

میلعا وه

ی ناعت الله ی لیا ن اسنلإ عاطقتاوه بجملا

ةسلجا – ی لامتلا ةزمذ ی با عاعد ن م تارقف ح رشد

ةرشد ةعبارنا

اهاقلا ةرضاحم

ی نیسحا نیسحا دمحم دیسلا الله ةیآ ةملاطا ةحامس

ی نار هظلا

ةیکزنا سفن الله س دق

مِحْرَلَا نِ مُحْرَلَا اللهُ مِسِب

نِير هَاطَلَا هِلَاوِ دِمَحْمِ يَ اَعِ اللهُ يَ لَصَو

نِ يِعْمَجَا مِهَادَعَا يَ اَعِ اللهُ اَنَعَلَو

الله يَ لِيَا كِنَاسِلَا اِهِيَا دِمَتَعِي يَ تَلَا اَثَلَاثَا رَوَمَلَا
يَ لَاعَتَا

«مُهَلَلَا! جَارُ هَا جَرْنِ مَلَضْفَاوِ ، عَادُ مَا عَدْنِ مَرِيخَايَه»

، كَيَا عُدْمَدَعَا نِ اَزُقَلَا اَمْرُ حِبُو ، كَيَلَا لَسَوَتَا مَلَا سِلَا اَمْدِب

يَ مَاهَتَلَا يَ بَرَعَلَا يَ مَشَاهَلَا يَ شَرُقَلَا يَ مَلَا يَ بَنَلَا يَ بَحِبُو

سَانِيَتَسَا شِحُو تَلَا فَا ؛ كَيَدَلَا اَفَلُرَلَا وُجْرَا يَ نَدْمَلَا يَ كَمَلَا

«كَاوَسَدَبَعَنْ مَبَاوْثِي بَاوْثَلَعَجَتَلَاوِ ، يَ نَامِيَا

» عَادُ مَا عَدْنِ مَرِيخَايَه»

بِضَعْبَا لَوَقَنَّ لَا ؛ نَسَدَلَا «رِيخ» اَمَلَكَنْ مَدَارِي لَا

يَ تَا تِي تَلَا لَضْفَا نَزُو يَ اَعِي هُو ، رِيخَا اَتْظَلَا اَهْلَصَانَا

٤دامن م¹ تههشمه تفصدر يخف ؛ ح يحصدر يغل ضفا ته غيصب
ريخي نعم نو كي ، ي لاتلابو² ؛ راتخاو بختنا ي ا ؛ راخ
راتخماو بختنما لكنا ؛ ي نعتن يقزارلا ريخف ؛ بختنم
ن يقزارلال كن يينم

ي هي تلا ي جارلا ن مو ، ي دانملا ؛ ي عادلان م داريو
٣ل مؤملا ؛ وجر ي اجر ؤدامنم

ن ير خلاان و عديم لماعلا ي فدار فلاان م ديدعلا كانهف
ي ذلا ي لعو ، ي عادلان مسا و عدي ي ذلا ي لع قلطيد ثيد
و عدلمان مسا ي عدي

هترتخاو هتبختنا ن ما ي ؛ ي ا ؛ «ع اد ه ا عد ن م ريخا ه»
ذا ؛ ن ير خلاان و عدين ي ذلا دار فلاان ي و عدم هفاكن يينم
زوجي لاو ، ا راتخن نو كين ا علا و هن م دحاسي ا ح لصيلا

¹ ٤فرعم ؛ ع جار ، ي وغللا اهقاقتشاو ريخه مكي نعم ي لع علاطلاان م ديزملا

١٨٧ ص ، ٢ ج ، داعملا

² لسان العرب ، ج ٤ ، ص ٢٦٤ ، مادة «خير» .

³ ض يقن :- دؤدمم - عاجرلا ؛ «وجر» ؤدام ، ١٧٤ ص ، ٧ ج ، تغللا ي فطيحما

ع يمجاو ، رببلا ي لاو د امو ، عي شدل ك تهجان ؛ بر و صقم - اجرلاو ... س ايللا
«... عاجرلا ا»

كرتيو رثوئيو ، مهنم دحاو سي اى اء هديع ضين ان اسنلا
كيع نوكيل يوعتلا ن ا لب ، هيع ل و عيو ، هيع ءملاء
اطقف

ديدعلا دجويد ذاء ؛ جار هاجر نم ل ضفاو ن سحاء ايو
! اعيمج مهلضفا ك نكلا ؛ نير خلاا ن وجرين يذلا سانلا نم
ن آرقلا تمز حبو ، ... ل سواتا م لاسلا ا همذب م هلا
«ءفلز لا و جزا ... ي بنا ي بحبو ، ... دمتعا

وهي نجلمن اء ، كيدا تهجوتن ا دعبو ، ن لا ، ي هلا
ل ك بعوتسيف ، هيف رمغنا ي ذلا عردلا وهو ؛ م لاسلا ا
ل صاوا ، كيدا هجوتن ا ي كل ، ايلابلا نم ي نيمحيو ، ي دسج
ماقم غلباوا 1- برقلا ي نعمبى فلز ءفلز - ي فلز لا ماقمى لا
ي ناظفين يذلا ءعلقلاو سابللا وه م لاسلا ان ا ي ا ؛ كبرق
اذه ي ف هيع دمتعا ي ذلا رملان ا نمك ؛ تا فلا نم

¹ ءبرقلا : ي فلز لاو ءفلز لاو فلز لا : فلن : ١٣٨ ص ٩ ، ج ، برعلا ناسلا
ي تلاب مكدلاوا لاو مكدلاوا موم : زيزعلا ليزنتلا ي فو . ءفلز تملاو ءجر دلاو
ي فلز اندء مكدبرقت [سورة سباء ، الآية ٣٧] ؛ قال : هي اسم كانه قال : بالتى
تقر بكم عندنا اذ دلافا ...» .

اذه ي لاي نلصوي كل هبق لعتا مو ،ن آرقلا وهق يرطلا

كيبند هاجت ي بلقي فةنو نكلما بهجملا ي ه ماقلما

ذيعتسم ي نّال وّلا: ءايشأ ةثلاثا كلتما ي نّناف ،هيعو

؛ن آرقلا ي لء ي دامتعا نّ ا ي نائلاو ؛مامحو ملاسلإا ةمذب

ي بلقي فةنو نكمي بنا ةبجمن ا ثلائلاو

«كَيْبَلِ السَّوْتَا مِلَّاسِلِإَا ةْمَذِبِّمُ هَلَلَا»

أمم ؛ةملاسلما ماقم ي لاي ن اسنلإا ب ي هتتين يد ملاسلإا ف

1. ملاسلإا لظ ي فوقحتت ملاسلما رادن ا ي نعي

كيبلا كيبعدمتعا انا ف «كَيْبَلِ عُدْمَتَعَا نِ اَرْقَلَا ةْمَرْحِبُو»

ةمصعو ،ةناصحو ،مارتخان من آرقلا هكلتمي امد

كيبلا ي نلصوي كلن آرقلا ي لء ي كتم ي نّنا ي ا

ي برعلا ي مشاهلا ي شرقلا ي ملا كيبند ي تبمبو

ي ندلما ي كملما ي ماهتلا

لوقيدثيد ،ةفلتخمن اعمم «ي ملا» ةمكلان ا ي فخيلاو

ي بنا ن مدارملا نوكي ،اذهلو ؛ل صلا ا ي نعي م لا ا ؛ض عبلا

1 ن ارقلا: ي نائلا ثحبلما ، ا ج ،ن آرقلا توكلمرون: ب ج ا ر ،علاطلا ن مديزما
ي لاي دوؤملاو روؤنلا ي لاي تاملظلا ن م ج ر خملاو ملاسلما لبس ي لاي داهلا و ه
39 ص ، 10 ج ،ن آرقلا ريسفتي فن ازيملما «ميرقتسم طار صد

ل و ص ل ا ل ا ل ا ب س ت ن ي و ، ة ل ا ص ا ك ل ت م ي ذ ل ا ل ا ب ن ا : ي م ل ا
ن ا ي م ل ا ل ا ي ن ع م : ر خ ل ا ض ع ب ل و ق ي و ؛ ع و ر ف ل ا ل ا ل ا
ل ا ق ي ل ك ل ذ ل و ؛ ي ر ق ل ا م ا ي ه ي ت ل ا ة ك م ن م ن ا ك ي ب ن ا
ي ر ق ل ا م ا ن م ة ذ ل ا ي ا ؛ ي م ل ا : م ل س و ل ا و م ي ل ع ل ل ه ي ل ص
ن م د ا ر م ل ا م ه ا س ي ل ن ي ب ن ع م ل ا ن ي ذ ه ن ك ل ؛ ة ك م ي ه ي ت ل ا
ي ب ن ا ة ب س ن ي ا ؛ م ل ا ل ا ل ا ب و س ن م ل ا و ه ي م ل ا ن ل ا ؛ ي م ل ا
ي ف ا ه ق ل ت ي م ل و س ر ل ا ا ن ل ا ه ن ي ي ي ت ل ا م ي ل ا ع T ل ا ف 1 . م ا ل ا ل ا
ي ا و ؛ م ا ن ب ا و ه ف ؛ د ح ا ن م ا ه م ل ع T ي م ل و ، د ه ع م و ا ت س ر د م
ن ض د ي ف ي ب ن ل ا ن ا ك ا م ن ي ح و ! ؟ م ا ن م د ل و ل ا م ل ع T ي ع ي ش د
ر ي غ ل ف ط ل ل ا ق ي ، ا ذ ه ل و ! ؟ ا ه ن م ه ا ق ل ت ع ي ش ي ا ، م ل ا ه ذ ه

1 معجم ٣٤؛ ص ١٢، ج ١، برعلنا اسلا؛ ٣٨٠، ص ١٥، ج ١، بيغلا حيتافم
ل او ق ا م ا ن ع م ي ف ر ك ذ ، ي م ل ا : ٧٤، ص ٤، ج ١، ن ا ر ق ل ا ر ي س ف T ي ف ن ا ي ب ل ا
ي ن ع م ل و ، م ل ا ل ا ل ا ب و س ن م ا ن ا : ا ه ي ن ا ث و ؛ ا ر ق ي ل ا و ب T ك ي ل ا ي ذ ل ا ا ن ا : ا ه د ح ا
ا ه ن ل ا ب ر ع ل ا م ل ا ا ب د ا ر م ل ا ن ا : ل ي ق و ، ة ب ا T ك ل ا ة د ا ف T س ا ل ب ق ا م ل ا ل ا T ل ب ج ي ل ع ا ن ا
ا م ي ل ع ا ن ا : ي ن ع م L و ، م ل ا ل ا ل ا ب و س ن م ا ن ا : ا ه T ل ا ث و ؛ ة ب a T K L a ن S C H T ن K T M
ا ه ع ب ا ر و ؛ ة B a T K L a M L E T L B Q M A H T D L O : ا ن ه M N S O B ا ل ي ا M A L Q R Y و ه ي M K A ،
و ه o المروي عن أبي جعفر الباقر عليه السلام» .
ي ر K S E L a D M C H M ي B A N E : ٧٠، ص ٢، ج ١، م ل S L a T M O K D ي ف ا ي Q F L a T I L a O
ن : « ي ن ا M a L a B a T K L a N O M L E I L a N O W I M a M H E N M O (ي ل a E T L O Q Y ف M L S L a M I L E
« ب T K I L a O A R Q I L a M N T B N M J R X A M K O H : M I « M M » ي ل a B O S N M ، ي M L a

