

میلعا وه

ن اطیشنا ق لذة فسلف

۱۰۲ قر ضاحمدا ، ی رصبدا ن اوندع شیدد حرشد

ی نارهظلا ی نیسحدا ن سحم دمحم دیسدا ج احلا الله قیآ

هرسد الله س دق



ميجرلا ناطيشلا نم لله اب ذوعأ

ميجرلا ن محرلا الله مسب

دمحم مساقلا يبا ائيبنو انديس يلع الله ي لصو

مهنادعأ يلع انعلاو نيرهاظا ن يبيطا هلا يلعو

ن يعمجا

دبعا الله مر كآ اذافه: ماسلا هيلع ق داصلا ماملا ال وقي

دق لخاؤ س يلباو ايندلا هيلع ناه، ةثلاثا هذبه

، روملا هذبه هيف تققتو، ادحا يلع الله قفو اذا

، ق لخاؤ ناطيشلاو س يلباو ايندلا نم لك هيلع نوهيس

لكن ةجتانلا لئاسملا هذبه مامتها سي اهل دوعين لو

وهام، نكل؛ ق لخاؤ ناطيشلاو ايندلا ي ا؛ ةثلاثا روملا

لضفا؟ ق لخاؤ لا وهلا معضو انيلع يغبني يذلا مسلا

ن اوضر ةملاعا موحرمانا كثيد، يرايحا: وه مسا

انلاوملا يرعشلا تيبلا اذه اريثك ارقه هيلع يلع الله

[ي مورلا نيدلا ل لاج]

ربت نعد صدوى *** داد دابر بن اشديقتار قلخ

داب ديقتن يا

[يقول: لقد جعل التقليدُ الناسَ في مهبِّ الرياح، فألف

لعنةً على هذا التقليد].

هنووشو دلقما راكفأى لء دلقما فرعة روررض
يئاوقتاوي ناميلا هاتسمو مئونعما

فنى الجميع يُقلِّدون؛ مع أن المراد من التقليد هنا

هو التقليد في المسائل الاعتبارية، وإغلاق الأعين

والآذان، وسيطرة الإحساسات، وتعطيل القوى العقلية،

حيث نرى وجود هذا التقليد في جميع الموارد، بما فيها

المسائل الشرعية؛ ففيما يخصّ هذه المسائل، يُسأل الآن

مثلاً: «يا سيدي، بأيّ نحو ينبغي علينا أن نُقلِّد؟»، فيقال:

«توجد العديد من الرسائل العملية في هذا العصر،

وكتب الفقهاء متوفرة ولله الحمد، وإذا أدلى إثنان من أهل

الخبرة بشهادتهم [على علمية أحدهم]، فذلك يكفي!»،

وبحقّ، إذا سُئل الناس عن المراجع الذين يُقلِّدونهم: «كم

مرّة التقيت بمرجعك؟ وكم مرّة تحدّثت معه؟ وكم مرّة

جلست وقمت معه؟»، فإنّهم سيقولون: «ما هذا الكلام

أيها السيّد؟ لا يحتاج الأمر للقائه، ولا للجلوس معه، ولا للحديث معه؛ فرسالته العمليّة موجودة في المحلّات، وهذا يكفي».

وإن سُئل أحدهم: «هل لديك معرفة بمرجعك؟ وهل أنت مطلع على مسأله الروحيّة والنفسيّة؟ وهل لديك علم بأرائه؟»، فإنّه سيُجيب: «لا يحتاج التقليد إلى هذه الأمور أيّها السيّد».

لكن، ذات يوم، كنت في محضر المرحوم العلامة الطباطبائيّ رضوان الله تعالى عليه، حيث كان يعقد مجالس في يوم الخميس، وتُشارك فيها ثلّة خاصّة، وتُطرح فيها مسائل علميّة مختلفة، وكنت أحياناً أتوقّف للحضور فيها؛ وفي أحد الأيام، وفي خضمّ البحث عن مسألة فلسفيّة معيّنة، طُرق الباب فجأة، فدخل أحد الشباب، وجلس هناك؛ وما إن سنحت له الفرصة للحديث، حتّى قال: «لقد جنّْتُ يا سيّدي من طهران إلى قمّ، للتقصّي والبحث والحديث عن مسألة التقليد (وترجع هذه الحادثة إلى زمان قديم جدّاً حيث كنت أبلغ

آنذاك تسعة عشرة أو عشرين سنة تقريبًا)، وأرشدوني إلى منزلك (منزل العلامة الطباطبائيّ)، فأريد الآن أن أسألك عن هذه المسألة». فبدأ [العلامة الطباطبائيّ] بالحديث عن أنّ التقليد له شروط؛ فينبغي أن تكون للمقلّد معرفة بالمقلّد، ويتردّد عليه، ويطلّع على أحواله عن قرب، ويكون مُلمًّا بآرائه، ويُعيّن أفرادًا متعدّدين من أجل التقصيّ والسؤال عنه، ويلتقي بهم، حتّى يتعرّف بنحو كامل على صفاته الشخصيّة، وأفكاره، ودرجة قرب مبادئه من المبادئ الشرعيّة، ويطلّع على شؤونه المعنويّة ومستواه الإيمانيّ والتقوائيّ. وحينما أشار المرحوم العلامة إلى هذه المسائل، قال ذلك الشابّ الذي كان من الشباب العاديّين: «طبقًا لما ذكرتم، يتعيّن على الإنسان التحقيق لمُدّة سنتين حتّى يتمكّن من بلوغ هذا الأمر»؛ فقال المرحوم العلامة بكلّ هدوء: «هل يستحقّ الأمر ذلك أم لا يستحقّ؟»؛ انظروا، ياله من كلام حكيم! وكم يتضمّن من مسائل دقيقة! هل يستحقّ الأمر ذلك أم لا يستحقّ؟ وبحقّ، هل تُطرح مسألة التقليد في مجتمعنا

الآن بهذا النحو؟ فنجد الإنسان يتحدث في الليل مع شخصين، وفي الغد، يذهب لشراء رسالة عملية من الشارع؛ هذا فقط، حيث يقتصر تحقيقه على ليلة واحدة وحسب؛ مع أنه كان نائمًا في أثناء ذلك! أي أن البعض يستغرق الأمر معه نصف ساعة؛ في حين أن البعض الآخر لا يُحمّل نفسه عناء حتى هذه النصف ساعة!

نم ديلقتلا نإ لوقية مملعلا موحرمانا كامنيد
عاقلاو، قنعلا في فة دلاقلا عضو في نعيد كاذن إفا، فة دلاقلا
نإفا، رخاأ أصخش دحا دلقيد امدنعف؛ ريغلا ديف فامزلا
في سفنو في لامو في نيد كيدا تظوف دقا؛ كاذنم دارملا
ملأ بس حذن إمام انارتف. ديلقتلا في نعموه اذهب؛ في ضرعو
نأ في لا، عوبسأ تليط ثحبذل ظني تد، سارلا في فريسيد
ليلقبا نرعشن إو؛ هذنعب هذنو، بييطل ضفا في لعرثعد
؛ لاقامهم دحا في أي لا في غصنلا اننافا، نطبلا في فملا أنم
في فو؛ [نأكسي لا] منيد [ميلستا] دير يرضعبلا دجت، كاذنعمو
مكو؟ ففتخم في دابملا تراصم ك انكر دأل ه، فلاحلا هذو
في تآين أي فكيف؟ أطحنم اهباعيتساو دعاوقلا مهفي حضاً

يُعد إرملاً يهتنيو «مُعداً نلافه: لاوقيو، ناصخش
صخشلهضرعو مسفنو هلامو هنيذ عدوين أناسنلإا
مويء اءا اذإ يّ تد، يّ لاعت الله لبق نم أنماتسم نو كي
اياضقلا هّفاك نء لاوؤسم صخشلا اذھ نو كي، هّمايقلا
بهتايد قليط هال صحتي تلا

سانلا نيد هاجت ماز تلالاو هيلوؤسما مظء

اهتر كذ دقو، هّتيعمه لاسم تاصد، تاونسءءءءل بقء
،ن لا اهتر كذتو، ن ارهط نم اوؤا ء دق او ناك هّءءلا
تثءءي تلا هّلاسملا هذھ ءاقفرا لىء صقأ نأ تيأتراف
لّمءء هّبعصء لىءم حضنتلا، هّملاءا موحرملا
اذھ لىء اق رطتنسو، سانلا نيد هاجت ماز تلالاو هيلوؤسما
ماملا ا هيف لوقىي تلا ءرقفلا لىء لوصولا ذءء ثءبلا
برها ي¹ «ءسلأان مكارا فائتفلا نمره: ماسلا هيلء
لىء اب هذتن اك؛ سرتفملا دسلأان مبرهءامك ايتفلا نم
باب حقفىء، لءعفاك اذءءء دقو - لائم ن او يحلا هّقيدء
ي تلا هّلاءلا ي ه ام، ذئنيءف؛ دسا هّنم جرءيو، صقفلا

¹ يقول الإمام الصادق عليه السلام في حديث عنوان البصري: «وَأَهْرُبُ مِنَ
الْفُئْيَا هَرَبَكَ مِنَ الْأَسَدِ».

لوقا يَننأ عم ، اذ هبْ ايلق رملأا في ف اوركف ؟ اهدر عشتسد
 ي رجدة قلا سملما هذهنن ابي ناز علاو علاضفلاو بجلأ اذ ه
 اذا ي تدلب ، اُضياً روملاً ايقب في ف اهكلامو اهئيمو معب
 دحاول كعسوبن ايف ، اهطانمو قلا سملما هذ هكلام انحنن
 اوضرفاف . ايصخشلا هئيلوؤسم قاطن في ف اهدر وعشلا
 جرخو ، ةأجف حثف دق ص فقاو ج ايسلا كاذ بابن ان لا
 ماملال وقي ؟ اهدن ور عشتسد ي تلا قلا حلا في ه ا م ف ، دسا هنم
 قلا حلا هذهر عشتسا ، س انلا ءاتفا دير ت امني د : ماسلا هيلع
 باب حثف امدنعل عفت املثم ي و تفلان مر ف : في ا ؛ ك سفن في ف
 اياً ن يحتسد ثيد ، دسا اهنم جرخيف ، ن اويحلا قعيدد
 ي عشتسد ، اذومع و ا ةر جشد تدجو اذاف ؛ رار فلا قصرف
 في ف ك سفن ب ءا قلا و ا ن اريطلا في ف ب غرتسو ، امه قلا ستن
 ؛ حضاو رما اذ هو ؛ ضر لاً تحت ءابتخلا و ا ، ءاملا
 : بي تايدسا ي رت ك ذلاً

هكن ادند هبكي** لانگنچن ادب و دو گنچن يدبود

ارن ار غريش

لكذب نينثاو ، بلخما اذهب نينثا كسمف :لوقيا

[رجمز ما دسلأ لثم هنانساب أدحاوو ، نثر بلا

وه امف !أحضاو رملأ نوكي ،ةلاطا هذه يفف

يف ماسلا هيلع قداصلا ماملأ هب سحأ يذلا روعشلا

مك ضرعأس ؟وحنلا اذهب اهتيبي يّ تد ،ةلأسما هذه

اذه ريئيّ لأ اريثك دعبتساو ،لكذ نع اريغص أجذومذ

نكممان مفا :اولوقت لاو ،مکنم دحاول كب جعت جذومنا

:لوقية مّلاعا موحرمان اكا منيحف !؟رملأ اذه لوصد

«هيلع او فرعتتو ،نودلقت صخشسي اوملعتن ا مكيلع»

