفْ، اَللّٰهُ يِلْاِ كَوَلْسَلَاوُ

مُهَيِّوْغُلَا كِتْرِعَبَفْ { لَانَاقن اطيِشلا مسقاً دقو ، تيعقوماو

¹{نِصِلْحَمْلَا مُهْنِم كَدَايِع لَّا ، نِيعَمَجَا ، فلو لا الشيطان

لَطوي هذا المسير بلا مشاكل، لأنه ليس فيه صعوبات

ومها لك ليقع فيها الإنسان، [أما مع وجود الشيطان، فإن

هذا الطريق مليء بالمها لك، وقد أشرت إلى بعضها في

الجلسة السابقة]، فمن الغريب جداً أن يدخل الإنسان في

هذه المها لك لطى الطريق، فلهذا كما أن الأخذ بالأحكام

الشرعية لا يجوز إلا بثلاثة طرق [فكذلك السلوك يكون

بإحدى طرق ثلاث].

تيعرشلا ماكدلأاب ذخلأا ثلاثا قرطلا

[بىهف تيعرشلا ماكدلأاب ذخلأا قرطامأ]

تبرمى لال صونمف؛ داهتجلاا وهلولأا قيرطلا

ق داهعجار مواهر داصنم ماكدلأا فرعو طابنتسلاا

للاخنمى ملامسلاا هقلا تَحَارَمَشو قوونتو، تفرعملا

عجارملا نم دافتسلاا ق دافتساو، كرادملاو بتكلا

لهؤم وهف، لقلا نم تهنسلاو تايلأاك تنودملا

¹ ٨٣. تيلأا مامتو ٨٢ تيلأا نم عجز (٣٨) ص قروسد

هر ما دقو ، اهدل معاو ماكدلا مهفل [ل هومو] طابنتسلا
وه اذه . يعرشد ماكدان مهطبنتسا ام عابتاب هفلكو الله
لولا قيرطلا

ي نعي ؛ ل هاجلا تبسنداب ديلقتلا وه ي نائلا قيرطلاو
ماكدلا اب ريخلاو مدعلا دهتجما دلقي نأ ل هاجلا دب لا
هعابتا هيعب جيو مدعلا ان عث حبين ادبلاف ، يعرشلا
هديلقتو

ن ان اسنلا ان اى نعب ؛ طايتدلا وه ثلثا قيرطلاو
ماكدلا ابلا هاجن اكو دهتجما ل ل و وصولان من كمتيم
دهتجما ل ل و وصولان هكما اذا اما . طايتدلا هيعب جيف
دهتجما ل ل مع جرين ا بجيل ب ، طايتدلا ه زوجي لاف
زجئما دجو اذا ل طيب فيلكتلا في فدرتلاو كشان لا

عرمان كمتي م اذا ثلثا قيرطلا وه طايتدلا اف
دلقملا هيعب جري ديلا نيديلا مع جرملا ل ل عوجرلا ان م
وام ارد عي شلا اذه ن ان اسنلا م لعيم م و لا لاثم ؛ ل هاجلا
ناكن ا يردي لا ناكا اذاو . طايتدلا هيعب جيف ، ل لاح
هيعب جيف ، كذا ريغ و اكلهم هيف ام رما ل ل ادقلا

تبرجتلان مو هلقنم دافتسلا او طايتدلا اذ دخلا ذننيد
ةكلهماو ل طابلا ن عن وكي ام دعبا ن وكي ي تد ،ةلدلاو
نم دبلاف ،ةيئلاقه ةريسوي ئلاقع قيرط اذهو .ةكلهاو
ةريسلا هذو قيرطلا اذه عابتا

يلا عوجرلا وه كولسلاو ريسلا لولا قيرطلا (هصناخذ نايب عم) لماكلا ي لولا

نم انلا دب لا ذا ،كولسلاو ريسلا ي ف[ل احلا] كلكو
ي ف تامانم يرين اسنلا ن لا ،كلكل هو م ريبذ ذاتسا
أينا حور اهضعبن وكي نأ ل متحدي تئاو ،ةلحرما هذو
وهف ،كلك فرعين أ كلسلا نيا نمف ،أينا طيش اهضعبو
نأ امك بتامانما هذو مقسو ةحصب أملاء سيلو ل هاج
ضعب ةظقيا ي ف يري [ةلحرما هذو ي ف] ن اسنلا
،لام ةحيحصو ةيققد تناكن ا يرد لاو ،تافشاكما
ةمعلال ناسملا ضعبا ضيا يردقو .ةينا طيش تناكوا
ن ا يرد لا وهو ،اذكب [فتهي] أفتاه مع مسيدقو قئاقلوا
هلا لوقيد نأك بي نامحر ريغوا أينا محر فتاهلا ناك
ن ا يرد لا ةنأ ل احطاو ،اذك ادغل عفتن ادب لا فتاهلا

ريغ] وأهلاق امدل معي يّ تدأينا محر فتاهلا ناك

!هبل معيلا ف[ي نامحر

؛ اولضأو اولضو اوكله رُتكَ دارفأ نء انعمس دقو

اولمعو تافشاكملاو تامانملا هذھ [قفو] اولمع دق مهف

اولضن يذلا دارفلأء لاؤهن مو باهو عمسي تّلا بلاطماب

ي تّلا تامانملاو تافشاكملا ببسب كلاهملما ي ف اولخدو

مهذال احلاو ، ةريثكن ادلبي فن لآان و دوجوماهنود هاشيد

مدعول هجلا ن مءلك اذهو بس انلان ولضيو اولضفل أهج

قيرطلا ي ف ةربخا مدعو علاطلا

ريسلا ي فوقيرطلا اذه ي فص خشلا دب لا ، هيلعو

ريبخا صخشلاو ذاتسلأا عبتينأ الله ي لا كولسلاو

وهي لولاف ؛ لماكلا ي لولاب هيمسنام وهو كذا ل هؤملا

دسافمو حلصمو سفنلا حلصم ي ريذلا ريبخا

نوكيو ، أقيقد علاطا اهيلع اعظمنو كيو عرملما قيرط

هروما عيمجنو كتثيحب عرملما ل اوحدأ ي لع ارطيسم

ثيحنم ماملأاف ؛ ماسلا هيلع ماملأا ل احك هلاذ ، هديب

حلصمو ملاوعلا عيمج ي لع اعظمو أموصعم هنوك

لذكو. أقلمة حيحن وكتيهاونو هر ماوأل كفدابعدا
 قيعر ت حتو هف، قيلولا قبترمي لال صوي ذلا فراعدا
 نم ذخايو (هيع هملاسو الله تاو لص) قجحا ماملإا
 ،هنطابو هر سو هسفنم، قسطاو لاد ماسلا هيع ماملإا
 نكمي لا يلاتابو، هتذملاتي لعي هاوناو رماو لا اي قليف
 عر ماناكا اذا، هيلعو. قنطاخ هيهاونو هر ماوأل نوكتنأ
 نأ دبلافن افرعلا جهنجهتنيو مامتها بقير طلا اذهاك لسيد
 ريخاوا ل هو ملا ناتسلا اذها هضو فيو هسفنم لسيد