دَعْبِقْ حَتْلِيْ مَلُو تَبَاتِكَلَاو ةءَارَقَلَا فَرَعِيْ لَا يِذَلَا مَلْعَمَلَا
يِ نَعِيْ يَمَلَأِ يِ بِنَلَا فَبَمَّأِ يِ لِإِ بَوَسْنَمِ يِ أ؛ يِ مَّأ؛ تَسْرَدَمَلَاب
مَلُو، تَسْرَدَم تَيَّأَبِقْ حَتْلِيْ مَلُو، طَقْ سَرْدِيْ مَلِ يِ ذَلَا يِ بِنَلَا
بِدْحَا مَلْعُدِ

يِ مَشَاهَلَاو؛ شِيرِقَة فَنَاطِ يِ لِإِ يِ مَتْنِيْ يِ ذَلَا يِ شَرَقَلَاو
؛ تَمَاهِتْ [يِ لِإِ بَوَسْنَمِ] يِ مَاهِتَلَا يِ بَرَعَلَاو؛ مَشَاهَدَلَاو أ نَم
أَقْبَاسَم سَفُتْ نَاكَثِيْد، تَيْبِرَعَلَاو تَرِيْزَجَلَا يِ فَة قَطْنَمِ يِ هُو
نَمِيَلَاو زَا جَطَاو تَمَاهِتْ: قَطَانَم سَمْذِ يِ لِإِ دَلَابَلَا هَذِه
تَقَطْنَم نَمُو يِ نَدْمُو يِ كَم اَنْبِيْنَفَا¹؛ ضَوْرَعَلَاو دَجْنُو
نَا مَزِ يِ لِإِ اَهْدِ مَاقَا يِ تَلَا تَكْمَب نَاكَ هَدْلُو مَن لَأُو؛ تَمَاهِتْ
اللَّهِ يِ لَصْدَ تَنَافِ، تَنِيْدَمَلَا يِ لِإِ لَكَذِ دَعْبِرَجَاهَمْ مْ، تَرَجَهَلَا
يِ نَدْمُو، لَأَصْدَا يِ كَم تَنَافِ يِ أ؛ يِ نَدْمُو يِ كَم مَلْسُو هَلَاو هِيْلَع
تَرَجَه

1 مجمع البحرين، ج ٣، ص ٢٤٦: «وعن بعضهم: جَزِيرَةُ الْعَرَبِ خَمْسَةُ
أَقْسَامٍ: تِهَامَةٌ وَنَجْدٌ وَحِجَازٌ وَعَرَوْضٌ وَيَمَنٌ؛ فَأَمَّا تِهَامَةٌ فَهِيَ النَاحِيَةُ الْجَنُوبِيَّةُ
مِنَ الْحِجَازِ، وَأَمَّا نَجْدٌ فَهِيَ النَاحِيَةُ الَّتِي بَيْنَ الْحِجَازِ وَالْعِرَاقِ، وَأَمَّا الْحِجَازُ
فَهُوَ جَبَلٌ يُقْبَلُ مِنَ الْيَمَنِ حَتَّى يَنْصَلُ بِالشَّامِ وَفِيهِ الْمَدِينَةُ وَعَمَانُ، وَسُمِّيَ
حِجَازًا لِأَنَّهُ حَجَزَ بَيْنَ نَجْدٍ وَتِهَامَةٍ، وَأَمَّا الْعَرَوْضُ فَهُوَ الْيَمَامَةُ إِلَى الْبَحْرَيْنِ،
وَأَمَّا الْيَمَنُ فَهُوَ أَعْلَى مِنْ تِهَامَةٍ».

«فَلزلا وجرأ» ص ناصذ اذكه ك لتمي ذلا سي بنلا اذهبف

كيدا برقتا نأل ماو «كيدل

سي رهاظاو سي قيقحا نيناميلإا تارمذ

سيناميا دعتلا ، سي هلا «سيناميا س انينسا ش حوت لآه

تجرد سي لا هتلسوا سي ذلا ناميلا اذھ . اركنمو ابيرغ

س ذلا

نيناميا وه لب ، ايرهاظ لاو ، ايحطس سي ي سيناميا

هذهب ؛ كيدا قيرطلا سي ل دبعو ، كبي سنا سي فم هاسي نطاب

سي لا دنتسما سي كاردا نمةعبان اهد ك تدا سي تال ناسما

ك تحاس هاجد اسنا سي فدجوا سي ذلان اميلا او هو ، كبي سيناميا

هعقوت لاو ، ابيرغي سيناميا دعتلاف ؛ «ش حوت لآه . هس دقما

هكلتما سي ذلان اميلا ان مرادقما اذهل بقال ب ، هتشحولا سي ف

سي فعقيسه ناف ، هتضفر اذا ، لاو ؛ سي سنا سي فم هاسي ذلاو

كرتتلاف ؛ اديحوو ابيرغل ظيو ، هلاحظ كرئيو ، هتشحولا

ربكا ريصيه عدو ، هوقو ، هلبقاو ، هضمال ب ، ناميلا اذھ

الضفاو

«ك او سد دبعن م ب او ثي باو ثل عجت لاو»

انهد رارقلا ن ع هبلق في شتقي ن ا نود ن م ،أملسم

1. ماسلا

،مهتسلأب اونمآ ةفئاظو موقو ةعامج كانه ،يهلا
اوظفحي يكل ،نيتداهشلاب رارقلا ي لء اورصتقاو
لظ في ةميلس مهحاورأ ي قبتو ،ةقيرطلا ههه مءامد
،ماسلا ن م ديحولا مهفدهو هرملأ اذه ن اكو ؛ماسلا
ي لء ظافحلا او ملسأ مهئلا ؛مهاغبم ل يذ ن م اونكمت دقو
دقن يذلا ن ا دج نثيد ،ةظوفحم مهحاورأ تيقبف ،مهسفا
ةناصم مهوامد تيقب ،ي لاتلابو ؛مهماسا فرتعا
ي عسين اكي ذلا فدهلاف .ماسلا لظ في ةنمآ مهسفاو
ل باقم في مهحاورأ نو ص وه ماسلا ن م علاؤه هيل
2. ههجا ههه ن م مهناميال بقف ؛اونمآ ك لذلو ؛ماسلا ا اول

1: هانساب ٢٤ ص ، ٢ ج ، ي فاكلا في في نيلكلا بوقعين بدمم خيشلا يوري

:لوقيد ماسلا هيلع الله ذبع ابا ت عمس: ل اقل صفملا كير شدي فر يصلا مساقلا

ي لعب او نلاو ؛حور فلأ هبل حنستو ،ةناملا ا هدي دوتو ،مدلا هبن قحي ماسلا

"بن اميلا

2 ديزملو ؛ةيواعم هنباو ن ايفسوبا ؛مهحاورأ ي لء ظافحلا او ملسأ ن يذلا ن م

ص ، ١٠ جو ٣٧٣ ص ، ٨ ج (ي سرا) راونا ع لطم :ع جار ،ع لاطلا ن م

نكيدملو ،أعمانبولقو انتنسلأبكبأنمآ -ي هلا اي- اننكل
رهاو ظبانعتمتي كسي لوقلاناميلإا ي لءار صتقم انناميا
،نيملسمالام تيبينمانيلعلضفتتو ،بسحو ملسلا
يفتكراشملا عيطتسنو ،تبيرحلامانغلا نم انبهتو
ءلاؤه رودقمب نو كيو ،مهلفاحمو نيملسماس لاجم
كذل لاثماو ،انتوم دعب مهرباقم ي ف اننفد نيملسملا
هذه ي فو ؛بلقلاب أنمآ دقف ،ي لوقلاناميا ي لءلاضفد
انناميا ي لءاهايا انحنمتس ي تلا ءدئافلانوكتنل ،تلاحلا
كب اونمؤيدم نيدلا اهتبهو ي تلا ءدئافلانيعي هسي بلقلا
انبولقو انتنسلأبكبأنمآ دقلبي رهاظلامهناميا ي لءةتقيقد
انلصويو ،كيلإ فرعتتو ،كيلإ قيرطلا ي لءارثعدي كل
؛كنمبرقلاو كيدل ي فلزلاماقم ي لإسي قيقحلاناميلإا اذه
ريفكتلا ي لإكبسي عقاولا انناميا ي ضفين أدبلا ،ي لاتلابو

نيسيقه جاحم ٣٨ ص ،٢ ج ،توكلملاراونأ باتكي فتءاجامك ؛٥١٠
بي نطابلامهقائفو ،بي رهاظلامهياو ملسلا صوصخبتيو اعلمةدابعن بدعسد

؛كِبْ اَنَّمَا اَنْذَلَا ؛مَيْنِطَابِلَا اَنْبُونْدَن اَرْفَعُو اِنَايَاظْخ ن ع
 1! اِنَاغْتَبِم اِنَا اَنْقَقْحَف ؛بُونْدَلَا ن ع و فَعَلَا ن اَمِيْلَا ي ضَتَقْمُو
 سِي ر هَاظَلَا مَلَا سَلَا و ه مَلَا سَلَا ا ن م مَهْفَدِه ن ا ك ن ي ذَلَا ف
 ل ظ ي ف مَهْتَنَايِص تَمْتُو ، مَهْفَدِه قِيَقْحَت ن م ا و نَكْمَت
 ، ب س ح و ف د ه ل ا ا ذ ه ل ج ل ا ن م و ن د م ا ا ن ن ا ن ي د ي ف ؛ م ل ا س ل ا
 ، ا ن ر هَ ط تُو ، ا ن ب و ن د ا ن ا ر ف غ ت ي ك ل ا ا ض ي ا ا ن ب و ل ق ب ا ن م ا ل ب
 ا ن ق ح ل تُو ، ن ي ر ه ا ط ل ا ع م ض و م ي ف ك ل ذ ب ب س ب ا ن ن ك س تُو
 م ا ق م و ه ي ذ ل ا س د ق م ل ا ك م ا ق م ن م ب ر ق ل ا و ي ف ل ز ل ا ت ج ر د ب
 ن م ن ا ف ، ا ذ ه ل و ! ا ن ن ا م ي ا ن م ف د ه ل ا و ه ا ذ ه ف ؛ ن ي ه ز ن م ل ا
 ع م ض و ن م ن ك م ت ن ي ك ل ، م ا ه ع م ج ا ب ا ن ب و ن د ن ع و ف ع ت ن ا ك ن ا ش د
 ن ل ا ؛ ن ا م ي ل ا ا ذ ه ن م ا ن س ي و ت ل ا ف ؛ م ي ر ح ل ا ك ل ذ ي ف ا ن م ا د ق ا
 ل ا ق د ق ف ، ا ن ه ن م و ؛ ع ا ج ر ل ا و ل م ل ا ا ك ل ذ ب د ا ق ت ع ا ا ن ي د ل
 ، ع ا د ه ا ع د ن م ر ي خ ا ه ؛ ت ي ا د ب ل ا ي ف م ل ا س ل ا م ي ل ع م ا م ل ا
 ق و ف ي ي ذ ل ا م ل ا ل ا ا ه ي ا ا ي ؛ ي ا « ج ا ر ه ا ج ر ن م ل ص ف ا و

