

میلعا وه

عافر عطاو ءفسلا فلا دنء دیحوتنا ءقیقء

یلولأا ءسلجنا – نافر عطاو ءفسلانا نء عافدنا

اهاقلا ءرضاحم

یزارهظنا ینیسحنا نسمح ءمحم ءیسنا جاحنا مللا ءیأ

هرس مللا سءق

ميجرلا ناطيشلا لله اب ذوعاً

ميجرلا ن محرلا الله مسب

هثيرب فرشاو هقلذ ريذى لع الله ى لصو

دوبعما ءانما هلا ى لعو دومحما ديمحا دمحم

، ءيفسلفلاو ءينافر علال ناسملا مها نم ءلأسملا هذو

في فءاملعلاو . باهنم مها ءلأسم لك انه سيلنأ دقتعا اناو

. ءفلتخم ج هانم ى لع ءلأسملا هذن ايبو ريسفت

. دوجولا ءدحوب ءلأسملا هذن عنوربعي ءفسلا فلا ف

ءمكحلا في ءيساساً ءلأسم يه (دوجولا ءدحو) ءلأسمو

ءمكدي أ ، ءر خاتملا ءمكحلا في اصوصذ ، ءيملاسلإا

لبقاً ءدوجوم ءلأسملا هذو تناك ن او ، نيهلأتملا رص

ءافر علاو نويملاسلإا ءامكحلاو . نيهلأتملا رص

تافصلاو لاعفلاً ءدحوب ءلأسملا هذن عنوربعي

تيجان نم اهانظحلا اذا ،تلاسملا هذيف ؛... عامسلا او  
لدد دعاوق اذهو .دوجولا ةدحوب اهذع ربعد ،تيفسلف  
كنسحو ي تش انتارابع ) ،ينعما كذا ي اء اهعيمج  
اهذعن ورربعد ةراتف ؛(ريشيل امجلا كذا ي لائل كو ،دحاو  
لكة قيقحا طيسم) تلاسمبن ورربعد ةراتو ،دوجولا ةدحوب  
(دوجولا كيكشم) تلاسمب اهذعن ورربعد ةراتو ؛(ءايشلا  
يف ةفلتخم تارابعان اء الله همحر اندلاو هءافا ام بسحب  
هذهن ء ربعد ،ءافر عطاو نافر عطاناسل يف نكلو ،كذا  
ديحوتلاو ي تافصلا ديحوتلاو ي لاعفلا ديحوتلاب تلاسما  
.عامسلا يف

## عامكطاو ةفسلا فلا ةنسلا ي اء (دوجولا ةدحو) ن يها لا

[ي اء دروام ي اء ءانب] ،أصخلم تلاسما هذهن يبيتل  
،ةفسلاو ةمكحلا لها تافلوم يف ةفراعتملا ةنسلا  
تادوجوم ل كنأل وقت دوجولا ةدحو تلاسمن [ل وقت]  
ناو يحوتابنو دامجنم ،ءءاملا ملاء يف ءاوس ،ملاءا

<sup>1</sup> ي لاء جرتة ميقب تكي فبدهشتسان كلو ،تيبلا اذهب حاصي لءرثعنم

— تَعْبَسْ لَ بَيْغِ الْمَاوَعِي فَوْأَ، تَعْيُضْ أَوْ تَعْيُومَسْ دَارْ جَاوْ  
لِاهْقُوفِ أَمْوَلِ لَاطِمِ لَ، تَعْيُضَامَا مَآيَلَا فِي مَكَلِ اهْتَرَكْذِي تَلَا  
نَّإِفْ؛ لَوْ قَعَلَاوْ تَكْنَلَامَلَاكَ تَادَرَّجَمْنِم— تَوْ هَلَالَا مَلَاعَكْ  
، تَايْدَامَلَاكَ دَرَّجَمَلَا رِيغُوْ دَرَّجَمَلَا تَادُوجُومَلَا هَذَهْلْ كْ  
دُوجُولَا نِمْدَحَاوْ تَقِيْقُوحُوْ دَحَاوْ عُونِي هْ

لِاهْتَقِيْقْدَنْ أَلَا، تَقَلْتَخْم لَأَاكْشَا يَرْنِ اَنَّا مَغْرَفْ  
نُورْتِ مَكْنَا وَهْ، بِيْرَقْتَلَا بَابِنِم كَلْذَلِ لَاطِمُوْ؛ دَحَاوْ  
تَقَلْتَخْمَلَا تَا جَا جَزَلَا نِ اَوْلَابْ [نَوَلْتِي] سَمَشَلَا [عَوْضْ]  
نَوَلْمُ جَا جَزْ كَانَهْ نَاكْ وَ لَامَكْ، [اَهْيَلَا سْ كَعْنِي اَمْدَنْعْ]  
دُوسَلَا اَبْرِخَاوْ ضَيْدَلَا اَبْرِخَاوْ رَفْصَلَا اَبْرِخَاوْ رَمَدَلَا اَبْرِ  
هَذَهْفْ، دَحَاوْ عَوْضَلَاوْ دَحَاوْ سَمَشَلَا نَأ لَأَا، كَلْذ رِيغُوْ  
نُورْتَسْ، تَا جَا جَزَلَا هَذَهْ يَلَا سْ كَعْنْتِ اَمْدَنْعْ سَمَشَلَا  
تَقِيْقْدَنْ كَلُوْ، تَا جَا جَزَلَا [نِ اَوْلَا] فَلَاطَخَابْ تَقَلْتَخْم اَنَاوَلَا  
... دَحَاوْ تَقِيْقْدْ عَوْضَلَا

يَفِ تَادُوجُومَلَا لْ كَنْ أ تَبْتُّ تَعْيَمَلَا سَلَا تَفْسَلَفَلَا  
ذَا، تَقَلْتَخْم لَأَا عَفَاوْ تَقَلْتَخْم اَرَا نَا اَهْنِم يَرْنِي تَلَا— مَلَاعَلَا  
يَلَا تَا نَاوِيْدَنْ مَسْجَلَا كَا ذَلِ عَفْرِيْغْ مَسْجَلَا اَذَهْلِ عَفْ

اهعيمجف ، تادامجو اهفلاتخا ىءء تاتابنو اهفلاتخا  
 ، لآثم ءهكافلا يف ءنور تامو ، ضعبن ءاهضعبفالتخ  
 ، كاذ ريغو ض ماد اهضعبو ولد اهضعبو رُم اهضعبف  
 ءيلولأا داوملاو ، داوملاو ماسجلاً عيمج كلكو  
 ءايشلاً اهنم بّكرتت يّتلا ءيونائلا داوملاو ، رصانعاو  
 ءءءاو عيمجلا ءقيقءن ءف ؛ اهر يغو مايملاك ، اهنمن وكتو  
 لائملا بابنم ، رخآ لائمب ءلأسملا هءم كلن يّباس  
 ناسنلأا ءءامن ءو ، ءعبط ربولا وهش رفلا اءه ءءامن ءف  
 لبيس ىءء مءقرءا اءان كلو ، مءللا يهز ءاملاو منغلاو  
 اءاو ، ءعبط ءأبارت لآا ريصي نلف شرفلا اءه لائملا  
 ، كلك ءأبارت لآا اريصي نلف منغلاو زءاملا مءقرءا  
 هءقيقءن ءا ينعيد ، بارتلا اءه هسفن وه بارتلاو  
 اءهف ، ءيبارت [ءءام] ىل ءلءبءءة ءيناويءلا هئيصو صخو  
 عمه بارتان طء اءا ثيحب ، ءيبارت [ءءام] ىل ءلءبءءة منغلا  
 نبيءقرف كءه سيلف ، نيبارتلان بيءزيمزن ل بارتلا اءه  
 يف ءي شلاءء قلعتت يّتلا ءايصو صءلا يف لآا كءانو اءه  
 مءء ، ءأبارتن اك ىل لولأا ءلءر ملا يف وه ءا ، ءيناائلا هءلءرم