ديسلا اهلا ضرعتي تلا قيساسلا القاسما يه هذو
 قناكم القاسما هذولو (درجما حورلا) باتكي في دلاولا
 بيرلا لاو كشلا اهير تعيلا قحيص قيعقاو

هليحر دعبي راصنلا خيشلا قذملات قهبشدر

نيذلا- سي راصنلا داو ج دمحم خيشلا قذملات اما
 ديسلا ناك يذلا نمزلا في [دلاولا ديسلا] واقصا اوناك
 خيشلا قافو دعبي مهف- سي راصنلا خيشلا ابصم دلاولا
 ،[ناتسلا ي لاة جاحلا وهو] ادبملا اذها او صفر هلا حتر او
 داو ج دمحم خيشلا نمز في مهذا مهفار تعا نم مغرلابف

مهڻاؤ جايتحلاا دشأ هيلأ ءءاجب اوناك سي راصنلأا
 اومزتلاو هو عاطاو هو بحاص املأ لاؤو- نافر علابن ولهاج
 نيد رملأا اذه اوضفر مهڻاؤ ريغ هيهاونو هرماو اؤ
 ذاتسأ ي لا جاتحنلا ن حذ: اولاقو، ءر ملاب هو كرتو ملاحترا
 داو ج دمحم خيشلا ن م هاندفتسا امف، شيدحو ديدج ي لوو
 بانريسو انقيرط ي فاني فكي سي راصنلأا

ءءرد ي لا متلصو ن ا: بهڻا مهيلء دلاولا ضارتعاو
 اميف فالاخ لاف، فاطملا ءياهن ي لاو ءيلاولاو لامكلا
 ليلد سي اؤف، ءءردلا هذم متغلب دق اونوكت مل ن ا اماً، متلق
 رملأا ن اكن اؤ [!؟ ذاتسلأا م كءاج مدعبن ولوقت ءءجو
 وه ذاتسلأا اؤ!؟ رملأا ءيادب ي ف اذهب اولوقت مل انا مل ف] ك لذك
 لاف ءيلاعلال حارملا ي لا هالصويء ءر ملا ديب ذخا ي ذلا
 عءاري ي ذلا ضيرملاك، قيرطلا طسو ي ف هكر تي
 دوع ي ءده كرتي لاو بي بطلا دنع ي قبين اءبلاف، بي بطلا
 ءفصوب ي فتكا اذا اماً، ن يقباسلا هتملا سو هءحص ي لا
 همسج ي ف ضر ملا ي قبيسف، هكر ءم ءب بي بطلا ن م ءيادب
 قيرط اماً بي نلاقء ريغ اذه هلمء نو كيسو، هءدبو

دجو اذان اسنلا ان اى نعمد بي تلاقع قيرط وهفن افرعلا
لب، ادبا هكرت هك زوجي لاف، ذاتسلا ةجاطا هسفن في
هر ماو ابل معيل هجدي تي تدا تسلا ان عث حبل اهيلع بجدي
بهها وذكرتيو

ضارتعا وه دار فلأا كلوا اى لعا دلاولا ضارتعاو
دعب مهنا، هتحد في فكش لاو بير لاو ادج دراو
نولازي لا اوناك يرا صنلا داو جدمم خيشلا ل احترا
دقا ابيادتبا لاهج نكي مدمع، كلولسلاو ريسلاب نيلهاج
لوقلا [اقادصم] اوناك مهنا لا، لئاسما ضعب او فرع
مهف «ايشا كنع تباغو ايش تظف» فورعما
مطمع نيلهاج اوناك نكلو ايشلا ضعب نو فرعي
اناسا او ذختا اذهلو بلاطما

مدعب اولقل ب، لا، ذاتسلا او ي لولا دوجو او فنيم مدهو
لاف، ةطقنا هذي فن مكتة لاسما ةروطخو اهيل ةجاطا
او دجدي مدمهنا مهضارتعا ناك ولف؛ اهيف ل ماتلا نمدب
دوجو اى لعا ةلدلا ان لا، ابصمر ملا ان اكا املا ماكا اناسا
دقو، ةدوجومو ةحضاو دادحلا مشاه ديسلاكل ماكي لو

— مَلْعَلَا كَلَاذِ دِصَقَا مَدْنَعَفَا ؛ مَهْبَاتِكَا فِي فِدَاوَلَا دَيْسَلَا اَهْرَكَذِ
 مَشَاهِ دَيْسَلَا رِبْتَخَا هَلْ لِقَوَا — بَاتَكَلَا فِي فَمَسَا رَوَكْذَمَلَا
 لِنَاسْمَلَا نَمَتِ نَشَامَعَا هَلْ نَاسَا ، عَايْحَلَا دِيقَا لِعَوْهَفَا ، دَا دَحَلَا
 فِي لَوْلَا وِصُولَاوَا قِيرِطَلَا فِي طَلَا هِنْدَعَاتَا بَا جَاتَحْتَا فِي تَلَا
 اذْهَبْ هَذَفَا ، كَلْذَنْ وَدَبَا هِنْدَعَاتَا بَا جَلَا اَنْ كَمِي لَوَا ، بَتَارْمَلَا
 نَعَا هَلْ نَسُو دَا دَحَلَا دَيْسَلَا فِي لَوْلَا بَيْنَا دَيْسَلَاوَا لِيْلَجَلَا مَلْعَلَا
 نَبْنِي دَلَا فِي حَمْنَعَوَا نَا فِرْعَاوَا تَقْسَلَفَلَا فِي فِتْبَعَصَلْ نَاسْمَا
 نَسْحَابَا هِنْدَعَاتَا بَا جَا فَا ، يَزَارِي شَلَانِي هَلْ تَمَلَا رِصَوِي بَرَعَا
 مَلُو [كَلْذَبْ مَلْعَلَا اذْهَبْ] فِرْتَعَاوَا ، اِهْبِ عَمَسِينَا اَنْ كَمِي تَبُوجَا
 لَوَا ، دَا دَحَلَا مَشَاهِ دَيْسَلَا فِي فَبِيرَلَوَا كَشَلَلْ حَمَدَنْ عَقَبِي
 بَجِي مَلُو مَتَلَسْ دَقَانَا [بَلَانَا] دَلَاوَلَا دَيْسَلَا فِي لِعَضْرْتَعَلَا
 دَلَاوَلَا دَيْسَلَا فِي لِعَضْرْتَعِي مَلْ نَكَلُو . تَلْ نَسْمَلَا هَذَنْ نَعَا
 عَدْحُو [تَلْ نَسْمَنْ عَا] [أَضِيَا] هَلْ نَسْمَلَا هُنَا يِرْطَا ذِي فَو . كَلْذَبْ
 عَمَلَا لِعَدْتَا اللّٰهَ عَامَسَا تَقِيْقَدَا حَا حَتَا تَقِيْفِيكَا تَلْ نَسْمُو (دَوَجَوْلَا
 تَبْعَصَلَا لِنَاسْمَلَا نَمَلَا فِي هُو) اِهْدَا حَتَا مَدْعَوَاتَا اذَلَا
 فِي فَو . تَقِيْلَاعْتَمَلَا تَمَكْحَلَاوَا يِرْظَنَلَا نَا فِرْعَلَا فِي فِتْصِيوَعَلَاوَا
 هَذَهَلَا فِي لَوْلَا لِصَوَدَقَنْ كِي مَلْ اَصْخَشَانْ رِبْتَخَا اذَا تَقِيْقَحَلَا