1 بتار مي في جور علا قسطا و بونذلا ن ا ر ف ع ؛ ت ل ا س م ي ل ع ع ل ا ط ل ا ا ن م د ي ز م ل
 ر ا و ن ا ؛ ع ج ا ر ، ت ا ي ا و ر ل ا و ن ا ر ق ل ا ر و ظ ن م ي ل ا ع ت ل ل ه ا ب ن ا م ي ل ا و د ي ح و ت ل ا
 ۱۳۵- ۱۲۸ ص ۱، ج ، ت و ك ل م ل ا

فيك ؛سانلا مهنوجري نيزلا دار فلأا ءفاكل ضف هُضف
ع طقتف ،ك بّي قيقد ن امياو ءاجر انيدل نوكين أن كمِي
،ع ادُ ما عدُن م رِيخُ كِنَا اندذعت بث هُنَا عم ؛ اذ ه اذ ءاجر
!﴿ج ارُ ما جر ن م ل ضفاو﴾

﴿انلما امانكر داه﴾

﴿انرو دُصي فك ءاجر تَبثو﴾

،انءاجر انغلُبت لاو ،انملاك عامس بَنجتت نا لا
لوقنو ،بايتراو كشي لا انبولقي فءاجر لا اذ هل دبتي ف
هذبه ه لخدُيو ،ناسنلا ع د خيه وجر ني ذلا ه لالا اذ هي تح
ي فل ب ،ادغس ي ؛ ادغل ب ،تليللا سي ي ءماود ي ف ءقير طلا
؛ ءيتلا ءنسلا ي فل ب ،ي تلا ارهشلا ي فس ي ؛ ي تلا ارهشلا
اذ هل وحتي مْث ؛ هر مء رخا ي لا ءماودلا هذ ه ي ف ه يقبُيو
انهب انعم لماعتت لا ،ي هلا ؛ س اي ي لا ائيشف ائيش ك شلا
!وحنلا

انيدل ي ذلا ءاجر لا اذ هل عجا ف ؛ ﴿ك ءاجر تَبثو﴾

ي تلا ءدرو لا لثم اُمامت ؛ ءيويد رثكاو ،ل ضفا ك هاجت
اهذع ليزيو ،ي ناتسبلا ي تايف ،ءقيدحلا طسو ع ل طت

اهتيمنتي عسيو ،مويل ك عاملا اهيقسيو ،تلباذلاقارولاً
ريصت يكل ،ماظتنا ب دامتلا اهيلع شريو ،رارمتساب
انيدل يذلا عاجرلا اذه لعجاف .قوارطو قرض رثكاً
.تويو درثكأوي وقأول ضفاك هاجت

،انتيدهن أ دعبف¹؛ ﴿أَنْتِيْذَهْ ذَا دَعْبِ أَنْبُولُقْ غَزْتِ لَا﴾
انبولقل عجت لا ،ماقمتلا اذهي لئانتلصوأو ،انيديا بت ذخأو
لكو س أيلأوي ناملأاو لاملأاو ايندلاي لئانتيناثة جوتت
²ك اوسد عي شد

﴿غَزْتِ أَل﴾؛ فارحنلااو ليماي أ ؛غيزلا وه اذهف
انلعجت لاو ،انتيدها مدعب انبولقس كنت لا ؛ي نعمب: ﴿أَنْبُولُقْ
³ك ريغي لئلك ذعديحن

¹بي لامتلا قزمدي بأاعدنم قرفف؛ ٨٠٠ قيلأا ،نارمعل آقروسد

² لمزيد من الاطلاع على دور الخوف والرجاء في تهذيب نفس الإنسان
وكمالها، راجع: مصباح الشريعة، ص ١٨٠، «الباب الخامس والثمانون في
الخوف والرجاء».

³ ل.ام...أناغيزرو أعيزر غيزي غاز ،ل يمتلا بغير له: ٤٣٢ ص ٨، ج ،برعلان اسلا
"ي بلق غزت لامهلا": عاعدلا ثيديحي فو...نو غنازي أ عي شلان عة غاز موقو ،
أي لا نميله عن الإيمان».

نم تمحرلا انب به :يأ ؛ (كُئِدْلَ نم) . يتساو قيرط
 تامحرلا يه هذهو ؛ كتلزنمو كماقمن مو ، تنا ك فرط
 أئِدْلَ نم هَانَمَلَعْ) : بي لاعتق حلا ندل نم ةضافما ةيندلا
 1. (أَمْلِعْ

فيقال لهذا العلم: العلم اللدني؛ أي العلم الذي عند الله
 تعالى، حيث يُراد من لدن: عند؛ فيكون لكلمتي عندي
 ولدني نفس المعنى؛ أي: «منحناه علمًا من عندنا»؛
 و«هب لنا الرحمة من عندك».²

ديزمار نايادگ دشخبرگد نياو* ديدپرد آدگش دوجي کين آ

نيلئاسلا بهيدي نائلا هُدُوجَو ، لئاسلا رهظي يذلا وه ل وْلا هُدُوجَف: لوقب
 [ديزما

فالمصراع الأول ناظر إلى الرحمة الرحمانية، والمصراع الثاني ناظر إلى
 الرحمة الرحيمية».

1. ٦٥ تيلا ، فهكلا قروس

2 نم أدبَع ادجَوَف) تَفير شلا تيلا ليد ، ص ، ٣ ج ، نازيما ريسفتي فءاج

تيلا ، فهكلا قروس] (أَمْلِعْ أئِدْلَ نم هَانَمَلَعَو ائِدْنِعْ نم هَمَحَرْ هَانِيئَا ائِدْنِعْ

ةمعذل ك: بي لاعتق الله ندل نم دبعلن نييو هو ملا ملعاو تمحرلا صوصخب] ٦٥

لمعتو ، ةينو كلا بابسلأ هيف طسوتت ما هئمن كل ، مقلخي لاعتق هئم ةمحر هئنا ف
 معنلا ك هئم عي ش هيف طسوتيد لا ام هئمو ، هعاونأب تَير هاظلا معنلا ك هيف
 نم) : هلو قب تمحرلا ديبقتو ، هاتماقمو هبعشب تيلا ولو ةوبنلا نم ةينطابلا

مسقلا نم هئنا بي طعي هيف هريغ عئصد لا هتبهوم نم هئنا بي فر هاظلا (هاندْنِعْ
 ل: لاقامكي لاعتق هتقيقب تيلا ولو صاصتخا م؛ ةينطابلا معنلا بي نعا ، ي نائلا

ةكئلاملا امم ةوبنلا نوكو ، [٩ تيلا ، يروشلا قروس] (بي لولا وَهُ هُلاَفْ)

1. ﴿بَاهُوْلًا تَنَّا كَنَّا﴾

ديفتيمسلا ا قلمجلا نأ امك ؛ديكأتل "ن" تءاج
ديكأتل أضيأ وه "تنأ" لصفنما ريمضاو ،ديكأتل
بأهوب ن اتلصتتلا ملالاو فالأاو ؛لصتتلا ريمضلا
يذلا ي أ ؛بأهو ؛لأق ي لاعتنأ عم ،اذه ؛أضيأ ديكأتل
،انهمو ؛بهيد ي ذلا ي أ ؛بهاو ؛لقيد ملو ،قرتكب بهيد
تسمذ ي لع رفوتت ﴿بَاهُوْلًا تَنَّا كَنَّا﴾ قرابع ن إف
،ك تاذب ،ك تاذب ،ك تاذب ،ك تاذب ،ك تاذب ؛ي هلا ؛ي أ ؛تاديكأت
قرابعلا هذهي فتدرو تاديكأت تسمذ هذهي ؛بهاو تنأ
بفصلا كات ي لع

﴿بَانْدِزِعْ نِمَ قَمَحْرَ﴾ :هلوقب دار ملان و كين أ ديؤيد موحنو ي حولاكل مع يهيف ماركلا
ديأتيد اذهبو ،تيلاولا نود ؤوبنلا وه ي دنعن م :لقيد ملو تمظعلان ونب عي جثيد
م. لعأ اللهو ، [٤٨٣ ص ، ٦ ج ، ن ايبلما مع مجم] ؤوبنلاب تمكلا رسفن م ريسفت
لام لع دنعن م ي تلا تمحر لكا أضيأ وهف ، ﴿بَامْلَعْ أُنْدَلْ نِمَ هَانْمَلْعَوَ﴾ :هلوقا مأو
؛باستكلا اقيرطن مل صحبي تدر كفلاو س حلاك تيداعلا بابسلأ هيفع نص
هب ص تخي ي باستكا ريغي بهو ملع وهف ﴿بَانْدَلْ نِمَ﴾ :هلوقا كاذ ي لع ليلدلاو
ثداو حلا ليواتب املعن ا كغنا ي لع ل ديدت ايلأا رخاؤ ؛ه ايلوا
1. ي لامتلا قزمدي بأ عاعدن م قرقف ؛ ٨ تيلأا ، ن ار معل آ قروسد

عاعدا في رار صلا تيمها

تُفَكَ لَو ، كِبَابْنِ مُتَّحَرِّبِ أَمِي نَتْرَهْتْنَا وَ لَكِ نَزَّ عَوْهَ

عَعَسَو كَمِرَكِبِ تَفَرِّعَمَّا نَمِ يَبْلُقَ مَهْلًا أَمِلًا ؛ كَقُلْمَتِ نَع

«كِتْمَحَرِّ

اننيب دجوي دُعي مَلَّ نَأْ كَللاجو كِتْرَعْبِ مَسْفُنْ ، يِهَلِ

رظنا ض غبو ؛ رابتعلا ان يعبد هذخاني تَدْحَأْسِي أ كَنِيْبُو

نَع دَعْتَبْنِ لَفْ ، انتدرط اذا نَأْ كِتْرَعْبِ مَسْفُنْ ، كِلذَلْ كَنَع

!تبيلا اذه

أَمْ¹ . هدرطو هر جز ينعيد هر هَنْدَ «ي نَتْرَهْتْنَا وَ لَو»