متلحرم في [ق] راصف بار تلا اذه في في لاعت الله فرصت  
راسو ةولاد راصو اُمنغ راصو اُشارف [ةيناثلا  
،لائم اُنوباصد راصو ،ار جشوة هكافر راصو ،ةضومد  
ت اذ اهلك ،انبناجى لى لى انيدياً نيدى تلى ايشلا ا هذهل كف  
ملاء لى لى بسناب اذه ؟ رملأا حضتال ه .ةدحاو ةقيقد  
ةداملا

ويذكرون في الفلسفة أنّ عالم الجواهر  
والأعراض، جميعها مع عالم المجرّدات وعالم المادّة،  
ذو حقيقة واحدة، كيف ذلك؟ إنّ الخصوصيّة التي بها  
نسمّي هذه المادّة، هي كتلتها الخاصّة وثقله ووزنه وخفّته  
ومتقاله ولونه الخاصّ، فأسألکم؛ كيف خلّقت هذه المادّة  
بهذا الشكل، فهل هناك عالم آخر مدّ الله تعالى يده إليه –  
والعياذ بالله – وأخذ منه قبضة ترابٍ فخلق منها الإنسان  
مثلاً، ثمّ مدّ يده مرة أخرى وأخذ منه قبضة ترابٍ وخلق  
منها الحيوان، وكذلك مع باقي الموجودات؟! [فإن كان  
الأمر كذلك] فأين هو ذاك العالم! [هذا] يعني أنّ ليس من  
الله تعالى وجود غير الله تعالى، فالوجود مختصّ بالله

تعالى. فأين هو ذاك العالم الذي أخذ الله تعالى منه [تلك الأتربة]؟! وهل خلقه غير الله تعالى؟! هذا مستحيل. على هذا، ليس الأمر أنّ هناك عالمًا موجودًا قبل الله تعالى، فأخذ الله تعالى منه [أتربة] ليخلق منها المجرّدات والمادّيات كلّ بحسبه، [كلًّا]، بل إنّ الله تعالى يخلق من إرادته ومشيّئته. مثال ذلك؛ لا بدّ أنكم تعلمون أنّ من معاجز الإمام عليّ بن موسى الرضا عليه السلام – وكذلك موسى بن جعفر – أنّه أمر صورة الأسد التي على الستار قائلاً: يا أسد الله خذ عدوّ الله. وإذ بهذه الصورة – أعني فقط الصورة التي على الستار – تتبدّل إلى جسم حيوان، هو أسد له وزنٌ بمقدار ثلاثمئة أو أربعمئة كيلو مثلاً، وشعرٌ وذنبٌ ومخالبٌ وأسنان، يعني أنّه كان [أسدًا] كالأسد الذي نراه في حديقة الحيوانات مثلاً، بدون أي فرق أبدًا أبدًا أبدًا، فقام الأسد باقتراس الشخص [الذي أمره الإمام أن يفترسه]<sup>1</sup>! فالسؤال هو، من أين وكيف وبأيّ نحو، بدلّ الإمام عليه السلام هذه

<sup>1</sup>(م) ٢١٢ ص، قودصلا خيشلا، بي لاملأ



نموهسي لولان مودوصقماو. ماسلا ميلع ماملا اءاراي ا  
 اذه ه زوجي ذلا وهف، مانفلا تبترم يلا ل صو  
 هريغ اما، فرصتا اذهب [موقين ا] هنكمي ا، فرصتا  
 ، يبنلاو ماسلا ميلع ماملا اءاراي س فنفا كذ مهنكمي لاف  
 اءاراي س فنفا؛ جراخلا ي فرملا اذه ققحتن عرابعو ه  
**تبرتقا** {، رمقلا قاقشلا تبجوم رمقلا قاقشنا بل وسرلا  
 ل وسرلا اءاراي س فنن ا ي نعي <sup>1</sup> {**رمقلا قشناو ءعاسلا**  
 كذ ن مديزا عي شلا [ءجا م] لاو، كذلا تبجوم

**ءيلوط ن يتلحرم ي اء فقتي عي شلا ققحت  
 ءيضرعو**

ن اكملا ملاء عي فلكذ ماسلا ميلع ماملا ل عفيفي  
 اءارا اءاف، ي لاعت الله اءاراي ه ماسلا ميلع ماملا اءارا ن ا  
 ؛ بتارمسي داملا عي شلا **ءقلخاف**، **ائيشق لخين ا** ي لاعت الله  
 بتارمسي ا ملعد لاو يرذ لاو، **ءيداملا روملا ا** يرذ ن حذ  
 ل كشلا اذهب راصي **تد**، ي داملا عي شلا اذه اهاوط دق  
 ، **ءما ن م ل فط اءلاو وه** هنورتا مفا؛ كذ يرذ لا ن حذ

<sup>1</sup> ١. قيلاً (٥٤) رمقلا قروس

ناكل ب، ل كشل اذهبن كيدم ل هتدلاو ل بق ل فطلا اذهن كلو  
 هلوأ ؛ روصلا هذهب ر م ف ، ماً محر في فصا دل كشل ه  
 مّ ث ، لافطر اصدى تد [روصن م] لكذ ريغو ةقلاء مّ ث فطن  
 ن مل حار ملا هدهي طن مّ دب لا ي نعي ، رهشأ ةعستد عدلو  
 1. دلوي ي تد هتياهندي ل ا ر م ل ا ل و ا هذا ما نسّميه بالسير  
 العرضي ، فالسير العرضي ، هو السير الذي [تحصل  
 معه] هذه التبدلات والتغيّرات حتّى يصير هذا الشيء  
 [كما نراه]. ماذا كان أوّل أمر هذه الفاكهة التي ترونها؟  
 كان أوّل أمرها ماءً و تراباً ، فدخل الماء والتراب في  
 الشجر وأوجدا أوراقاً ، ومن الأوراق زهرة ، وفي  
 الزهرة فاكهة صغيرة تأخذ بالنمو شيئاً فشيئاً حتّى تصير  
 إجاباً أو برتقالاً مثلاً ، هذا ما نعبر عنه بالسير  
 العرضي .