لامكلاو قايحان لب ،حازملا بابد نم سيد لكذ نإف

،انتويدي فن حذانس لجن يدي ف ؛رملأ اذه يلعن افقوتيد

ةلكشما يه امف !أنلاف دلّقو ،ديساي ب هذا :لوقذ انادبو

«الك انه ي لب هذا !انه ي لب هذا !ه دلّقو ب هذا ؟لكذ ي ف

،هذه يه ي لولأ :نيتياكد لاجملا اذه ي فر كذا فوسو

ن لا اهتر كذتي رخا ةتياكد دجوتو

ي لصملا يف ةعمجلا قلاصء ادلا انبهذ ،موي تاذف

رضحية مّلاعا موحرمان اكا ثيد ،دهشم جراخ قاولا

،كاذب حمستة يَحْصِلُ هـ فور ظ ت ماد ام ،ةعمجلا ةلاص
 بهذا تنكف ؛دحم عنام و اَصْ اذ فرض هـ ن كي ملو
 ناك ،مأيلأا كالت ي فو ؛ي دحو ل بهذا أنايحاو ،هتقرب
 ةرأيسلا تناكو ،أدج اراد و جلاو ،أفيسد ل صفا
 ةفاسم ع طقا انياع ب جوت ت شيد ،ديعبن اكم ي فة فوفصم
 نأ تر عشف ؛ةلاصلا ةماقإ ل حم ي ل ا كانه نم ةريبك
 وحنلا انهد ي شميد ن اكو ،ةدشب هـ نم ب بصتيد ن اكو قرعلا
 ؛ماري ام ي لعن كتم ل هـ او حان ا امك ؛كاهنلا او بعنلا نم
 ل بقل صدام عرضنا ص غب ،اذه ؛ةلاصلا انيدأو ،انبهذف
 ضعب حرطي ادبو ،مهدحأ عاج تيد ،ةعمجلا ةبظخ
 دعبو ! تا ضويفن م اهلا ايو ! ل ناسم نم اهلا ايو ؛ل ناسملا
 ةرثك ببسبو ؛أدج اراد و جلا ن اكو ،ةلاصلا ماهنتا
 تعفو ،مانثلا ا هـ ي فو ؛قيرطلا ي ف انقلع ،دوشحلا
 برحل لاخ هـ لجر دقف دقن ا كص اخشلا ادحا ي لع هـ ينيد
 نامث تفرغتسا ي تلا برحلا ي هو ؛ن اريا عم قارعلا
 ن ييملا علا رفكلاو رابكتسلا - ءتقيقد - اهضرفو ،تاونس
 هـ يران ةجاردي طتميو ،ن يتر وتبم هـ لاجر تناكف ؛انياع

معم بکرتہ تجوز تناک ثید ، ن بیکار تاذ قریغص
 قیاغ ؛ انلثم عومجلا کلت طسو امهرودب اقلعف ؛ اُضیا
 ، ن یقلا عن انیکسما ن اذهن اکامنیب ، ن یفقاو انکا اننار ملأا
 ، ر او دلابل جرلا کلت بیصاً دقو ، اُدج تئیس اعیضو یفو
 نْ لاً ؛ ةحور ملاب یتیو هتلی عستو ، اُدج هیلع ةقلقہ تجوزو
 ؛ اُضیا انکهنأ اننأ ةجرد یلإ ، اُدج اراد ناک ءاو هلا
 کلت یلعت عقو ةملاعلما موحر ملا ی نیعن اتیار ، ةأجفو
 ةقیقذ رمت ملف ؛ روملأا کلتن می ناعین اکی ذلا صخشلا
 یفو ! ناک ءاکبسی او ؛ بی کبید یتیار یّ تد ، ن اتقیقذ و ا ةدحاو
 ی تلال ناسملا ی هامو ، رملأا ةقیقذ یلإ تفتلان یحلا کلت
 یلعت ترطخ ی تلال راکفلأا ی هامو ، هلاب یلعت ءماج
 ماث یحب ، عاضولأا کلت بن یکسما کلت ی ار امنید ههذ
 بلاقنا هلال صد ذاً ؛ هیمدق یلعت فوقولا یلعت ار داق دُعید
 ولو هلال لوقاً نأ یلعت ار جتأ م ی نْ نأ ةجرد یلإ ، بیجع
 یلإ انعجرو ، وحنلا انهب ةر ایسلا یلإ انبهذف ؛ ةدحاو ةملک
 تیغلاو ، وحنلا کلتذب هسفن یلعت ایوطنم یقبد دقو ؛ تیبالا
 ناک دهشملا اذهنْ نأ ؛ بی نعید ؛ اُضیا ةعمجلا رصع ةسلج

ءاكبلا في عرشو ،ءجادوا تخفتناو ،ءهجو رمحاو
في بيساف ،[لزنملا يلا] انعر ،فاطملا تياهذي فو
ءدملا دحاسي أ عم تءحتي نكي ملو ،سي محلاب مويلا كاذ
؛هلوق ديرا يذلا ام نو فرعي ءبءلا نأ دقتعاو ؛نيموي
نيطقين وكن أ مهيع ،انهلو

ءأسملا ءبسنلاب اماو ،ءأسملا كلب طبري ام انهف
لو صدر رقت دقف: بي تلااكي هف ،انهء ثيدحلا ديرا ي تلا
نأ ريغ ،[ءأرماو لجر نيب] طابترا دقعو ،نيعم رما
[جاوزلا] طابترلا اذه في تآخذت ي تلا ءطساولا
،اذه ؛رملأ اذهق يقحتل اهي عسي فآيلق دو دحلا تزواجت
ضعبت تءحتل اهنأ لا ،[أءج ءسي س] ءي شب مقت مل اهنأ عم
لا اذهو ؛... طابترلا اذهق قحتي مل اذا ءناو ،دنازلا ملاكلا
كلذب[به ءبغر اهل نكت مل ءفيفعلا ءأرما كلب نأ ي نعي
نأرملأ ءياغ ؛أريثك هيف ب غرت تناك اهلعل ب ،[جاوزلا
لئاسملا هئايب ذنع ءيلوؤسملاب ناسنلا روعش ءجرد
روملا مئنأ يغبيل هف أ بمهلا وه اذهو ؛أريثك قرفت
ناسنلا ي دبين أرملا أق حتسيل هو ؟لام أ ،ناكو حنسي أب

، ثمهم قلاسهم ذهب؟ مامتھلا او تھحضتلا ھذھل كھھاجت
 ءاقفرا عيمجنن أعم ؛ن حذ انيلادو وعد لا رومأ ھذھو
 ننأ ح يحصو ؛بسحبئل كلكذ في ءيلوؤسما نولمحتي
 صاخي اھضعبو ،ءفئاطب ص تخير روملأا ھذھ ضعب
 قلاسما ھذھل صحتدق ،ماءل كشب ،نكل ؛يرخا ءفئاطب
 ھتايدي فآنم دحاو لكل

كلنم ھبتماقي ذللا عيجشتلاو ثحلا كلكذ بسبب
 ،ملا لا ضعبنم ءفيفعا ءارملا كلكذ تنا ،[ءطساو لا
 نأ اندرا اذا طغضو ھو ؛طغضلانم عوندت تحت عقوق
 ءدحاو ءرمي ذلالت ضرعتا ھنا ؛لوقد اننا ،ھذعت دحتت
 ترانئا ءيضقي ھو ؛ھذت ضرعتا مءياغ اذھف ؛ن يترموأ
 نءم كل حصفا نأ تدرأ اذا ،انھو ؛أضيا انا بي بعت
 ريسيد برضا تضرعتا ھنا ؛لوقا يئنا ،رتكأ رملأا
 كلكذ تعدثيد ،بسحو اذھ ،ن يترموأ ءدحاو ءرم
 ءملاعا موحرملا ءناكم ءلايلق لغتست نلأ ءطساو لا
 يءع عيجشتلاو بيغر تلام ديزم لجلأ ،ھئيصخشو
 وأ ءدحاو ءرم برضلا ءارملا كلكذ تضرعتف ؛رملأا كلكذ

كاذن عن يضر اهتئاعوا اهادلاو نكيم اثيد، نيتزم
كاذن ققحتت مل، ريخلاً فيفو؛ طوغضلا تحت تعقوف
بئاسملا

دهشم قر ايزب تفيفعلا ةأر ملا كاذت ققرشت، موي تاذ
يتلا ةتداحلان عاهلأسف، ةمّاعلا موحر ملا دذعت ءاجو
قفوا مل؛ لـ جخو ءايدل كبة نيكسما مل تلاقف، تعقو
لائماو، ءداعسلا هذهل يزنم نكمتاً ملو، بئاسملا هذهل
قرظنبت لصد يتلا اياضقلا هذمع تلماعت دقو؛ كاذ
ققحتين أمزاللان مو، ليعت الله ءئيشملا أقفوو، ءيكولسد
نبيآن أن عازجاء فقاً، انهو «... وحنلا اذهب رملأا
لوقلاب يفتكأ يئنكل؛ مل تشد يتلا ءلاحلا ءاقفرلا
كاذ دقعل هتناكمو هئيصخشل لاغتسلا يرجءاً درجملا
ءأر ملا كاذت ضرعت، لاغتسلا اذهب بسبو، طابترلا
- كاذكاهنظأو - ءدحاو ءرموا نيتزم بيدأناو برضلا
! لصد امب ملعلا هذحو ليعت الله نإف، اهئايلاو لبقنم
ءامسلا نأ مهعم انلخ ءجرد لىل ديدش بضغ هبانتا دقف
ءفرغلا نم لخد ثيد! ضرلاً لىل ءءة قيقد تعقو

ثيد ،ألا يلقه تحصدت تسحتن أى لى ،تملاعلما موحرملا
نمك لذك قفار امعم ،ن يعوبسأ ةلطي فشتسملا في قب
لكذل اثماو ملألل محت

ذات يوم ، سألته: «هل لذلك المرض الذي ألم بك
طابع عصبي أم عضوي». فقال: «لا، له طابع
عصبي»؛ فقلت: «ماذا حصل؟»، ثم قلت له بنفسى: «أ
لم يكن ذلك بسبب تلك المسألة؟»، فضحك، وقال:
«أجل! كان بسبب تلك المسألة، لكن، عليك أن تكتم
الأمر». فلم أنبس فى ذلك الحين ببنت شفة، لكننى
أفصحت الآن عنها؛ هل التفتّم؟ هل يُمكنكم أن تعثروا
الآن على أحد فى العالم يشعر بالمسؤولية بهذا النحو؟
وإلى هذه الدرجة؟ أنا لا أعرف أيّ أحد هكذا! حيث نجده
[يتفاعل بتلك الطريقة] لمجرّد أنّ أحدهم استغلّه فى
مسألة واحدة؛ وهذا يرفع من مستوى مسؤوليتنا؛ إذ
اقتصر الأمر على أنّ امرأة مسكينة تعرّضت للضرب
مرّة واحدة من قبل أبيها، فبدأ يقول: «على أيّ أساس
يُراد إلصاق هذه المسألة بي؟ ولماذا ينبغي نسبة هذا

الأمر إليّ؟ ولماذا يُراد إساءة استغلال مكانتي في هذه
المسألة؟»، مع أنّ الأمر لم يكن فيه إساءة استغلال؛ لأنّ
الهدف منه كان هو إيجاد ارتباط [بين شخصين]؛ وأنا
الذي أقول هنا: إساءة استغلال؛ فلماذا ينبغي أن يكون
الأمر بهذا النحو؟ لماذا لا تُعطى للإنسان الحرية التامة
والاختيار العقلانيّ الكامل؟ ولماذا ينبغي وضعه في
حصار إعلاميّ، لكي تأتي تلك المنغصات و....