كِنْذَلًا ؛ كِتْيِبِ بَابِ رِداغَا نَلُو ، بَهَذَا نَلِي نِنَّا يَأْ «تُحَرِّبِ

ي لِ كِبَابْنِ مِ بَهَذَا ي تَدْ كَرِيغِ دَجْوِي نَلَفْ ، ي نَتْدَرِطِ اذِ

كِدَاعِبِ نَأْ عَم ؛ كِتْيِبِ بَابِ يَوْسُ بَابِ يَأْ دَجْوِي لَأْ ذَا ؛ هَبَابِ

كَمِرَكُو كِفْطَلِ رَاهِظِ بَابِ نَمِ وَ هِ أَمَّنِ اذِهِ كِدِرْطُو

مِهْيَبْرُتِي كَلِ كِدَاعِعِ مِ أُنَايْحًا هَبْ حَزْمَتِي ذَلَا كِحازمو

!نَاكَمِّي يَأْ ي لِ تَبِيْلَا اذِهِ بَابِ رِداغَا لَأْ كِتْرَعْبِ مَسْفُنْ اناف

¹ رِهْذَهْدَامَ ، ٢٣٩ ص ، ٥ ج ، بَرَعْلَانِ اسْلَا

هیلءدر ،كد رطأس :ن اطيшла ى لاعتد الله ل اقا اميد

:ن اطيшла

ي نأ ى لء ءو لاء¹؛ (ن يعمجأ مهنيو غلاً كتر عيف)

ءامسلا هذھ ى لاء تيناث عجرأ ن لو ،هنجلا ن م جر خأس
ي فاقئا فقاو ،كد ابع ءفاك ل لاضا ى لاء دم عأس ي نأ ف
قير طلا اذھ مھو جو ي فءسا ي كل ،مھلك مھقير ط

.ن اطيшла للاقام اذھ

ن اكو ،ى لاعتد الله عم ءقلاء ن اسنلا تناك اذا ،ن كل

كتر عب مسقا :ل وقيسد ءنا ف ،ميو قس اسأ ى لاء دننسيء ءناميا
فلا ك لذ تل عف ولو لب ،عجارتأ ن لف ،ي نندر ط اذا ءنا
ءابلا اذھ ن م ي نجر خأ ن ا ف ؛كذء ءيلخت امل ،ءرم
ءءج ،ءابلا كلتن عي نتيءن او ؛ر خلا ءابلا ن م ءيتأ
ءفاك ي هجو ي ف ت قلاغأ ول ى ءد لب ؛ثلاث ءاب ن م
ءبعكلا ريظن ؛ءيبلا اذھ ل و فوطأ تيقبل ،ءاو ءلا
ءيلال و خدلا دحأ سي لآ ن كميد لاو اقولغم اءباب ن و كي ي تلا
ءاهل و دن و فوطيس انلا ن كل

¹ ۸۲ ءيلا ،ص ءروس

قَلَمْتَا نَعْدَابًا فِقْوَتَا نَفِ، **«لِكِقَلَمْتَا نَعْدَابًا فِقْوَتَا نَفِ»**

لظاؤ ، كذا أَدَعْتَسْمَ أَمْدَايَ قِبَاسِدِ بَ ، سَدَقْمَا كَمَا قَمَلُ
قَلَمْتَا نَمَقْلَادِي فِي سَفْعِ عَضَاوِ ، كَفَطَعْتَسَاوِ ، كَوَجْرًا
لِ كَبِنِ اسْنَلِإِا وَ عَدِي نَأْ أَدَجِ دَيِّجَلَا نَمَفِ كَيْلَا فَا لَزْتَلَاوِ
يَلَاعَدُ اللّٰهَ وَ حَذَنَ اسْنَلِلِإِةِ يَسَاسَلِإِا تَكْرَحَلَانِ لَأْ ؛ رَارِ صِدِإِ
تَبْعِرَلَا تَنَاكَ أَمَلْكَفَا¹ ؛ رَارِ صِدِإِا وَ مَزَعَلَا اذْهِي لَعَا دَمْتَعْتِ
اذْهِي تَبْعِرَلَا تَنَاكَ اذِإِا أَمَاوِ ؛ مَامَلَأِا يَلِإِنِ اسْنَلِإِا مَدَّقْتِ ، عَدِيدِشِ
مَوْقِيهِ هَدَجْنِ تَشِيحِبِ ، [مَدَّقْتِي نَلْفِ] ، تَيْهَاوِ وَ تَفِيْعُضِنِ اسْنَلِإِا
أَجْلِيهِ نِنَافِ ، لَأِاوَ ؛ تَمَعْنُوْا هَبِيفِ ، عِيْشِدِ هَذَا جَعْتَنِ نِإِا ، لَعَفْبِ
، عِيْشِدِ لَعَفْلَا اذْهِنِ عَجْتَنِ اذِإِا ، ذَنْنِيحُوْا ؛ رَخَالَ عَفْبِ مَائِقَلَا
لِظِيهِ ، اذْكَهَوِ ؛ رَخَالَ عَفْبِ مَوْقِيهِ نِنَافِ ، لَأِاوَ ؛ تَمَعْنُوْا هَبِيفِ
، تَقَحْلَلَا عَرْمَلَا يَفُوْ ، عَرْمَلْ كِيْ فِي عِيْشِدِ لَصَحِيْحِ مَالِ لَوْقِيهِ
عَرْمَلَا يَفِيْ هَذَا مَثْ ، عَرَائِيْزِلَا بَهَذَا لَفِ ؛ هَادِعْبِيْ تَلَا يَفُوْ

1: ٦٧٨ ص ، ٢ ج ، لَمَعْلَالِ اِبْقَا

عَبَسْتِ تَسْبِ بَجَرِيْ فَا كَلِذَنْ اَكُوْ دَا دَعْبِيْ لِيْ مَلَسَلَا هِيْلَعِ [مِظَاكَلَا] يَسُوْمَلِ مُدْأَمَلَا
يَعَاْعُدَلَا اذْهَبِ اَعَدِ ، نَمَامُوْا نَيَعْبَسُوْا «... وَ قَدْ عَلِمْتُ اَنْ اَفْضَلَ زَادِ الرَّاحِلِ اِلَيْكَ
عَزْمُ اِرَادَةِ يَخْتَارُكَ بِهَا ، وَ قَدْ نَاجَاكَ بِعَزْمِ اِلِرَادَةِ قَلْبِيْ ، وَ اَسْأَلُكَ بِكُلِّ دَعْوَةٍ
دَعَاكَ بِهَا رَاجٍ بَلَّغْتُهُ اَمَلَهُ...»

نإف؛ تَبَطَخَلَا مَعْمَتَسَاوُ، يِّنَافَلَا سَلْجَمَا يِلَا تَقَحَلَا
 سَلْجَمَا يِلَا بَهَذَا سَ، لَأَوُ، تَمَعْنُو أَهْبَفُ، أَتْرَمَأُ حُلْصَدُ
 لَأَوُ، تَمَعْنُو أَهْبَفُ، عَيْشِدُ يِلَا عَيْفُ تُتَلْصَدُ نِإْفُ؛ رِخَأُ
 أَذْهَلُ صَحِيْنُ، تَقَلْحَلَا هَذَهِي فَفُ؛ رِخَأُ سَلْجَمَا يِلَا بَهَذَا سَ
 ةَدْنَأَفِيَأُ يِلَا عَنَ اسْنَلِإِ

«يَهْلُ»؛ لَوْ قِيْفُ¹؛ أَدِيْدَشْنُ اسْنَلِإِ اَبَلْطَنُ وَكِيْنُ أَيْ غَبْنِي
 مَكْدَنُ وَكِيْتِيْدُ «!أَدْبَأُ أَهْنَعُ عَجَارَتَأُ نَلُو، تَبْغَرُ يِلَا نِإْفُ
 لَكَا أَهْيَعُ يِكْتَتِي تَلَا تَيْسَأَسَلَأُ تَمَاعَدَلَا مَكْدُ تَبْغَرُ لَا هَذَه
 هَذَه تَنَاكَ إِذَا مَتَّظَدَلَا دَقُو نِ اسْنَلِإِ أَهْدِيْشِي تَلَا تَقِيَانِبَلَا
 ؛ أَشِيَامُ أَهْقُوْفِي نَبِيْنُ أَنْ اسْنَلِإِ عَسُوْبُهُ نِإْفُ، تَيْوَقُهُ تَمَاعَدَلَا
 نَوْنَامْتُهُ قُوْفُ دَيْشْتُنُ أَنْ كَمَا، أَبَلْصَدُ سَأَسَلَأُ نَاكَ إِذَا فِ
 أَهْقُوْفِي نِ اسْنَلِإِ يِنْبُ وَدِي تَحْفُ، أَشْه نَاكَ إِذَا أَمَأُو؛ تَقْبَطُ
 طَقْسُو، هَتَكَّرُ حُو، حِيْرَتُ عَاجَلُ، ةَدْحَاوُ تَقْبَطُ

«فَصَاوَعَلَأُ هُكَّرُ حَتَّى لَا يَخْسَارُ لِي بَجَلَاكَ نِ مَوْعَلُ»²

¹ رَاوْنَأُ: عَجَارُ، عَاعَدَلَا يِفْرَارِ صِلَاوُ حَاطِلِإِ قُرُوْرُضِي يِلَا عِلَاطَلَا
 .عَاعَدَلَا تَبَاجْتَسَا طُوْرُشْدَنُ مَرَشَاعَلَا طَرِشَلَا، ٢٠١ ص، ٢ ج، تَوَكَلْمَا
² نِيْنِمُوْمَلَا رِيْمَأَلُ نَاضِفِي فِ ةَدْرَاوُ تَقِيَاوُرُنِ مَتَسَبْتَقْمُهُ رُوْهَشْمَلَا قُرَابَعَلَا هَذَه
 ؛ ٣٤٧ ص، ٢ ج، بَقَانْمَلَاوُ، ٤٥٤ ص، ١ ج، يِفَاكَلَا يِفْتِ عَاجَلُ، مَلَسَلَا أَهْيَعُ

ريظن، تئنؤم ي هو ؛ تفصاء عمج : فصاوعلما

1. قبلما عمج بلاو غ

كّرحتت ي تلا ةديدشلا حايرلا ةفصاعلا نم دارؤيو
ءايشلا ءع لتقتف، ءعبوز ل كشي لءر هظتو، ي رءادل كشب
بالصال بجال ثمن مؤملا فءديعباهلمحتو، اهر و ذجنم
نم كّرحتي لا ءنإف، حايرلاو فصاوعلما تءاجن إ ي ذلا
ل بجالا و أ ءر جشلا نأشء هئاشف، نم مؤملا ريغأ مأو ؛ هئانكم
، امهلمحتاهئاف، ءيتاء حير تءاج اذا ثيحب، ي بار تلا
ءديعبامهذب هذتو

ن ادمه ءنيدمب ءفصاء تءء، مءايلاً دحا ي ف
لمعذن أن و دنم، هاشنامرك ءنيدمنم ءبير قلا ق طانمبابو

حلاص ي لوملل ءضورلاو لوصلاً، ي فاكلا حرش ي ف تءاج اهئأ امك
هبلء الله ي لءهذء ي و ر امهريظن: وحنلا اذهب ١٧٢ ص، ٩ ج (ي نار دنزاملا
«فِصَاوَعْلًا هُكِّرَ حَتَّى لَا يَبْجُلَاكَ نِمْؤُومَلْ» :هلاو