تَبَاجِلًا نَمَن كَمْتِينَ لِمَتَحَفٍ [تَيْلَاعِلَا تَيْنَا فِرْعَالًا] تَلْحَرْمَلَا
 دَيْسِلَا اذْهَفُ. اُدْجَتَا حِضَاوَلَا نَم اذْهَو، تَلْنَسِلَا اذْهَن ع
 اَمَلْ ضَفَا هَدْجُو دَا دَحَلَا مَشَاهُ دَيْسِلَا يِلَا اءَا جَا مَدْنَعُ مَلَاعِلَا
 نَّ اَمَك. نَكَم رَابْتَخَا لَكْب هَر بَتَخَا دَقُو، هَدْنَعُ عَمَسَدُ دَقُ
 دَيْسِلَا سِلَا جَا مَدْنَعُ، يِرَّهَطْمَلَا يِ ضَتْرَم خَيْشِلَا دِيَهْشِلَا
 لَجْر تَهَّنَا: هَدْنَعُ يِدَلَاوَلَا لِقَا، هَعَم مَلَكْتُو دَا دَحَلَا مَشَاهُ
 يِ ضَتْرَم خَيْشِلَا نَّ ا [مَلْعَلَا] عَم¹ سِ وَفَنَلَا يِ حَيْدِي نَعِيدُ، يِي حَيْدِي
 اَمَلَا عُو اَفُو سَلِيْفَنَا كَلْب، اَيْدَا ع لَّا جَر نَكِي مَل يِرَّهَطْمَلَا
 لَوْ قَا اذْكَهْفُ، اَلَا هَا جَر نَكِي مَل، اَمَلَكْتُم اَيْلُو صَا اَهْيَقْفُو اَمِيكِد
 طَيْسِبَلَا رَمَلَا اَبَسِي لِمَلَا ع اذْكَه نَم بَلَطْمُو

سِي رَهَاظِلَا مَلَاعِلَاوَلَا مَاكَلَا يِلُو لَانِي دَقِرْفَلَا

دَيْسِلَا كَم صَخْشَا اذْكَه يِلَا عَجْرِي نَا نَا سَنَلَا يِلَا عَفُ
 نَّ ا يِي نَعِيدُ؛ لَا م اَيْلُو نَا كَن ا فِرْعِيلَا هَر بَتَخِيو [دَا دَحَلَا
 ، اَيْلُو صَخْشِلَا اذْهَن نَا كُو، صَخْشِي يِلَا عَجْر اذَا لَهَا جَلَا
 اذْه نَّ ا اَنْضِرْفُ وَلْف، سِ وَفَنَلَا يِلَا عَطَّلَسْم تَهَّنَا دَب لَافُ
 هَتَيْسَفْدِي رِيو ع رَمَلَا حِلَا صَم عِي مَجْدِي رِيو يِلُو صَخْشِلَا

¹ لمزيد من التفاصيل والبيان راجع كتاب (الروح المجرد) ص ١٧٠،
 للعلامة السيد محمد حسين الطهراني (فدس سره). (م)

ی فخی لاو هښتابو هر سو هر یمضی فام ملعیو هر طاو خو
 لا- هذهل احلاو- فیکف، عمر ملا اذه هښکی اُممئ یئیش هیلع
 امب هبسحب لک- ملعلو و آل هاجلا ک اذئ ی لولا اذه بیجی
 ی بنلا ن ا امک. ک لذ ن کمی لا ادباً! هبلقو هسفن هب ن نمطت
 ی لعد دار فلأ عم نوملکتی اوناک ملسلا مهیلع هئمئ لاو
 ءایبئ لا رشاعه انک﴿ هتردقو هتعد بسحب لک مهفلاتخا
 1﴿مهلو قع ردق ی لعد س انلا م لکن انرماً

ل او سلاب [قطنن] ملو هيقف ملع ی ل ا انعجر اذ ان کلو
 لاف، اهذع هلسذن ا دیر نی ت لا هلسما ملعین ا عیبتسین لاف
 امن لا، لا و ا کر ادما ی ل ا عجرین ا ا ما ف؛ ل اسذن ا دب
 ، لا و ا هترکان ی ف ا رضاد ن و کین ا ا ما ل او سلاب ق لعتی
 کر ادما ن م هیر هاظلا ما کدلا ملعید عجر ملان لا ک لذو
 ، ب تکلای ف هتودما هتدلاو رداصلماو عجار ملاو
 ی داء ص خشی ل ا عو جر لاک وه هیلان اسن ل ا عو جرف
 ، بیبظلا ی ل ا لاثم مکعو جرک؛ دار فلأ رئاسل احک هلا د

1، 59، ص 1، ج 1، ی نار هظلا نیسد دمحم هملعلو ديسلا، مامل ا هفرعم

هـ حرشت يّ تد كندب ءآدب ملعيد نـ [ءآدتبا] بيبظلف
 كـ صّخشيو ءادلا مهفيس ذئنيحو ، كئآد [ضراوع]
 يّ تّلا ءلأسملا ملعيد لا وهف ، يّ نيدلا عجرملا كئذكو . ءاودلا
 ؛ كبيجيد [هلأست نيحفا] ، هلأست نأ لبق اهذعل اؤسلا ديرت
 بيحيسف هتركاذ يّ ف [ارّضاح] باوجلا ناك نإف
 نـ يّ لآدب لا ، ملعأ لا انا ؛ كـ لوقيسد لآؤ ، [قرشابم]
 كـ بيجأ مّ ذن مو [رداصملاؤ] كر ادملا يّ لآ عوجرلا