ايندلاو نيدلاي لع أنوما دلقملا نو ك موزا

س قفاة دحاو تبرض درّ جم ك لذ ن ا ك دقا اي زيز ع اي
ن ا ، ك يلع : ذننيحو ؛ م هلا ا ي ر خلا ا در او ملا يقب ي لع ك لذ
ن م انما تسم ن و ك يو ، ة نام لا ا ب فصتي ي ذلا ص خشلا ع بتت
ه يلع م ام لا م لا ك ي ف در و ا ملثم ؛ ن يدلاي لع ي لع ا عت الله ل بق
ن و ف د ملا مد ا ن ب اير ك ز ص و ص خ ب ن ا م ز لا ك لذ ي ف م لا س لا
، ك نيد م ت عد و ا ا ذ ا ف « ايندلاو نيدلاي لع ن و م ا م ه ن ا ؛ م ق ي ف
، ب او ص لا ب ن ا جم م لا ك ب ك ت د ح ي ن لو ، ة نام لا ا ن و خ ي ن ل ف
: ل و ق يو ، م ت ح ل ص م ل ج لا ع ي ط ا ذ م ك ح ب ك ر ب ح ي ن لو

لَب، لا ﴿وَحَنَّا اذْهَبْتَ دَحْتَن اُيْضَتَقْتَه تَيْلَا حَلَا فَوْرَظَلَا﴾
مَر رَضِي فَنَا كَوَلُو، قَحَلَا نَبْيُيسِد

رَبْتَنَعْدُ صَوْدِي * داد دَابَرِبَن اَشْدِيلَقْتَه اَرَقَلْخ

دَابَرِبِيلَقْتَه نِيَا

[يقول: لقد جعلَ التقليدُ الناسَ في مهبِّ الرياحِ، فألفَ

لعنةً على هذا التقليدِ].

أَنِيْمَا نَوَكِي يَذَلَا كَاذ؟ هَدِيلَقْتَه نَبْيَعْتِي يَذَلَا وَه نَمَف

تَبَسْنَابَا مَأُو؛ دِيلَقْتَلَا تَلَأَسْمِي هَا ذَكُهَف؛ اَيْنْدَلَاو نِيدَلَا يَلَع

وَهَف «أَتَاتِب دِيلَقْتَه اَنِيدَلَا دَجْوِي لَ»: نَوْر صَاعْمَلَا مَلُوْقِي اَمَلَا

مَزَلَمِي مَاعَلَا نَلَا؛ تَاهَرْتَه نَع قَرَابَعُو، مَلَكْ عَارَه

عَجْرِيْنَا مَلَعَلَا كَلْتَمِي لَا يَذَلَا يَلَعُو؛ مَلَاعَلَا يَلَا عَوَجْر لَاب

؛ نِيْمَا مَلَاعِي لَعَرْتَعِيْنَا مِيلَعَانَا رَمَلَا تَقْيَاغ؛ مَلَاعَلَا يَلَا

لَطَابُو مَهْفَات مَلَاكْ اذْهَف «دِيلَقْتَه دَجْوِي لَ»: لَوَقْدَنَا مَأُو

اِذَا: قَرَقَفَلَا هَذَهِي فَمَلَا سَلَا مِيلَعَق دَا صِلَا مَامَلَا لَوَقِي

، مَنُو وُشَرِّ بَدِي لَأَا: تَلَا ثَلَا رَوَمَلَا هَذَهَا اَدْبَعِي لَاعْتَلَلَه قَفُو

، رَوَمَلَا هَذَهِي لَعَنِي عَطْمَ عَا قَفْر لَانَوَكِيْنَا يَغْبِنِي تَشِيح

وَه لَوَلَا رَمَلَا فَا؛ مَاهْتِيْسِنَا اِذَا مَاهِدِي رِيكْدَتَه مَهِيْلَع بَجِيُو

تکولمە ھاوما ئفاکدعین ائی نائلاو ، ھنوؤشدبعلا ربدیلا
 ، ھاغتشاب ص تخید اتنسحاً ؟ اذام یثلاثلاو ، ی لاعت الله
 ھاغتشان وکین ائی غبنیف ؛ رملأ اذھ ی لابن عباغثید
 ھذھا ادحا ی لاعت الله قفو اذاف . ٲیھلا ائی ھاونلاو رماو لأاب
 ٲئیه ایندلا ریصتف ؛ ایندلا ھیاء نھاہ : ٲثلاثلا روملا
 ھذھب حیرلا بھذتلف ، اھلم تغید دعیلاو ، ھیلا ٲبسنلاب ٲلھسو
 ، حیرلا ٲبھم یف ایندلا عقتلاو ، لازلزل حیدوا ، ایندلا
 ھذھ یس یلبلا ٲبسنلاب اذیا اذکھو ! نوکیام نکیلو
 یفریظن اھلی لاعت الله قلخید م ی تلا ٲزیمما ٲیصخشلا
 ؛ اذھلو ؛ ٲیرشب ٲھجی لعر فوتیلا ھنا عم ، ٲیرشبلا ملاء
 قلخا مھ ثلاثلا رملأاو ؛ ٲزیمما ھتافسانھ دارملا نإف
 یف مھعضیسل ب ، ابعصدسانلاب ھطابترا دعیلاف ، سانلاو
 . ٲصاخلا مھتناکم

ن اٲیشلا ی سیرلا لمعا ٲسوسولا

لثمتتف ، مویلا اھذع ٲیدحلا دیرا ی تلا ٲلأسملا اھماو
 ؟ ن ابسحاب ن اٲیشلا ذخان ائی غبنی یم ی ائی لا یف
 ٲیناٲیشلا ٲوقلا ھذھ ل عجنان ائیاع بجد دھی ائی لاو

حلاصاو دشر للاضر راعم قير طى لان اسنلا او عدتي تلا
 سى اى لى او؟ هيف ركنذ ن ا نياع ن يعتي مكو؟ رابتعال حم
 ؟انتا باسحو اننا و جا يفة حاسم لعل عجن ن ا انمزي لى دم
 ن ا ، يديس ايد : لوقيس عيمجلا ن ايد ، دحاو ل ك انلاسد اذ ايد
 ي في تده ركذ عاجق ولخمو ةوقن ع ةرابع ن ا طيشلا
 جَرَخَا اَمَكُنْ اَطِيْشَلَا مُكَنْتَقِيْ لَا مَدَا يِي نَبْ اِيْ } : ن ا رقا
 اَمِهْتَاوَسْ اَمِهِيْرِيْ اَمِهَسَايْلِ اَمِهْنَعْ عَزِيْدِيْ هَنْجَلَا نَمْ مُكْيَوَبَا
 ةنتفلا ي في ن ا طيشلا مكب ن يقلي لا ، م د ا ي ي ن ب ا ي : ي ا¹ ؛ ..
 ي في ء او دم كم او م د ا م ك ا ب ا ع ق و ا ا م ل ث م ؛ ء ل ا ت ب ل ا او ل ل ا ض ل ا و
 : ا م ه ل س و س و ا م ن ي د ؛ ه ن ج ل ا ن م ا م ه ج ر خ ا و ، ء ل ا ت ب ل ا ا ا ذ ه
 ي في ء ة س و س و ل ا ن م د ا ر ي ت ي د ، { ن ا ط ي ش ل ا ا م ه ل س و س و ف }
 ي في ر ا ك ف ل ا ن م ع و ن ر ا ط خ ا و ت ا م د ق م ا ء ي ه ت ء ي ل ا ا ا ذ ه
 ب ء ق ي ق ح ل ا ف ل ا خ م ه ا ج ت ا ي في ء ء ك ر ح ل ا و ، ر ر ك م ل ك ش ب ن ه ذ ل ا
 ت ر ع ش و س ا و س و ل ا ب ت ب ص ا د ق ل : ن و ل و ق ت ل ا ا
 ا ن ي س ي ن ل ا ف ل ا م ا ع ط ل ا ن و ك ي د ق ، ل ا ث م ل ا ب ا ب ن م ف ؟ ء ا ر غ ل ا ب
 ، ع و ج ل ا ه ب ا ت ن ي ا م ن ي د ، ن ك ل ، ه ل ا ر ر ض م و ن ا س ن ل ل ا ب س ن ل ل ا ب

1. ٢٧ ء ي ل ا ، ف ا ر ء ل ا ء ة ر و س

تبصاً دقل: لوقلا في أدبين إفا، ماعظلا هذهماماً عضويو
 اذهنم اذه دارملا امفا! عار غلابا ترعشو س اوسولاب
 ي لا مضميسد عوجلا كاذنأ في نعي؟ عار غلابا س اوسولا
 روملاً هذهل كن و اعنتف، هتدوجو ماعظلا ةحئارو عبطلا
 ةقيقحلا كالتا أيجيردت ن اسنلإا رظن ع حيزت في كل
 كالتا اهلمل حتو، ةحلصملا كالتو ةرتسملاو ةيعقاولا
 ، عار غابو ةسوسو هذعل اقيدي ذللا اذهف؛ ةيزاجملا ن تافملا
 ن ماها اي! الله عاشد ام: ةبغر لابر وعشلاب ن اسنلإا أدبيثيد
 ق اسنتي تد، ةماشم [ةبيط] ةحئار س ملأتن إ امفا! ةحئار
 . ةسوسو هذل اقيدي ذللا اذهف؛ ةهجللا كالتا ي لا ايلق هسفن

هيتأنف! ماعظنم هذ اي! الله عاشد ام: ي ريف، رظني م
 اذهنأ ةأجف هلاب ي لع في تأي م؛ رخأ عار غابو ةسوسو
 : لوقيف، هلو انتنم هعنه بييطلان أو، هذ رضم ماعظلا
 سيأ لصحين لو، توما نلف، ةدحاو ةرم هئم تلكان»
 دارمفا! ةدحاو ةمقل ولو، ايلق هئم لوانتلاف، عي شد
 لا! هئم لوانتأ ن! انا امنيب، ي نطب هئم لأماً لاأ بييطلا
 لولحو، ةسوسو هذل اقيدي ذللا اذهف؛ ةدحاو ةقعلم

تَقِطْنَمَا أَيَضَقْلَاوِئِدَابْمَلَالِحْمَتَفْنَازِلَا بِنَجْلَالْمَاوَع

نِ هَذَا فِي فِ

أَدْبُو، نَاطِيشِلَا ءَاجِفُ؛ {نُاطِيشِلَا آمُهَلَسَ وَسَوْفَ}

فِي فِةَدْمَا هَذِهِ كَتِيقْبِدَقْل: لَوْ قِيُو، سِوَسُوِيُو، سِوَسُوِيُو

تِيَاهِنْدِي فِ تَنَافُ؟ لِمَلَاوِ بَعْتَابِ بَصْتُمْ لِفَا، تَنَجْلَا

بَاهِيْفَام تِيَارُو، أَضْرَعُو لَّوِطِ اِهْتَلْجِدَق فَاظْمَا

نَ أَرِيغُ؛ ...وِ، نَامَلِغُو، نِيْعُ رُوْحُو، هَكَوْفُو، رَاجِشَا

يَتَلَا تَنَكْمَلَا ضَعْبُ كَانَهُو، عَوْنَتَا فِي فِ بَغْرِيْنِ اَسْنَلَا

اَيِنْدَلَا مَلَا عَقْلُ خَثِيْدُ، [دَعْبُ اِهْرَتِ مَلُو] يَلَاعَتُ اللّٰهُ اِهْقَلْخ