1 مّ ث بارتن مّ م كنفلخ أناف { ه تيلال اّح حلا قروس في في لاعتد هلو في ل ا قر اشإ  
 في فر فنو مّ كلان بيبل ةقلاخم ريغو ةقلاخم مّ مّ ث فطن ن مّ مّ ث فطن ن م  
 قروس في فكلكو ، { لافط مّ كجر خذ مّ ث ي مّ سم ل جأ ي ل ا ءاشنأ مّ مّ حزلأ  
 (م) ٦٧ تيلال ارفاغ قروس في فو ، ١٤ ي ل ا ١٢ تايدالان ونمو ملا

ثمّ هاهنا سير نقول عنه (السير الطوليّ)، والسير  
الطوليّ مخالف للسير العرضيّ؛ بمعنى أنّه إن كان لا بدّ  
من وقوع حادث ما في هذا العالم، حتّى لو كان هو وجود  
هذه الفاكهة المادّية، لا بدّ له من سير عرضيّ، كالماء  
والتراب والشمس وغيرها من معدّات وشرائط [بالنسبة  
إلى الفاكهة مثلاً]، [ولا بدّ له من سير طوليّ، وهو] أنّ  
هذا معلولٌ لعالم المِثال، ما هو عالم المِثال؟ إنّ حقيقة  
عالم المِثال مربوطة بعالم [الدنيا]، وهذه الحقيقة لا  
تتبدّل ولا [تتغيّر] أبداً، بحيث أنّه لو رأى واطّلع الوليّ  
على عالم المِثال في السنة الماضية [مثلاً] سيقول: إنّ  
هذه الحديقة ستثمر هذه الثمار. كيف يمكنه ذلك؟ ذلك  
لأنّه يرى، فحقيقة هذه الثمار في السنة الماضية  
موجودة. قد ذكرتُ لكم – إن كنتم تتذكّرون – وأشرت  
في الأيام الماضية إلى هذه المسألة. فنفس هذه الثمار  
موجودة في السنة الماضية [في عالم المِثال]، وستوجد  
بعد سنة أو بعد ستّة أشهر [في عالم الدنيا]، فالثمار التي  
تنضج الآن في هذه الحديقة، موجودة في عالم المِثال،

والوليّ يرى الآن عالم المِثال ويُخبر منه، وما سيَتحقّق هو مطابق لإخباره دون أيّ فرق، ولو بمقدار مثقال ذرّة، فلا فرق أبدًا بين هذا الخبر وما [سيَتحقّق في عالم الدنيا].

كان أمير المؤمنين عليه السلام جالسًا في مسجد الكوفة، وإذا برجل من الأصحاب جاء إليه وقبّل يده وكرّمه عليه السلام، فالتفت إليه أمير المؤمنين عليه السلام وقال: إنّي أراك تخرج من هذا الباب ومعك راية عبيد الله بن زياد، وتذهب وتقتل ابني الحسين بن عليّ. هو من قال هذا. فقال ذلك الرجل: يا عليّ، أنا أذهب وأقتل ابنك الحسين؟! قال عليه السلام: نعم، إنك لتخرج من هذا الباب، ومعك راية جيش عبيد الله بن زياد.. ثمّ استشهد أمير المؤمنين عليه السلام، وجاء بعده الإمام الحسن المجتبيّ ثمّ ذهب [واستشهد]، وتحوّلت الأوضاع إلى أن أرسل عبيد الله جيشًا لقتال الإمام الحسين بن عليّ، واعطى راية الجيش لذلك الشخص، على ما في خاطري أنّ اسمه عبد الرحمن، أمّا لقبه فلا

اذكره. فلما أراد أن يخرج من ذلك الباب [حاملاً راية ابن زياد]، خاطبه صديقه قائلاً: أتذكر أن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب قال لك قبل ثلاثين عاماً – مثلاً – إنك ستخرج من هذا الباب ومعك راية جيش يزيد وجيش عبيد الله، وتقتل ابن فاطمة. [وكانه استذكر قائلاً: آه، الآن [تذكرت]. ثم ذهب وقاتل.

س فنن؟ ملسا هيلع نينموئلا ريمأ هآري ذلا امف  
 نينثلاث دعب عقتسي تلاء تئداحلا هذه س فنذ، تئداحلا هذه  
 ،ماهار ذنأ عيطتسن لا اتنكلو ،ن لاآ ءدوجوم اهسفنذ ،أماع  
 نمـ ي رتي تحـ اهلا دب لا ءداملاو ،ءيدام اننيعان لا؟ اذاملا  
 [ءيؤر] ي لء [ن لا] نوردقت لا متناف ،ن امزلا رورم  
 ءثلاثوا ءعبرا وأق ئاقد ءسمذ دعبن وكتسي تلاء ءايشلا  
 دب لا ذاء ،ن اوثة ءسمذ دعب ي تحوا ،ءدحاو ءقيقد وأق ئاقد  
 ي لاء ءبسئلاب اماً باننيعاً اهار تي تحن مزلا لكذ رورم  
 ن لاآ ي ريوهف ،ءيلاثملا هنيعو ءينطابلا هنيعب ي ري ذلا  
 ادغ عقيسامو ،ءعاسف صنذ دعبت بيلا اذه ي فعقيسام  
 ي لاء ثادحلا ل كف ،عوبسأ دعب عقيسامو ،دلبلا اذه ي ف

نکتہ مل ولف لائٹل ملاء یفن لآا ءدوجوم ءمایقلا موی  
 نعی لولا ربخا اذا!؟ نذای لولا ربخی امعف، ءدوجوم  
 نلأ، [لا]؟ ءتداحلا ءروصد هاشد دقنا کل هف، ءتداح  
 عوقو هاشد نأ و ا. ءدوجوم نکتہ مل ءتداحلا ءروصد  
 ،نلأ ای تدجراخلا یفع قتم ءتداحلانلأ، [لا]؟ ءتداحلا  
 ءقیقندن!؟ کلذبسی لولا ربخا نیانمف. ءنسد دعب عقتسل ب  
 ،نلأا ءدوجوم لولعم ءداحلا ذب هتلعو ءداحلا اذھ  
 ی هو ءلحرما هذھب [ی لولا ی] صخشلا اذھ ل صتا اذاف  
 .نوریل اسانلان کن او، [ءداحلا] ذئید ی ریس، ءلعا  
 لائٹل ملاء وھ اذھ

توکلّم و هو هقوف ملاءل ولعم هسفن لائٹل ملاءو  
 ملاءل اذھ یف دوجوملا ءروصلا هذھ ءقیقحو؛ ءایلولأا  
 ذاب، ءروصلان و دبن کلو، [توکلّملا ملاء یف ءدوجوم]  
 وھ لکانھ دوجوملا لب، ءروصد توکلّملا ملاء یفسیل  
 [ی ذللا] ی نعملا لب، ءماتلا ی نعملا وھ سیلن کلو، ی نعملا  
 لائٹمن ورهظت امدنع، لائٹلما بابنم؛ ءروصلا هبشوھ  
 اذھ او مسرتن ا مکنکمیل هف، فطعاو ءمحرلا مکدل اولأ

،ام قر و ص ق ف ط ا ع ل ا س ي ذ ا ، لا ؟ تمحر ل ا ه ذ ه و ف ط ع ل ا  
س ي ذ ا تمحر ل ا ك ل ذ ك و ، قر و ص ا ه ل ا و مسر ت ن ا و ر د ق ت ن ل ف  
ب ا ع ب ط قر و ص ا م ه ل س ي ل ف ، م ع ن ، ن ا ع م [ ا م ه ل ب ] ، قر و ص ا ه ل  
ه ن ك ل و قر و ص ا ه ي ف س ي ذ ا ي ذ ل ا م ل ا ع ل ا و ه ت و ك ل م ا م ل ا ع ف  
م ل ا ع ل ل و ل ع م ا ض ي ا و ه ت و ك ل م ا م ل ا ع و . قر و ص ل ا ب ه ي ب ش  
م ل ا ع و ، ه ت ل ع و ه ي ذ ل ا ت و ر ب ج ل ا و ه و ، ه ق و ف ي ذ ل ا  
ت و ه ل ل ا م ل ا ع و ه و ، ه ق و ف ي ذ ل ا م ل ا ع ل ل و ل ع م ت و ر ب ج ل ا  
، ل و ل ع م ت ا ذ ل ا م ل ا ع ي ل ا ت ب س ن ل ا ب و ه و ، ه ت ل ع و ه ي ذ ل ا  
ة ل س ل س ل ا ب ل ح ا ر م ا ه ذ ه ي م س ن ن ح ن و . ه ت ل ع ت ا ذ ل ا م ل ا ع و  
ب ا ي ل و ط ل ا