1، ق ايسلا اذه ي فو ؛ ءفلتخم قرطب ءبيرعلا ءغللا ي ف ءءرفملا ي ماسلاً عمجء
نزو ي لء عمجء ءلماعو ءفصاء لثم ءلءاف نزو ي لء ي تلا ءماسلاً نإف
لماوعو فصاو عريظن ؛ لءاوف

نبدلا ي ضر، ءيفاشلا ي لء ي ضرلا حرش :عجار، ءلاطلا نم ديزملو
رءسكملما عمجلا ءلأسم، ي دابآر تسلأا

وأُمويي قباً نأَيواند ،ءلابركنم أمداق تنكو .ككذب
 أنك امنيحو .ن ارهطي لأكذب دعبد هذا ،ن ادمهبن يموي
 ةدمعاً نأ تيار ،هاشنامر كنم انجور خدعبقير طلا في
 بجعلاني نباتناف ؛ةجوعم اعمجاب تراصد يو فار غلتلا
 بشذن اكاثيد ،اهجاجوعا في فبسلا نء تءءاستو
 اهنگل ؛روسكم ريغ رذلاً اهضعبو ،أروسكم اهضعب
 ي لآ ،ل صدامد مءعي لءن كذملو !ةجوعم اعمجاب تناك
 ةفصاء مكئيجمل بقء تئدد :انل ليقف ،ن ادمهي لآ انيتاً نأ
 اهتلمحو ،اهفقسأو ع ناصملا تانولامج تعلقا ةبيجع
 طسو ةشقلثم جرحدنت تلافاحلا تناك امك ؛أديعب
 دقل :أضياً انل ليقو !أدج أبيجع دهشملا ناكف !حايرلا
 فلا آةعضبمضين اكالعلع نضمف قسةفصاعلا تلمد
 ،أدحاو أخسرف دعبتة فاسم ي لآ بهد تبهذو ،ل أمعلا نم
 ذهبو ةدشلا ذهب ةفصاع نإف ،ككذب عمو !كانه هتقلأو
 كيرحتنم نكمتمد اهوركن ي تلا ةبيجعلا ص ناصخلا
 هاريسد ،كانه ي لآ مكنم دحاو سي أبهذ اذإف !دنولأ ل بجم
 .هناكم في فادوجوم

لاو ۛدشأ و أدنولأ لبجك ۛرخسار لا لبجلاك ن مؤملا ۛ

ام أمئاد ي لعئ الله ن لأ ۛدشأ ۛملاك انه فيضن أ ريض

إطائءلا بابن م ءمكلا هءه أضيأ وه عضيء

هتبغرو ن مؤملا ءمه وءع

هلامعأ ي فءءاصأ ن اسنلأ لك لئمين أ أءء ءيفملا ن مف

هتبغر ي ف لئمئ ن اسنلأ انه مءقئل رس مءهأ ن أ امك

ءءار او ءبغر اءكه لك لئما اءا ءبء ءهيقءلا هءءار او

مامأ ن م عءاوملا ءءاك ع فريس ي لعلا س ي لعلا الله ن ناف

هءناف ءهليصأ لاو ءهعقوا هتبغرو ن كءم ءا اءا مامو ۛ همامءا

هءناف ءهزواءء اءا مء ۛ عءارء ءهقءاء هءاو ام ي تم

ءلائءا قءعلا ي ءأء مء ۛ ي نائءا قءعلا مامأ ع عءارءيس

س أءلار يءلأا ي ف هءائئين أ ي لءا ۛ ءءاملأو رشاعلاو عءارءاو

ي ف أءببس هءأ و أ ۛ [قيرءلا] كرتيو ءن هولاو روءفلاو

ماهولاو راكفلا ن م ن ءس ي ف ءهءائءل ظيو ءسارءعلا

ي ف ءاء امكو ۛ أءبأ هءم صءءءا عيطءسي لا ءلا يءءاو

1. (ن و عءي أو ناك أم مءءء لءو) : ميركلان آر قلا

هنا، ودار او تبغر ی لء ناسنلا رفوت اذا، نكل
 فوقولا ی لء عی شئی أ ردقین لو، هقیرط ی فی ضمیس
 غولبن من کمت، هیوق هتدار ا تناکاملک ثیحب، ههجو ی فی
 ی لاعت الله ی لء ضار تعلالا أجلی ی ذلا ا ماو؛ فدهلا ک لذ
 نأ کیلء، اذهلو؛ هء اءعأ نوکت تاقولخما عیمجن ا فی
 ای فکو، ی لاعت الله هدی ریا م: لوقت

ی فی؛ اهدوجوو اهتاذ ی لء و عدت تادوجوما عیمجف
 هذو دوجو ی طختی نأ دیری ناسنلا اذو نأ نیح
 هنا عم؛ ی لاعت الله ق لطملا دوجولاب ق قحتیل، تادوجوما
 مک، ذنیحو؛ هتاذ ن لآ ی فی نیساب اءترا عی طتسی لا
 هذو هءفاک ی طختی ی کلا هیوق هتدار ا نوکت نأ ی غبید
 لب؛ اهاطختیو، اهاطختیو، اهاطختیو، روملا
 اءکئلاملا ی تدی طختیو

ول یق ن اگتشر فس فنزا ی متشگل ولم هکنم**

1 و تی اربزا مشکیمی ملاعل اقم

1. ل اقمو ل اقبل خ. ۱۷۴ لزغلا، ظفاحن اوید

٤كئلاملا سافنأ نم لاو لم ترصد يذلا انا :لوقيا

[مهاذأو سانا ملاكك لجالأ تئمت ،مهعم ثيدحاو

ي فن اسنلا و عدت ؤكئلاما نأ ينعيد :لاو لم تُترصد

ناسنلا اذهن وكت لا امنيد ،اهب ؤفلا أو س نالا اهو جو

هّصت اهّنكل ،رمين أ ديريف ؛اهعم ثيدحا ي ف ؤبغر هّيا

بهبك سمّتو ،كذن ع

روحان اتجين أ ديرين مؤلمانأ تاياورلا ي فانيدلو

نم كلتو ،انه نم هذه ؛هبو ث فرطب ن كسمّنف ،ن يعلا

،بهبك اسملا ن يعار و حان م فلا لا اى عست ثيد ،كانه

عز تنّنف ،هّدحاو ؤكر حب موقيل ب ،ن هيلأ تفتلي لا هّنكل

كئل لظتو ،ى لعلا اى لا وه ي قتريل ،اعيمج ن هيديا

ن هيديا ب تلاماد ،مدنو ؤر سد ل كب ن رظنت تانيكسما

،ن مؤملا كئل ع جرين اى لا ،هّنجلا بارش نم أسوؤك

¹!ع جري ي تم دعأ اللهو

1. ٢٦٤ ص ،ي زيربتلا ي كلملا (رفاديد ؤعبط) الله عاقل ؤلاس

تا ذ وحن مؤملا مائلا عاطقنلا ؤلاس نم تاياورلا نم ديدعلا ت لّفن دقو

روحلا كى نعملا ملاعلا مينار و نارا هاضملا اى تح) رهظمي لأ هّجو تم دعو ،قّحلا

ماملا ان ع ؤزمدي بأ ثيدد عجار ،علاطلا ان م ديزملو (ؤكئلاملاو ن يعلا

ثيدحاو ؛٦٧ ص ،ي عاسلا ح اجنو ي عادللا ؤدع ي ف ملاسلا هيلع رقابلا

نَهَكَرْتِي لَبِّ، نِيَعَا رُوْحًا يَلِي رَظْنِي دُعِي مَدَّ وَهَفِ
جور عي فوه لظيو، نهناكم في ذتافقاو نهمجأب
مَدَّ.

نَمَّي دَيْسَ أَيِّي بَلَقَ مَهْلًا أَمَلًا؛ كَقَلَمَتِنَا عَتَفَفَكَ لَاقٍ»

«كَتَمَحَرِّقَ عَسَوَ، كَمَرَكِبَةَ فَرَعَمَلًا

نَلِّ، اذهلو؛ عساو هتمحر أبر كانه نأ تُتكر دأ دقف
، عساو لا تمحر لا هذ في فبغرا ي نذلا كذو؛ عجاتأ
عيطتسا لاو، كاذ في ماء ن عرظنا ضغ في نكمي لاو
تُتكر دأ ي نذأ امب، هيلعو؛ رملا اذهل هاجتو في سفن عاذخ
نم في ندرط ولو! بحسنا نلف، كتمحر عسو كمر ك
رخأ بابنم كتنجلا، بابفلا

نَاجَايِي* دِيَارِبِنَم مَآكَا تَمَرَا دَنَبَلَطْرَا تَسَد

دِيَارِبِنَتَز نَاجَايِنَ اِنَا جَاهِدَسَر

٢٠٣؛ ص ١، ج ١، ملبدا، باوصلا ي لب بولقلا داشرا في دراولا ي سدقلا
تافتلا مدع صوصخب ٢٩ ص، ععطاسلا سمشلا في دراولا تياكحلاو
نم ساك اهدييناكي نلا تيروحلا فيرشلا هرس الله سدقي نابطابطلا تملاعا
كاذ ببسب اهملأتو، تنجلا بارش

*** رگنڊو تافو ز ا دعبار متبر ت فاكشب

1 ديار بن فک ز ا دود منورد ش ت آ ز ک

و ي دار م ي ل ا ل ص ا ي ت د ت ح ب ل ا ن ع ق ک ا ن ل : ل و ق ي ا]

ک ل ذ ن و د ک ل ه ا و ا ، ي ب ي ب د ي ل ا ل ص ا ن ا ا م ا ف ؛ ي ف د ه

د ع ا ص ل ا ن ا خ د ل ا ي ل ا ز ط ن ا و ، ي ت ا ف و د ع ب ي ر ب ق ش ب ن ا

[ي ل خ ا د ي ف ر ع ت س ت ي ت ل ا ر ا ن ل ا ب ب س ب ي ن ف ک ن م

ل و ق ي و ؛ ک ت ب ح م ب س ا س ل ا ا ي ف ن و ج ع م ي ت ا ذ ر ه و ج ف

: ي ل ع ي ل ا ع ت ا ل ل ه ت م ح ر ي ز ا ر ي ش ل ا ظ ف ا د

ن آ *** ر ه م و ت ز ا م ر ا د ر ب و و ت ز ا ل د م ن ک ف ر ب ر گ

2 م ر ب ا ج ک ل د ن آ ، م ن ک ف ا م ک ر ب ر ه م

ت ب ح م ل ا ن ع ت ي ل خ ت و ، ي ب ل ق ن م ک ت ج ر خ ا ا ذ ا : م ا ن ع م و]

[!؟ ب ل ق ل ا ا ذ ه م ب ق ل ع ت ي س ي ذ ل ا ن م ف ، ک ل ا ه ن ک ا ي ت ل ا

: ر خ ا ع ض و م ي ف ل و ق ي و

1. ريسيدفالاتخاب، ۲۰۲ ل ز غ ل ا ، ظ ف ا د ن ا و ي د

2. ۳۷۶ ل ز غ ل ا ، ظ ف ا د ن ا و ي د

رد ريشه اېښودنه د وږه ورسره د وږه د وږه

1 دور د هېښودنه د وږه

[ومعناه: عشقك منحوت في عقلي، وحبك مكنون

في قلبي، وقد اختلط في بدني بلبن أمي، ولن يخرج إلا

بخروج روعي].