صِنَا صَخْلَابِ زِيْمَتِي يِذَلَا تَيِيَارَتَلَا ضِرْلَا مَلَا عُو

اَمَلِ عَفْتُو، ءَاشْتَام لِكَا تَنَ اَمِيْفُ كَلِي نَسْتِيُو، تَيِيَا ذِكَلَا

، كَلِذِ دَعْبُ دَحَا سِي اَتَبْقَارِم تَحْتِن وَكْتِن اَنُودِنَم، دِيْرَتِ

هَذِهِ هِتْدَحِيْ اَدْبُفُ؛ تَنَا كِيْدِيْنِيْدِ رُوْمَلَا نِوَكْتَسَلِبِ

بَاكْتِرَا فِي فِةَمَاسْمَلَا فِعْضَلَا تَيِضْرَا عِي هِيُو، لِنَاسْمَلَا

بَاهِيْمِنِيُو، تَفْلَا خَمَلَا

سوسويو ، تڪنلاما دنع ناطيشلا ب هذي لا اذاملف

ن اطينشلا ي تاين ا ، ن لا ا دحي لا مكلابي لع عاجل ه ؟ مهلا

!؟ ربخلام الله ماشام ! ا يبار بجدنع

تهمه تسيلا ي هو ، تصفة مكلابي كدان ا دير ا انهو

تاذا ؛ حازملا بابن ماهر كذي فريضا لا ، نكل ، اذج

عمو ؛ تجوز هلا تناكو ، تبديلا دحاً قرايزلا تبهد ، موي

اهنا لا ، .. ويللا قلاصلها نم تناك تنيكسما هذنان ا

ي وكشلا نم اعون ي دبت تناكو ، ضرمد تببصا

امبو ! اذجل يلقرا دقمبن كل ، ي لاعت الله ي لعضار تعلاو

بيبطلا اهلا فصوو ، ماريا م ي لع نكت م اهلاو حان ا

اهناف ، اهيساقت تناك ي تلا قاناعماو م الا ان م ليلقتلا عاود

عادلا اهجوز ماقه ثيد ، قولد تاملكب ت دحتت تناك

نم ل جلاف اي زيزع اي لصت لا ؛ هلا تلاقف ، قلاصلا

ديزيس ، دننيحو ؛ سفنل ل ديس ، وحنلا اذهب وهف ؟ ي لصت

وهف ! ا ناطن و دنم ك سفنل بعنت لاف ا ر تكاف ر تكا انملا نم

ر تكا انملا نم ديزيس ، دننيحو ؛ سفنل ل ديس ، لكشلا اذهب

لكمامتها مدع هلا دبا لب ، ي لصت ن لا ي عاد لاف ا ر تكاف

آنکو ، ءءىج اهلوا ءا ءناك ءقلا ءاروما لال ءنءسو ، لاللق
روملا اهءنم كءضنا نروءب

سوسوئ لاو ناسنلا ناطىشلا سوسوئ اءاملا
؟ ءكئلاملا

لا اءاملو ؟ ءكئلاملا ءنء ناطىشلا بءىء لا اءاملو
، ءىضرا لا كءء كءءمء لا اءءلا ؟ لىئاربء نم برءقء
بسءب نكل ، ءىلقءلا ءىلقءلا ءبءرم لى لاءء لاصو اءءلاو
؛ ءىصءملا باكءرا ءىضرا اءءءء ءبلسء ، اءاوءءسم
ءلى ءصءى نءء ، ءرم فلأ لىئاربء ءنء بءء اءا ، اءهلو
نوءنم معم لى سفءبعءا اءاملا ؛ لوقىءءناءء ، اءهنم مو ؛ ءءبا
للھو نوءصءى نىءلا ءار فلأ ءنء باءءلا لى لءء ؟ لءاط
لاو ، ءنوءمءىو ، لى ملاكل ءمىق نوءطءىو ، لى لاءء ءمءلا
؛ ءكئلاملا ءنء بءىء لا ءناءء ، اءهلو ءارءرا ءنوءءرءى
لك ءنءو لى ءنء لى ءاءىء ؟ ناطىشلا ءءامسل ءفىء اءام ، ءنءىءو
هءھ لى لاءء لاءءء ، لءءءو مءء ؛ { ناطىشلا ءامءء سوسوءء }
لى ءلا لءاسملا لى لاءء رءناو ، لءءءءء رءءلا ام رءناو ، اءنءلا
ءىرىء اءءءء ! اءءوسء لى ءلا ءاضولأاو اءىفىء لءصءء
لى لءء ءرءىسلا ءىرىء كءانو ، لى نلافلا ءلبلا لى لءء ءلاءىءسلا

كانهف، لاعت؛ اذكل عفي فب غري رخلآو، تينلا عدا دلابلا
 ي لآ ن اسنلا ج اتحي امنيب، عودهلآو نو كسلان طوم ةنجلأ
 لامعلا ي لء مادقلاو، لز نمانم جورخاو، ةكرحلا
 ن لآ؟! دحاو ناكم ي فس ولجلا ي نعم امف؛ ج راخلا ي ف
 ي ه هذف؛ دوجولا زارباو عونتلا ي فب غري ن اسنلا
 بتايح ةمزلالا لئاسملا

،ترطيسو، تتال ماوعلا هذهن نألوقلا ةصلاخو
 ،ءاود ةرضو مدآ ةرضد تاساسحا ي لء ت بلغتو
 ناطيشلا اعبتاف، نيميظعلا انيوبأ ي لقع ي لء تنميهو
 لاعتو، عي شبا مكثدا ي كل لاعتو، اموقه: امهل اقي ذلا
 حمقلا نم لاكاتف، ليمج ناكم ي لآ امكب حصاً ي كل
 داريو، اذه «هلكأ ن عي لاعت الله ي هذي ذلاو، انه ثوثبما
 تاقلعتلاو عبطلا ملاء ي لآ ةجوتلا انه حمقلا نم
 ن اسنلا هتاذ زرب ي ذلا ةيقافلاو ةيسفنلا تارثكلاو
 ،ءءاج، فاطملا ةياهني فو بي قرلاو لامكلا ن ع بهجحيو
 ي ملاك امتعضو له: ي لاعت الله امهل لاقف، هنم لاكاو
 ،ك لذك رملا ن اكا اذا؟ هنم لاكات لا امك لقا م لفا؟ ابناج

انه يلف؛ امكلا حب ملعاً امتناو ، ايندلا هذ ه ي لا ابهذاف
ملامكنلا ، امكلا ر فوتم عي شل كن اكو ، انه امتنك ، ن يحلا
هذ ه ن ا ي فخي لاو . كانه ي لان لا ابهذاف ؛ كذا ردق افر عت
لانك ، حلاصملاو رارسلا انم ديدعلا بة فنتكم ةلا سمل
باهذ عت يدحلن لال اجم دجوي

؛ لمعلا كذا ب ناطيشلا ماق دقف ، ريدقت سي ا ي لعو
ءاوحو مدلا زربي كل : ي ا ؛ { امهتاوس امهيريلا } ؟ اذامل
في دجوت ي تلا برقل ة فلاملاو ة حيقلا عضاوملا
ل كب مايقلا دنع ن ولوقي ضعبلا دجذ ثيد ، امهيدوجو
ن لا ؛ ي ديس ايد كذا في فن ير صقم انسلن حن : [حيقا لمع
كنم وجرنف ؛ انلس وسويو ، اندخي ي ذلا وه ناطيشلا
ل وبق ي نم وديرت اذامل ، لا ؛ اندخن ناطيشلان لا رنعلا
ن وقت اذامل ب ، عدخي ي ذلا وه ناطيشلا سيلف ؟ مكر ذع
! كسفت عدخي ي ذلا تنال ب ؟ ناطيشلا دهع ي لع كذا ب
ي لع ريصقتلا ةيلوؤ سمدن وقلين يذلا ضعبلا ريظن اذهو
ن ؛ : ن ولوقي م ث ، مهلا ولحيامل كب ن وموقيم مهار تف ، ظحلا
ي نفلأحي لا اذامل ملعاً لاو ، ي ديس ايد ظحلا بابنم كذا

اذه نم دارملا امو!؟ ظحلا ي نعم ام لا اُضياً انا ظحلا
 ي كل، ن كل؟ لا م ا راي تخلا او قردقلا نو كلتمتو ا!؟ م لا كلا
 ن يكسما ظحلا نو عضة م گنا ف، ايلو و س ما ن م او صلمتت
 ايلو و س م بي قتل هو. ظحلا ي ا انه دجو ي لاف، لا؛ م لا ا ي ف
 نو كين م ف؟ ك ل اعفا ر ر بُ تي كل ن ا طيشلا ق ن عي ف ا يصعما
 اذه، ك ل ن ي زيو، ي تا ي دو جو م در ج م ا ن ا؟ ن ا طيشلا اذه
 ر خا ل عفا ي ا ب موق ي لا و، بسحو

**موي هـ نم هوربتو ن اسنلا ن ع ن ا طيشلا ي لخت
 ا م ا يقلا**

مُكْدَعَوَ ٱللَّهِ نَّ اِ رُمَلَا ا ي ضِقْ ا م ل ن ا طِيشْلا ل ا قَوْ {
 ا لوقيس ا م اذه ف¹؛ {مُكْتَفَلْخَافُ مُكْتَدَعَوَوَ قِحَا دَعَوَ
 ت ا د ا دع ت س لا ا ف ا ك ل ص تو، ر م لا ا ي ه تني ا م ني د ن ا طيشلا
 ا يلع ف ا ي ا غولب ا ه عسوب ن و كي لا و، ا يلع ف لا ا ل ح ر م ي لا
 ه د ع و ن ا ك و، م ك د ع و ي ل ا ع ت ل ل ه ا ف؛ {مُكْدَعَوَ ٱللَّهِ نَّ اِ}. ي ر خ ا
 لا و، ر م لا ا اذه ن ع ا ك ا نه ح ص ف ي ن ا طيشلا د ج ن ث ي د، ا ق د
 د ق ل: ل و ق يو، ن ا طيشلا ف ر ت ع ي، ا م ا يقلا موي ي ف ف؛ ب ذ كي

¹ ٢٢١ قيلالا، ميهاربا قروس

هذه :اورظناو اولاعنف ،ققحا دعو ىلاعتد الله مكدعو
 على دانو { !؟ لا م ،أقد كلذ ناكأ ؛رانلا هذهو ،منجلا
 اندعو ام اندجو دقنأ رانلا باحصأ بمنجلا باحصأ
 مويدي فو¹؛ {أقد مگبر دعو ام متدجو لهف أقد انبر
 انلا :منهد باحصأ منجلا باحصأ يدانيس ،تمايقلا
 ؟مگبر مكدعو ام متدجو لهف ،انبر اندعو ام اندجو
 رهلا اهيدل كأ تاملكلا هذهن :ابندلا هذهي ف اولوقف
 كلذ امنيد ،ايجولونكتلا رصعو هرصعا اذهو ،برشو
 ،مويلا تلديت روملاو ،ميدقلا ن مزلاب صتخي ملاكلا
 قحيدلاف ،نوؤاشت ام اولوق ،أدجن سد «ريغت نامزلاو
 مكديزيس ملاكلا اذهن أن ونظتل ه ،نكل ؛... دحأ سي لأ
 عادأ ن ع ماجدلا نأ مأيلا هذه تعمسد قو !؟ أرخف
 انهو تايدتنما ضعبدي ف أرخف هتاذ دحب راصد قلاصلا
 فلذلا نم عونك نيدتلا ىل رظني راصد امك ،لك انهو
 يذلا راصو ،وحنلا انهيد عاضولأا تحبصأف !عونخاو
 دعب قلاصلا ي دون دن لن حن :ل اقبو !قرعلا ارقتفم ي لصي

