

میلعا وه

دابعا عیمجا ی لاعتِ الله تمحر

الله ما ریذن وقرتم بابراأ

-- ه - ۱۴۲۴ نسبی لامتلا قزم دی باء اعد حرش

ةثلاثا تسلجا

اهاقلا قرضاحم

ی نارهظلا ی نیسحا نسحم دمحم دیسلا جاحلا الله تیا

هرسد الله سدق

مِجْرَلَا نِ اطِيْشَلَا نِمِ لَلِه اِبْدُو عَا

مِجْرَلَا نِ مَحْرَلَا اِلله مِسِب

دِمَحْم مِسَاقَلَا يَا اَتِيْبِنُو اِنْدِيْسِي اَدْعُ اِلله يَ لَصُو

مِهْدَا عَا يَ اَدْعُ اَمَادَلَا اَنَعَلَاو نِيْر هَا طَلَا نِيْبِيْطَا هِلَا يَ اَعُو

نِيْعَمَجَا

دِنَا عِلَاو كِتَكَلَمَلِ هَا يَ اَعِيْطِعَلَا بِنِ اَنَمَلَا تَنَاو»

كَمِعَدِي فِي نَتِيْبِيْرِي هِلَا ، كِتَفَاْر نِيْحَتِيْبِيْ مِهِيْء

«اَرِيْبِكِي مِسَا بَتِ هَوْنُو ، اَرِيْعَصَدَكِنَا سَجَاو

يَا اَعَا عِدِي فِي اَهِيْهَلَا اَهِيْوَبْرَلَا يَ نَعْم : اَمَدَقْم
يَ لَامَثَلَا قَزْمَد

يَ لِيْ قَرْقَلَا هَذِهِ فِي مِلَا سَلَا مِهِيْء مُمَامَلَا قُرْطِيْ

اِلله اَمَسَا دَحَا ، اَهِيْلَا مَجَلَا اَهْتَا فِصُو يَ لَاعَدِ اِلله اَمَسَا رُو هِظ

بَابِرِ اَلَلِ : يَ شَتْمَلَاو يَ بَرْمَلَا وَ هُ تَبْرَلَاو ، تَبْرَلَا مُسَا يَ لَاعَدِ

تُفِير شَأْ تَيْلَا أُرِيشت. ﴿نُأَهَقْلَا دِحَاوْ لَا اللهُ مَا رُيْخَن وُقْرَفْتُمْ
مُهُرْبَتَعْنُو أَنْبَابِرَا مَهِيْمَسُنْ نِيذَلَا ؛ نَيَقْرَفْتُمْ بِبَابِرَا يَلَا
رُبْتَعْنُو ، أَبْرَمَلْعَمَا رُبْتَعْنُو ، أَنْبِر مَوْقَلَا سَيُورُ رُبْتَعْنُو ، كَالذِك
اللَّهُ لَوْ قِيْدَ بَابِرَا بَتَاوْرَلَا حَنَامُ رُبْتَعْنُو ، أَبْرَتِيْبِلَا بَحَاص
مَهْمَلْ كَنِيذَلَا يَأْ ﴿نُ وُقْرَفْتُمْ بَابِرَا أَل﴾ : تَيْلَا هَذِهِ فِي لَاعْت
، اِهْتِيْدُوْا وَ هِنَاوْهَا مِلْمَاءِ فِي فَرْعُوْا قُرْفَتُمْو تَتَشْم
نَاسْنَلَا كَسْمْتَمَا ؟ يَلُوْا مَهْدُكُ سَمْتَلَا هُو ؟ رِيْخِءَ لَوْهَا
لَاوْدِنْدَلَاو هَلْ كِيْرَشْ لَا يِيْذَلَا دِمَّصَلَا دِحَلَا دِحَاوْلَا لِلَّهِاب
اِيْبُدَلَا هَذِهِ فِي فُنْ اَسْنَلَا تُتَبَشْتِيْلَه ؟ لَضَفَا اْمَهْيَا ؟ لِيْثْم
ءَلَاوْهُ هَذَا مَوْ هَلَا كِتَالْ عَجِيُو نَيْفَلْتَحْمِ دَارْفَا يَلَا اُجْلِيُو
دِنْسِيْدِ ، تَمَكْحَمَلَا يِي ضَاقْ هُبْر مَهْدَحَا ؟ ﴿نُ وُقْرَفْتُمْ بَابِرَا أَل﴾
يِي ضَاقْلَا ، ضِاقْ سِيْ دِلَا اِنَّا ﴿لَوْ قِيُو﴾ ، يِي ضَاقْلَا يَلَا مَرْهَظْ
اْمَلْ كُو ، اِنْيِيْعَ مَكْحِيْنَا دِحَلَا نْ كَمِيْلَا ، يِي قِيْدِصِّي نِلَا فِلَا
مَرْهَظْ دِنْسِيْدُ رَخَاوْ «بَلَابَقْمَ اِنْسِفْنَلَا يِرْ نَلَاو ، ذَفَاذَ مَانْلَعْف
نَمُو ، اِنْبِرِاقَا نَمِّي نِلَا فِلَا رِيْزُولَا ﴿لَوْ قِيْفِ﴾ ، رِيْزُولَا يَلَا
نَم اِنْيِيْعَ رَطْخَلَا اْمَفْ ، اُدُوْجُوْمَ وَ هَمَادَا مَ ، اِنْبِاقْدِصَا
يَلَا مَرْهَظْ دِنْسِيْدُ رَخَاوْ «؟ اُرْطِي تَلَا رُوْمَلَاوْ ثِدَاوْحَلَا

نولفاغمهٔنكلو. بي ماحملا يلا هرهظ دنتسيړ خاو ، ريديما
مقلادي فمهٔنا ي ا ، (ن وقر فتمه بابر ا) ءلا وه عيمجن ان ع
بي فمهٔنا لا ، بي لخادلا قرقتلا وه قرقتان مدار ملاو يقرفت
ببرضي اذه ، ضعبلا مهضعب عم نور جاشتي ج راخلا
بي فل ب ، لا ، اذه سار ي لء لابط عرقه كادو ، كاذ
قرقتلا كادو ، عامتجا مهيدل سيل مهسفاو مهنطاب
ناك اذاف بي نطابلا قرقتلا نم ثعبنيو رهظي ري هاظلا
ناك اذاو ، ءدحو بي فن طابلا ناك اذاو ، اعمتجم ن طابلا
اضيائي ج راخلا هرهظو هزور بن اف ، عامتجا بي فن طابلا
ن طابلا ناك اذاو . ءدحو لاو عامتجالا ان مقلادي فن وكيس
قرقتي فن وكيس اضيائي ج راخلا زور بلا ن اف قرقتي ف
بي لعا بناجلاب ، لولعملاو لعلاب طبرت هذهو ، تئتشتو
تاقتلاو عامسلا ب قاعت بي ف هيبسلاو هيرثوملاو
هيجراخلا تارهظلاو هيجراخلا لعفلاو زئارغلاو
لا مهنطاوب بي ف بي نعي ، مهلخاود بي ف قرقت مهيدل ءلا وه ف
ن مقلادي ف ينطاب بي ف اذه ، ادحاو اجهنمو اطخن وعبتبي
رملا اذه ل عفاسه : رارمتساب ر كفيو س لجي ، قرقتلا

أمئاد و هه «ك اذ ق قحأسول معلا اذهب موقأسد، ك اذ ل عفأسو
 ةازاومب مهينهذلا ر و صلا بيترتو عارصه قئلاذ في
 هذهبتمق اذك»: مسفنع م ركفيمهيجراخلاو مهينيغارا و صلا
 في هه لك «جراخلا في في نلا فلا ر م لا ل صحيسف ل م اعلا
 عم ل ماعتيم ق ر قئنا اذ ه س س اسأ ي لعو ق ر قئنا قئلاذ
 في تأيد ادر ف ط ق م تيار له ة د حولا س س اسأ ي لع لا، ن اسنلا
 ء انبا نم؟ ع فادسي اهيف ي رين ان و در خا ادر فق داصيو
 ن ا بي نعي. ي ر خلاا ر يياعملابن لا انان اشد لا، ايندلا هذ ه
 ،هيف هار ي ع فذن و د مه ب حيو ر خا اناسنا ق داصيو در في تأيد
 ر عشين ان و د!؟ ط ق لك اذ م تيار له. هيف هار ي ع فذن و د
 بهيويندلا ت اهجلان م تهجي في، هنم بر ق بهسفن في في