م ل ا ع ي ف ا ت د ا ح ل ا ه ذ ه ق ق ح ت ن ي ت ل ح ر م ن م د ب ل ا ف  
ب ا ي ل و ط ل ا ا ل س ل س ل ا ي ه ا م د ق م ا ي ل و ل ا ا ت ل ح ر م ا ؛ [ ا ي ن د ل ا ]  
، ل ا ث م ل ا ب ا ب ن م . ب ا ي ض ر ع ل ا ا ل س ل س ل ا ي ه ا ت ي ن ا ث ل ا ا ت ل ح ر م ل ا و  
ي و ط ي ن ا د ب ل ا ف ، ه م ا ن ط ب ن م د ي ز ج ر ح ي ن ا د ا ر ا ا ذ ا  
م ل ا ع ي ل ا ع ت ل ل ه ا د ا ر ا ي ه و ، ا ي ل و ط ل ا ا ل س ل س ل ا ؛ ن ي ت ل س ل س ل ا  
ل ص ي ي ت ح [ ه ت ح ت ي ذ ل ا ] م ل ا ع ل ا ت ل ع و ه ي ذ ل ا ، [ ت و ه ل ل ا ]  
م ل ا ع ل ا ت ل ع و ه ي ذ ل ل ل ا ث م ل ا م ل ا ع ن م و ، ل ا ث م ل ا م ل ا ع ي ل ا

أما بـيـلـوـطـلا تـسـلـسـلا يـهـ هـذـه .ةـدـاـمـا مـلـاء يـلـاـ اـيـنـدـلا  
ةـقـلـعـمـثـة فـظـنـو كـيـنـأ دـبـلـا فـ، تـيـضـر عـلـا تـسـلـسـلا تـبـسـنـاب  
مـلـعـلـا يـفـة تـدـا حـلـكـلـد بـلـا فـ. دـلـو يـنـأ يـلـا ، تـعـضـمـمـث  
.تـيـضـر عـلـا و تـيـلـوـطـلا نـيـتـسـلـسـلا نـيـتـا هـنـمـي دـا مـلـا

و هـفـ، ةـدـا مـلـا مـلـاء يـفـا مـلـكـ انـظـحـلـا اذـا ، اذـه يـلـعـف  
، هـدـعـبـا مـولـا ثـمـلـا مـلـاء تـسـلـسـلـي هـه تـلـعـو ، هـتـلـعـي لـا يـهـتـيـد  
؟ يـدـا مـأ دـر جـمـي لـاعـتـلـلـه لـهـفـي لـاعـتـلـلـه يـلـا يـهـتـيـد يـذـلـا  
مـعـطـلـا و نـولـا و لـكـشـلـا و ةـدـا مـا نـا هـا سـيـلـفـ، دـر جـمـهـنـا  
نـا ، اذـه يـلـعـفـ. دـر جـمـي لـاعـتـلـلـه نـا ، اذـبـأ اذـبـأ ، كـلـذ رـيـغـو  
اللـهـو ، يـلـاعـتـلـلـه تـا ذـي فـكـدـنـم دـو جـولـا مـلـاء يـفـا مـلـكـ  
تـنـسـلـأ يـلـعـ دـو جـولـا ةـدـحـو تـلـأ سـمـي هـ هـذـه .هـلـصـأ يـلـاعـت  
.تـفـسـلـا فـلـا و ءـا مـكـحـا

**يـفـ (يـلـاعـفـلـا و يـتـا فـصـلـا و يـنـا مـسـلـا دـيـحـوتـلـا)  
ءـا فـر عـلـا تـنـسـلـأ**

ةـدـحـو بـا هـنـعـر بـعـيـفـ، ءـا فـر عـلـا تـنـسـلـأ ظـا حـلـبـة تـلـأ سـمـلـا ا مـأ  
[:لـوقـنـا هـنـا يـبـلـو]. ءـا مـسـلـأ ةـدـحـو و تـا فـصـلـا ةـدـحـو و لـاعـفـلـا  
نـا سـلـلـا و لـجـر لـا و دـيـلـا كـ، ةـفـلـتـخـمـ ءـا ضـعـأ ا نـلـ نـا لـا ثـمـ  
صـا ذـلـ عـفـا هـنـمـ و ضـعـلـ كـلـو ، ا هـر يـغـو نـذـلـا و نـيـعـلـا و

لَكْرَحْتِينِ اسْلَاو ، نَاكْرَحْتِيلِ جِرْلَاو دِيلَاو ؛ صَاخْلُ مَعُو  
 ، ضَبْنِي بَلْقَاو ، رَصْبْتُنِي عَاو ، مَعْمَسْتُنْ ذَلَاو ، مَلَكْتِيو  
 فِيلَكْتِي وَضَعْلُ كَلْف ، مَقْلَتَخْمَلَا عَاضَعْلَا يِقَابِ اذْكَهَو  
 نِمَّةً نَشَانِ - اَعْطَلْ اَعْفَلَا هَذَلْ كُو . صَاخْلُ عَفُو صَاخْ  
 وَلِذَا ، مَدَارِ اِنْمَدِيلَا مَكْرَحْتِدْبَلَاو ، مَتَدَارِ اَوْنِ اسْنَلَا رِكْفِ  
 تُدْرَأُ نِ اِنْمَكْاسِلَا دِيلَا هَذَهْف ، مَنَكْاسِ دِيلَا نُو كْتَسْفِ دِرْ اُمْ  
 لِكْذَلْ كَنْ اِفْ ، لَامَشُو اَنِيمِي اِهْ كِيرْحَتُو اِهْ عَضُو اِهْ عَفْرِ  
 نِي عِلَا هَذَه ضَمْعَا يِتَدَارِ اِبُو ، مَعْنِ يِتَدَارِ اِبُلْ صَحِيْسِ  
 مَعْمَسْتِي تَدَارِ اِبْنِ ذَلَاو ، رَصْبْتُلَا وَا رَصْبْتِي تَدَا هَتْفَاو  
 هَذَلْ كُو ، يِتَدَارِ لِ [ اُضْيَا مَوْكَم ] نِ اسْلَاو ، مَعْمَسْتُلَا وَا  
 نْ اِفْ ، عَاشْحَلَاو عَا مَعْلَا لَا ، يِتَدَارِ اِبُلْ صَحْتَا مَنَالِ اَعْفَلَا  
 يِتَدَارِ اِبْسِي لَامَهْلَمَع

لْ اَعْفَلَا سِ اسَاو سُّ اِي هِ مَدَارِ لِ اِنْ اِفْ ، اذْ هِ يِلَعِ  
 لْ اَعْفَا دُو جَوْلِ مَدِي حَوْلَا مَلْعَلَا يِي هِ مَدَارِ لِ اِنْ اُ ثِي حِبِ  
 لْ جِرْلَاو دِيلَا مَكْرَحْتِ دُو جَوْلِ يِ اُ ، جِرَا خْلَا يِي فِ نِ اسْنَلَا  
 مَدَارِ اِي فِ مَكْدَنْ مَلْ اَعْفَلَا هَذَلْ كَنْ اِفْ ، اذْ هِ يِلَعِ مَعْمَسَلَاو  
 ؛ يِي لْ اَعْفَلَا دِي حَوْلَا بِي مَسْنَامِ اذْ هُو . مَدَارِ لِ اِي فِ ، نِ اسْنَلَا