1. ٤٤٤ قيلآا ،فار علاأ قروس

ن مو! عفلا ،أنسد «!ملا كلا اذهل ابسي اقل ذن لو! ن لا
 ن لو ،دحا سي ا مكملين ل ف! عفلا ،نسد نأ م ي لا ن لا
 لاف ؛كلذب موقاً ن ل ي ر و دب اناو ؛دحاو سي ا مكذع ع فادئ
 انلا عفاب مدعا انذلاً ؛رملاً اذهب انيلع ح جبتت لاو ،ل صت
 ،ن كلا! مهيلع ح جبتو ،ن ير خلا ا ي لا ب هذاو ،انقير طبو
 دَعَوَ اَمْ مُنْذَجَوْ لَهَفَ { :ذئيد ملعتسد ،دغلا ي تأسد امدذع
 ن لا ات كر دأل ه: كل ل ا قيس ،ن يحلا كل ذ ي فو ؛ { اَقْدُ مُكْبَرُ
 ؟ن لا ا كل ذ ي لا ت هبتنا ل هو ؟ق د ي ل لعلا الله هلا ق ا م ن ا
 الله ن ا { :أضياً هتاذ رملاً ل وقبو ،ن ا طيشلا ي تأسو
 ،ق حلا دعوب مكدعو ي ل لعلا لله ا ف ؛ { قَحْلًا دَعَوَ مُكْدَعَوُ
 مُكْنُدَعَوَوُ { ؛مكتدعو أضياً اناو ؛ { مُكْنُدَعَوَوُ {
 ،كدذع تيتاً ثيد ،ي دعو تفلخا ي نكلا ، { مُكْتَفَلْخَافُ
 ب هذملاو ن يدلا ن ع ي ل ختلا ي فل ثمتك تداعسد ن ا :تلقو
 ت ايلو و سملاب ل و بقلوا ،ايندلاب ك سمتلا ي فو ،اللهو
 ي لا ل وصولا ق و قحلا نفاك ي ل ع س و دلاو ،ن يويندلا
 ن م ف ؛ن ا ك و ح ذ ي ا ب م ل ظلا ن سراممو ،ة دوشنملا ن ا ك م لا
 ،م ل اعلا كل ذ ي لا دحا ب هذ ل هو ! { ق ح ر و م لا ا كل ذ ن ا ل ا ق

،ن امزلا هذع افع دق ملاكلا اذه ن ا!؟ هر ابخاب انءاجو
اذه ل ك انلقف ؛... ايندلاب لك سمتلا في فنمكتا ك تداعسو
دقلا ابجعللا اي ابجعللا اي ا تام دق انبحابب اذاو ؛ ملاكلا
! ادج بيجع اذهو ! تاسملا ت هتناو ، ءاجفل حترا

ءثلاثو وانيمويل بقف ، ادج ءبيجع توملا تاسم ن ا
، سردلا نم اعجار ءضيظا ءسردملا في فنك ، ميا
ي لع ءاجف عقتي نيعب اذاو ، ءينلاع ا ءحول ك اذه تناكو
ناكثيد ، تافر عي ف ءنسلا هذع هبت يفتلال جرد ءروص
ي لع ءالله ءمحر ، ءداسلان مو ، ملعلال هان من يكسما اذه
ايو ابوتكم تيارف ، ي نس نم ابيرق ه نس ن اكو ، هيلع
؛ نلاف ديسلا ءافو ي لع مويد نيعبراً رورم ؛ بجعللا
ح صان اكل ب ، ءديجت ناك ه ءحصن لاً ؛ ك لذن م ت ب جعتف
؛ ملعلا ءبلط نم ن ا ك امك ، اطاشنو ءيويذ رثكاو ، ي نم
ن ا ، لا!؟ ك لذل صدف يك ، بجعللا اي اب اذاو ، ءاجف ، ن كل
ي تاي ، ل يئارزع ي تاي امنيف ؛... ي ضنقتا ءحلصملا
اضياً دو جوم ناطيشلاف ؛ ك حضلا في فعرشيو ، ناطيشلا
، ي تاي هذات اياورلا في فانيدلثيد ، ل يئارزع بناجي ل ا

تياهذي فف؟ تيار؟ «: هذا لوقيو، ناسنلا إلى لك حضيو
لك عدوتسأسو، ياغتبمو في فده إلى تاصو، فاطملا
، إلى لعت الله نأما في فو عادولاف، [ليأرز عي] أذهن لا
لا لك لذّن أع م، اذه» رخا ص خشدنعب اهذلا ديرأ ي نذلا
... في فأديب، ن يحلا لكذ في فو؛ تياكحلا تيا دب لا ال ثميد

لقد أخبرنا المرحوم العلامة أنّ المرحوم السيّد
جمال الدين الكلبايكاني كان يقول له: «حينما أذهب إلى
وادي السلام لزيارة أهل القبور، أرى أحيانا بعض
شيوخ العشائر العربيّة يخرجون من القبور، والنار
تشتعل فيهم من رؤوسهم إلى أخمص أقدامهم، وهم
يذهبون يميناً ويساراً، ويصرخون: نقسم عليك بالله، إلاّ
أنجدتنا!»؛ فهم مطّلعون على الذين يأتون للمقبرة،
ويعلمون عن طريق صورهم البرزخيّة أنّ السيّد جمال
الدين الكلبايكاني قد أتى في تلك اللحظة، ويُدركون أيّ
عظيم أتى؛ ولهذا، فإنّهم يتوجّهون إليه؛ فكان يقول: «لقد
كانوا يجيئون عندي، فأغضب منهم؛ لأنني كنت أريد
الجلوس هناك لمدة نصف ساعة، فلا يدعونني وشأنني،

فأقول لهم: أيّها الأندال! (بهذه العبارة! ارحلوا من هنا أيّها الأندال؛ فمهما حدّرناكم في هذه الدنيا، كنتم تسخرون منّا، ومهما قلنا لكم: «لا تُشعلوا في أنفسكم نارًا أكثر، وتحرّزوا عن الظلم، ولا تُمارسوا التعسّف والعدوان إلى هذه الدرجة، وترتكبوا المعاصي إلى هذا الحدّ»، كنتم تلجؤون للاستهزاء بنا، والقول: «إنّ هذا كلام المشايخ! ولقد اخترعوا هذه الكلمات ليتسنى لهم خداعنا أنا وأنت!»؛ وحينما أتيثُ إلى للجلوس نصف ساعة، أتيتم عندي تطلبون المساعدة! وكان يقول: «كنت أطردهم جميعًا؛ وحينما آتي إلى هناك مرّة أخرى، أقول: إلهي، لا تسمح لهم؛ لكنّهم كانوا يأتون أحيانًا».

عرشيو ، {مُكُنْدَعَوَوَ} :لوقيو ،ن اطيшла ي تأيف
 ،ن كل ؛ {مُكُنْفَلْخَأَفُ مُكُنْدَعَوَوَ} :لوقيو ،ك حضلا ي فذئنيح
 ؛مكلاضا ل جلا س اسلا ي ف تيأ ي نذلا ؟مكتفلخأ انا مل
 ن ع م ربخيد لا ن اسنلا ل لاضا ي ف ب غري ي ذلا ن ا عم
 ف شكيد لا فار حذلا ي ف عا قيللا ي عسي ي ذلا و ،ع حل اصم

لنأسملا كالتله نيزين آل وواحيل ب، هفعض طاقتن عه
دعون وكي نله، انهلو ؛ح يحصلار اسملان عه جرختي تلا
،كتدعو ي نأ ي أ ؛ {مُكْتَفَلْخَافُ} ..أدبأ أقداصن باطيشلا
ي ناك امو } ؛كلذب ملعدت ناو ،ي دعوت فلخأ ي نكل
انأف¹؛ {...ي لمُتَبَجَسَافُ مَكْتَوَعَدَنْ أَلَا إِنْ اَطْلُسَنْ مُمُكَيَع
تادوجوم ن ع قرابع متنكل ،لاو ،مكقانب كسما مل
؛انه ضارتعلاا مكل قحلو ،رايتخلااو مدارلا قرقتفم
،مكتوعد انأف ؛ {مُكْتَوَعَدَنْ أَلَا} ،كلذل عفا مل ي نكل
لاف } ،يتوعدا متبجتسا متناو ؛ {ي لمُتَبَجَسَافُ}
ن من ومُتَكَرِشاً امبُتَرْفَكَ ي نَا مَكْسُفْنَا أَوْ مَوْلُو ي نو مَوْلُتْ
{...؛ فيأتي، ويناى بنفسه عن تلك الأمور وبكل بساطة،
ويقول: «إني كفرت بكل ما قلت لكم، وتنصتت عنه
بأجمعه، وأنا أترف الآن أن الله تعالى حق، والرسول
حق، والإمام حق، وإمام الزمان حق، والقرآن حق،
والأحكام الإلهية حق؛ ومع أنني أتيت بعد وفاة الرسول
بأولئك الخلفاء، وخذعتكم جميعاً بهم، إلا أنني أقول

¹ ٢٢٢ قتيلا، ميهاربا قروسد

الآن: إنهم على باطل بأجمعهم، والحق مع الأئمة الإثني عشر والمعصومين الأربعة عشر فقط، وإن الحق يتمثل في الأحكام الواقعية، والحق يكمن في الصدق والصفاء والصرامة والعدالة والأخلاق والإنفاق والإيثار؛ وأما بالنسبة لما قلته سابقاً، فإنني أراجع عنه الآن؛ ففي ذلك الحين، بليتكم بفلان، لكنني أقول الآن إنه على باطل، وسأذهب بنفسي، وأجلس بجانبه؛ وفي ذلك الحين، قلت لكم فلان [على حق]، لكنني أقول لكم الآن: الحق مع عليّ، وسأذهب الآن بنفسي عند أولئك الذين كنت أزيّنهم لكم في الدنيا؛ فقد تخليت عن كل تلك الأمور».

**ن ع ف شكلا هتوسو ن ا طيشلا ةوعد ن م فدهلا
ن اسنلا ي فعضلا طاقت**

ن ا ب ل و ق ي ل ا ع د ل ل ه ن ا ي ه ف ، ا ن ه ة م ه م ل ا ق ل ا س م ل ا ا م ا و

س ي ا ه ن ا { .. م ك ي ا ع ة ن م ي ه و ا ة ر ط ي س ة م ا ك ل ت م ي ل ا ن ا ط ي ش ل ا

ا م ن ا * ن و ل ك و ت ي م ه ب ر ي ل ع و ا و ت م ا ن ي د ل ا ي ل ع ن ا ط ل س ه ل

1؛ { ن و ك ر ش م ه ب م ه ن ي د ل ا و ه ن و ل و ت ي ن ي د ل ا ي ل ع ه ن ا ط ل س

قيرطلا اذه اوكلد نيدلا ىء يريج هئاظلسف
 نيدلا مه ءلاؤهف ؛ همكط اوخضرو ، هتيلاول اوعضخو
 هاس يذا ؛ نينمؤما ىء سيلو ، ناطيشلا مهيلء طلستى
 يف هزجئى ذلا لمعا وهام ، نذا ؛ ءلاؤه ىء ناطلس
 ديرن ، انهو ؟ كذب موقيداناملو ؛ بسحو وعدي ؟ لماعلا اذه
 نم فدهلا وهامف ؛ ثحبلا يف ءقيقدلا لئاسملا بجان
 طيلست كاذ نم فدهلا ؟ هتوعدو ناطيشلا طلست ءارو
 نم ناسنلا اهنم يف ناعى تلافعضلا طاقنىء ءعوضلا
 تيمنتو تاليعفلا هغولب قيرط يفو ، ءيقلاذآ تيجان
 نم فدهلا وهانزهف ؛ اهتجلا عملى عسىء تد ، تاداعنسلالا
 يف ثدحتى تلالئاسملا لمعدلانحنو ، ناطيشلا عىجم
 ناطيشلا ءاقفرا قرظن ادبتس ، ءظحلا هذهنمو ؛ اننطاب
 عاونال كجهمتشنانك ، نيحلا اذه ىلأف ؛ ايجيردت ريغتت
 اذاهام ؛ انالوقيس هئكل ؛ ءاشنام هلالوقنو ، متشلا
 اذافىقد ينطعاف ؛ ديج اضرافاصنلان ؛ !؟ يزيزع
 ، كمتشنس ، لا ؛ هلالوقنس ، انهو ؛ ... هلكنوكينالاباضيا
 ماهيملاو لامعلاا كلتب فرتعنس ، هتاذتقولا يفو