مهفيز فشد فيك: مهير و صمو ن يقلمتلا عم ة م لا ع ل م و ح ر م ل ا ة ص ق

ن ع ة ص ق انلا ق ن ي ة م لا ع ل م و ح ر م ل ا ة ص ق م ت ا ذ
 في ة م ج ل ا ة ق ل ا ص ل ا ه ي ف ب ه ذ ي ن ا ك ي ت ل ا ت ا ق و ل ا ل ك ل ت
 ن م ت ج ر خ م و ي ت ا ن ه: ل و ق ي د ا ش ر ه و ج د ج س م ي ف د ه ش م
 ت ع ط ق و م ر ح ل ا ن م ب ي ر ق ن ا ك م ي ت د ر ا ي س ل ا ب ل ز ن م ل ا
 ي ل ا ت ل خ د ن ا د ر ج م ب و ، م ا د ق ل ا ي ل ع ا ر ي س ة ف ا س م ل ا م ي ق ب

نَيَّاشْتِ يَارَ - عَرَّاشْلا نَمَّ بِيرَقُو هُو - "فَحْتَمَلَا" نَحْص
نَ يَعْبِرْ لَأْ وَأَنْ يَثَلَّثَاوِ تَسْمَاخَا يِ لَأْ وَ حَامَهْر مَعْنِ يَبِيرْ غ
، مَارْتَحَلَاوِ ؤَدُو مَلَاوِ بَحْمَلَا نَمَّ رَيْثَكَلَا يِ لَأْ رَهْظَاوِ اءَا ج
قَرَضُو ، دَيَّسَلَا قَرَضْ "لِ ثَمَّتْ اِرْبَعْنَ لَأْ وَقِيَّ اَمَّادَا نَا كُو
نِ اذْهَ اءَا جِ اذَا مَلْ ، تَبَجَّعْتَفْ !... كَلْذِ يِ لَأْ اَمُو ، "دَيَّسَلَا
اَمَهَّلْطْ ، اَنَسَدْ : تَلْقَفْ ، لَبَقْ نَمَّ اَمَهْرَا مَلْ اَنَافْ !؟ اِنَا عَبْتُو
نِ لَأْ اَسِيو رِ اَرْمَتْسَابِ يِ عَمْنِ اَرِيْسِيْدِ اِنَا كِ اذْ كَهُو . يِ نِنَا فَرَعِيْدِ
، يِ عَمِ يِ شَمَلَاوِ رِمَلَا اَقْلَا طِ اِنِ اَدِيْرِيْدِ اَمَهَّنَا كُو ، رِ اَرْمَتْسَابِ
نَمَّتْ لَأْ اَحْلَا ضَعْبِنِ اَرِهْظِيْدِ اِنَا كِ اَنَا يَحَاوِ . كَلْذِ يِ لَأْ اَمُو
نِ اِنْحِيْدِ اِنَا كِ . يِ لَأْ تَبَسَّنَلَا بِ اَبِيْجَعْ رُمَلَا نِ اَكْفِ ، اَمَهْسَفْنَا
بِهَيْمِيْمَحْلَا نَمَّ اَعُوْنِ يِ لَأْ اَرِهْظِيْدِ اَمِ تَقِيْرِطْبِ اَمَهْسُوْرِ
هَذْهَ اَمُو ، اِنَا عَبْتُو اَمَا قَدَقْلَا !؟ نِ اذْهَلْ عَفِيْدَا مَلْ : تَلْقَفْ ، ؤَدْنَا رِ لَأْ
اَمَهْدَحَا نَا كِ !؟ اَهْبِدْ نِ اَمَوْ قِيْدِ يِ تَلَّا تُتْ اَفْلَكَّتَلَاوِ تُتْ اَفْرَصْتَلَا
مَّمْ ، مَارْتَحَلَاوِ بَحْمَلَا ضَعْبِنِ رَهْظِيُو يِ بِنَا جِ يِ لَأْ يِ تَأِيْدِ
قَا جَفْتْ هَبْتَنَا يِ تَدِ . هَنَا كَمُ قِيُو رُ خَلَا يِ تَأِيُو اذْهَبْ هَذِي
لَهْ ، يِ زِيْزِ عَا يِ : تَلْقَفْ . اِنْرُوْ صِيْدِ اَثَلَاثَا اَدْرَفْ كِ اَنَهْنَا يِ لَأْ
اَيَلُوْنَا لَأْ اَمَهْنَمْنَا كِ اَمَفْ . اَبَهَذَا ، اَبَهَذَا ؟ يِ نَمْنِ اَرْحَسْتِ

دق اناك، أنسد! امهءارو يز خلا لايذا نارجي نيبراه
ام اذهف، رهظت لمأ ترهظ له نكلو، ارو صاطقتلا
هذهل ثم تُحدثت اناك انايذا نأ، هذعامه لا أسين أبجي
نأ نوري اوناك مليفلا نوريهظي اوناك امدنعو، اياضقلا
اريتك لاسملا هذهر ناطن انيار دقو، تيحمدقا هعيمج

دوقفملا قروصلا ةصق: رهاظملاو روصلاب قلعنلا ةقيقد

ي تايق مدلا ال هاجلا ناسنلا اذهف، ل اذل كي لع
ديفتسي تدر و صطقتلي م ثيهي صخشلا هذعم كرت حتىو
قروصلا لي لاس انلا رظنيف، امه يضيقي ف، ام اموي اهنم
ضعبت طقتلا ي تارا و صلا لاثم، انايذا ي رذن لا ان حد
در فلا كاذن أ قروصلا رهظت، رخلا مهضعب م س انلا
هيممحا كالت رهظت ثيحب، امه يعقوم ي ف هسفن عضي
مهلكو، مليف ايئدلاف، ليثمت اهلك هذهو بس انلا اهيريو
، لاسملا هذهنم نو كضيه عاقرلا نأ ي رذن وليثم
لكرتي امدنع. دوجوم روملا هذهي نو قصد نكلو
هذهب حبصيو، روملا ميلال وويا ام اذهف، هسفن ناسنلا
، هيفي كلا

دحاً ةرايزلا تُبهد موي تاذو ، ليوط تقو لبق
 ايه : تُلقف . اُدج اَنيز دُهُتيارف ، نِدملا ي دحاي فِبراقلاً
 ايه : لا اؤسد ل اُسد «؟ نيز د تَنأ اذامل ؟ رملأ ام ، ي ديس
 ن و دجيد ن يذلاً ء لاؤه ن م ، لاثم ، اُدحاً فِرعت لا ، ي ديس
 ، ءايشلاً ض عب ن وفرعي ، يردأ لا ، ةدوقفملا ءايشلاً
 : تُلقف «ءايشلاً ض عب ن و دجيد ل ام علا ض عب ن و موقيد
 : هل تُلقف . ي نربخيد ن اكا امف» ؟ كنم دِقْف ي ذلاً ام ، اَنسج
 ، لا : بل اقف ؟ تبهدو ك تكرر تل ه ؟ ك تجوز ت دِقْف ل ه ؟ اذاه
 ، لا : بل اقف ؟ ك لفظ دِقْف ل ه ، لله دمحط ، اَنسج : تُلقف . اذه ي ه
 دِير تل ه ؟ ك سفند تَنأ ت دِقْف ل ه : تُلقف «هناكمي فاضياً وه
 » ؟ ف ا ز عو ر ص ب م ن ع ث ح ب ت و ، ك سفند د ج ت و ب ه ذ ت ن ا
 م و ي د ت ا ن ه : ا ر ي خ ا ل ا ق ي ت د ، ل و ق ي ن ا د ي ر ي ن ك ي م ل ا ل ا : بل ا ق
 ي ل ا ر م ل ا ج ا ت ح ي ه ت ر ا ي ز ل و ، ا م ص خ ش ة ة ر ا ي ز ل ا تُ ب ه ذ
 ا ن ل ت ط ق ت ل ا ، ه ب ن ا ج ب ا س ل ا ج ت ن ك ا م د ن ع و ، ه ب ا ش ا م و د ع و م
 ايه : تُلقف «ةروصلا كلت تُدقف ن لاو ، هَيَانْتُهُ ةروص
 ! ت دِقْف د ق ك تجوز ! كنم دِقْف د ق اُدحاً ن ا تُ ن ن ظ ل و ه ل ل
 ت ا د ن ت س م ! ع ي ش ه ل ت د د ك ك ل م ! ت ق ر س د ق ك ل و م ا