ن بللې عاشر ذمه يندې فشق شعلا اذهل دقل: لوقيد

تناك اذاف؛ ي حور جورخ عم لا جرخين لو، ي ما

عم قشعلا اذه رهظ ثيحب، لكشعب تنجء دقي حور

ي نسيدي فيكف، ي حور جورخ عم لا جرخين لو، ن بللا

!؟ كذعي لختلا ي!

1: 207 ل زغلا، 1407 ص، 2 ج (ي سرا) ظفادل زغلي نافرع حرشد

تسا ي ضراع هذترهم دوشرد هېر سر زا هك تسيير سر سهذ وږه د وږه

دوشرگد ي اجهه

ابدوشن ووردنا ريشه اېښودنه د وږه ورسره د وږه د وږه

دوشرد هېښودنه

ن كيد لو، ي لادنم جرخيد ي تد ايحطسو ايظابتعا اراما كقشع ن كيد م: لوقيد

رخا انيشدض رعيي كلا اضراع اراما كبد

ن بللې يندې فطلتخا دقو، ي بلقي فنونكم كبحو، ي ناذي فسورغم كقشع ن ا

[ي حور جورخ لا جرخين لو، ي ما

لواقه يذاع الله تمحري ضاقلما موحرما ۱۱۱ ان اى فخي لاو

لواقه امنيد ي ناوتلا نم اعون انه ظفادى دبا دقله

رد ريشايب* ملدرد و تدرهم و رسرد و تق شء

دور رد ه بن اجابو دشن دب

[ومعناه: عشقك منحوت في عقلي، وحبك مكنون

في قلبي، وقد اختلط في بدني بلبن أمي، ولن يخرج إلا

بخرج روج روجي].

لوقيدض رافلان بان لأك لذو

ى قبت ادبا* ي عم، ي تاشنل بق ؤوشناهنم ي دنعو

¹مظعلما ي لبدن او

ةر كسة سدقما يهلا لا تا ذلا نم ي دنع دجوت: لوقيد

لا، ي دوجو ءاشنال بقا هلكت ءاجق شعو ءبحمو ءبذجو

!"مظعلما ي لبدن او ى قبت ادبا ي عم". ن بللا عم تءاج اهنا

ت لحترا ولو، ى قبيو، ي عم امداد ق شعلا اذه نو كيسو

تراصو، ضرلا ا تحت ي ندب ل لحتو، ايندلا راد ن ع

آدامر ي ماظء

¹ ۱۸۴ ص، ضرافلان بان اويد

بأعذار أملاك ركذ دقلف! ت دجأو تنسحأ

ي قبت أدباً** بي عم، بي تأشذ لبقة ؤوشذ اهنم بي دذعو

مُظعلا بي لبذ أو

مهّناف، دجسما اذهل¹ طلاملا ةعانص اودرا أمنيح

مّث، تنمسلا اب رخلأا هضعبو، ن يطلاب هضعب او عنص

ضعب بي ف ةدوجوملا تاغار فلا بي ف صاصرلا او بص

وأ ةئامة دمر طماو جلتلا اهيلعل طهولثيحب، ةفقسلا

اهيف مدختسما ن لأ؛ تمدهتامل، ةنس ةئامسذو أ بي تئام

صاصرلا وه

دأجسلا ماملأا لوقي؟ ن اسنلا دوجو ن جء اذامبف

مهّناف، هو غيصيو، بي دوجو اونجعي ن أ اودرا أمنيح

ن اسنلا دوجو لصا ن اكا اذاف؛ «أك تبحم ةطساوب هو غاص

ريغ روصت هنكمي له، ةبحملا ةطساوب غيص دق

نم أشني روصتلا ن لأ؛ أتاتب لك لذ هنكمي لا؟! بوبحملا

¹ المِلاط: هو الطين الذي يجعل بين سافي البناء (كتاب العين، ج ٧، ص:

تَبْحَمَلَابَنُ وَجَعَمَنَ اسْنَلَا اِذْهُدُوجُوْنُ اَنْ يَحِيْفُ؛ دُوجُولَا
بَاهِيْلَاعِرُ وَطَفْمُو

تَنَادَا مَهْمُهَقْلَاذِرِيْغِيْ لِاِ دَبْعَا ءَاجْتَا مَدْعَبَسَد
فَوْرَظْلَا

نَمَدَبْعَا رَفَاذِاِفِ «هَلَاوَمِيْ لِاِ لِاِ دَبْعَا بُهْدِيْنَمِيْ لِاِ»

هَنْكُمِيْ لَا ، اذْهَلُو ؛ بَهْذَا مَنِيَا اَبِيْرَغَنُ وَكِيْسَدَهْنَاِفِ ، هَلَاوَم

هَنْمَبَرْهَلَا ، هَلَاوَمَنَمَبَرْهَوْلَاذَا ؛ نَاكَمِيْ اِيْ لِاِ بَوْرَهَلَا

«هَقْلَاذِيْ لِاِ لِاِ قَوْلُخَمْلَا اِيْ جَتْلِيْنَمِيْ لِاِوُ» (هِيْلَا

اِيْ لَاعْتَهَبَلَصْتَمَ وَهُو ، لَلّهُ قَوْلَخَم وَهَقَوْلَخَمْلَاِفِ

؛ هَبَطَبْرَلَا نِيْعُو ، هَلَلْوَلْعَمَ وَهُو ، هَدُوجُو ءَاجْرَا هُفَاكَب

، اِيْ لَاعْتَهَذَا اَدِيْعَبَنُ وَكِيْنَا رُوْصَتَا اَنْكُمِيْ فَيَكُ ، ذَنْنِيْحُو

هَاسَعَنِيَاْفُ ، اِيْ لَاعْتَاللّهُ نَمُ رَفَاذِاِفِ! ؟ هَرِيْغِيْ لِاِ اَجْتَلِيْنَاوُ

؟بَهْدِيْس

نِيْبِيْنَمَاكَبِيْسِيْ نَتْعَتَمُو ، دَاقْصَلَا اَبِيْ نَتْنَرَقُوْلَا ، اِيْ هَلَا»

اِيْ بَتَرَمَاوُ ، دَايْعَلَا نَوِيْعِيْ حِنَاَضَفِيْ لَعَتَلَدُو ، دَاهَشَدَلَا

اِيْ نَاَجَرَ تُعَطَّقَا مَ ، رَا رَبْلَا اَنْ يَبُو اِيْ نِيْبَتَلْحُو ، رَا نَلَا اِيْ لِاِ

جَرَخَلَاوُ ، كُنْدَعُ وَفَعْلَا اِيْ لِيْمَاذَهَجُو تُفْرَصَا مَوُ ، اَكْنَم

«اِيْ بَلَقْنَمَاكَبُحَدُ

يَنتَظِرُ إِذَا كُنَّا مَدْعَا ، يَبْدُؤُمو يَبْرُو يِهْلَا اِي
دَا فِصْلَاو لَسَلَا سَلَابِ يَلْجُرُو سِي دِي تَدَيِّقُو¹ ، ةر طَقْمَلَاب
ة كَرَحَلَا يَلْعَر دَقِي لَآ مَنَافِ ، نَاسَنِلَا اِهْبَدَيِّقَا إِذَا يَتَلَا ةَلِيْقَتَلَا
يَ مَسْيُو ؛ قَنَعَلَا يَلَا نَاعْمَجُتُو ، نَادِي لَبَّكْتَا إِذَا ؛ هِنَا كَمَن م
نَا كَف ؛ قَنَعَلَاو نِي دِي لَانِي بَع مَجِي ةَنَلَا ؛ ةَعْمَا جَلَابِلْ غَلَا اِذْه
وَلَا ثِي حَب ، اَمَار غُولِي ك نِي عِبْرَا وَا نِي سَمْذ كَا اِذْنَا نَزِي
نَم نَاسَنِلَا نَكْمَتَا مَل ، نِي دِي لَو قَنَعَلَا يَلْعَ عَضُو
، لَ اِغْلَا هَظْهَبِ يَنْتَدَيِّقُو يَنْتَكْسَمَا اِذَا ؛ يَ كَرَحَلَا
يَا رَم يَلْعَ - يَنْدَع تَسْبَحُو ، كَا يَاطَع ةَفَا كَن م يَنْتَعْنَمُو
، اِهْيَا يَنحْنَمَتَا نَك يَتَلَا بَاو مَلَا - سَا نَلَا نَم دَهْشَمُو
عِي مَج مَهْتَدَهْشَاو ، مَهْتَمْرِب كَدَابِع نَوِي عَا تَرَضَاو
: مَهَلَا تَلَقُو ، اِهْتَبَكْتَرَا يَتَلَا ةَنِي شَمَلَا لَامَعَلَاو حَنَاضَفَلَا
دَر فِدْنَع يَبَع يَنشَتَلَا يَلْعَر صَنَقْتَا مَلُو ! لَعْفَا اِذَا مَ اَوْرَظْنَا
لْ كَن نَوِي عَا تَرَضَاو «دَابِعَا نَوِي عَا» بَدَتَّجَلِبْ ، دَحَاو
يَا ؛ هَذِهِ يَحْنَاضَفِي لَعَا اَو جَرَفْتِي يَكَلْ ، كَدَابِع نَم دَحَاو

1 المِقْطَرَة: الخشبة التي تُجْعَلُ فِي الرَّجْلِ وَتَسْمَى الفَلَقُ، مَعْرُوفَةٌ (جَمَهْرَةٌ

اللُّغَة، ج ٢، ص ٧٥٨). المَعْرَبُ

يبت رماو ، تا قولخما ةفا كن يدي ر ئا ستر هظا لكذا
 ت قرفو ، ا هطسو - دا جسا ماملا انا - ي نتبكو ، رانا لى لا
 ، مهذع ي نتدصو ، ن يحلاصاو رار بلا نيبو ي نيب
 ي نيع معقت لا ي كل ، ايديد ار ادج مهنيبو ي نيب تعضو
 :هل لاقدي ذلا اذهو ؛ كنم ي ئاجر عطقا نلف ، ادبا مهيلع
 ؛ ملاك اذكه بظفتند ا ضيا ن حنف ، انسدا ! ي لوجر لا ءاجر لا
 ي تلا ت انا حتملا ا ريظن ؛ انا حتما ةليللا هذ هجاو ندق ، ن كل
 بهيلع ل لعنت الله ةمحر ن يدلا ل امجد ديسلا اهذع ل كد