ماظننا في فكيدي لعدى لاعتد الله اهارجاً يتلا دنأوفلاو
بيوبرتلا

فما هو العمل الذي يُنجزه الشيطان؟ إنّ عمله يتمثل
في أن يأتي عند الإنسان الذي تنشأ أفعاله من صفاته
وتنشأ صفاته من ملكاته، ويُزيّن له المسائل المنحرفة
والأمور المعارضة لمصلحته الواقعيّة، والمعاكسة
لطريق الله تعالى وأوليائه، لتتّضح خلال ذلك نقاط
الضعف التي يُعاني منها في هذا المجال؛ وعليه، هل
يكون الشيطان سيئاً أم جيّداً؟ لا، نحن لا نقول إنّه جيّد،
لكنّ المصلحة التي جعلها الله تعالى ... ؛ وقد قيل: «إذا
شاء الله تعالى، فإنّ العدوّ يصير سبباً لحصول الخير».
فما هي المصلحة في خلق الله تعالى للشيطان وجعله
يتسلّط على نفوس بني آدم، والتي نريد أن نتعرّف عليها
هنا؟ لا شكّ في أنّنا عبارة عن مجموعة من القابليّات
والاستعدادات المتضادّة: استعدادات للحركة والكمال،
واستعدادات للهبوط والانحطاط في عالم الدنيا
والكثرات؛ وهي مسألة واضحة للجميع. فالله تعالى

جعل فينا ثلثة من القابليّات؛ كقابليّة الشعور بالشفقة مثلاً، بحيث إذا رأيتم أطفالاً يرشقون حيواناً بالحجارة، فإنكم ستذهبون إليهم، وتمنعونهم من ذلك؛ فما هي هذه القابليّة المكنونة فيكم؟ إنّها قابليّة الشعور بالشفقة: «لماذا ترشقونه بالحجارة؟ هذا مجرد حيوان! دعوه وشأنه!»؛ فتخلّصونه من أيدي الأطفال؛ أ فهل إنّ كلاً من الشعور بالشفقة، والرأفة، والعطف، والعدل، والتوق نحو العدالة، وحسّ الإنسانيّة، وإحقاق الحقّ، والوعي، والبراءة من الظلم موجود، أم لا؟ وهكذا بالنسبة لبقيّة القابليّات التي أودعها الله تعالى في الإنسان؛ كحسّ الجمال؛ أ فهل هناك من يكره الجمال؟ وهل هناك من يشمئزّ من الرائحة الطيّبة؟ وهل يوجد من يمقت النظافة؟

ي تلى تير طفا ت ايلبا قلاو ت اساس حلا هذ ل ك ف
تيلك تيلبا قلا ت لزان ت ادوجو لا ي ه ام ي لاعت الله اهلج
هذ عيمجو ؛ تيهلا اء امسلاو ت افصلا ي ف ل ثمتت
ت افصلاو ت اكلماو ت بسانما ت اداعتسلاو ت ايلبا قلا

العلاني، ويُطالع في نفسه هذه الأحداث، ففي هذه الحالة، ما هو الشعور الذي سيُخالجه؟ فنفس يزيد هذا الذي قتل الإمام الحسين، ونفس يزيد هذا المجرم، هل سينتابه الشعور بالندم أم لا؟ سينتابه قطعاً، ومن دون أيّ شكّ؛ وذلك لأنّ الله تعالى وضع فيه تلك القابليّة.

هلجلاً هادي كاذع فريسي، أدغي تاييد امنيدي، نكل
حمرلا ثلاثا عفريو، هلجلاً هلجرب يثالثا برضيو
،ت اولصلا بتوصد كاذع فريو ،هيلع اذهم لسيو ،هلجلاً
مدق دقل ،ن ينمو ملا ريمأ ي تادقل ،تفيلخلا عاج دقل: لوقيو
لحتو ،أئيشف أئيشد عاجمذلاب تيلباقلا كاذع أدبتف «ديزي
اهنا؟ تيلباقلا هذه يه امو؛ يرخأ تيلباق اهناكم
أمهل س وسوف} و ،ن اطيشلا ي تاي ي تلا تيلباقلا
{ن اطيشلا، حيث يحلّ من الناحية الأخرى الشعور
بالاستعلاء، والتسلّط، وإرضاء الرغبات النفسيّة،
وحبّ السيطرة على الناس، والمحبوبيّة، والحصول
على الشعبيّة بين الناس، وجذب اهتمامهم، حيث تدور
كافة هذه الأمور حول محور حبّ النفس؛ فالأصل

والأساس في المسألة يعتمد على حبّ النفس، وحبّ
آثارها ولوازمها في كلتا الجهتين: أي هذه الجهة وتلك.
وهكذا أيضاً فيما يخصّ الشعور بأنّه على الجميع أن
يُبدى له الاحترام، بحيث إذا دخل إلى مكان معيّن، ولم
يقم لأجله رجلاً، فإنّه يقول: «يا للعجب! ما الذي
حصل؟ لماذا لم يقوموا لأجلي؟»، وأمّا إذا قام الجميع
لأجله، فإنّه يقول: «ما شاء الله، أنعم به وأكرم، انظر إلى
الاحترام الذي أبدوه تجاهي! انظر كم يحترمونني! لقد
قام الجميع من مكانهم».

نم او موقيد لا اراركتو ارارمء اقفر لانا مت بلط دقل
و ديدامى لعن و ديري لا مهنكا، مهيعات لخد اذا، مهناكم
هذه بي تبغرق يقحت

صاخناكمى لاباهذلا ديري امنيحن اسنلا اى رتف
ى لاب هذا ناف؛ مههجو تو عيمجلا مامتها بلجين لأى عسي
عم نو تدحتي لكانه سانلا نأى أرو، تنكملاً دحاً
، أدباً بي بن وثر تكي لا مهنا! ب جعلناهم: لوقيد ناف، مهضعب
؟ كذا تقيقد امف «بي بامتهلا عيمجلا لى لعنا نيدي ف

س اسدلا اذهن ا؟ س اسدلا او روعشلا اذهب بسو هامو
ةينلاقعات اساسدلا او قئاقلاب س اسدلا ال باقمي فعقي
س اسدلا اذهو ؛ةينابرلاو ةيناحورلا ت اساسدلا او
فلاذء اعدلا ادحاوي اعيطتسي لاو ، انعمجاب انيفن ونكم
اعر بمو اهزنم سفندي رين ادحاو سي لان كميد لاو ، كذا
رملات اتياء ، عيمجابي فدوجومو هل ب ، لا ؛ رملات اذهن ع
، مكسفا اوربتخت ن ا مكعسوبو ، فعضيو دتشي هئا
خوسر رادقم اورتل ، فورظلا فالتخم في فاهونحتمتو
و حذريسملال جلاف . مكدوجو في فقئاقلال ناسملا هذو
ق فلأب اذجنلاو ، ةداملا ملاءنم جورخلاو ، ي لاعت الله
ناسنلا دوجو في فل حمضتن ا بجيد ، قئاقلال ي نارونلا
ناسنلا اذهل صيو ، ريسملا اذهل ةضراعملات ايلباقلا
نمو مات و حنبت ايلباقلا كالت اهيف قجت ةبترم ي لا
، ت ايلباقلا هذو مةيلباقية ا ه دوجو في في قبت لاو ، روذجا
هذه ي لان اسنلا ال صيدم ا م ف ؛ ةكئلامان اشدك لذ في ف هئاشد
ت ادادعتسلا او ةضراعملات ايلباقلا ن ا ف ، ةبترملا

لك في فئصاخة وروصب ناسنلا رهظتد فارحنلا
هرمعت اظطن مةظحل كو ، نامز

همم رضداو ، تملاعا موحرما دنع مهددا عاج
ناك دقو !ءايلاو لاً نام نأ ي عدي وهو ، صاخشلا ادحا
عاجف ؛ هديب اصعلا كاسما ي لعى تد ردي لا أنسم لاجر
، سلجن اامف ، أسلاج ناك ي ذلا تملاعا موحرما دنع
ناكف ؛ تملاعا ديسلا ح ناصنلا ءادساو ، مالاكلاب ادبى تد
نأ ي لعى لاعت الله ركشك : لاقن ا هملاك به ادتبا امل و
هل لاقف ، «بندلاو قيصعلا ءيلباقلا ي دوجو نم علقا
همقلاف » هبكرتت بنذ ربكأ وه اذه : تملاعا موحرما
اصعلا كاسما عيطتست لا تنا ، خيشلا اهيا ايف ارجد
ردقت لا تنا ف ا قيصعلا ءيلباقن عت دحتتو ي تا تم ، كديب
ةظفاحملا كدى نستتد فيكف ، كسفن ي لعى ءةظفاحملا ي لعى
ناسنلا ي تا ي امنيد نأ حضاو لاً نام ، أنسد !؟ ك ريغى لعى
دجن ، ءلاطا هذو ي فو ؛ ... نأ ديريو ، عاضولاً ا هذو ي ف
نع ثيدحاب ادبي ، ءرابعا كلب هوفت ي ذلا ديسلا اذه
ملاسلا مهيلع ءمذلاً ان اهلوق اهنيبن مو ؛ تاهرتلا ضعب

نوجاتحيد لا مهّنا ي ا اأدبا ءيئدحلا ءساجنلا مهضرعت لا
ميلعت لجلأ وه عوضولاب مهمايق ن أو ، عوضولا ي لا
هذه تقلتخا نيا ن م : ءملا علا موحر ملا لال اقف انير خلا
ي لا اُضيا نوجاتحيو ، انلثم نوئدحئ مهف ا لا ؟ ليطابلا
عوضولاو ءراهظلا

امنيحف ابي عولا هنادقفو هتوابغ ءجرد ي لا اورظنا
م ا ، ليللا فصتتم ي ف مونلا ن م ظقيتسيل وسرلا ن ا ك
:هذعل اقي ي ذلا اذهف ا ؟ ليللا ءلاص ي ءويو اُضوتين كي
وه اذهف ، ءم او علا ي دياب روملا ا تراصد اذاف ؛ ي ماء
ماملا ان : ل وقيد هار نثيد ، هيلال لوؤتس ي ذلا ريصملا
وه عوضولا امهؤ اءو ، عوضولان اجاتحيد ل وسرلاو
ماقم ن م عفرت ن ا اذه لك لعفب ديرت ل هف ا ل ن حذ انلجلا
ل سوتلا س لاجم ميقي هنيعب ءيسلا اذه ن ا ك دقو ؟ ماملا
مكتئدح ي تلا ءقيرطلا لك لتبو ، رودصلا مطلو ءاز علاو
قرطلا قرتقم ي لا ل صيد مهخارصن ا ك ثيد ، ا فناء اهذع
ثدحت ، ءلاحلا هذ ي فو ؛ ءديعبلا ءيحانلا لك لت ي ف عقاو لا
ن ا ك ف ، هذقعين ا ك ي ذلا س لجملا ي غليو ، فورظلا ضعب

وهف ، اورظنا !هسفنبد وه .لجا ؛هيبلاقتكسب باصيس
 هتايد نكل ،هيصعما هيبلاقي لع رفوتيد لا هئا ي عدي
 ؛هغلي لاو ،س لجملا اذه دقعين ا ي لع دمتعت اهعمجاب
 ي فريضلاف ،دقعيد من او ،تمعنو اهيف ،دقعن ا ،انسد
 مقيد من او ،هدهاو هليلي فس لجملا اذه دقعيد من ايف ؛كلذ
 ي لع عقتن ل عامسلا ن ايف ،ل سوتلاس لجمه عمجا هليلي ف
 هازع س لجمه هدهاو هليلي ف دقعيد من او ؛ضرلا ا
 ن لو ،ل ابي ذ عي شل صحين لف ،رودصلا مطلا س لجمو
 ؟هيبلاقتكسبتنا باصت اذاملف ،دقعيد من هبه ؛ل از لزع قيد
 ل جلا اهدقعت س لاجملا هذ هه فاكن ا احضاو راصد ،ن ذ ايف
 ي فاهتدجوا ت اضر ا ن ع هرابع اهعمجاب اهئاو ،كسفن
 س فنلاو راكفلا ا باذتجاو س فنلا تبءه لاسم ن امزلا اذه
 بت اذلا وحذ