واه: هل تُتلق. أَدج أنيز حهُتیار»! عيش اهل ثددك كلاماً
 في اهتعضوو ةروُصلا تُجرخأ تُتنكلا، كَناكم تُتنك
 عاصد ابو احاترم نوكلاً ي دحو تُجرخو ام ناكم
 ؟يزيز ع ايهُملا كلا اذه امف. بأئيش ي عمُجرخأ لاو سِار
 «؟ملا كلا اذه امو اذه ام يرنو يَعدأ بتاكن ع تُحبذ
 هذ ي ه م ك؟ كَل تَبَسِّنابِ يَضِقْلا هذ ل ثَمَلِ تَمِيقْئِي» :تلق
 ي فون اي علا ملاء ي فوع قاولا ملاء ي فكأ تَمَمهُ يَضِقْلا
 در فبناجد ت سلجو ت بهذو ت ضهد دقا ؟تقيقحا ملاء
 سَأنلا ءلاؤهُ ل ك. ةروصد ۞ كَل تَطِقْتاو ن يَتَقِيدْلا
 امو، ل يواقلا اذهو، لاوزنو ادوعصد، نوتايو نوبهذي
 هر مَعو هتقون اسنلا ق فئيدن لا تَمِيقْئِي أ؟ مَعذ ك لذ هباش
 اذه ل ثم ي ف أَنك ام اموي. بأضياً اذه أَنك ام اموي اَنذاً ي ف
 ۞۞۞ ك ي ل ع، ي رخلأ ءايشلا اهل ل قند م. «بأضياً عضولا
 رَمَلا ع بائيم لو امدان يكسماً دبعا اذه تلعد، ل اح

؟ ايندلا لها علاو ريغتي اذامل: نوقر فتلا بابرلا

اَنذَابُرْ خَتْفِيو موي ي تاي. (نوقر فتتم بابر) ءلاؤهُ ل ك

أَنك اَنذال وقين اُورجيد لاو رُخا موي ي تايو. نلافعم أَنك

نَمَنَّاكَ، لَأَثْمُنُ الْأَفْبُلُ وَقِيَوْمِي تَأْيِدِي بِسِفْنِدِرِ فَلَا كَلْدَ عَم
 رُخًا مَوِيْدِي تَأْيُو. اذْكَنْ مَوِيْدِي عَاقِدِصَلًا نَمَوِيْدِي لَنْ يَبْرَقْمَلَا
 يْتَمِي!؟ لَأَصَا عَاقِدِصَا أَنْكِي تَمِي. بَلَّصَا تَقَادِصَلَا رُكْنِيُو
 ، اهِسْفِنْدِرِو تَلَا هَذِي فِي «!؟ لِنَأْسَمَلَا هَذِي لَمْ تَمَانِيْدِلْ تِنَاكَ
 نَمِ اَرِيْتِكْنِ اِنْ نَوَلُو قِيْدِي مَاطِنَلَا رِيْغْتُو مَهِيْدِي ضَبُّقْ اَمْدَع
 حَمْسَلَا - يْقَبْتَلَانَلَا هُصَاخَلَا مَهْتَأْفَلْمِ اَوْ فَلَ تَأُو اَوْ بَهْذِ دَارِ فَلَ ا
 ، دَارِ فَلَ ا مَهِيْدِي عَطِيُو قَلْمَلَا فِي فِرْتَفَلَا كَلْتَلَا هَيْعَبْتِي - اللهُ
 مَهْسَلَا جَمِي فِي تَقَوْلَا كَلْدِي فِي اِهْدِي نَوْرِ خَتْفِي اَوْ نَاكَ هَيْعَبْتِي
 اَعْبَاتِ تِنَاكَ اَمَاعِنِ وَا سَمَخْ ، اِيْبُدَلَا هَذِي فِي فِرْيَعِ اِهْلَاكَ هَذُو
 طَقْفِ تَسَلَا كَلْدَلْ كَمَاطِنَلَا رِيْغْتُو رِوْثَةِ رِوْثِيُو ، اَمِ دِرِ فَلَ
 لَ اِيْتَدِي ، هِتَادِنْتَسُمُو هِقْنَاثُو فَلَ تَا اُضِيَا دِيرُ تَلْبِي ، هَتَيْسِنْدِي
 اَدْبَا عِي شَدِي قَبِيْلَا ، اذْهِنْ مِرْتَأِي اِي قَبِيْلَا ، اَدْبَا رُتَا اِي قَبِي
 اَمَاعِنِ يَسْمَخَلَا هَذِي ضِقْتِنَا نَمِ لَادِبِي ، يَزِيْعَا اِيْدَانَسِدِي
 يْتَأْتِنَا لَضَفَلَا اِنْ مَن كِيْمَلَا ، (بِنِ وَقَرِ فْتَمِ بَابِرِ اَلْ) عَابِتَا فِي فِ
 اِي لَاتَجْتَدَا اَمَلَا مَهْنِيْحُو ¹ (رَاهَقَلَا دِحَاوَلَا هَلَلَا) اِي لَ

¹ (٣٩) رمزلا قروسد، ٦٥ قيلالا (٢٨) ص قروسد، ٣٩ قيلالا (١٢) فسوي قروسد

رُهاظو حُضاو قُلما فِ عِي شِي لَعَم تَكْتلا لَو دِنسِ فِ لَاتِ
 نَ حذ. اذكهُن حذ. او لُصفت، اذكهُن حذ، عِ مِ جِ لَاق و شِ كمو
 لَو، نَ يِ عبات اَنكَ دَعِب لَو، تِ قولا كِ لَذِي فِ نَ يِ عبات نَ كِ نَم
 نَ حذ اذهِ يِ دِيساي، اذكهُن حذ، تِ ياهُنْنا يِ فِ نَ يِ عبات نَ و كِ نَس
 نَ كاماً يِ فِ هَبْلَقُ عَضِيو عَ ايشلا هَر مَع نَ اسنِ لا مَ لَسِي اِ نامِ
 بَ اسنِ لا بَ بسببِ ايلخاد اَشو شَمو، اَير كِ فِ اَقْلَق اِ هيفِ نَ و كِ
 ؟ تِ يادِ بلا نَ مَ هَقير طِ حُ لَصِي لا اِ نامِ ؟ اِ همدِ عو اِ هيفنو اِ هيلِ
 عُ فِ نَا مَ هِيَا ؟ كِ لَ لَ ضِ فَا مَ هِيَا ؟ لَ ضِ فَا مَ هِيَا : اِ نْهُ اللهُ لَ و قِ كِ لَذِ
 ؟ كِ تِ دِ اعسَلِ

، تِ تَشْت مَ هِدِ و جِو يِ فِ ، قُرْفَت مَ هِدِ و جِو يِ فِ عَ لا و هِ
 حِ لَ اصمِ لَ يِ لَع اَ تَمْناق مَ هِنِي اِ مِ فِ تِ اِ قِ لَعِ لا نَ و لَعِ جِ
 يِ فِ نَ و رِ كُ فِ يِ لا ، هِ تِ اِ ذِ عِ يِ شِ لا يِ لَ اِ نَ و رِ ظِ نِ يِ لا ، تِ لَ دِ اِ بَ تِ مِ لا
 هِ لَ سِ يِ لَ و اِ مَ اِ دِ رِ فِ اِ ذِ هِ نَ اِ كِ اِ ذِ اِ . هِ Tِ aِ ذِ || دِ Rِ فِ لا و عِ يِ شِ لا
 . اِ Dِ aِ هِ Bَ Nَ و نَ Tِ عِ يِ لا ، مَ هِ لَ Tِ Bَ Sِ Nِ لا Bَ Tِ يِ وِ يِ Dِ Tِ Eِ حِ لَ صِ مِ