امدنعف ، هلأست نأ يّ لآ جاتحيد لافل ماكلا يّ لولا اّمأ
 هنم تّءج يّ ذّلا ناكملاب أفراء نو كيس هيلإ عجرت
 كتركاذ يّ في ذّلا بلطملابو كر طاخي في تّلا ءلأسملابو
 ، دلاولا ديسلانـ مهار ذانكام اذهو . كلمعي فتنكوليّ تد
 هب اوقتلا نيدّلا دار فلأا عيمجل بـ لا دار فلأا نـ ريثكو
 راوج يّ فنحنو : نولوقيد هنيبو مهنيب عقوقو ام نولقنيو
 ، أنسد . انرار سآ عيمج يّ لآ عّ لطم هّنأكو نو كي كدلاؤ
 نـ [جاتحيد لا وهف] [كئذكر ملأا ناك نإؤ] ، يّ لولا وه اذهف
 كسفن يّ ف دجويّ كبطاخي امدنعو ، [كلاؤسد عمسيد
 يّ لولا ناك نإ اذه ، هيلآ دمتعت كلعجيو هـ نانئمطلا

لبد [كاذب جويد امب] مّكتين لف دري مدنا اماً ، كاذب ديريد
ب. تطيسبرو مان عمكتيس

دادحلا مشاه ديسلا ماقم

هنا دار فلأا كئلوا يلع دلاولا ديسلا ضارتعانا
ءاوس ، لماكلا ذاتسلا يلا عجرين انكلسلا يلع بجيد
لاي لو ناك ما ، ايلوو اهيفق املاء لماكلا ذاتسلا ناك
مدادحلا مشاه ديسلاف ، دادحلا مشاه ديسلاك اهيفق املاء
اهب زاف بترم يلا ل صوو ايلو ناك لب اهيفق املاء نكي
اذهو ، ي نابطابلا يضاقلاي يلع ديسلا ةذملاتع يمجي يلع
ي في نابطابلا يضاقلاي يلع ديسلا هرساو هب حرسام
هذملاتنم ذيملت دجوي لا ؛ هنا بهتذملاتض عبلا هتايد مايا
هيدا ذملتت دق هنا عم دادحلا مشاه ديسلانم بترم يلع
ديسلا تملاءك ، ايلولا او لضافلا اءاملاءنم ريثكلا
تاكر بنم انيلاء الله ضافاً ي نابطابلا نيسد دمحم
ديسلا ي نابطابلا نيسد دمحم ديسلا هب خاو (هتبرت
لضافلا او اءاملاءنم زيفغ عمجو ، ي طقسما نيسد
ي ف هبينا لملاءو فوسليفلا يلماءلا ي قء دمحم خيشلاك

نكاملأا بي فن لآا نيدوجوملا نمر يثكلا [هريغو] ،ن اريا
ييع ديسلا ةذملات اوناك دقف ،مقو ن اريا في ةسدملا
ناك دادحلا مشاه ديسلا نأ لآا ،ي نابطاطلا بي ضاقلما
اذهو .بأهيفف أملاء نكي مءهنا عم ،مهنيب ازييمو ازراب
.ةحلصملا نمل الله هاريا مقونوكي

**ي لآا عوجرلا وه كولساو ريسلا بي ناثا قيرطلا
(هصائذ نايي عم) بي رهاظلا بي صولما**

؛ةفلتخم ةنمز لآا بي فل او دلأا نأ ،انه ةمهملما ةلأاسملا
ي لولما نوكي نأ ام نمز بي في ةحلصملا نمل الله يري دقف
او ملسيو هنم او ديفتسيو هيلما سانلا مع جريف ،ارهاظ
،هيف ةهبش لا اذهو .مهيديا ب ذخا ي [هرو دب] وهو ،هلمهسفنأ
،دادحلا مشاه ديسلا ي لآا عجر بي ذلأا دلأولما ديسلا ل احك
عجر بي ذلأا بي ضاقلما ييع ديسلا ي لآا مشاه ديسلا عوجرو
دنو دلأا خيشلا ي لآا عجر بي ذلأا بي نلبركلا دمدا ديسلا ي لآا
نمل مهعيمج اوناك نيذلا ،بي نادمهلا بي لق نيسد لأملا
.ةيلأولما ةبترم ي لآا اولصوو ءايلولأا

ي لولما نوكي لا دقة نمز لآا او نايدلأا ضعب بي فو
نمل لاعت الله هاريا مءهنا عجر ي اذهو .بأيفخم ل بارهاظ

اهتبيذى تدن حذ انيديأب تسيد ةحاصلماو - ةحاصلما
 نَم] ى ريد لا دقف- ى لاعت الله [ديبر م لأ ال] لا ، اهذعربخنو
 ارتسم نو كين أ ى غبنيد لب ، ى لولا راهظا [ةحاصلما
 ى فف ، ل ناسملا ض عبد جوتو فلاتخا دجوي انهف ؛ أيفخمو
 .أيرهاظ أيصو ى لولا ن يعيد ن أ ن كمي ةلاحلا هذه
 لصيد م ى رهاظلا ى صولان أ ى نعتة ى رهاظلا ةياصولاو
 ةيلاع] بتار م ى ل ا ى تدل صيد م ةلعلو ةيلاولا ةبترم ى ل ا
 ، [ةرهاط تافصود] ا حلاص لأجر ن اكل ب ، [كولسلا ى ف
 ى صولاق] .هنم ديفتسيو هيل ا ع جريد ن ا ن اسنلا ن كمي ف
 جهنم ف لاخيد لا عروو دهازو ى قت [لجر وه ى رهاظلا
 نو كيو ، م هذبني لاو ءايلو لأ ءافر عا ض فريد لاو ن افر عا
 ه ل ى صوا ى ذلا ى لولا جهنمو هذاتسا جهنم وه ه جهنم
 .ك لذب

حسناً، ففي زمن ما قد لا يكون الولي ظاهراً أو قد
 يكون مختفياً ولا يدل الله المرء عليه، ولكن الله تعالى
 لمصلحة يراها قد يدل المرء عليه بالطرق وبالشكل
 الذي يراه مناسباً، وهذا لا بأس فيه؛ فالسيد هاشم الحداد