**دونج عارص ي لع هلابرك هعقاو نم جذومن
 ن اسنلا س فن ي فن امحرلاو ن اطيشلا**

اذكه لاثم نير شعلا ن س ي ف ك لتمين كي من له لعلو
 ،ل كسبت قولك لذي فتناك هيفضل ل ا هذه ن ا امك ،هناحلا
 رخا تقو ي ف ريصتسو ،ل كشلا اذهب ن لا ا تراصو

في فلّ ثمتين اطيشتا هب موقيد يذلا لمعلاف؛ فالتخمل كشد
 في فةنونكما فعضلا طاقدي لانا اسنلا دارفا هيجوت
 مهيلنا اهيقدي تاسواسولا لالاخ نم كلذو، مهدوجو
 و، سواسولا هذهب ظاعتلا انياع بجيل ه، ذئنيحو
 ديس دنع [دعد نبرم] عاج اميحف؟ اهبع ادخلنا
 قيرطلا لانا هتيادهلا عسيه ماسلا هيلع ناكو، عادهشلا
 هعضو، ايقظنم لايلد ينعاعا: ماملانا لاق، ميقتسما
 ماملانا اسلا وه انهف؛ [معطقتا] يسار كل مّدقاسو، يماما
 ، يلقا كعفدي يذلا ببسلان عي نربخاو، لاعتنا يسحلا
 ببسبل ه؟ يلقا ديرت اذاملف؛ يسار كل مّدقاسو
 دعب ديزي يتايد لا اررقم نكي مدا؟ ديزي يضراعم
 يذا لانا ماملانا لقتنتنا ضرور فلان من ناكو؟ عيواعم
 مدا؟ كلذل وصد اررقم نكي مدا، يي لانا وسحلا ماملانا
 يي لانا هسار ب اطاط دقل، انسد؟ كلذل ياع هسفن ب عّقوي
 ناك دقف باوجي اكلتمين نكي مدا هذلا؛ دريملو، لفسلا
 هيلع وهو، يي قظنم ملاكب هعم تّدحتي نيسحلا ماملانا
 ؛ مولظملا رهظمب هسفن راهظا يي لانا عسيه نكي مدا ماسلا

، لا ؛ مولظماناؤ ، نلافاناؤ ، الله لوسر نبا انا : لوقين انا
 الله كبهو دقف ، انه ي لا لاعت : هل ل اقل ب ، ك لذن م عي ش لا
 رامحا ك لذن ع فالتخت عي ش سي ا ب ف ، لا او ، للاق عي لاعت
 ، للاق عي لاعت الله ك حنم دقل ! ضر لا ا عي ل ع ب دي ي ذلا
 ؛ عبرا ي و استن انثا دناز ن انثا : روملا ا بسحاو ، لاعتف
 قرفي لا ذا ، انا ي ن ع ثيدحا عد ؟ انه ي لا تيتا انا م ف
 و ا ، ي دنج نويلم عي ل ع انه ر فوتا تنكي ي ننا ي لا تبسنا ب
 ؛ او لحر دقا ي احلا ديق عي ل ع او قن ي ذلا ي باحصا ع يمجن ا
 : بتاذ ملاكلا ك ل لوقاؤ ، حوضو ل ك ب ك ماما فقا اذ انا اهف
 هنكمي انا م بو ؟ لوقين ا هاسع امف ؟ انه ي لا تيتا انا م
 اورظناو ل معلا اذه عي ل ع مدقا م انا : هل ل اقا ؟ بي جين ا
 ل افة فوكلا ب ي ناتسب ردا صيسد دايز نبا ن ا ف : ا م ك ي ل ع لله ا ب
 ي تا ت ثيد ، ع سوسولا اهنا ؟ اذه امف ! او هبتناو ! اورظنا
 م ي ضرا ل باقمي ف ، ق لعتنا ي فة ب غر لاو ايندلا ب حة ي ضرا
 بناج عي لا ن ا ي ضرا لا ن اتاه ع ضوتف ، ل ماكتلاو دشر لا
 هنا : لوقيو ، نيسحلا مامل ا ملاك عي لا رظنيف ؛ امهضعب
 ل جلاو ؟ انا سنا ل تقن ا ديرت عي ش سي ل ا ف ، بئاص ملاك

انال ب، س اسلا ان م ي بنلان با تسلا ي ننا ضرر فنلف؟ اذام
 ي لاء متضبقة، اار حصلا ي ف هلاط ي شميد لجر درجم
 لاو، مامان انا لاو، ي بنلان با وه انا لاف؛ انه ي لا ي بمتنجو
 لتقين ا هلق حيد لا ن اسنلا لاف؟ اذام ل جلاف؛ عي شدي ا انا
 رملان وه امو؟ ن اسنلا لتقن ودير ت عي شدي لاف، علمذ
 ؟ كذا ي لا مكعدي ي ذلا

كبهاس ي ننا ف، كداوما اورداصن؛ مامان ا هلق وقي
 ، اورظنا «ةنيدملاب اهكلاما ي تلا ي نيتاسب نم انا تسب
 ن يسحلا مامان ان كل، عيضر لاف ا كلت زرباوي تا ناطيشلاف
 ةلسما تناك اذاف؛ عيضر لاف ا هذو زرباوي، هرودب ي تا
 قلعتك لتنا، ح يحصد: كل لوقا ي ننا ف، تا با سحلا ع ضخت
 ؛ [قحان ع] كدصين ا اذو كقلعتلا ي غبني لا، ن كل، ايندلاب
 ت هو فتامل، لا او، ايندلاب قلعتم كنان ع انه انلا مالاك لاف
 ، ايندلاب قلعتك يديلن ا حضاولانم، انه لو؛ مالاكلا ك لذب
 ي نذلا؛ قطنما مامان فقين ا قلعتلا انه ي غبني لا، ن كل
 ، ن اتسبلا كذا كتحنم شيح، عي قطنم عقي رطبك عمث دحتا
 ن حنفا؛ ل ضفا انا تسب كحنماس ل ب، ن ييواستم انرصف

تَبْسِنَابَة حَضَاو هَلَاو حَاو ، نَيْسِحْلَا مَامِلَا فَرَعْدَانِعْمَجَاب
قَرَشَع هِنَم بَلَطِيو ، مَهْدَحَا هَدْنَع يَتَايِنَا كَذَا ؛ اِنِيْلَا
نَاكَا اذْكَهْف ؛ رَانِيْد فَلَا مَلَا سَلَا هِيْلَع مَامِلَا اِهْبِيْف ، رِيْنَانْد
مَلَا سَلَا هِيْلَع مَقْف ؛ هَلَاو حَا تَنَاكَا اذْكَهْو ، نَيْسِحْلَا مَامِلَا
رَرَبْمَا كَلَذ هِنَم بَحْسُو ، لَامَلَا كَلَذ نَع هَضِيو عَتَب

مَامَا هَعَضِيو ، يَوْقَا رَرَبْمَب يَتَاي ، قَلَا حَلَا هَذَه يَفُو
؟ تَيْضِر لَأَا هَذَه يِهَامُو ؛ يِرْخَا تَيْضِرَا زَرَبْتَف ، نَيْسِحْلَا
، لَعْفَلَا اذْه يِلَع مَدْقَا مَلَا اذْكَ ؛ هَلَا لَوْقِيْف ، تَسَائِرْلَا اِهْنَا
رَوْمَلَا نَم وَهَو ! مَكْحَلَا تَنَا لِيْرَلَا مَكْد يِنَم بَلْسِيْسِد
ثَعْبَثِيْد ! نَاسْنِلَا اَخْم يِلَا اِهْتِيْز لَصِيْد يَتَاو ، تَمْسَدَلَا
، تَفُو كَلَا نَم رَوْمَلَا نَابَاهِيْفَا هَرْبُحِيْ قَلَا سَرَبْدَا يَزَن بَاهَل
نَبْنَيْسِحْلَا سَار رَا ضَحَابْ طُوْر شَمِّيْرَلَا يِلَا اِهْتَجُو تَلَاو
؟ هَلَا لَوْقِيْنَا نَيْسِحْلَا مَامِلَا يِلَع سَعَام ، ذَنْنِيْحُو ؛ يِلَع
هِيْلَع هَلَا لَوْقِي ، اَنَه ؟ هَلَا لَوْقِيْنَا مَعْسُوْب يِنَلَا مَم ، قَّحْبُو
زَوَا جَتِيْلَاو ، كَمْفِيْلَا يِرَلَا حَمَقْلَصِيْد لَأَا وَجْرَا ؛ مَلَا سَلَا
هَنَا اَنَه لَوْقَا لَو ؟ اَنْيِرَبَا نَاسْنِلَا تَقْتَنَا دِيْرْتَل هَفَا ، كَقْلَح
نَم عِيْرَبَنَاسْنِلَا مَادَعَا يِفَبْغَرْتَل هَف ، اَللّٰهُ لَوْسَرَن بَا

تکیراً یلع عبرتت یکلو؟ ناطلسلا یل لوصول لجا
لکذ نکیلف: لوقیف؟ ےیربلا اذھ مادعا بجیل ه، مکحلا
ی لال صنی تد، اندء اذف لالا تائمدعیلو، دّیسلا اھیأ
ییرلا حمقنم ادبال کأتّلا او جراً: ﴿مکحلا

وهف؛ دعس نبر مع انه لعفید یذلا ام یل اورظنا
تئونکما یتضر لاً هذھن ا یریو هو، ایعو ولاقع کلتمد
یضقین ا هیلعو، ن لآا زربتو رهظت ادب هوجو ی ف
هنا؟ ل معلا اذھ ما یقلل معفید یذلا نم، نکلا، اروف اھیلع
ض رعنسیو، انه ی تأیف، ل عفا اذھ موقید یذلا ناطیشلا
: {امهیریل} .. هوجو ی ف تئونکما فعضلا طاقده مامأ
لکیدلو، ایندلا تب د یتلباقو یتضرأ لکیدل تناف، رظنا
، عاقبلا تب د یتلباق لکیدلو، تسائرلا تب د یتلباقو یتضرأ
زواجتو، تقیرط یتیأب عاتمتسلالا تب د یتلباق لکیدلو
ی ف اسلاج تیقبلا لاو؛ قوقحلا یلع ی دعنتاو، دودحلا
لکتب تفوکلا ی ف اسلاج تیقبولذا؛ لکتاید تشعو، لکتید
ارداقن کتم اذا یتیدملا ی لآا تبھذوا، یتصاخلا عاضولاً
راهنلا سفذن اف، دایزن باب بسبب تفوکلا ی لآا ےی جملا یلع

كيتيبي فدعاق نوكتسد كذلاً؛ كيداع نايضميسد ليللاو
وهام، ةلاحلا هذهي فو؛ كسأر يءافقسلا طقسيد نو
يءس لجت نأ نيبو، كلز نم يفس لجت نأ نيبو قرا فلا
دجويدن!؟ كيداف اضنيسد أمار غوليكم كو؟ مكلحلا ةكيرا
هتاذ راهنلاو، كيداع يضميسد هتاذ ليللا نأ؛ قرا فسي أ
ماعطاو زر لأاو زبخلا س فذل واننتسو، كيداع يضميسد
قيرطلا س فدي في شمتسو