؟ بَ اِ وِ بلا حِ Tِ Fِ Tِ Nَ Mِ : ضِ يِ Rِ Mِ لا مِ لا عِ لا عِ مِ مِ لَعِ لا Bَ لَ طِ Tِ Eِ Vِ Qِ

دِ حَا قِ رِ اِ يِ زِ لَ Tِ Bَ هِ Zِ ، قِ Bَ aِ Sِ لا Dِ هِ عِ لا يِ Fِ : Mِ هِ Dِ حَا Lِ Qِ Nِ يِ
 اِ وِ لَ اِ Qِ Fِ ، Tِ Lَ Xِ Dِ و Bَ aِ Bِ لا Tِ Qِ Rِ طِ Fِ لَ aِ وِ Sِ يِ Dِ aِ Nَ aِ Kِ o ، Eِ aِ Mِ لَعِ لا

نمل ه، ةلئسأ ةعضبسي دلا: بـتلقفـ" بـضيرم ديسلا ١١١١١ نـ!
 قـلعتت اةلئسأ تناكو" هـل اهيطعأو اهبتكأ نأ نكملا
 لـحم تناكـي تـلاتـا ياوررلا ضـعبـي فـتـ لا اكشـلا ضـعبـي
 لـوقـيـ" اـدحـال بـقتـسي لـاو ضـيرم هـنا، لا: اـولـاقـفـ بـشـاقـنـ
 قـرطـي قـرابطـب اذاف، جـراخـلا يـفـ اـسـلـاجـ تـنـكـ اـمـنيـبو
 اـعـاجـ دقـ نـ اـرـهـطـ رـاجـتـ نـم نـيـرـجـاتـ اـناـك دقـ بـابـلا
 مـلو، اـمـهـولـبـقتـسا يـتـد اـسـلـجـ نـا م، اـعـبـطـو، هـتـر اـيـزـل
 اـمـويـ تـابـنـا رـكـسـلا و، يـاشـلا اـمـهـلـمـدقـي تـحـن اـتـقـيـد ضـمـت
 اـكـذ هـبـاشـد

مـكـتـر اـيـز رـظـنـيـدـيـسـلا اـل وـخـدـلـاب اـولـضـفتـ، اـولـضـفتـ -

يـفـو ؟) (رـاهـفـلا دـحـاولـا اـلـلـه مـا رـيـخـن وـقـر فـتم بـابـر اـلـ)
 نـا كـمـل كـي فـة دـئـاسـة قـلـاسـمـا هـذـهـو اـكـلـذ كـر مـلـا اـن اـكـمـل كـ
 دـيـحـوتـلـا رـونـو فـر عـمـلـا رـونـهـي فـم كـحـيـي ذـلـا نـا كـمـلـا يـفـلـا اـ
 سـا سـا يـلـعـ رـا رـقـلا نـحـنـيـل كـانـهـ رـمـلـا اـفـلـتـخـيـل كـانـهـفـ
 نـا كـ اذافـ اـهـسـفـنـد اـنـا كـمـلـا اـكـلـتـة مـيـقـ سـا سـا يـلـعـو فـيـلـكـتـلا
 نـا كـ اـيـا، دـعـومـلـا يـطـعـيـ، دـعـومـ اـطـعـا رـر قـمـلـا نـم

1. 39. قـيـلا (٢) فـسـويـة رـوسـيـا

لا هَنَافٍ، دَعُومٌ مُعَاطِعًا رَرَقْمًا نَمُنْ كِيْمًا اذِاو، بُبِلَاطِلًا
قَبَلْتَحِيْلًا. اَدْبًا قَرَفًا لا اِنَّا كَأَيَّا بُبِلَاطِلًا نَا كَأَيَّا، سِي طَعِيْدِي
، تَارِبْتَعَلَا سِي لا لا عِقَاوِ لا سِي لا اِرْظَنَّا كِ اَنهَفَا تَاتَبُرْ مَلَا
دِرْفَلَا اذْهَنِّ لَأَفُ؛ مُبَيِّرًا بَتَعَا تَيُّوْرًا لا عِقَاوِ تَيُّوْرًا، تَيُّوْرًا لَو
لَاو، رَايْتَحَلَا اَرَايَعْمَنَ وَايَعْمَنَ اُنْ كَمِيْدًا لا اذْهَنِّ، دُيَقْمَنَ لَا
، لِعِفْلًا كَلِذَرًا يَتَخَاوِ دِرْوَ مَلَا رَايْتَحَلَا اَلَايَلِدَنَ وَايَلِدَنَ اُنْ كَمِيْدِي
مُكَا حَلَا وَا هِدْ حَوْلًا بُبِنَا جِ كِ اَنهَو، مُكَا حَلَا وَا هِدْ حَلَا كِ اَنهَو
؟ تَوَافَتُمْ مَا تَيُّوْرًا سَمِي يَهْلَه: هِدَا بَعِي لا سِي لَاعْتِ اللّٰه قَرِظَن

لِ نَاسْمَلَا هَذَهَنِّ اُرِنَ، سِي لَاعْتِ اللّٰه سِي لا اِرْظَنَّا مَدْنَعَا مَأ
دَابَعَا سِي لا اِرْظَنَّا سِي لَاعْتِ اللّٰه سِي لا اِبْسِنَابًا دَو جُومَ تَسِيْلًا
، تَجَا حَلَا مَدْعُو تَجَا حَلَا سِي لَاعْتِ اللّٰه تَسِيْلًا مَهْدِ اَتَقْلَاعُو
تُبْحِيُو، رَثْكَأ مِي طَعِيْفَرِ ثْكَأ اذْهَنِّ بُبِحِيْدَةً لَأ اِدْحَاو اَهْنَا
سِي لَاعْتِ اللّٰه مَلَا كَلَا اذْهَلَسَ اَسَا لَا، لَا كَلَّ قَا مِي طَعِيْفَلَّ قَا كِ اذْ
تُدْحَتْدَقَا اَنَايَحَا، دَحَاو قَرِظَنَّا دَابَعَا عِيْمَجَلِ تَبْسِنَابِ رِظَنِي
دُعِيْمَلُو، اَضِيَا اللّٰه اَنَكْرَتْدَقَا" نَأْنُ ظِيْفَسِ اَيُّ تَقْلَا حِنِ اَسْنَلَا
مَهْمِيْدِ لَا اِنْعَضُو نَا كِ اَمْفِيَكِ، هَدْنَعِ قَرَفًا لا هَنَّا كِ، اَنَبُّ مَتَهِيْدِي
قَرِظَنَّا هِدَا بَعِي لا اِبْسِنَابِ سِي لَاعْتِ اللّٰه نَأْنُ يَحِيْفِ" اِنْرَمَا