بَابُ نَمَّ نَاسَنْدِلًا لِعَفَالٍ كَلَّ نَأْيِي نَعِيَّي لِعَفْلًا دِيحُو تَلَفْ  
 أَشْنَمًا اذْهَو ، سَقْنَا وَهَ أَشْنَمًا اذْهَو ، اَدْحَاوْ أَشْنَمَ لَأَثْمَلَا  
 نَاسَنْدِلًا تَيْشَمِي أ ، تَيْشَمِي هَ تَلْعَا هَذْهَو ، عَدَارِ لِإِي هَ  
 لَمَعُو لِعَفْ دِيحُو لًا بِجَوْمَلَا يِي هَ نَاسَنْدِلًا تَيْشَمَفْ  
 يَ اَعَدْحَاوْ تَيْشَمَ تَيْشَمًا هَذْهَو ، حِرَاوْ جَاوْ اَعَضْعَلَا  
 ، دْحَاوْ لِعَفْ يَ لِإِي هَتْتَلْ لِعَفْلًا اَوْ لَمَعَلَا لَ كَنَ اِفْ ، اذْهَ  
 هَيْمَسْنَامَ اذْهَ . نَاسَنْدِلًا عَدَارِ اِي أ ، عَدَارِ لِإِي وَهَلْ عَفْلَا اذْهَو  
 . نَاسَنْدِلًا يَ لِإِي تَبَسْنَلَابَ اذْهَ يِي لِعَفْلًا دِيحُو تَلَابْ

يِي لِعَفْلًا دِيحُو تَلَا نَ اِفْ ، تَادُو جَوْمَلَا عَيْمَجْ ظَا حَلَبْ اَمَّا  
 لَمَعَلَا اَوْ لِعَفْلًا هَذْهَلْ كَ ، مَلْعَلَا يِي فَلَ اَعْفَلَا لَ كَنَ اَتَبْتِي  
 وَ اَدَامَجَلَا وَ اَنَاسَنْدِلًا وَ اَنَ اَوِيحَلَا نَمَ اَوَسَدْ ، اَهَارِ نِي تَلَا  
 تَكْنَلَامَلَا بَا اِي اَو ، هَطُو بَهْوْ لِي اَبَارْ بَجْ لَو زَنَكْ - تَكْنَلَامَلَا  
 - حَاوْرَلَا اَضْبَقْ تَكْنَلَامُو لِي اَبَارْ زَعْ لِعَفَاوْ ، مَهَبَاهذُو  
 لِعَفْ يِي هَ ، تَادَرْ جَمَلَاوْ تَا اِي دَامَلَا نَمَ لِعَفْلًا هَذْهَ عَيْمَجْ  
 هَذْهَلْ دِيرْمَلَا نَأْيِي نَعِي؟ دْحَاوْلَا لِعَفْلَا يِي نَعِي اذَامُو . دْحَاوْ  
 اللّهُ عَدَارِ اِ طَقْفِ يِي هَ عَدَارِ لِإِي اَوْ ، دْحَاوْ دِيرْمَ وَهَلْ لِعَفْلًا  
 يِي لِعَفْلًا دِيحُو تَلَا وَهَ اذْهَ ، يَ لَاعْتْ

تافصلا ى لِا تَبَسْنا ب اُما ، ل ا عْفْلا ا ى لِا تَبَسْنا ب اذ ه  
ن ا ك ا ذ ا ، ا ل ا ث م ؛ ت ا ف ص ل ا ن م ت ت ع ب ن م ا ه ع ي م ج ا ن ل ا ع ف ا ن ا ف  
ن ع ا ش ن ي م ي ل ع ت ل ا و س ي ر د ت ل ا ا ذ ه ن ا ف ، س ر د ي ص خ ش ل ا  
ه ك ح ض ف ، ء ر م ل ا ك ح ض ا ذ ا و ، ه م ل ع ن ع ا ش ن ي ي ا ، م ل ع ل ا  
ل ع ف ل ا ا ذ ه ف ، ب ر ض ا ذ ا و ، ف ط ع ل ا و ت م ح ر ل ا ن ع ى ش ا ن ا ذ ه  
ا ذ ك و ، ت ي ب ي ض غ ل ا و ي و ق ل ا و ب ض غ ل ا و ت و س ق ل ا ن ع ى ش ا ن  
ت ي ل و ل ع م ي ف ء ر م ل ا ر ك ف ا ذ ا ف ؛ ر و م ل ا ع ي م ج ي ف ل ا ح ل ا  
ه ذ ه ف ؛ ن ا س ن ل ا ي ف ر ي ك ف ت ل ا ت و ق ن ع ت ع ب ن م ك ل ذ ف ، ع ي ش  
ب ض غ ل ا و ر ك ف ت ل ا ك ، ا ل ا ث م ن ا س ن ل ا ت ا ف ص ي ا ، ت ا ف ص ل ا  
ي ه ، ل ق ع ت ل ا و ت و س ق ل ا و ف ط ع ل ا و ت م ح ر ل ا و ت و ه ش ل ا و  
ل ا ع ف ل ا د و ج و ا ش ن م ي ه و ، ن ا س ن ل ا ي ف ت و ج و م ت ا ف ص  
ا ع ب ط [ ف ا ل ت خ ت ل ا ع ف ل ا ا ف ، ت ص ا خ ت ا ف ص ل ع ف ل ك ء ا ر و ن ا ]  
ت ل ا س م ي ف ن و ر ك ف ت م ت ن ك ن ا ، ا ل ا ث م ؛ ت ا ف ص ل ا ف ل ا ت خ ا ب  
ت م ح ر ل ا ب م ا ر ك ف ل ا ب ا ه ت د ق ع ن و ل ح ت ل ه ف ، ت ي ض ا ي ر  
م ك د ل ا و ا ى لِا ن و د د و ت ت م ت ن ك ن ا و . ر ك ف ل ا ب ا ع ب ط ؟ ف ط ع ل ا و  
ن م و ا ل ق ع ل ا ن م [ ى ش ا ن ] ا ذ ه م ك ل ع ف ل ه ف ، م ه ي ل ا ا و ن ح ت و  
ف ط ع ل ا و ت م ح ر ل ا ن م [ ى ش ا ن و ه ] ؟ ب ض غ ل ا ن م و ا ر ك ف ل ا

،كاذ ريغو متشلاو برضلاب مكوّودع متهجاو نإو .أعبط  
 بضغلا نَمَ وَأ فطعاو ةمحرلا نَمَ [يُشَان] كاذ ل هف  
 أذعر دصتي تلال اعفلأان إف ،اذهي إء ؟ ةيبضغاي و قلاو  
 ،ةفتخما عقاوملاو دراوملاو تلااجملاو ل اوحلاا ي ف  
 هذيف ،س فنلا ي ف ةصاخ ةفصن عثعبنم اهنم دحاو ل ك  
 ي فرهظتلاف [ةصاخلا اعفلأا هذهي ه] ةصاخا ةفصلا  
 أنك نإف ؛هءارو ةصاخ ةفصل عفّل كل لب ،رخآ عضموم  
 ةفصد مدختسن ن حنف ،دقعا ل حنو بتكلا ع لاطن لاثم  
 أ صخش هجاوند أنك نإو .رملاا اذهي ف ل قعتلاو ركفتلا  
 اهيمسنة يناسفة ةفصد مدختسن ن حنف ،فطعاو ةمحرلاب  
 يعضاوموروما ن ماهر يغي ف ك ل ذكو (فطعاو ةمحلا)  
 س فنلا نَمَ ةثعبنم اهفلاتخا ي إء تافصلا هذهو ! ديج  
 .باهلة تلوعمو ةيناسنلا