، ن اسنلا ح ناضف لى لء دحا ع لطا اذا ، ذننيحو
 دبعا دير ي امنيد ذل ؛ عي شل كن عن اسنلا اذه لى لختيس
 س اسأ لى لء هلعفا ي نيبو ، ل لعنت الله ديدشلا هقشع ي دبين ا
 ن يذلا س انلاب [ل لعنت الله ي] بوبحما اذه ي تايف ؛ ةبحملا
 ي لاتلابن و دعيو ، ةيكولسد ةقلاء ةيا لى ل لعنت هب مهطبرت لا
 اذه ن ا ف ، دبعا ل كذل لامعا ح ناضف لى لء مهلديف ، ءابر غ
 ل اجملا ق بيه دل ، ي هلا :ل وقيو ، عي شل كب دحجيس دبعا
 دوجوم ملعلا ي ف دجويد لا ذل ؛ عي شل س ي ا ن ع ث يدحلل
 روجلاو ةوسقلاو داسقلاو ح بقلاو ر شلا ي ف لك قوفيد

هنكمي ام لك نء س وماقلا في ف تحببو ؛... في رجتلوا
 في صقتيو لب ، ظافلاً هذه لاثماً نم هيلء روثعلا
 هيدنهلوا هيكرتلاك في رخلأا تاغلا في في س وماوقلا
 اهبصيو ، متشلا تاملك اهنم عمجيف ، اهر يغو هيدر كلاو
 الله مسي لوقنل انج دقل ، في هلا : لوقيمث ؛ في لاعت الله في لء
 راينغلا اولاد في لئ كتهج نم تدمعف «ميجرلا نمحرلا
 !! في بويء في لء

دقل : لوقلا في لان اسنلا عمفدي في ذلا عاجرلا وهام ، نكل
 في لئ كب في قلعتو في ئاجر ل صوو ، هجرد كل في بء غلب
 ، كب ارييك اطابتراو كيدا لايم في بلقل راصو ، في وتسم
 في لء مهتلدو ، كدابء نيعاً هفاكب تئج ول ثيحب
 دجويل هفا ؛ اكنء حرباً نل ، في هلا : اكنء عم تلقل ، في بويء
 : تلقل ، منهج في في نتيقلاً ول في تحف ؛ اكنء نم رثكأ عي ش
 تنأ : تلقل ، ااصلان يبو في نيبء لصفولو ! بسحو تنأ
 ، في دسج في لء دويقلوا للاغلا تعضو ولو ! بسحو
 لب ، مآياً هثلاث وأ نيموي وأ دحاو مويء طقف سيلو
 ملاسلا هيلء رفعج نل في سومك نجسلا في في نتعضو

دقفا بسحو تنأ :ك لذ عم تُلق ، رثكأ و أ تاونس ثلاث
ريسا في ف أطوشد تُعطقو ، قاشملا نم ريثكلا تُلمحت
اذكول يئاربج حانجو ةكئلاملا تيؤر ديرا تُتنكو ، كئلا
كئاف ، تابدغرا هذه في ققحت نع لادب ، نكل ؛ اذكو
ملو ، سانلا عيمجنم ي أرم ي لع اياطعلا هذه في نتعنم
في نتيقباو ، كسفن في نرت مل كئنا امك ؛ عي شدي أ في نحنمت
تُعطقاهم في نئنا ريغ ، هبت مقامل كعمف ؛ ضافولا في لاذ
كذعت يلخت لاو **«ك نم في ئاجر**

هريغن عهتابسحو بئملا تيؤر فلاتخا

مام لإاف ؟ ليمك عاعد في فنينمؤملا ريمأ لوقي اذام

ل احلا ةعيبطه نبا وه داجسلا

تعمجو ، اهبي نقرحاو ، رانلا في في نتيقلا اذا ، في هلا

كئابحأ نئبو في ئيد تَقَرَفو ، كئلاب ل هأ نئبو في ئيد

، كبادع ي أعت ربص دييسو في هلا اي في ئبهف ؛ كئايلاو

رَدِيْ اَعْتَرَبْدِيْ نَبَهُو ؛ كِقَارْفِيْ اَعْرُبْصَا فَيَكْف

! «كِتْمَارَكِيْ اِرْظَنَّا نِعْرُبْصَا فَيَكْف، كِرَان

اى ر خ ا ت ا با س د ج و ت ، ا ن ه ف

ة د ع ا ق س ا س ا ي ا ع ا ي ن ب م ب ا س ح ل ا ن و ك ي ل ا ، ا ن ه و

الله ن ا و ض ر ء ا ه ق ف ل ا ة د ا س ل ا ا ه ي ل ا ل د ت س ي ي ت ل ا 2 ة ء ا ر ب ل ا

: ت ي ا و ر و 3 ، ن ا ي د ل ا ب ا ق ع ل ا ح ب ق ء ل ا س م ق ي ر ط ن ع م ه ي ل ا ع

¹ ليمك ءاعدنم تارقف، ٨٤٧، ٢، ج، دبعتلما حلاسو دهجتلما حابصم

فيرشلا

²، لو هجملواو كو كشملا فيلكتلا ماجتهتءار بوف الكملا تير ذعمبّي لقعلما مكللا

ل يلدلا ي ل ا ل و ص و ل ا ن ع ه ز ج ع د ع ب

³ ن ا ي ب ل ا و ر ي ذ ح ت ل ا م د ع د ن ع ب ا ق ع ل ا ح ب ق ب ي ل ق ع ل ا م ك ح ل ا

يَتَدَنَّ يَبْدَعُهُ أَنَّكَ أَمَوْ (تَيَاو) ¹ «ن وَمَلْعِي لَا أَمَّةَعَسُ انْلا»

² (لَاوَسَرَ تَعَبَدَ

ل ب ، باقطان عثيدد بعلان وكي لا ، ماقلما اذهي فف
مايقلا ي لء رديق لا وهف ؛ ةبحملوا قشعلا ن ع هثيدد
س يلو ، ةبجئ لاو هديرئ لا ي لاعت الله ن لا ي نلا فلا لعفلا ب
هيلع باقاعئ ةنلا

ي أ ؛ أفاتخم أ عوضوم انه ما كحلا ريصيد ، ذئنيحو
ي لء ةينتبم ن وكتسد دابعلا اهد موقئ ي تلا ل امعلا ن أ
امنيج ؛ ل و قئ ي تد باقطان م فو خلا ي لء س يلو ، تب حلا
هذهف «ن اييد لاب باقعلما حبقة ة دعا قئ رجت لا ، ن اييد جوي لا

¹ بروصة ةعب ةيئاور لاءا عوسوملا ي ة "تعسلا" تيدد عاج

هيلع الله ي لصدئ بنا لاقو" : وحنلا اذهب ةيزرعلا ي لائللا ي لاوعئ ي ف درو دقف
نم ديدعلا ي فن وي لوصلا مر كذ امك ؛ «أو ملعئ م امة عسئ ي فس انلا ن» ؛ هلاو
ن بيير خا ن يتر و صب - هدنسئ ل ا ةر اشلا ن و دن م - مهبتك

ي لولأا : ئونت فيها كلمة "سعة" ، و جعلت فيها كلمة "ما" مصدرية ؛ وبالتالي ،
يُصبح معنى هذا الحديث بالنحو التالي: «ما دام الناس لم يعلموا بتكليفهم ، فهم
في سعة» .

ةينائلما : لم ئنؤن فيها كلمة "سعة" ، و عُدَّت فيها كلمة "ما" موصولة ، ثم
أضيفت إلى سعة ؛ فيضحى معنى الحديث كالاتي: «الناس في سعة بالنسبة
للتكليف الذي لا يعلمون به» .

ريمان ع ، ق داصلا ماملان ع ، ٢٩٧ ص ، ٦ ج ، ي فاكلا ي ف عاج دقو ، اذه
ل لاقئنا ماسلا هيلع ن ينمؤملا «... هم في سعة حتى يعلموا» (ق قحما) .

² ١٥ قئلا ، عارسلا ةروسد

بَحَلًا وَهَٰذِهِ سِاسِلًا لِبِ «تَيْج» اِذْهُنْ وَكْت لَا دَعَا قَلَا
 ؛ اَدْبَا هُوَ كَرْدِيْن لُو ، بَتَار مَلَا هَذِهِ اَتَاتِبْ اَوْ كَرْدِيْمْ ءَلَا وُهَفْ
 بِاَقْعَا حَقِيقَةً تَبْتَرْمِ فِي فِرْجَتَةِ اَرْبَلَا دَعَا قَنْ اِفْ ، اِذْهَلُو
 كَلْتِ غَوْلِبْ نَمِ اَوْ نَكْمَتِ نِيْذَلَا اُمَاوْ بِسَحُو ، نَايِيْدْ اَلَابْ
 يِذَلَا وَهَٰ اِنْدَ زَنَاجِلَا لِعَفَلَا نَا : نَوَلُو قِيْمَهْنَا فِ ، بَتَار مَلَا
 نَوَكِيْدْ لَا مَهْنَا فِ ، مَبْحَتْ لَا يِذَلَا لِعَفَلَا اُمَاوْ ، تَنَازْ مِضْتَرْتِ
 نَكِيْمْ وَايْ تَحْفَلْ اِلْعَفَلَا اِذْهُنْ اَكَا مَهْمْ ، اِنْدَ تَبْسِنَلَا اَزْ نَاجْ
 اَنكُو¹ ، (نَ يِيْذَعْمُ اَنُّكَ اَمُو) تَيَا لَو ، لَو سَر لَو ، نَايِيْدْ اَكَا نَهْ
 بِبَسَلَاوْ ؛ لِعَفَلَا اِذْهُنْ اَعَا نَمْدَقَا اَمَلَا ، اِنْبِذَعْتِ نَا لَكْنَا مَلْعَدْ
 اِهْمَجَابْ تَيْنِبْمِ اِنْلَامْعَا نَا نِيْدِيْ فِ ، مَبْحَتْ لَا لَكْنَا لَكْذِيْ فِ
 اَوْظَفْتَحَاوْ ، لِنَاسْمَلَا هَذِهِ اَدْحَا اَوْ رِبْحَتْ لَا² . بَحْمَلَا يِ اَعَا
 اِمْ كَسْفَنَلَا اِهْبِ

1. ۱۵۰ تَيَلَا ، اَعَا رَسَلَا اَقْرُوسْ

2 «تَيْبِحَلَا دَعَا بَعَلْ» مَسَا دَعَا بَعَلَا نَمِ عَوْنَلَا اِذْهُنْ اَعَا نَا فِرْعَلَا لِهَا نَا سَلِيْ فِقْ لَطِيْدِ
 مَلَا سَلَا مِيْلَعَا نِيْمُوْمَلَا رِيْمَا نَعْدَرَاوَلَا رُوْمَشْمَلَا ثِيْدِحَلَا يِ فَا مِيْلَا رِيْشَا يِ تَلَاوْ
 لَكْتَدَجَوْلِبْ ، لَكْتَتَجِيْ فَا عَمَطْ لَو لَكْرَا نَمِ اَفُوْخْ كْتَدَبَعَا مَمِ ، يِ هَلِيْ : يِ تَلَاوْ وَا حَنْلَا بْ

(قَحْمَلَا) * «لَكْتَدَبَعَفَةً دَعَا بَعَلًا لَاهَا»

۷۲ ص ، ۲ ج ، اَللّٰهُ تَعَالٰى فَرَعَمَ : مَعْجَارْ *

دناد هچ** تسي زمرق وشعمو ق شاعن ايم

1 دنار چيمر تشا هكنا

[يقول: هناك سرُّ بين العاشق والمعشوق *** أنى

للجمال الراعي للجمال أن يعلم به!].