كَلذِبْ ، هَيْبَاقِ بَسَحْبَ قَرُظِنِ دِحَالِ كِي لَعِي قَلِيو ، دَحَاو
 نَّ اِنْ اِنْهَمْ مَامِلَا اَلْوَقِي كَلذِبْ . اَدْبَا رُظْنِي لَا مَنَّا لَا ، رَادَقْمَلَا
 فِي لَادِل مَشَدَقِ كِنِم تَعِيْرَتَلَاو اذِهْ اَيُّوْبُرُلَا بَنَاجِ
 ؟ قُتِيْن مَبَل فَطَلَا دِحَابِ هِيْفَ تَقْتَلَا ي ذَّلَا لِحَا ، رِعَصَلَا
 رَاضَمَلَا مَعْفَدُو ؟ مَسْفَنَلَا مَعْفَانَمَلَا لِي صَحْتِ هُنْ كَمِي فَيَكُو
 لَلْعَلَا تَقْلَسَلَسِد رِبْدَتِنَا عِي طْتَسْتِي اذْنِي اَوْ دِرْفِي اِي ؟ اِهْنَعِ
 ؟ هَيْتِيْرْتَبِ اِهْفَلِكْتُو مَلَا اِبَلَقِي فِي ل فَطَلَا هَبْحَمِي قَلْتِ تُثِيْحِبِ
 ، مِمَامَا نِم رَاضَمَلَا دُعِبْتُو ، هَقِيْرَط نِم مَعْنَاوَمَلَا لِي زُتِ
 لِعَجْتُو ، تَلُوْفُطَلَا فِي فِهْلَامَكُو هُوْمَنَا مَزَلَا وَهَامَلَا يِيْهْتُو
 تَعِيْمَنْتُو ل فَطَلَا تَعِيْرْتُو اِهْتَكْرَحَا اَبِيْسِد اِهْفَطْعُو مَلَا اَبْحَمِ
 رُخْسْتُو ل فَطَلَا وَ مَنَّا اَبِيْسِدِ بِلَا فَطْعَل عَجْتُو ، هِدَادَعْتَسَا
 نِمَفِ هُوْمَنَقِيْرَطِي فِي فَايْدَاعِلَاو اَيُّر هَاظَلَا بَابِسِلَاو ل لِعَلَا
 اَيُّر هَاظُ تَلْتَمَا تَلْأَسْمَلَا هَذَلُو . هُلْعَفِي اَللّٰهُ ؟ اذِهْ لِعَفِي
 اَلْفَطِي يِيْرِي لَاعْتَلَا اَللّٰهُ نَّ اَفِي كِ ، تَايَا كَحَلَا نِم بُنَاجِعُو
 نَكْمَتِيْن سِي لِي اِلْا لَصُوِي يِي تَدِهْمَعْنِبِ هُلْمَشِيُو رِعَصَلَا ذَنْمِ
 دِيْبِ ؟ نِم دِيْبِ اذِهْ لِكِ . لِمَا كْتَلَاو فِرَاعْمَلَا اِكَارِدَا نِم اِهْيَفِ
 رَهْشَن اِفِ ، هَيْضَقْلَا هَذِهِي فِي تَدَحْتِنَا اَنْدِرَا اذَاو اَللّٰهُ

،نِينجلا تَلحرمُ ذنمُهْنَا فيك ،ي فكي لا أدحاو نَاضمر
ي تَأْتِي تَدْرُفَاضتتِ بَابسلاو لِ لِعِطَانِمْ تُسَلْسِلَا هذِه
فيك بَدَسجلا ي نَبْتُو ،رَاكفَلَا ۞ لِكشْتُو ،عَاضِعْلا لِكشْتُو
هَاجَتَا ي فُة هَجُومُ اَهْلِكُو ،أَقْبِسْمُ دَعْمَتِ اَمْدِقْمَا عِيْمَجَنَّا
سُوقُنَاو .هَاجَتَلَا اذِه ي فُكْرَ حَتَا اَهْلِكُ ،لِ فِطْلَا اذِه لِ اَمِك
ي فِث حَطَا اذِه ق قَحْتِي ي تَدْرُفَاضتتِ اَهْلِكُ تَادَارِ لِ اَو ،جِيهْتِ
نَيَا نَمُو ؟ كَلْتَمَّ لِ اُتَبَحْمَتِ اَجَانِيَا نَمُ ؟ اذِه اَم بَع قَاو لَا
نَمُ ؟ نَوْرَ خَلَا اَدَارِ فَلَ اَاجَانِيَا نَمُ ؟ ةَوْبَلَا اُتَبَحْمَتِ اَجَا
رُارَسَاو لُ نَاسَمِ اذِه ؟ ي رَ خَلَا تُتَبَحْمَلَا تِ اَجَانِيَا
بِتَبِيَجْ

قَرِهَشَلَا مَهْفَذِ فَيَك : "أَرِيْبِكِ ي مَسَابِ تَهَوْنُو" ي هَلَا رَوْظَنَمِ تِيصَلَاو

ي نَتَيَبِرُو رِعَصِلَا ي فِ ي نَتَأَشْنَا دَقْل ،ي هَلَا اِي ،أَنَسِدْ
ي يَمَا كَتَلَا ي نَا كَمَلَا هذِه ي لِ اَو عِضْوَلَا اذِه ي لِ اِي نَتَلِصَوَاو
نَمُ اَبْنَا جِ كِرْدَا نَاو وَا كِدْمَحَا نَا نَا لَا عِيْطَسَا ي تَلَا
ي فِ ؟ وُه اَم فُرِي كَلَا اَمَّا ،رِعَصِلَا ي تَبَسْنَلَا اذِه فِرَاعْمَلَا
،ي دِيْدِ لِ نَاسْمَلَا ضَعْبَنَّا ضِرْفِ ي لَع ،رِي كَلَا لِ اَح
اَذِه تَنَا هَتَلَعْفِ ي ذَلَالِ مَعْلَافِ ،ي تَدَارِ اِبُو ي دِيْدِ تُتَا كِرْحَاو

تلعجو بي مسات عفر دقل «**ار بيك** ي مسابت هوه» كذا وه
نيد اروهشمي نتلعد، ق نلاخاو س انلا نيد ائسد ي ركذ
ءاجن يا نم يتيصادي مسات تلعد، بي مسات عفر س انلا
؟ س انلا نيد افور عم ت حبصاو! بي مسات عفترا فيك؟ اذه
دار فاكانه نوكي دق؟ س انلا نيد ةرهش ت بستكاو
دق، ةناكلا هذه ي لا اولصي د مهنكلو، اضيا نور خا
.ك لذك س يل م همسان كلو اضيا نور خا دار فاكانه نوكي
، بي نوفر عي م همجس انلاو بي مسات عفر دقن لا الكنوك
نم؟ بي لا س و قنلا ةجونم؟ اذهل عفنم؟ اذهء اجن يا نم
؟ دار فلأ م لعملاو طوطخلا هذه رهظا نم؟ ب ولقلا ةجونم
أدج ةمهم ةلأسمه هوهو!؟ بي سفن انا؟ ل م علاء اذهل عفنم
هذه نأ ر و صتيا لائل، امهيا ت فتلين ان اسنلا ي لع ب جدي
بي ذلا ح دماو ءانثلا بي فن سحلا اذهو ت يصلا اذهو ةرهشلا
نأ ر و صتيا لائل. وه هتهجن م هئا ن ظي لائل، س انلا ه حدمي
، لا به ةيباستكا ةيشيد اهناو ةيتاذلا مر انا نم ةرهشلا هذه
ةرهشلا بي طعي بي ذلا وه الله لب .ك لذك ر ملاء س يل

دِجَمَّتْ لِعَجِي دَلَا وَهْ بِأَهْدُخَايَ عَاشِدْ اذَاوْ ، بَاسْتَنْدَلَاوْ
هْدُخَايَ اَمَامُوِيَّ عَاشِدْ اذَاوْ ، عَانْتَلَاوْ