كالت ةءع ي ه س فنلا نإ ؟ ةيناسنلا س فنلا ي ه ام  
 ةفصد بضغلا ؟ بضغلا وه ام .بضغلاك ،تافصلا  
 كاذكو ،ةفصلا هذها ةءع ناسنلا س فننأ ي نعي ،س فنلا  
 ةءع ناسنلا تادو ،ريكفتلا ةءع هتادو ناسنلا س فنن إف

لاو ءوهش ه ن وكت ن لف ، آتيم ن اسنلا ن اكا ولف . ءوهشلا  
 ن ادب لاف ، فطع لاو ءمحر لاو لقع لاو ، ادبا بضع  
 هيف دجاو تتو تافصلا هذو زرتي تد آيدن اسنلا ن وكي  
 تافصلا هذو ل كف ، اذه ي لعف . ءفالتخما تافصلا هذو  
 ديز تاذ ي ه ءدحاو لا تاذلا هذو ، ءدحاو تاذلا ءلوعم  
 ، اذه ي لعف . اذ ريغو ، دلاذت اذو ، ورمع تاذو ، لاثم  
 اهيمسند ، ءدحاو ءلعو ادحاو آشنم تافصلا هذو عيمجلن ا  
 ءدعاقلا هذو ، ن اسنلا ءبسنلاب اذه بي تافصلا ديحوتلا  
 تافصلا [ن ا م] . تادوجوما عيمج ي لعف اهممعد [اهسند  
 تافصو ن اسنلا تافصنم ، تادوجوما ملاء ي ف  
 آشنم ، تافصلا هذو عيمج ، ءكئلاما تافصو ن اويحلا  
 ملاء ي ف ام ل كن ا ، اذه ي لعف . ي لاعت الله وهو ادحاو  
 هيمسند ، دحاو هؤشنمو دحاو هلسا ، تافصنم دوجولا  
 . ادبا قرفي انود ، بي تافصلا ديحوتلا

ي ه عامسلا اف بي نامسلا ا [ديحوتلا] ءبسنلاب اماو

كلو ، ءدحاو تاذ ي ل اناف ، ءفالتخما تاذلا ي ا ، تاذلا  
 تاذلا هذو . ءدحاو تاذ مكنم ل كلو ، ءدحاو تاذ تذا

نم بلطي لاو يّ نم بلطي انلاف ىرت اذلف ،تفلتخم  
نم لا مکنم بلطيو مکیلا عجرید انلاف ىرتو ،ی قیدص  
نوبلطتو انلاف نوبتاعت [أضیا ببسلا اذهلو] ،مکقیدص  
نیبو مکنید قرف لا هّ ناب هّ نولوقتو مکیلا عوجرلا هّ نم  
نلاف تيمستو .تفلتخم تاوذلا نّ لأ [هّ لک] کاذ ،مکقیدص  
نم هّ نوکو ،دلاخبرخا تيمستو ورمعب ی تيمستو ديزب  
تاوذلا نّ لأ کاذ [لک] ،نیرخا نیوبا نم انأو نیوبا  
نیتاذ دوجولا مّلاء ی ف اورت نل متتأف .تفلتخم اهعيمج  
[معن] ،هّ لثمو کاذ نیع اذھ [یأ ،ضعبلا امهضعب نیع]  
اذهف ،أدبا هّ نیع سید نکلو ،هّ اهیبش نوکین ان کمید  
تلا ی ف [لجسملا توصل] نّ ا یّ تد .لیحتسمو معنتم  
،هّ نیع سیلو [ی لصدلا توصل] اهیبش وه ،هّ هّ لیجستلا  
وهو [هنوعضتو ،ی توصل] لّ جسملا اذھ نو عفرت متتأف  
کاذکو ،[ی نیبو هّ نیب قرف کانهف ،کّر حتمب س یل] نکاس  
کاذ ریغو ،بوکلا کاذ ن ع [فالتخید هّ نإف] بوکلا اذھ  
ن او ،هّ یبش هّ نوکین ان کمید دوجولا مّلاء ی ف ام لّ کف  
نوکین ان کمید لا نکلو ،ضعبلا مهضعب هابشاً اونوکید

ر خلاً دو جو ملا اذهن يعو دو جو لاك اذن يعو دو جو لا اذه  
 اذهف، ن اتفلتخم امهتاوذن او خلاً اف .ةفلتخم تاو ذلا ن لا  
 ،مما عم خلاً لك لذكو ،خلاً اذه ن عةفلتخم مهتاو ذ خلاً  
 مهتاو ذ مهلك ،مهتجوز عم جوز لاو ،هيباً عم ن بلاو  
 يح حص .ةفلتخم

وه مسلاو (أمسا) اهذع لوقنو اهيمسنتان ذلاو  
 ص خشلا اذه مسا لوقف ،تاو ذلا فلاتخلا ص خشلا  
 م لعلأ يف دجوي نأ يف نعي ؟ك لذ يف نعي اذامف (دين)  
 يف مسنو .ديز مسا ميصو صخلا هذهب ص خشد يف جراخلا  
 دجوي نأ يف نعي ؟ك لذ يف نعي اذامف ،ورمع ص خشلا اذه  
 اذه يف مسنو .ورمع اهيمسنتان ذلا جراخلا يف ص خشد  
 يف دجوي نأ يف نعي ؟دلاذ يف نعي اذامف ،أدلاذ ص خشلا  
 ديز يف )تاو ذلا هذهب .اذك مهتاو ذ اذك مسا ص خشد جراخلا  
 ،[ضعب ن ع اهضعب] ةفلتخم (دلاخو ركبو ورمعو  
 .ةفلتخم اهعيمج

هذه ميعقاوو عامسلاً هذه مقيقدن انلق دقو ،معذ  
 نأ يف نعي ،لاعتلله اب طبرم اهعيمج ،تاو ذلاو عامسلاً

قَلْخو ، ةدار اِبْ ديز قَلْذ الله نَأِي نعي ، هتدار اِبْ مهقَلْذ الله  
، ةدار اِبْ كَلْذ ريغو دلاخو ركب قَلْخو ، ةدار اِبْ ورمع  
ةدار لَأِي نَأِي ؟ ةدار لَأِي هَامو ، معذ ، ةددعتم تادار اِبْ  
ي. لاعت الله ةدار اِبْ هو ، ةدحاو

نَم ، دوجولا مَلْء ي ف ت او ذ ل ك ن اِبْ ، اذ ه ي لَع  
، ي لاعت الله ةدار اِبْ ت قَلْذ ا ه عيمج ، تادر جملاو ت ايداملا  
ي ف ا م ل ك ن اِبْ ، هيلعو . ي لاعت الله ت اذ ن مو س ف ذ ن م ي نعي  
اذ هو ، ةدحاو هُؤْشَنم ، ةفلتخم ت او ذ ن م ، دوجولا مَلْء  
ن ا ك و ل ، ل ا ث م ا [ ب ا ب ن م ] ، ل ا ث م ي لاعت الله ةدار اِبْ و ه ا ش ن م ا  
ةر ش ع م ل ا س ل ا ه ي ل ع ا ض ر ل ا ي س و م ن ب ي ي ل ع م ا م ل ا [ م ا م ا ]  
ر خ ل ا ي ل ع و د س ا ة ر و ص ا ه ا د ح ا ي ل ع ، ةفلتخم ر ا ت س ا  
ع ب ا ر ل ا ي ل ع و ، ةر ه ة ر و ص ر خ ل ا ي ل ع و ، درق ة ر و ص  
ن ا ص د ة ر و ص س م ا خ ل ا ي ل ع و ، ل ا ث م ب ا ك ة ر و ص  
ي [ ا د س ا ت ر ا ص ف د س ل ا ة ر و ص ي ل ا م ا م ل ا ر ا ش ا ف ، اذ ك ه و  
درق ل ا ة ر و ص ي ل ا ر ا ش ا و ، [ ج ر ا خ ل ا ي ف ا ي ع ق ا و ا ن ا و ي د  
، ةر ه ت ر ا ص ف ةر ه ل ا ة ر و ص ي ل ا ر ا ش ا و ، ادرق ت ر ا ص ف  
ةدار اِبْ ، هيطاو ن ا ص ح ا و ب ا ل ك ل ا ة ر و ص ع م ك ل ذ ك و