ذوفد تايضراً يءان اسذلاً فرعت ةيمها هسفدي لانا طيشلا

لوقيو، ناطيشلا ي تايء؟ انه دجويد قرا فسي أء
يغصتنأ كيداعو، قراو فلا هذهنم يناعتنأء، رظنك
هذهف «كءادخن لآا يءسأ اناو، نيسحلا ماملأا ملاكي لانا
انل لصحتو، دءس ن بءرمعل لصحتي تلا تافاشكذلا
هتضر اعمو عقاو لا ةهجاوم دذء ةظطل ك يءاعيمج
اهرهظي تايلباقو تايضراً نء ةرابع اهعمجاب يه
ل ناسملا هذهنم يناعتنأء: انل لوقيو، انل ناطيشلا
حبصاً دقل، هيدعو؟ ن لآا مّفتلا لهف «باهتجلاعم كيداعو
كالت دءس ن بءرمعل شحت مءن إءاق لاخأ مّلم ناطيشلا

اذكهو . اهتهجاومل ى عستو ، اهنم ى ناعُت ى تلا ةيلباقلاو
 ةحلصم صوصخب كتر اشتسا م ههدأ دير يامنيد اُضياً
 ؛ كيار ى ف عقاو لا قباطي امب مر بخت كَناف ، كيلا دوعت لا
 نأ دير تو ، كَدض ى ف ةحلصملا هذو ن وكت امدنع ، نكل
 اهيف دوعيد ةقير طبهيلع ريشُتو ، ةقير وتلا اُجلت كَناف ، هبيجت
 نأ ديرُت امنيح ، انهو ؛ ةيصخشلا كرومأ ى لؤو كيلا عفنلا
 ، كسفن ى لؤ عجرت نأ كيلع ، ملاكلا اذو لثمد تَدحتت
 ، كيف ةدوجوملا ةيلباقلاو ةيضر لؤا ى لع فرعتتو
 أشني تلا تايضر لؤا ى هام! بجعلا ايل وقتو ، اههجاوتو
 ى تلا تافصلا ى هامو ؟ ن لؤا هبوقأ ى ذلال معلا اذو اهنم
 ى لعف ؟ اهنم عبنيد ى تلا زئارغلا ى هامو ؟ اهنم ردص
 . ةظحلاا كالت ى ف اهبنتنم نوكين أن اسنلإا

ى لععت الله ن اوضر دأدحلا ديسلا مو حرماناك ، اذهلو
 ى لعو ، أدبأ فو خلا هير تعيد لاناطيشلان : لوقيهيلع
 ى عسيدن إامو ، هبلق بناج ى لؤا سلجيدن أن اسنلإا
 ى ضقيو ، رجنخلاب هبرضي ى تد ، هيلال لسنلاناطيشلا
 رسنأ ى ؛ ... لوقلا ى لؤا هملاكن مفدهين اكو هف «هيلع

ىء أنايحاً حرطت تناك ي تلات لاكشلا ن ع باوجلا
 ةليسو ن ع ةرابع ن اطيشتا ن اى لى ع جريد اذه هملاك
 ن ا ولو ؛ انيف ةنونكما فعضلا طاقن زوربو روهظلا
 فعضلا طاقن م ي ناعن انلظلا ، اءوجوم ن كيم ان اطيشتا
 .ءءاو ةوطخ مءقتلا ن م انكمتاملو ، ةمايقلا مويى لى اذه
 ي ف ظقيتسي مء ، ليللا ي ف مانين ا عيطتسي ل ن اسنلا ف
 ى لى ل صواو ، ةيلاولا جات هسار ى لى ع عضو دقو ، حابصلا
 ي ف مانن امنيح ف اءيحص ريغ اذه ، لا ءالله عم ي لى ماقم
 ؛ حابصلا ل حين ا ى لى لى ك ل اء ن ومتهيد لا مهنا ف ، ليللا
 ي ف ظقيتسن ا م ذا ؛ كنو و شب مامته ل اء ن وو ءبدي ك انه ف
 ى لى لعن الله عم انلغش اءبي ى لى ءء ، مونلا ن م حابصلا
 اءاملا ؟ ملاكلا ك ل اءب ء قطن اءاملا : اننولأسيف ، ةكنلاملاو
 اءهب موقت اءاملا ؟ ل معلا ك ل اء ى لى لعن مءقء اءاملا ؟ اءك ء لعن
 اءبتو ، ى رءلا و لء ءءاولا ل ن اسملا هءه ي ءائف ؟ ل معلا
 ... ء ايضر ل ا

ك انهو انه ن م صاخشلا او ءءءلا او ءاقفر ل اءءء
 انبتانن ي ءيسا ي اءاملا : ي لى لى و لوقيو ، ل ناسر ل اء ي لى ن و ءعبدي

لکلمت تنأف، ل اؤسلا اذهل ى نعم لا «؟بضغلا قلاذ
 ابضغت نأ كىء ى غبني لاو، ك لذل ءيلباقلاو ءيضر لأ
 دوجو لا، لا «؟ن اطيшла انعدخي اذام» :أضياً ن ولأسيو
 ن يذلاً { ... ى تد، ك عادخي في ب غرين ا امف؛ انه عادخل
 قىلأاف¹؛ } ... اور كذتن اطيшла ن م فئاط مھسم اذ ا وقتا
 ، ى تاین ا ن اطيшла ن م فئاط دير ي امنيد :ل وقت ءينار قلا
 كلت دجيو، اهنم ل لستلا ءذفان ى ا عروثعلا ى عسين ا امف
 ، عيطتسي لا ءنا ى ري ى تد، اهر بع ل خدي ى كا ءيضر لأ
 ؛ ردقي لا ءناب ى ريف، قرطلا دحأ ربع ل خديف، مزهنيف
 ك لذل دجف، ل و خدللا ر خأ اقيرط ءأجف دجين ا ى لا، اذكهو
 هذ ى لا ا جلاو، ءيصعما هذ ب كتر أس» :ل وقين اسنلا
 ن ا ك ءيادبلا ى ف ءنا ن يد ى ف «ن ا تهبلا اذه ى قلاو، ءبذكلا
 «!ءفار تقا ى نكمي لاو، م ا ر ح ن ا تهبلان ا، ب جعللا ى» :ل وقيد
 اذه قل» :ل وقيو، ءب فوطي ادبيو، ن اطيшла عي جيف
 ى ف ريض لاو، ى ريز ع اي ماملا ا ى لا م دقتتسو، ن ا تهبلا
 «ءيصعما هذ ب كتر» :ءل ل وقيد م، ح جنيد لا ءنكلا «ك لذل

¹. ۲۰۱. ۲۰ قىلأا، فار علا ءروس

،أنسج: یرخأ ءیضراً حاتفنا یلإ ءأجفت فتلی؁ ک لذ دعبو
 تاعقوت قیقحت یل فیکف؁ لمعلا اذه یل ء مدقأ م اذا
 ربء ناطیشلا ءاج دقف؁ اوظحلا «؟ ی دلاواو ی تجوز
 ؁هسفن ی ف ریکفتلاب أدیبمؑ ؛ دلاولاو ءجوزلا ءیضراً
 ؁ مارحلا لاملا نم قزرتسا نأ ک لذ ی نعیل ه: بلوقیو
 نأ ک لذ ن کمیل ه؟ ی دلاواو ی تجوز یل ءهقفناو
 أدیبف «؟ ءیصعما هذہ بکترأ نأ زوجیل ه؟ ل صحیل
 ءلأسملا هذہ نع ی لختیمؑ ؛ هسفن ی ف روملاً بیلقتب
 نأ سیلعو؁ أدماصن لآ یلإ تیقب دقل؁ لا: بلوقیو؁ أضحاً
 یلإ مدقتیف «ءلأسملا هذہ ءبسنبلا ہتاذ ءیشلا لعفا
 یل ء مدقأ م اذا؁ أنسج: ہل لوقیو؁ ناطیشلا ی تأیف؁ ماملاً
 ن لاف ی تأین نأ ن کمملا نمو؁ کتناکم دقتسد؁ لعفا اذہ
 ی فدحاً سیل ذنبید ک دنع ی تأین لو؁ رملأ مامز بک سمیو
 نأ یلإ؁ فوطیو فوطیل ناطیشلا دجنف «ل بقتسملا
 ہارنف؛ عضاوملا دحاً ی فاضراً ناسنلاً حرطن من کمتیل
 ل لعفا ک لذ یل ء مدقیل

بصنمًا كاذل غشيو ، كانه ي ل ا ك مصذب هذيسد -

؛ كذء اللادب

؛ قيصعما باكتر اعيطتسا لا ي نكلا -

! دحأسي أ ك ب م تهيد ن ل ، ةلاحلا هذهي ف -

اوقنا ن يذلا { : ل وقتة يلا انكلا ، ي تأيو ، ي تأيو ، ي تأيف

نور كذتيف ؛ { ... اور كذت ن اطيشلا ن م قباط م هسم اذ

؛ م هز ذ م م هلا ل ق } ةأجف نور ضحتسيو ، ن وهبتنيو

يعيمجان عرض رعتن أ ك عسوب ، ك لذل وقت امنيحف

ذا ؛ ثحبلا ءاهنا ن م ن كمتد ملو ، تقولا ي ضقنا دقا

، عوضوما اذهب ةقلعتما ل ناسملا ضعب كانه ت لار لا

ن ا ةقحلالا ةسلجا ي فاهلامكلا انفقوين أ الله ن م وجرنو

ةدهع ي ف ي لاعت الله اهاقلا ي تلا ةمهملاف ؛ ي لاعت ءاش

ي صاعملاب ءتسوسو ل لاخ ن م ل معيد ن ا ي ه ن اطيشلا

طاقدي ل ا ن اسنلا ا هيبنتي ل ءاهميخضتو ب ونذلا هزار باو

ل صيف ، اهيلع ي ضقي ي كل ، ءدوجو ي ف ءنونكما فعضلا

طاقن م ي ناعت ك نكلم ؛ ه ل وقي ءناكف ؛ ل امكلا ي ل ا ك لذب

؛ ع دخنير خلا ضعباو ، ل بقي ضعباف «هذه فعضلا

رُيْتَكُو } .. رتكا؟ لقا م ارتكا نيعودخما دادعتل ه نكل
 ي فنم رتكا عطتن او } : لوقت هينار قةيا انيدلو ، {مُهْنِم
 . { الله لبيسن عك و لضي ضر لآ }

انصاقتو انبوي عي لا انهبئ ن ا عي لاعت الله نم و جرد
 انقير ط دست دقي تلا در او ملا عي ل او ، انيفل لخلا عضاومو
 ، لمعاو لك ارد لا او مهفلا انقفوي ن او ، هيللا لوصوللا
 ؛ بهاو م عي ل كوتلا عطا س ا و ب جلا عا قير ط ان عي هيو
 ؛ ل كوتلا عي و س ان عي شدي ا ل عفي ل عر دقين م دجوي لا ذا
 عي لا عي لاعت ي رابلا انقفو اذا ع قحلا لا ع سلجلا عي فريشنسو
 : هنا

**** تسا عي رفاك ت قير ط ردش نادو او قتر ب هيك ت**

ش ديابل كوت در اد رنهد صرگور هار

[يقول: الاعتماد على التقوى والعلم في الطريق إلى
 الله كفر ، فعلى السالك أن يلزم التوكل على الله وإن كان
 يُتقن مائة فنٍ وصنعة].

ن اكن او الله عي ل كوتلا لك لاسلا عي ل ع ب جدي ، ل جا
 ، الله عي ل كوتلا نود نمف ؛ ععنصو ن ف عنام ن قئي

انلصوید نلو ،نیز جاع لظنس ،ی لاعت بهد تناعتسلا او
تطساوب ی لاعت الله و عدنف ؛ن اکم سی ا ی لاقیر طلا
ن بدت جحا انلاوم یقلاولا ماقت تا ضویف نم دادمتسلا
انتبئین اءادفلا بهمدقم بار تانحا اورا سی رکسعلا نسحلا
بهقیر طی اء

دمحم ل آو دمحم ی اء ل صد م هلا