الله نِاشِدِن مَن اِمْلَاسَلَا مِيلَعْدُ دَاَجَسَلَا مَامِلَا اَلْ وُقِيْدَانَه
لَحْمُو اَفُورِ عَمِ هَلْعَجِي ، اَدْرِ فَرُ هَشِيْدِ مِتْدَارِ اِبْدَانَا يَلْعَعْتِ
يَغْبِنِي لَا اذَلُو . رِخَا اِدْرِ فَعَمِ كَلْذَلْ عَفِي لَا وِ ، سِ اَنَلَا مِامْتَهَا
اِذَهْنَّ اَرْوَصْتِيوَعْ دَخِيوَعْلَاسْمَا هَذَهْبَرَّتَغِيْنِ اِدْرِ فَلَ كَلْذَلْ
اَوْرَبْتَعِيْنِ اَنْ يِرْ خَلَا اِدَارِ فَلَ اَلْ يَغْبِنِي لَا وِ ، مِتْرِدَقْبَلْ صَد
لِعَجُو اللهِ عَا جِدَقْلَا ! لَا . اِهْنَمِي لِعَعْدُ اللهُ مِهْمَرِ حِدَقَّة مَعْدِ اِذَه
اِذَا مَلَا ؟ كَلْذِي فَا اِذَا مَفَا ، اَفُورِ عَمِ هَلْعَجِي ، اَنْسَدِ . اَفُورِ عَمِ اِذَه
نَمِ بِنَا جِي اِي فَا نِ كِيْلَفَا ، اَفُورِ عَمِ هَلْعَجِي دَقْلَا ؟ نِ لَا اَطْبَغَا
هَلْعَجِي . اَكْلِمَا اِدْرِ فَلَ عَجُو اللهِ ؟ زُرْضُتْ دَحِيْنِ اِسْنَلَا اِتْقَلَا ع
حَبْصَا دَقْلَا ؟ اَطْبَغَاوْ نِ لَا اِي تَا اِذَا مَلَا ؟ كَلْذِي فَا اِذَا مَفَا ، اَكْلِمَا
، اَسِيْرُ اِدْرِ فَلَ عَجُو اللهِ . مِسْفَلْ حَبْصَا دَقْلَا ، نِ كِيْلَفَا ، اَفُورِ عَمِ
مَسَا رُ كَذِيْفَا ، سِ اَنَلَا نِيْدِ اِهْيَجُو هَلْعَجُو ، اَفُورِ عَمِ هَلْعَجُو
سَلْجِيْنِ اَنْ اِسْنَلَا اِي لَعْلَهْفَا ، قَلِيْلَا لَكِ تَا عَا اِذَلَا اِي فَا
رُ كَذِيْمَلُو اِنْرَمَعِي مِهْتَنَا ، رِظْنَا ، مَاتَلِيوَايَا : لَوْ قِيوَنْ زَحِيوِ
لَكِ ، مَسَا نَوْرُ كَذِيْفَةٍ قَلِيْلَا كَنْ لَا اِنْ كَلُو " ؟ دَحَاوْ ؤَرْمَا مَسَا

لَعَفْنُ الْأُفُودِيِّسَاوِ اذْكَلْ عَفْنُ الْأُفُودِيِّسَا. هَرَا بَخَانُ وَلَقْنِيَّةِ تَلِيْلَا
رُكْزِيَدْحَا لَا ، لِأَصَا ائْرُكْزِيَدْحَا لَا ، لِأَنْ حَذْنَ كَلُو " اذْكَ
بَانْمَسَا

بِاقْلَااِ هَا جْتِ ضِعْبَا اَيْسَا سِدْ فِي صَصْقَا اَيْوِيْنِدْلَا

مِسْقِي فِي لَمَعِيْنَا كَا - ، اَيْسَقَا اِنْدَلْ قَنِيَّةِ دَأَسْلَا دْحَا نَا كَا
تَا نَهْ: بُلْ وُقِيْدَا - كَلِذْ هَبَا شَدَا مَوِيْ اَيْنُوِيْزِ فُلْتَلَا اِعَا ذِلَااِ مِاسْقَا نَم
نِيْدِلَا لِ اَجْرِ نَم - اَمَّا دَرْفَنُ عُوْضُوْمَا اِنِيْدَلْ نَا كَا قَرْمَا
مِاسَا اِنْرُكْزِفَا ، اَمَّا اَيْضَقْلُ قَنْدَا نَا كَا - اَيْلِيُوْطِ اَيْدُمُ دُنْمِيْ فُوْ تَدَقُو
لِ اَقْنِ الْأُفُودِيِّسَا مِاسْلَااِ اَيْجُدُ قَرَضَا: اِنْلُقْفَلْ جَرَلَا اذْهَا
اَمْدَعُو اَهْبَا شَمَا اَنْيِشْدَلْ عَفْوَا اَنَايِدْ رَدْصَا هَذَا اَمَّا - ، اذْكَ
بِهَبْتَكْمَنْ مِئِيْ فِتَاهُلْ اَصْتَا اَعَا جَهْنَا اِنْيَارْ ، اذْهَا اِنْرُكْزَا

هَمَسَا نَا زَا فُلْتَلَا فِي مِتْرُكْزَا مِتْنَا ، يَدِيْسَا اِيْدَا ، يَدِيْسَا اِيْدَا -

مِاسْلَااِ اَيْجُدُ قَرَضَا

! اَيْلْ اَكْشَا " مِاسْلَااِ اَيْجُدَا " فِي فُلْ هَا ، اَنْسَدَا: اِنْلُقْفَا -

مِا كَلِضْفَنْ مِ اَوْحِصْفَا ، اِلَلْهُ اُتِيَا هَنَا ، يَدِيْسَا اِيْدَا -

رِبْخَلَا فِي اَوْحِصْفَا

ن لَبَّيْهُمُ هَيَّيْضًا تَسِيلًا هَذِهِ ، اذِهِ اِيْ اَنْسَدُ : يُتَلَقُ -

اذهِ لَعْفٍ مِلا سِلًا اَجْدُ قَرَضُ : اِنلوق ن م عي ش د ح د ح د
ر م ل ا

ي ل ع ب ل ق ن ت س د م م س ل ا ! ي د ي س ا ي ز و ج ي ل ا ، ي د ي س ا ي -

ا م ، م ل ا ك ل ا ا ذ ه ل ي ن ع م ل ا . ب ر ط ض ي س ع ي ش ل ك ا ع ي ش ل ك
؟ ل ا ص ا م ل ا س ل ا ا ج د ي ن ع م

ق ر م ي ف ت ا ه ل ا ص ت ا ع ا ج ه ن ا ق ن ا ق د س م خ د ع ب ا ن ي ا ر

ب ه س ف د د ي س ل ا ت د ح ت ا ت ل ا ن ل ا ق ر م ل ا ي ف و . ي ر خ ا

ب م ا ظ ن و ب ا س د ع ي ش ل ك ؟ ا ذ ه ي ن ع ي ا ن ا م ، ي د ي س ا ي -

.. ا ذ ك ن ي ذ ل ا م ت ن ا

ي ي ض م د ع ب ا ن ن ا ي ت د ، ق ر ت ك ب ا ي ف ت ا ه ا ن ب ا و ل ص ت ا : ل و ق ي

، ر ا ب خ ل ا ا م ع ي م ج ت ه ت ن ا ا م د ن ع ، ر ب خ ل ا Q D M ع ا ب ر ا T T L a T

ل ا ق ا ذ ه ل ل ه ت ي ا Q ر ض د ، ي د ي س ا ي ا و ف ع ، ا ر ي خ ا ا ن ح ح ص

ي ه ه ذ ه ؟ ا ذ ه ا م ، ا ن س ح ر ، ا ي ف ي ك ل ا ه ذ ه ب ه ي ض ق ل ا و ر م ل ا ا ذ ه