كلتو آدسا ؤروصلا هذھ تراصد مھاسلا مھلعا مھاملا  
 ؤدار لاإف، انكھو مھيد یرخلأاو ؤرھ یرخلأاو أناصد  
 ءايشلا ائما، مھاسلا مھلعا مھاملا ؤدار ابي هو ؤدحاو ؤدار ا  
 ص اوخذ مھ دسا انھف، ؤفلتخمف ج راخلا في ت اوذلاو  
 نزوو مھصاخرائا مھ ناصد اذھو، مھصاخرائا مھ  
 بلک كادو ؤرھ هذھو مھيد كلتو، صاخرائو ولو صاخر  
 اھوشنم، اھفلاتخا یرعا، ت اوذلا هذھل كف؛ بز عام هذھو  
 مھاسلا مھلعا مھاملا ؤدار ابي هو ؤدحاو ؤدار ا

فلاتخا نم دو جولا مھلعا في فامل كئناف، اذھ یرعا  
 في اذھو، دحاو اشنم تاذا مھلك، ت اوذلاو ءامسلأا في  
 في نعي، ئي ئامسلأا ديحوتلا مھ نولو قيد ءافرعا حلاطصا  
 ؤدحاو۔ اھفلاتخا یرعا۔ ت اوذلا نأ في نعي، تاذا ديحوت  
 اللھ ؤدار ا وھا اشنم نأ [في نعي]، ؤدحاو ؤقيقحا في في هي ا  
 ؤبترم، ءانفلا ؤبترم یرعا ريسن تاذا دعبو، مھلعا لاعت  
 في هو، یرخا ؤبترم اھقوف سيل في تلا ؤبترم ما في ه ءانفلا  
 طقف یرعا لاعت اللھ تاذا

هتدار ياد وهف ، ءايشلا ق لخب الله ءدارا ت قلعتن افا  
 تاذا عبتبو ، [لاثم ديز تاذا ل اوا ق لخب  
 الله ءدارا ت قلعتن اوا ديز ل اعفا تا فاصلا عبتبو ، تا فاصلا  
 ل كشلا انهب دلاخ ق لخن وكيسف ، لاثم دلاخ ق لخب ل اعفا  
 هذه نمو ، ءصاذا تا فاصلا د عيب كاذ عبتبو ، اضا  
 سفن افا ، اذه ل اعفا ءصاذا ل اعفا هذع رصتا فاصلا  
 هتا فاصتا اذلا عبتبو ، ل اعفا الله ءدارا نم اشنا تا اذلا هذه  
 ل اعفا ل اعفا تا فاصلا عبتبو ، ل اعفا الله ءدارا نم ل اعفا ل اعفا  
 ءلسلا ل اعفا ءلسلا هذه ل اعفا الله ءدارا نم ل اعفا  
 ءطقنا هذه ل اعفا ل اعفا دوجولا ل اعفا ل اعفا ، ءيلوطلا  
 اذهبو ؛ ل اعفا الله تا اذ ل اعفا ءطقنا هذه (مرحلا) اذهو  
 دعصا امكو ، عسوا هتدعا ق ريصتا ل زنا امك ، ل كشلا  
 وهو ل اعفا الله تا اذ ل اعفا ءطقنا هذه ، ق دا هتدعا ق ريصتا  
 ، ل اعفا دوجولا ل اعفا ل اعفا ل اعفا ، ءانفلا ل اعفا  
 ل اعفا تا اذلا ل اعفا ل اعفا ، طقسو هتلاقتسا ل اعفا  
 . ءانفلا ل اعفا

!هب او لصفن ل اكشا كانهن اكن ا

ي نعي ، ءينافر ءةأسمة ءأسما هذهر يصت ، اذهى لء  
فىل عفّل كّن أ ت بئى ءافر علا ءبسنا بى لاءفلا دىحوتان أ  
نّ أو ، لاءت الله ل عف و هو ، دحاو ل عف و هو دوجولا ملاء  
دوجولا ملاء فى فتافصلا ل كّن أ ي نعي تافصلا دىحوتلا  
؛ لاءت الله ءفصر رهاظم اهّأ ي نعي ، لاءت الله ءفصد و هو  
، انداءعتساو انتردق دودحب أ ملء انسفنأ فى اندجو ام اذاف  
اذهف ، لاءت الله مءنم و هو مءلعا اذهن أ مءذن أ دب لاف  
اذهف ، لأهجن و كندك لذ الله درى م اذاف نّلا ، انملء سىل  
، لائم ءر دق انسفنأ فى اندجو اذاو . لاءت الله مءنم مءلعا  
، لاءت الله ءر دق نم ي ه ءر يصقلاو ءليلقلا ءر دقلا هذهف  
مءلعا نّاف ، اذهى لء . لاءت الله ءر دق نم ءنشاذ اهّأ ي نعي  
لى لاءى هتني مءلعا فى ءر دق لكو ، لاءت الله مءلعا لاءى هتني  
الله ل امجى لاءى هتني مءلعا فى ل امجل كو ، لاءت الله ءر دق  
الله ريبدت لاءى هتني مءلعا فى ل قعو ر كفل كو ، لاءت  
، لاءت الله تافصد لاءى هتنت تافصلا هذهو ، لاءت  
. ءدحاو - اذهى لء - تاذلاو ، تاذلا ءلوعم تافصلاو  
وه اذه . لاءت الله لاءى دوجولا ملاء فى سىل ، اذهى لء

ملاكو ن يخماشلا ءافر عا ملاك صّ خلمو ءيضقلا صّ خلم  
ن يهلأتما ءفسلا فلا

**لود روضحا دحاو ءيسلا ءحامس نيب ءشقانم  
كاكذلا او رايتخلا او قر دقلا**

رشبو ن اسنا ن م لأثم ترصد اذا : روضحا دحا  
ءليذر لا لعفو ء ءفصلا هذبه بسنتن أن كميفيك ، ءليذر  
؟ كاذن كميفيك ، ء لعء الله ءي لا

ءلأسم [ءي لا عجر ن] ءلأسما هذبه : ءيسلا ءحامس باوج  
ديب طقف ءي ه قر دقلا ن ءي ه ءلأسما ءقيقدن ءف ، رايتخلا  
ريخال مع ءي لعء باعرا رءقوي لعء الله ن ءي نعء ، ء لعء الله  
رثلا ءشنم ءي ه ءعبط قر دقلا و . رشلا لمع ءي لعء م هرءقوي  
ل عفا اذ ه ءما ، ء لعء الله ءي لا بسئي ءم و هو ، ل عفا ءشنم  
. بسفد ص خشلا ءي لا بسئي وهف ، ص خشلا اذ ه لعف ءي ذلا  
هذه ن ع ءشانلا لعفا ن ء لا ء قر دقلا ءاطعاً ن م و ه لله ءف  
؛ [ن اسنلا ءي لا لعفا بسئيف ، ن اسنلا رايتخاب وهف قر دقلا  
ن ءما و ريخلا ءي ف ه فرصتن ء ءما ءف ، ل ءام ك تيظعاً و ل ءمك  
ن كلو ، ءي دذع ن م ل ءملا ف ، ءبسانم ريغر و ما ءي ف ه فرصت  
. ك رايتخاب و هو ك [دوعيا] فر صلا



**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** ما

هي العلة لحركة يديكم؟ هي إرادتكم، إذ لو لم تريدوا، لن تحركوا يديكم طبعًا، فعلة حركة اليد وعلّة الحركة [هي إرادتكم]. وكذلك إن أردتم أن تأتوا إلينا أو أن تبقوا في مكانكم أو أن تذهبوا بأرجلكم وتخرجوا من الباب، فعلة المشي وعلّة الحركة هي الإرادة؛ والتوحيد الأفعالي والصفاتيّ يُثبتان أنّ كلّ ما في عالم الوجود يرجع إلى إرادة الله تعالى.