كان [أمره] مخفياً في كربلاء لا يعرفه أحد، ولكن كان
 بعض الأفراد حينها يراودونه ويعاشره، وهو كان
 يصبر على عدم الإعلان والإخبار حتى لا يُفشي هذا
 السرّ. وعليه، فإن كان الوليّ خافياً ودلنا الله عليه فلا
 إشكال في ذلك. أمّا إن كنّا لا نعرف الوليّ ولكننا نعرف
 الأستاذ الظاهريّ والوصيّ الظاهريّ، فيمكننا عندئذ أن
 نرجع إليه، لأنّه هو الواسطة بين الإنسان وبين الوليّ
 الباطنيّ ولو من حيث لا يشعر؛ يعني حتى لو لم يكن
 الوصيّ الظاهريّ يعلم من هو الوصيّ الباطنيّ [الحيّ].
 أملاءن وكي نأبي غنبي انلقامك- سي رهاظلا سي صولاف
 اذهو ،ل حارلا سي لولا اذيملت لآثم نوكن أو أي رهاظ
 ادناعم سيلو اأطاص لأجر نوكن أو ،[فاك] رادقما
 بولسلاً قفو يشميو لكسيو ججهتني لب نافرعل
 راكذلاً او دارو لأب ي تأي ن أو ،ل حارلا سي لولا سي نافرعل
 لكذعمو ،ل حارلا سي لولا سي صوا امق بطني لعل معيو
 سي نطابلا سي صولوا وهنم سي رهاظلا سي صولوا ملعيد لا دق
 وهنم يردد لا اننا امكف بهيفل اكشا لا امم اذهو ،[سي حلا]

لا أضيأ سي رهاظلا سي صولاف ، [سي حلا] سي نطابلا سي لولا
سي لولا سي لعو فيلكتلا ءادأ وه انه مهملاو ، يرديد
دبلا سي نعي ، سي نطابلا سي لولا كاردلا سي عسدين أسي رهاظلا
لوصولاف قزرين أ سي لعن الله وعديو ل أسيو بلطين أ
نأ سي رهاظلا سي صولاف زوجي لاف ، سي نطابلا سي لولا سي لاف
سي تافن أ سي لاف سي رخلأا هدي سي لع هديع ضيو بهتيد سي فس لجد
سي صولاف لاف ، لا ، هديد ذخايو هرزيو سي نطابلا سي لولا هيلاف
اننيقرفي أن ودب [ةهجا هذهنم] انلاحك هلا دسي رهاظلا
بهنيبو

وهذه النكته التي أقولها لكم الآن هي من المسائل
التي لا بد لنا أن نتأمل فيها بشدة في تلك المرحلة
والموقف، لأننا وقعنا فيها. وقبل شهرين لم أكن قد
تكلمت عن هذه المسألة كما سأتكلم عنها اليوم؛ فهذا
الوصي الظاهري يحتاج - بلا شك ولا ريب - إلى
الولي الكامل، كما يحتاج إليه غيره من الأفراد، فلا
يجوز للوصي الظاهري أن يقول: إن الله تعالى قد عين
لي مسيري وطريقي وبين لي كل ما ينبغي أن أفعله

عجرلا كذا فرعي ناك ولف، ل ماکي لو مئا فرعي نكي
هيا.

يرين ا عيشي فل قعا ن م سيل اعقاو [مئا كلذو]
عجريم م، هيا عجريلو اوج اريخ اقناد ابيط عرما
ن م سيل اذهف، ن يهوما ريغ ني دا عا ابطلا ي لا
ي كولسلا ل ادت علا ا ب فيكف ي لقعا ل ادت علا او اوتسلا
نكي م [ي ناجوقلا خيشلا ن ا نذا ك شد لاق] ي نافر عا و
سيل مئا حضاولا ن م ف فرعما مدع عمو، فرعي
هيا ب هذي ملو تكسو فرعي ناك اذا نكلو، ا ر صقم
خيشلا ن ا دكا تم انا ل يلدلا اذهبو. ا ر صقم اعبط نو كيسف
دا دحا مشاه ديسلا ن ا فرعي نكي م [ي ناجوقلا س ابع
نكلو. هملاكو هباطم ي ف حضاو اذهن اكو، [ل ماکي لو]
مئا ب هتايد م ايا ي ف دا دحا ديسلا ح دتميس ابع خيشلا ناك
ديسلا [ي لا و ل تبسنا ب ا ما، انكو انك ت لا ا د هيد ل جر
س ابع خيشلا نكي م ل ف تبترما هذ ه غولبو [دا دحا
ي رهاظلا ي صولا وه اذه. كذا فرعي ي ناجوقلا

عم) طایتدلا وه كولساو ريسلا ثلاثا قيرطا (هطباوض نايب

هل عفد اذامف ،ي رهاظلا سي صولا اذه دجندل اذا اماً
دجندل ونيملاء ريغانك وللاثم ؛تقيقد تكتذ دجوت اذه
تجدو اوليد دجندل ووا اهير صو ابوتكم املاك ووا ائلسر
سي لولا سي رهاظلا سي صولا وه صخشلا اذه نأ سي لع
نمدب لا فقوملاو علاحلا هذهي في؟ هل عفد اذامف ،ل حارلا
ماكدلا ابل معل ثلاثا قيرطا هذاتلق في ذلا ،طایتدلا
تيعرشلا

أما: تيعرشلا ماكدلا اي فثلاث قرطك اذهن [مدقت]
في ديلقتا دهتجمل زوجي لا علاحلا هذهي في فو ؛داهتجلا
طابنتسا احرمة ل ل صو [دق نو كي هذلا] ،ل ناسملا
اذه رخاص خشة طساو لابة ل لا ان م تيعرشلا ماكدلا
ل لع بجيد ثيد ؛ديلقتا وه في ناثلا اماً ،ل و لا قيرطا
هذلا ،ماكدلا اي ف مدعلا دهتجمل ل لع وجرلا ل هاجلا
طایتدلا قيرط وه ثلاثا قيرطاو .ماكدلا اي فل هاج
نكمي هذاتيلمعلا ل ناسرلا ضعب في دجويد ،معذ
في طاتحين املو دهتجمل ل لع عجريل لا نأ صخشلا

لهاجلل زوجي لا نأني داقتعواو يرظنبن كلو ،لئاسملا
 يذلال هؤملا دهتجملا دوجو عم أقلطم طايئدلاابل معلا
 طقفزنأاوهف طايئدلااأما ،هيبلا عوجرلا ناسنلاا زوجي
 لوصولا [عطتسيا] م يذلاو دهتجمب سيب يذلال لهاجلل
 ضعب ي ف هذجن طايئدلاا اذهو ،دهتجملا ي لا
 تاوعوضوملا ضعب زارحا ي فو تاوعوضوملا
 بهيعرشلوا بهيعامتجلالا