«كَنِمِي نَأْجَرَ تُعْطَقَاهُ»: لوقلا ةصلاخو

ن لوع جار تان لانا ف: «كَنَدَعُو فَعْلِي لِي مَأْتَتْ فَرَصَامُو»

هتلكوو كب هتقلع يذلا ءاجر لاول ملأ اذن عى لختأ

ك ريغت يدي ل كتيبن ممامزل قنأن لو، كيدا

م كذ اذه ي لما م كحف². ءاجر لاء: لايمأت ل مؤيد ل ماً

مامز لاء هتقتل يقلأو، ممامز بئذ خال مجوأل غبوأس ر ف

ن إ ف، ي لائلابو؛ كتيب بابة قلح هتطبرو، كمرحدي ف

اذهن عمامز لاء ك ف: ل وقتسل ه، ذننيحو؛ انه دو جومي لما

ي سار ي لعت ببصو ل ف!؟ تيبلا اذن م هب هذاو، بابلا

لكذ ي لعت مدقأ امل، بئاصملا عيمج

«ي بلقنم لكب ج ر خ لاو»

1. ١٧٦٦ ص، ٤ ج (ي سراف) ادخهد مكحول اثماً

2 لسان العرب، ج ١١، ص ٢٧، مادة «أمل».

يَسْنَأُ لَا اَنَا ، يَهْلَأُ «يَدْعُكَ بِدَائِيَا يَسْنَأُ لَا اَنَا [يَهْلَأُ]»

يَدْعُوهُ دَوْجُومَتَلَا زِلَاو ، اِهْلِيَا يَنْتَبَهُو يَتَلَا مَعْنَلَا كَلْت
مَعْنِيَا يَلِي تَفْتَلْمُو ، كَمَعْنِيَا فِقْرَاغِن لَّا اَنَا فِ
يَتَلَاو ، يَدِي يَتَلَا مَعْنَلَا اَدْبَا يَسْنَأُ نَلُو ! اِهْلِيَا يَنْتَحْنَم
؛ مَعْدِقَت رَا صُو ، اِهْتَبَهُو يَتَلَا مَعْنَلَا لَا ، نَلَا اَكْنَم اِهْدِيرَا
لَا !؟ اِهْلَا سْنَأُ نَأ يَلِي فَيَكْفُ ؛ مَرْحَلَا اِذْهَلَا اَدْبَعُ تُنْكَ اِذَا فِ
! اَتَاتِبَا اِهْنَا يَسْنَأُ يَنْنَكْمِي

يَلْعُ اَدْبَا رَدْقَا لَا اَنَاو «اَيْنَدَلَا رَاد يَفِي اَدْعَاكَ رَتْسُو»

يَهْرَهَاظَلَا يَبُوِيَعُ يَلْعُ اَهْتَعَضُو يَزَلَا رَاتْسَلَا نَا يَسْنَأُ
يَهْنِيْطَابَلَا

يَدُوْجُو اَهْفَاكْبُ اَطِيْحَم رَاتْسَلَا اِذْهَلَا اَمْنَاد يَرَا اَنَا فِ
يَنْمُ يَارْمُ يَفِي نَوَكِي تَشِيْحُبُ ، اِهْمَجَابُ اَهْلَا اَبْعُو تَسْمُو
!؟ اِهْنَا يَسْنَأُ يَلِي نَسْتِيْسُ فَيَكُ ، ذَنْنِيْحُو ؛ رَا رَمْتَسَابُ

تَقْدَاغَاو ، مَدْعَلَا مَتَكْنَم يَنْتَجْرَخَا دَقُو ، اِهْلَا تَنَا فِ
يَلْعُ اَتْرَتْسُو ، بَهَاو مَلَا عِيْمَجِي نَتَحْنَمُو ، مَعْنَلَا اَهْفَاكْبُ يَلْعُ
عَلَقُ يَنْنَكْمِيْسُ لَهْلَه ، ذَنْنِيْحُو ؛ اِهْمَجَابُ صُنَا قَنَلَاو حَنْبَا قَلَا

اذه وه نيأف!؟ كريغى لء اهواقلاو ، يبلقنم كئبم

!؟ ريغلا اذه نوكينمو!؟ ريغلا

قيرطانء ناسنلا دصتي تاء عناوملا

«يبلقنم ايندلا بء جرءا ، يديب»

نم ايندلا جرءتنأ كنم باطأ ، يديسا يو ، يهلا ايد

بلقلا اذه ي فكبدنم ءجردلا هذهب ي قئو ، يبلق

ءلفغلا لمعتئيد ، قيرطان ي ففتعناوم هذف

ءلاولأاو ءجوزلاو ي ناملاو لاملاو ءريسلا لويملاو

ى لءسانلاو عمتجلاو تارءاعملاو ءراءتلاو ءنهملاو

!ءاتل كئب يبلقنم كئذ جرءاف ؛ اههلا ناسنلا بءذ

كقئذنم كئريءهلاو ى فطصملا نيبو يئيبع مءاو»

يئيبع مءاو **«هلاو هلاء الله ى لءد دمءن يئيبنا مءاخو**

يهف ؛ ماودلا ى لءمهم نوكلأ ، هلاو ى فطصملا نيبو

ي ففقم لو ، ءهءنمو ءيقنو ءرءطمو ءرهاط تاءوجوم

يهو ؛ ايندلا بءنم ءربا سار راءقم اءوجو

تبيضو ، ملاوعلا لك نيبنم تيفطصا تاءوجوم

عءءاف ؛ تاقولءملا عيمءن يبنم كرايتءاو كءاضرب

الله ملامس هلاو نيبينا متاخي فطصلا دمحم نيبو نيب
مهذع قرتفا لاء ، امداد مهعم نو كاي كل ، مهيلعو هيلع
!دحاو ةظحلا ولو

«كَيْلًا تَبَوَّتْ لَآءِ جَرَدٍ لِّإِي نَلْفَنَّا»

س دقما لك ماقم لاء امداد ةقمار نيعن وكت ثيحب
دحاو ةظحلا رخاتأ لاء ، رار متسابي سفنب كيبا مع جراو
1- عوجر لاء ةبوتلا نيعي هو - كوحذ ةكرحلا ن
مداد ريس ةلاد ن فنو كاو

«ي سَفْنِي لَعَاءِ أَكْبَابِ يَنْعَاو»

اذه لاء ننيعدن ا كديرا ، كلذعمو ؛ ي كبا اناف
، اريثك ننتبعناو ، ةراملأا س فنلا هذو ننتأ دقف ؛ [ءاكبلا
لامحادي لاعتعضوو ، ي فاتكأ تدهو ، ي رهظت مصقو
يذلا هبوبحم نيبو ناسنلا ان يبق ر فتاهذ جذثيد ، ةليقت
!رورغلا ملاءنم هبيرقتي لارار متسابي عستو ، تناوه

1: مع جار ، قحلا تاذ وحذ ةكرحلا : ي ه ةبوتلا ةقيقدن ا ةلأسمي لاء علاطلا

١٢٩ ص ، ١ ج ، توكلما راونا

لوقيو، س فنلا هذهي لعي كبينأ - قحب - ناسنلا لاي لعو

! يندعاس، يهلا

«ي ر م عمل أملا او فيوستلاب تينفا دقف»

ثدحي لاف؛ ن سدل معد مويلا موقاس؛ لوقا ت للظف

مويلا لاي لكوأ، ثدحي مد اناف؛ دغلا لاي لكوأف، كلد

لوقا تيقبو، مدادلا فيوستلابي تايدت يضقف؛ هيلدي ذلا

، دحلا اذه لاي ي ر م عمل صونأ لاي¹؛ «فوسد، فوس»

ي بلقي لعي تيلوتسمه ضير علال أملا او

هريخ نم سايلا اقلاد نيب ناسنلا فوقو
لاعت لله بنحمد روعشلاو

تاصو دقل «ي ريخنم نيسيللا اقلزتم تلزند قو»

تيار، ي سفدي لاي ترظن املك ثيحب، يوتسمي لاي ن لاا

نم سيلو، م هريخنم اوسيا نيدلا اقلزني في نندا

لاي ترظن امهم ثيحب، اقلزني سي دل ن لاا اناف؛ ك ريخ

ريخي اهي في رألا، ي سفدي

¹ «ي كلها هيفق ر غير حب اناف، فيوستلاو كاي»: م لاسلا هيلع رقابلا ماملال لاق

(بحار الأنوار، ج ٧٥، ص ١٦٤).

لِثَمِّ يَأْدُ تُلْقَدُ أَنَا نِي نِمِ لِأَحَدِ أَوْسَا نُوكِي نَمَهْ

«يَرْبِقِي لِإِي لَأَحَدِ»

كذعي لختلانم معمن كمتأ لا أددت غلبك لي تبحمف

لا، يتريرسو ي نطابع جاراً امنيحو؛ ك ريغي لال يملاو

امف؛ كبدأ أنا، يرخأ قيحانم، نكل؛ ريخي أمهيفدجاً

!؟ لعفا نأ ي اسء

هذا، مع أن الناس لا يملكون هذه المحبة لك، حيث

تجد كل واحد منهم منشغلاً بشي من الأشياء؛ فأحدهم

يحب زوجته، والآخر يحب ولده، والثالث يحب

تجارته، والرابع يحب لباسه، والخامس يحب رئاسته!

فجميع الناس ملتهين، وغافلين عن هذه الحقيقة،

ومسرورين بتلك الأمور! فطوبى للذين لا يشعرون

بالألم، ولا يعيشون على أعصابهم، ولا يغرقون في

التفكير، ويفرحون بأي شيء مهما كان! على الإنسان

الآ يعبأ بأي شيء، ويتخلص من التفكير، ويستمتع بنوم

هنيء! لكنك يا إلهي منحتنا الألم؛ وهو ألم عجيب؛ أي

ألم العشق والمحبة الذي لا يدعنا ننام بالليل، ولا بالنهار!

فيزداد هذا الألم حين الأكل والحركة والسكون، وفي أوقات العبادة وغيرها؛ ونريد علاجه؛ لكن، بمن نتوسّل؟ إذ لا يُمكن لأيّ أحد غيرك أن يُساعدنا. فتجدنا نرجع إلى باطننا لكي نتحرّك، ونقوم بعمل ما، ونُقدم على فعل حسن، ويصدر منّا خير؛ لكننا لا نرى فيه شيئاً؛ فهو خالٍ تمامًا، ولا وجود فيه لأيّ خير؛ وحينئذ، لا يُمكنني أثناء هذا الحيص بيص وهذه التقلّبات [أن أميل إلى غيرك، وأتخلّى عنك].