! ي ه ه ذ ه ، ق ل ض ع م ا ي ه ه ذ ه ، ق ل ك ش م ا

ذ ا ت م ر ة ك ن ا ف ي م ج ل س و ك ا ن ه ن ا ك ا ح د ال ا ف ر ا د - ف ي

ز م ن الش ا ه ، الش ا ه الس ا ب ق - ك ا ن ه ذ ا الف ر د ب ر ت ب ة ف ر ي ق ي ،

وكنْتُ أَعْلَمُ أَنَّهُ بِهَذِهِ الرِّتْبَةِ. وَلَكِنْ لِبَاسِهِ كَانَ لِبَاسًا مَدَنِيًّا،
 وَأَنَا فِي خِلَالِ مَا كُنْتُ أَقُولُهُ، كُنْتُ أَقُولُ مِثْلًا: «السَّيِّدُ
 الْعَقِيدُ فَلَانُ كَذَا»، وَفَجَاءَتْ كُنَّا نَرَى وَجْهَهُ يَحْمَرُّ، وَيَسْوَدُّ،
 وَيَبْيِضُّ، وَيَصْفَرُّ، وَيُصْبِحُ بِنَفْسَجِيًّا، وَكَانَ لَوْنُهُ يَتَغَيَّرُ
 بِاسْتِمْرَارٍ. فَقَالَ أَحَدُهُمْ: «يَا سَيِّدِي، هَذَا جَنَابُ الْفَرِيقِ
 فَلَانٍ.» قُلْتُ: «نَعَمْ، نَعَمْ، نَعَمْ، هَلْ يَخْتَلِفُ الْعَقِيدُ عَنِ
 الْفَرِيقِ، أَمْ أَنَّهُمَا وَاحِدٌ؟» قَالَ: «يَا سَيِّدِي، أَلَا تَعْلَمُ؟»
 قُلْتُ: «مَاذَا؟! نَعَمْ، نَعَمْ، تَقْصِدُ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ يُعَلِّقُونَ حِجَابًا
 كَثِيرَةً، هَؤُلَاءِ الَّذِينَ يُعَلِّقُونَ حِجَابًا كَثِيرَةً، إِنْ هُمْ بِرِتْبَةِ
 الْفَرِيقِ. نَعَمْ، نَعَمْ، ظَنَنْتُ أَنَّهُمْ بِرِتْبَةِ وَاحِدَةٍ، فَقَدْ رَأَيْتُ
 أَنَّ لِبَاسَكُمْ لِبَاسَ مَدَنِيٍّ، فَظَنَنْتُ أَنَّكُمْ مَا دَمْتُمْ بِهَذَا اللَّبَاسِ
 فَالْأَمْرُ وَاحِدٌ لَا يَخْتَلِفُ، مَتَى مَا ارْتَدَيْتُمْ تِلْكَ الْمَلَابِسَ،
 حِينَهَا سَنَعْرِفُ نَحْنُ أَيْضًا مَاذَا نَقُولُ لَكُمْ.» خِلَاصَةُ
 الْقَوْلِ، انْقَضَتِ الْقَضِيَّةُ فِي الْمَجْلِسِ بِالْمَزَاحِ وَهَذِهِ
 الْأُمُورِ. وَلَكِنْ، فِي الْبَدَايَةِ كَانَ الْأَمْرُ ثَقِيلًا جَدًّا عَلَيْهِ،
 وَكَانَ تَحْمَلُهُ صَعْبًا جَدًّا، أَنْ يَتَعَبَ فَرْدٌ كُلُّ هَذَا التَّعَبِ،

ونحنُ يا سيّدي، مع كلّ جهوده، نشطُبُ عليها خطُّ
البطلان ونقول: «السَيِّدُ العَقِيدُ فُلانٌ».

دحاً لكانه ن اكو ، لكانه ر خا س لجم ي ف اَنك اذكهو
أضياً تمّاعلا موحر ملا ن مزي فتناكُهُ يضقلوا - دار فلا
ر وتكدلا ديسل: ر ار متساب ه نويطاحين نور خلا ن اكو -
هيدانذ انك ن حنو «ل يواقلأ هذهو اذام يردأ لا ديسلاو
، همسا ر كذذ اَنك ، ي ر خا باقلأ نود طقف «ن لأف ديسل»
نم ادج عزم هذأ انيار «؟ كذذ اذام ، لاثم ن لأف ديسل»
ض عب ر م ن ا دعبو ، لكذ ي لا امو اباقلأ ي طعي لا ، هذأ
ل وقيد ، اقباس و ه ن ا ك ، روملا هذهو ه يضقلأ ي اذت قولأ
، اباقلأ هذهو «الله تيا لاثم قر ضحو ديسلا قر ضح» انذ
ن حنف ، اباقلأ ا طاقساب ق لعثير م لا ا م اذ ام ، ا ن س ج : ل اقف
ديسل: ل اقف «الله تياو م لاسلا ا ه ج د ف ذحنس اضياً
ديسل» اذ ه «؟ ر م ا ت اذام ! ي ديس م ع ن : ت ل ق «ي نار ه ط لا
اي اباقلأ ه يقب ا م ا ، ديج اذ ه «ن لأف ديسل» و «ي نار ه ط لا
ت ا ر ا ب ت ع ا ي ديس اي ه ذ ه ل ك ، ا ب ن ا ج ا ه ع د ف ي ديس

لا؟ مالاكلا اذهام «نأفؤدئسلا و نأفؤدئسلا» بتأليختو

﴿مادعلا أن ييريم﴾

؟ةلكشم حبصتي تمو ةمهم باقلأا نوكتي تم

فيرعتو مارتحا ةلأسم ةلأسما ن نوكت أنايحا

بيفل اكشأ لا اذه ، أنسحف ، رخلأا فرطلا بيصخشب

ءانباو ، سقلأا بؤادت علايا هةلأسما ! لا ، يرخأ أنايحاو

انهو ، بيضقلا يفةلكشما تُدحت انهو ، رملا اذه يلع

هسفن ن حتمين أو ، هسفن ربتخين أن اسنلأا يلع بجد

نكلو ، سانلا نيب أدرفؤر عي لاعت الله ، ةلأسما هذهاجت

نيرخلأا رسحتي لاي دؤين أي غبني لا اذه

هيف ترثأ فيك : ةحصانلا ةارملاو انيسن با ةصق

؟ق دةملك

نم دشع مع عراشدن مرمي انيسن با ناك موي تاذ

نناك دقف - بي ناسأسلا طلابلا لاجرو ءارملاو ةيشاحلا

يلود يفس اسلا لجر لاناكو اريزونناك ، أميظع لاجر

نورظني سأنلاو رمينناك امنيب - هيو بل أو نييناساسلا

يف نناك انيسن با أدج أداد هعمسنناك - ي أر ةأجف

¹(م) .ةفظلاملا بادن مانده يلع الله ن او ضر رضاحملا اهلمعتسا ةيفسلف ةدعاق

نَيِّدَاعِلَا دَارِ فَلَا نِمَ يَوْقَا تَنْطَابِلَاوِ قِرْهَاطْلَا سِوَا حِلَا
هُنْدَاوِ ، نَيِّدَاعِلَا دَارِ فَلَا نِمَ رَتْكَأ يِرْتَتْنَاكُهُنْيَعَنَّ أَيْ
، يُدَاعِ رِيغِ أَسَاوِدِ تَنَاكُهُسَاوِحِفِ ، رَتْكَأ مُعْمَسْتِ تَنَاكِ
نَيْتَارِمَا يَأْرُ - سِي دَاعِ رِيغُو تَغْبَانِ أَدْرِفَانِيْسُنْ بَانَاكِ
تَبَا جَافِرُ «؟ اذْهَنْ» : يِرْخَلَا أَمَهَادِحَا تَلَأْسُ بَاعْمِنِ أُنْدَحْتِ
، هَبْ سِنْ لَأَا تَهْبَحْمُ هِنْمُ اللهُ بَلَسْ دَقْلِ جِرِ اذْهْ : «أَرْمَلَا
» تَهْيَهْلَا هَذَهْبُو لِكْشَلَا اذْهَبْ حَبْصَا نَلَاوِ ، هَسْفَنَلَا هَكَرْتُو
«أَرْمَلَا كَلْتِ يَدَانِمْ ثَبَا عَابْتُعِيْمَجَلَا فَقَوْتَفِ ، ةَأَجْفِ فَقَوْتَفِ
يِ ذَلَا اذْهَنْ مَيِ نَتَلَأْسُ هَذَهْ : «تَلَأَقُ؟ تَلَأَقُ اذَامِ ، يِلَاعَتُهُ بِلِ اَقُو
نُ اَسْنَا اذْهَبْ تَلَقْفُ؟ اذْكَهْ هَنُو عَبْتِيْسِ اِنَلَاوِ عِضُوْلَا اذْهَبِي تَأِي
» هَسْفَنَلَا هَكَرْتُو هَبْ هَسْنَا عَطَقُو هِنْمُ هَتَمْعَدُ اللهُ بَلَسْ دَقْ
تَدْحَدَّةَأَجْفِ ، ةَأَرْمَلَا هَذَهِنْ مَمَلَاكَلَا اذْهَعْمَسَا مَدْنَعَنْ وِلُوْقِي
يِ تَلَاتِ لَاحِلَا كَلْتِ بِلِ اَدَلُّ دَبْتُو تُتَارِيِيغْتُو بُبَلَاقْنَا هِيْفِ
تُتَارِيِيغْتَلَا تَأَدْبِ اذْهَنْ مِ ، هَرْمُءِ رِخَا يِفِ هِيْلَاعِ تَرَهْظِ
هُتْرَسْحُو يِ لَيْلَا هُوَاكِبُو هُتَلَا هِتْبَاوِ هُيَلْخَادَلَا تُتَلَأَدْبِتَلَاوِ
اِنْرَمُءِ اَنِيْضِقِ ، هَاتَلِيُو اِيْ : «بَلَأَقُ ، صِرْفَلَا هَذَهْتِ اَوْفِي لَعِ
يِ فُو ، مِ اَكْحَلَاوِ ءَارْمَلَا بَطَابْتِرِ لَا يِ فُو ، تَارَا زَوْلَا يِ فِ