نوكيدق ينعيد ؛كولسلاو ريسلا ي ف هلو قنم اذهو
 ي لولاب فراعر يغةنمز لا او نايئدلاا ضعب ي فن اسنلاا
 نوفرعتل ه مكتلاسد اذاف ؛ن لاا [ل احلا وه امك] ،ل ماكلا
 ن اأما ؛(لا) ب [ن ويبجتس] ؟ن امزلا اذه ي فل ماكلا ي لولا
 نأ جاتخذ اعقاو ن حنف [هيبلا انودشراأ] هنوفرعت متنك
 ي في ي لولا وه ن م فرعت لا ن لاا ن حزن كلو !هنم ديفتسن
 ل و لاا بلطملا اذه بي نطابلا ي لولا [ي نعا] ،ن امزلا اذه

روضحلانم الهخادم

ن ع فرعي لاو ي فختي ي لولا اذاما .يانلاوم او فوع

هنم ديفتسن ي تحسفن

دیسلا تہ حامسہ باوج

ظاہر بی لولا ن ا قیضاملا تسلجلا فی ترکذ
س انلا ماما نابیو رهظین ا م زوجی لا دقہ تخلصما
متعبد قیادب فی ملسو م او م یلع اللہ ی صدی بنلا ل احک
ثلاثہ دعب ل ا [بی بندنا ی ل ع] س انلا رهظیم م و هفہ متیلاوو
ی لاعت اللہ م م لاسلا م هیلع م ایبنلا ا ض عبد ک ل ذکو ، ت اونس
فی ف ؛ تخلصما ن م هاریام بسدی ل ع م مال ک ف لکی
فی فو ، روہظلاو راہظلا م زوجی لا ن ایذلا ا ض عبد
فی ف ؛ بی لولا ک ل ذکو . روہظلا م یلع بجین ایذلا ا ض عبد
دق ذ ا ، روہظلا تہ تخلصما م ح مست لا دق ن ایذلا ا ض عبد
امک ، ب عاصماو ک ل ا ہما م ن و بیسیو دار فلأا م ضر تعید
د ا د ح ا م شاہ دیسلا تہ بسنلا بل احلا و ہ

ی لاعت اللہ [ماہاری بی تلا] تخلصما بل ا م ا ل ن حذ
دب لا لا و ا ؛ طایتحلا ن م انلا دب ل ا ف ک ل ذ فر عذ لا ا ن ک ا ذ ا و
ن ا د ب ل ا ف ، و ہ ن م م ل ع ذ م ا ذ ا ف ، ل ماکلا بی لولا ی ل ا ع ج ر ن ا
و ہ ن م فر عذ م ا ذ ا و ، بی لولا ا ذ ہ بی صو ی ل ا ع ج ر ن
ر ک ذ ا م ک ن و ک ی ن ا د ب لا بی صولا ؟ ل ع ف ذ ا ذ ا م فی صولا

،بوتكمو [حضاو ص نبد أفلكم] نو كين أأما ؛دلاولا ديسلا
 سي اد ديسلان أفور عملا ن ملاثم بس انلا ماما هب فر عيوأ
 س ابع خيشلا ي صوا هناد ا حير ص بتك ي ضا قلا
 ايصو سي ناساوللا مسا قلا وبأ ديسلا ناك امك ،سي ناجوقلا
 عيمجن اكو ،فر شلا فجنلا ي في نلابر كلا دمحا ديسلا
 اذه سي صو وه ملاعلا لجرلا اذه نأ نوملعي دار فلا
 سي لولا ي صويد لا دقة نمزلا ضعب ي فن كلو سي لولا
 ن ما وأ هعب ملاعلا لكشلا اذهبو ايصولا هذهب ل حارلا
 [رود ي تأي] اذه ؟ل عفنا اذام علا حلا هذ ي فف ،هماقم فالخيد
 دب لا ي نعي ؛طايتحلاا قيرط وهو ثلاثلا قيرطلا
 لكسم لكسين أو ي لعن الله ي لا هر ما ض و فين أ ص خشلا
 ي لعن الله اضر اهيف ي تلا روملا فر عين أو هائلوا

طبع الآن كتاب من مجلدين في أحوال السيد علي
 القاضي الطباطبائي [واشتمل على] كلماته وأشعاره...
 ووسم [بعنوان] (صفحات من تاريخ الأعلام) من تأليف
 ولده الفاضل في طهران السيد محمد حسن القاضي
 الطباطبائي، وقد أرسل إليّ المجلدين، وأنا طالعتُ

المجلّد الأوّل، ووجدتُ فيه واقعاَ كلامًا طيبًا وجيّدًا. [وقد
ذُكر فيه] أنّ أربعة أو خمسة من علماء النجف رجعوا
إلى [السيد القاضي] والتمسوا منه دستورًا سلوكيًا وأن
يلتزموا بأوامره ونواهيه وبالآوراد والأذكار. فأجابهم
بجواب عجيب ومتين حيث قال: هل علمتم بما علمتم
حتى تلتمسوا وتطلبوا منّي ما تجهلونه ولا تعلمونه؟
يعني: أنتم علماء وفقهاء وخبراء في المسائل وفي
أحاديث الأئمّة عليهم السلام، فأنتم عالمون بجد، فبينكم
وبين الله هل علمتم بما علمتم واقعاَ إلى الآن حتى
[يصحّ] أن تطلبوا [منّي] المسائل التي تجهلونها، أم أنكم
لم تعملوا بها؟! هذا المطلب عجيبٌ جدًّا وحسنٌ جدًّا؛
يعني إذا الرجل واقعاَ [أخلص لله وكان صادقًا] بينه
وبين الله تعالى وفوضه نفسه وتوكّل عليه واقعاَ وعمل
طبق ما يعلم به، فمن المستحيل أن يتركه الله تعالى بحاله
دون أن يأخذ بيده، هذا مستحيل. وعليه، ففي هذه الحالة
[التي لا نعرف فيها الوصي الظاهري]..