ي نعي، ل صلأا ي فس يلو ت اّب س م ا ي ف ا ذه ب ل ن ا س ل ا

ن ا ك ن إ و ]، ي ل ا ع ت ا لله ن ي ب و ن ا س ن ل ا ن ي ب ق ر ف ك ا ن ه ن ا ر م ا ] و ا ك ا ك د ن ا ك ا ن ه ن ا م ا ، ك ا ك D ن ا د ج و ي ل ا ف [ ك ل ذ ك ] ر خ ا ؟

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** ما

بمعنى أنّ ليس للإنسان شخصيّة مستقلة عن الله تعالى، فحقيقة الإنسان مندكّة في ذات الله تعالى، فإذا أَرَدَ الله تعالى [أن] يُوجِدَ هذا الإنسان في الخارج [سيوجَد]، وإذا أَرَادَ الله أن يُنْفِي هذا الإنسان في الخارج [سينتفي].

فعلی هذا، ليس للإنسان اختيار أبدًا في أن يعيش [ويحيا]، بل حياته هي بإرادة الله تعالى، فهو فانٍ في الله تعالى. طبعًا [إنّ قولنا] ليس له اختيار، يعني ليس له استقلال، فنحن لا نقدر أن نطرد شيئًا صغيرًا عن أبداننا. فالإنسان يكون الآن سالمًا وغدًا مريضًا، ونحن غير قادرين على هذا ولا على ذلك، فكلّ العيش والحياة هي بإرادة الله تعالى، فنمونا وذهابنا وولادتنا وكلامنا وموتنا، جميعها بإرادة الله تعالى. [وكذلك الملائكة] دون أي فرق أبدًا، فمع أنّها تقبض الأرواح، كعزرائيل وغيره من الملائكة، إلّا أنّ إرادة الله تعالى جارية في هذا الملك المعظم، وجارية في الملائكة الذين تحت أمره، يعني [أنّ الجاري فيهم] إرادة واحدة. فإرادة ذات الله تعالى هي على صدر القمّة، وهذه الإرادة تنزل في ملائكته المقرّبين، ومنهم إلى الملائكة الجزئيين؛ هذا ما نسّميه بالتوحيد الأفعاليّ والصفاتيّ طبعًا، يعني ليس هاهنا إرادتان مختلفتان، بأن تكون هذه إرادة غير [تلك]، كالاختلاف بين مشيكم وجلوس صديقكم،

ونومكم واستيقاظ صديقكم، وذهابكم وجلس صديقكم، فإنّ هذه الأفعال مختلفة [بهذا اللحاظ]، أمّا بالنسبة إلى السلسلة الطويلة فهناك إرادة واحدة تنزل من مقام المشيئة في مراحل مختلفة، حتّى تنتهي إلى آخر مرحلة، فالإرادة واحدة.

هبدأ انفقنا امف، قاضت قولانن إ، ديس: روضحا دحا  
لهف، مهم عوضوملانن أ امب نكلو، ههنا دقتقونم  
؟ لاجمك انهن اكن إ، دعب لأ اوس ريئذن أ بحت  
دعب اميف الله عاشدن إ: ديسلا ةحامسد

لاجم انددع نو كي لكشلا اذهبو، معد: لئاسلا  
دجوي ةذلاً، رثكأ باعيتسلا إ إع ردقن إ تد، ةدارلا  
، رشاو ريخلا ةيضق؛ امه، دعب نامهم ناعوضوم  
هنومسيد مهلعو بتكلا إ فاهنور كذيي تّلا ديحوتلا ةيضقو  
أديج مهمفندم اممي هف، [ق يقدا] اهمسام اعا لا (ك يكشتلا)  
اذاملا: وهو رخأ عوضوم دجوي امك بهمفندن أ ديرنو  
ن إو، ةمهم عيضاوم ةثلاثه هذف؟ بانئيو ن اسنلا إ بقاعدي

متناؤن وحاتر من حدن وكد امدنع [انلا اهجصوت] الله عاشد  
بـة حار في فـ

الله عاشد نإ .. كيكشتلا [هنومسي] معذ: ديسلا ةحامسد  
بـي لاعتـ

هذه ل و ح ن لآ ا م ت م ل ك ت ا ذ ا ا م ب ر : ا ح ز ا م ق ل ع ي ل ن ا س ل ا

1. الله مكرجآ ، رثكأ ب عوتسذن أ ر د ق دن ل [ت ا ع و ض و م ل ا

---

1. هاشد ل ك ش ب ت ي ق ل ا ت ا ر ض ا ح م ل ا ه ذ ه ن ا م ي ر ك ل ا ي ا ق ل ا ت ي ا ن ع ت ف ل ن : ي و ن ن ت  
ت ف ت ل ي م ل ف ، م ل ا ك ل ا ط س ب ا ب ع م ت س م ل ا م ي ه ف ت ي ل ع ت ر ص ن ق ا و ، ت ي ب ر ع ل ا ت غ ل ل ا ب و  
ت ج ل ل ا ت د م ع ا ذ ل و ب ي م ا ع م ل ا ك ي ل ع ت ل م ت ش ا م ك ، ت غ ل ل ا ط ب ا و ض ي ل ا ا ر ي ن ك  
م ط ب ض و م ل ا ك ل ا م ي و ق ت ع د ا ع ي ل ا (ر س د الله س د ق) د ي س ل ا ة ح ا م س ن م ر م ا ب ت ي م ل ع ل ا  
ا ه ب ي ت ر ت و ر ض ا ح م ل ا ق ر ا ب ع ي ل ع ة ظ ف ا ح م ل ا ا ن ر ث ا ك ل ذ ع م و ، ت ي و غ ل ل ا ت ي ح ا ن ل ا ن م  
ن م ي ه ق ر ا و ل ا ن ي و ا ن ع ل ا ن ا ي ل ا ق ر ا ش ل ا ر د ج ت ا م ك . ن ا ك م ل ا ر د ق ا ه ت ط ا س ب و  
بـتجللا

أما الرموز المستخدمة في المحاضرة فهي كالتالي: رمز الثلاث نقاط للكلام  
المحذوف، والرمز (...) للكلام غير الواضح وعند انقطاع الصوت، والرمز  
(م) لكلام المحقق، والكلام المدرج في هذا [ ] فهو من وضع اللجنة لإتمام  
الجملة الناقصة بحسب ما يقتضيه السياق.  
ن م ا ع ق و م ل ا ي ف ر ق و ت م ق ر ض ا ح م ل ا ي ت و ص ل ا ل ي ج س ت ل ا ن ا ي ل ا ر ظ ن ا ت ف ل ن ا م ا ت خ  
بـعجار ملاو عامتسلا اب غريـ

(تيملعا تـنجللا)