تلحرم في نار هظا تملعلا ديسلا رورم كولسا في طاي تديلا

نكت مرف، تلحرملا ككتب أضيأ دلاولا ديسلا ررم دق

دحاو قلادى لعاهد ررمي تلال حارملا

دلاولا ديسلا نمر في اوناك نيدلا دار فلأا نإ معد

وهن لآا ل ماكسي لوى لى ن وعجري اوناك، هيلأ او عجرو

تلأسملا هذيف، ملى ن ع ربخأ اناو هنبأ ي نكلو، ل حار

في اربخن حنو، كشد لاو فلاخ لاب هيف قرهاظ تناك

ءا فرعلو ءايلو لأال او حأ في فانلمأتو انصحفت دق ذإ، كذ

كذ هيف اندجوو ءاملعلو

حسنأ، فمراحل السيّد الوالد لم تكن على حالة

واحدة؛ ففي مرحلة من المراحل رجع إلى السيّد محمّد

حسين الطباطبائيّ، حيث كان تلميذاً له في الفلسفة

والتفسير والعرفان النظريّ في قم المقدّسة، مع أنّ السيّد

محمّد حسين الطباطبائيّ لم يكن أستاذاً [في السير

والسلوك]، يعني لم يوص له أستاذه السيّد عليّ القاضي

الطباطبائيّ أبداً، لا كتابياً ولا شفاهةً، وهذا الواضح. كما

أنّ السيّد محمّد حسين الطباطبائيّ لم يدّع أنّه أستاذه.

وقد تتلمذ والدي عنده سبع سنين متوالية، وكان يأخذ منه بعض المسائل ويستشير به في بعض الأمور ويراجعه ويسأله حلّ المشكلات العقائديّة وغير العقائديّة، وعلى حدّ قول السيّد الوالد أنّ استفادته العلميّة كانت من السيّد محمّد حسين الطباطبائيّ، وكان له عليه حقّاً عظيماً وعجيباً. وكثيراً ما كان السيّد الوالد يقول بحقّ السيّد محمّد حسين الطباطبائيّ أنّ الملائكة لا يذكرون اسمه إلا وهم على طهارة؛ يعني أنّه وإن كان مجهولاً في هذه الدنيا، ولكنّ الملائكة المقرّبين في العوالم العُليا وفي عالم الآخرة يُكرّمونه ويُكرمونه ويعظّمون اسمه ولا يذكرون اسمه على غير طهارة؛ يعني كان واقعاً بحيث أنّنا لم نر مثل هذا العلامة السيّد محمّد حسين الطباطبائيّ في الطهارة والقداسة والتقوى والتواضع والإعراض عن الدنيا ورفض الأمور الدنيّة والدنيويّة، وفي [بلوغ] المراحل العالية في العلم وانكشاف الحقائق الباطنيّة وانكشاف الحقائق القرآنية [كما يظهر] في تفسيره، فلم

نر مثله حتى الآن. ومع هذا لم يكن السيد الطباطبائي
أستاذاً [في السير والسلوك].

هذه في ثلاثا قيرطلا دمتعي دلاولا ديسلا ناكو
عوضوما اذها تضرعت دقو- [طابتدلا وهو تهرما
فرعين كيم لئنا امبف- كولسلاو ريسلا [تار ضاحم] في
لا لئنا ذنيدي آر، ل ماكلاي لولاي صولا ل ماكلاي لولا
كانه سيلو، قيرطلا اذهر بيخو هنم في لاجرين ادب
بي نابطاطلان يسد دمحم ديسلانم اذها لئها دشأو ربخأ
،ص خشلا اذهي لاجرين ادب لا لئنا مسفدي في دجوف
في صوا دقو هو. تميظع دافتسا هنم دافتساو هيلاب هذف
ب هذيلف فرشلأا فجنلا في لاجاه اذها دلاولا ديسلا
ع جريلو ار وتسد هنم دخايلو في ناجوقلا س ابع خيشلا في لاج
دمحم ديسلا ماقم نأ دكأتم في نأ عم كاندو [بلوقا]. هيلاب
س ابع خيشلا نم ريثكب في لعا في نابطاطلان يسد
هاريام اذهن؟ اذهي نعي اذام بن امزلا كاذي في ناجوقلا
ل ماكلاي لولان اكن اي نعي؛ تخلصما نم ل ماكلاي لولا
،ن ورشع وأ اذيملتن وسمذ لاثم، ن يفلتخم ذملا تة دة

ض عدن م ي ا ع ا ا عبط م هضعب ة فلتخم بتار م ي ا ع م هو
ي ا لا ة ذملاتلا ء لا و ه ي ندا ي لا ي صوي هار تة لك ك لذ ع مو
ي فن و كين م ي لا ي صوي لاثم و ا ، ة بتر م ي ا ع ل ا ذيملتلا
ي ف و ه ن م ي لا لا ة ذملاتلا ء لا و ه ن ي ي ا طسو ة بتر م
ي ا ع ل ا ة بتر ملا

ي تحو ، ي ئابطا بطلا ن يسد دمحم ديسلان ا ذكأتم اناو
ديسلاكي ضاقلما ي ا ع ديسلان مز ي فن اكن م ض عبو ه ي خ ا
خيشلان م بتار م ي ا ع م هعيمج اوناك ، ي طقسلمان سد
ي ا ع ديسلا ي نعا ، ي لولان ا فاك لذ ع مو ، ي ناجوقلا س ا ب ع
ء لا و ه ل ة ياصولا ل ع ج ي ف ة حلصم ري م ، ي ضاقلما
خيشلا ة ياصولا ل ع ج [ي ف ة حلصما ي ا ر] ل ب دار فلأا
الله ن يبو در فلان ي ب ة طساولا و ه ن و كيلا ي ناجوقلا س ا ب ع
ي لاعت

وعلى هذا، نفهم من هذه المسائل أن الوصي
الظاهري هو الذي يأخذ بيد الأفراد، وهو الذي يكون
واسطة بين الفرد وبين الله تعالى، ولكنه واسطة فقط
وليس له [في نفسه] موضوعية في هذا الطريق، فليس

مستقلًا في الهداية ولا يكون مستقلًا في الإفادة
والاستفادة، فهو مجرد واسطة كواسطة أي خبير
ظاهري؛ كصديقكم مثلًا الذي يدلّكم على الخير، فيأخذ
الله تعالى بأيديكم بواسطة هذا الصديق. فمقام وموقعية
الوصي الظاهري هو كهذا الشخص [الصديق]..

يصولا ن مزي فنوكي نأ نكمملا ن مفا، اذه عمو
ل هؤمو هنم ربخا وهنم، رملا اذه بل كوما، يرهاظلا
هنكلو ي لو لاو ذاتسابس يل ريزلا اذه معد، قيرطلا اذه
روملا او كولسلاو ريسلا ي فدشاو ي لعأ متربخو ربخا
نأ لا، [ي رهاظلا يصولا ن م] الله ي لا قيرطلاو ينيطابلا
بهلة يصولا لعجين أ يفة حلصملا يري لا ي لولا

ي لولا نوكي نأ أماف: ثلاثلا قرطلا ي ه هذه
ي صو كانه نوكي نأ أماو، [هيلع جرنف، أوجوم]
لاو ي لولا ناسنلا ادجيلان أماو، [هيلع جرنف] يرهاظ
طايتدلا ابذخلا ن مدب لا ذنيحفي صولا

عرملا موقين أ ي نعي: [مانركذ ام] وه طايتدلاو
، عي شل كي فل مأتين أو، ي لععد الله ي ضرلا أقبط هلامعاب

ن حذ . اهل عفین ا دیر یی تّلا روملاً ای فریبخا ی لایع جریو
ن ا ع طتسید م دن ان اسنلا ان ا ملعلا باب دادسنا [دنع] لوقد
ریبخا ی لای لاو ماسلا هیلع موصعما ماملاً ی لای لصید
رادقمب طایتدلا ا ذنئید هیلع بجیفه یعرشلا ما کدلاً اب
زجئملا وه دادسنا [دنع طایتدلا] ی نعید ، دادسنا ا اذھ
قبط لمعین ا ذنئید دب لاف ، باوصلا قیرطان مؤملاو
قیرطلا اذھ ی فہدی لاعت اللہ ہفلاک ام قبطو عقاو لاد ہنظ
ی لای ہر ما ضو فین ا لاوان اسنلا دب لا قحرما ہذھ ی فہ
ی ضر [ل باقم] عی شد ہسفندی فن وکی لان ا ی نعید ؛ ی لاعت اللہ
دانعو قرو دکی ا ہسفندی فن وکی لان او ، ی لاعت اللہ
ماملاً ان اکول ی نعید ؛ ی لاعت اللہ رما فلخیا م و ا ءدناعمو
اسلاجو س لجملا اذھ ی ف ارضاد ماسلا ہیلع ءججلا
اذھ عیطتو عبتتسد ہسفند تناکل ہف ، عی شب ہر ماو ہماما
. لا م ا ماملاً

ہذھ ی لعن اسنلا ان اک اذاف ؛ ہیدج اعقاو ءاسما ہذھ
ی ف [امناد ہسفندی جارید ثیحب]۔ ہلاو حا عیمج ی ف ہیفیکلا
ہر ماو ہدنع اسلاج ءججلا موصعما ماملاً ان اک ول ہذا

اهريغو هتيسفندل وحو- لام اعيطيسن اكل هفام عي شبد
ن لو امتد هديدي لاعت الله ذخايسف، ريغتلا [نم عونلا] اذهب
ل كشلا اذهب ن اسنلا اح بصان ا، هكرتي

ن الاو ادبلاف؛ لاعت الله ل ارملا اض يوفتنم اذهو
بلطيو و عديو، لاعت الله هرما لكويو ن اسنلا اض ووف
ءاوس، ريخلا ل اءهلايو هديو وه ذخاين ا لاعت الله نم
ن سحلا وهو- ايصون اكم- ن سحلا او ه اذهو- ايلون ا
اقيفرو اقيصد ن وكي دق [ريخلا اذهو]، اريذن اكم-
ريسما ب ريخلا قيفرلاو قيدصلا اذهو، ريخذ هتكلو
، يرهاظلا ي صولا نم رثكا هنم دافتسي دق قيرطلاو
نيو الله نيبة طساو ريخلا اذهل عجدق لاعت الله ن وكيف
الله ل عف، لاعت الله هسفنل وضوف دبعلان لا، دبعلان سفن
هديد ذخاين ا ذنيدي

ي قاباما، لولا ا قوطخاب انيلان او ه هلو قدير نامف
لولا ا قوطخاب ل تدلب، لاعت الله ل ا عي هفت او طخاب
ق قويي ذلا وه لاعت الله ن ا ثيدنم، لاعت الله ل ا عي ه
امك، ا ماتخو ارار متساو ا يادب [ل حارملا] ل كي فص خشلا

كنمة محرلاً في نددتبت مدن» ملاسلا هيلع [ياع] ماملالاق
 1«قير طلا حضاو في فكيللا في بك لاسلان مفوق يفوتلان سحب
 نماند أباحصمو أنيرقي لاعت الله قيفوتن وكين أدب لاف
 [روطخلا كلد] انلاب في فرطخي في كل كلذو، رملاً أتيادب
 كنتور يكتفلا اذهوروطخلا اذهد، انلاو حأ في فر كفي كلو
 ،ي لاعت الله انم قيفوتب ي دتبت ابعيمجل لئاسملا
 في لال وصولا في فك لذكو في لاعت الله ديداً أضيأ اهرار متساو
 في لاعت الله ديد ك لذل ك، تياهنلا

قلأسملا ن لأو، [عوضوملا] اذهي في ملاكلا انلطأ دق
 في قابي لع اة باجلأ اعيطتسن ل [ن لأو] باهلا انضرتة مهمم
 مكايقلا انقفوين أـ عاشن إـ في لاعت الله او جرنو، قلئسلأا
 في قلئسلأا في قابن عـ الله عاشن إـ بيجنف، قلئسلأا
 ك لذل في لاعت الله انقفون إ، مأيأ دعب هتيعن س لجم

على كل حال، فالمسألة التي تعرضت لها في هذه
 الجلسة هي مسألة مهمة، وكان الكثير من الأفراد

1؛ ملاسلا هيلع بلط بي بأ نبي ياع نينمؤملا ريملاً حا بصلا ااعدنم قرفق
 (م) ٢٤٥، ص ٩١، ج ١، سي سلجملا خيشلا، راونلا اراحد

يسألونني: مَنْ هو الوصيّ الظاهريّ أو الباطنيّ.
ويراجعونني في ذلك. فشرحتُ لهم هذا المطلب في
النهاية، وبيّنتُ لهم المسألة؛ بأنّ الله تعالى أحوال مختلفة
ومصالح مختلفة في كلّ زمان ولكلّ فرد؛ فقد نجد في
زمان ما وليّاً ووصيّاً، كما هو حال بعض العلماء الفقهاء
الكُمل، فهم أولياء كما أنّهم أوصياء الوليّ الراحل.
وأحياناً نجد وليّاً كاملاً ولكنّه ليس بوصيّ، كما هو حال
السيد هاشم الحدّاد، فقد كان وليّاً كاملاً ولكنّه لم يكن
وصيّاً لوليّه الراحل. وأحياناً نجد وصيّاً ظاهريّاً (..!)