انيدياً في سيلو غراف انيدياً ن لاو ،كولما تسلجام
 نم رثكأ اهدعب شعبي ملو «!...ل صفت: اولاق اذاو .ع يش
 هرمة رخاوأ في ،اعبط بي فوتي تتد ثلاث وأ ن يتسد
 في تلات املكلاو تار ابعلا .ة ديجت ل اداد هتلا ادا ت حبصاً
 اهطاطي امدنع ،ثلاثا وأ ن يتسلا كلت في هذع تردص
 هتامك نع يي لك ل كشب قاتخت اهنا ل وقيد ن اسنلا
 دق هنا دبلا .اشحاف افلاتخا قاتخت ،تقباسلا هتار ابعو
 ب هذين ا ل ضفلاً ن م سيلاً ،انسد .ام ريغت ه ل شدد
 عبتيو قيا دبلا ن م ن اسنلا ب هذيف ،قيا دبلا ن م ن اسنلا
 .ك لذ دعبد مديلا ي تتد قير طلاو روملاً ا هذع

**لا تعفرلا باط :ملاسلا هيلع داجسلا ماملأ ا عاعد
 قلذلا**

ي لا ريشيد ن ا ماسلا هيلع داجسلا ماملأ ا ديريد انه
 لا ايندلا هذي في فكلامجد انلما ،ي هلا ايه :هنا ي هو ،تطفن
 !ماملا ا هبلطي ا م اذه «ح دمللا تبجومات ا قصابو ،ك ل لاجب
 قرو ص قاتخت ن ا ب هتنيشمو هتدار ا ق لعتت ا نايداً ،معد
 اذهف .ح لاصم ي ل عاء انب قلا سمللا قاتخت ن او ؛قلا سمللا
ت هونو» :ن لا ال وقيد ي ذلا هسفن ماسلا هيلع داجسلا ماملأ ا

في سُلاجُ ديزيو ، مهنولخدي مٲ . اهلڪ روملا اذهو
 مهلعجيو ن اكملا تمظعو ل لاج مهذخاي تي تد ، رتصلا
 دق تي تلا تماكما هذو ماجت ن يلجخو س ووژلا ي سڪنم
 ن احتملا اُح بصي اذه ؟ اذه اُح بصي اذام اُديزي اهر بـ
 ن اسنلا اُتدحي ي ذلا اُسفن ن احتملا اذه بي رهاظلا
 طبتر ما تز عا ماقم ، عوضولا اذهل ثم ي ف به الله هر دقيو
هٲلا ب طبتر ملاو ادبملا اذ ب طبتر ملاو ي لاعت الله ت اذب
 هذو عيمج ي لع ر ذيو تز عا ماقم ي تايف ¹ **ر اهُقلا دحاو لا**
 اهليزيو ل لاحمضلاو ن ايسنلاو اناظلا دامر ت ا ر ابتعلا
 اذ ي لا ا مالا ي تايف امدنعف اهيلع وه ر طيسيو ا عيمج
 ر خالا ابيجي تي تد ، تممكل و قين ا م انا ن ورت ، س لجملا
 ، اثلاثا تممكلا ر خال و قيد ، ي ناا ا بيجيف تممك اذهل و قيد
 ب لغتا ر خالا اعيطتسي لا ا ثيحب تبظذ ا اقلاب مالا ا اديف
 تبظذ ي قليلا ب يظخا ب هذو ، هو جولا ن م ا جو سي ا ب اهيلع
 امف ، سُلاج ماسلا اهيلع ا ا جسا مالا او ، تممجا موي ي ف

¹ (٣٩) رمزلا قروسد ، ٦٥ اقيلا (٢٨) ص قروسد ، ٣٩ اقيلا (٢٠) فسويو قروسد

يَتَد، ءِلاؤهُو تَيو اعمو ديزي حدمو تبطخلا ءاقلبا ادين ا
مكتاف، داو علاا هذه دعصا يتي دن ذئب؛ ماملال وقي
أيمأ ينب قلاسد لسريو ماملال ا دعصيف¹؟ تا ملكب
تمظعلا كالت يه هذه؟ اذه ام ربنا رعا يلا مهعيمج
ت هون ق قحتيك اذه، ماملال ا دوجو ي في لجتتي تلا أيهالا
مه، ماسلا هيلع ا جسا ماملال ا مسا عفتريك اذه **«ي مساب**
اهسفن اناكلا هذه ي فن كل، مسلا اذه طاقسا ن وديري
عيمجال وقيف، ماسلا هيلع ا جسا ماملال ا مسا عفتري
أيصخششي أ؟ اذه در فشي أ؟ اذه ن»؛ ضعبلا مهضعبلا
الله ريعيو ل دبي اذكه. الله هردقي اذه»؟ اذه عضو شي أ؟ هذه
هو مطحيو هب اوتأين ا اودار ا ن منا ثيحب ا عضولا ا هذه
، ا عفر ي لال وحتي ا تمظع ي لال وحتي ا عا جف، هولديو
ل وقيف، ا ريقدا ليلذ ديزي ا بصيد ثيحب، ماقم ي لال وحتي
ب هديو موقيف، ن وروثي س اناو «ر بكيو ن ذوملا تايله
أدا س لجيو موقيل ب، لأصا ي لصي لاف، هرصق ي لال
اذه ل كل عفي الله؟ ل ام علاا هذه ل عفين م. هناكم

1. 137 ص، 45 ج، ي سلجمل ا تملاعلا، راونا ا راجب

مَامِلَا نَّ أَيُّهَا هَانَهَ دَوِجُومَلَا هُمَهْمَلَا تَطَقَلَا نَّ كَلُو
 مَسَلَا كَلَذ ، يَهْلَا أَيُّهُ : لَوْ قِينْ أُدِيرِي مَسَلَا هِيلَا دَا جَسَلَا
 كَلَذِبَتْمَقَتْنَا ، مَعْنَا صَدْتْنَا مَسَلَا كَلَذ ، يَلَا تَعْفِرِي ذَلَا
 مَف ، كَيْلَا أَيَسْتَمُرْمَلَا أَنْ كَا إِذَاو ، لَعَا فَلَا إِنَا تَسَل ، لِمَعَلَا
 لَأَو هَانَهْمُهْمَلَا «؟ كَلَذ دَعْبَلْ كَشَلَا إِنَا م ؟ كَلَذ دَعْبَلْ كَشَلَا
 نَمَكِي هَانَه ، هَسْفَن نِم مَسَلَا إِذَه تَعْفِرُنْ سَلَا إِسْنَلَا إِسْرِي
 هَسْفَن مَكَلَذِي أَرُونْ سَلَا إِسْنَلَا إِسْرِي إِذَا ، اللهُ حَمَسَلَا رَطَخَلَا
 دَقْرَطَخَلَا ، وَهَهْتَهَجَن مَوْهَبَسِ أَنَا مَامَتَهَا نْ أَبْرَعَشُو
 لَأَو اللهُ هَاهُرْدَقِي تَلَأَسْم مَامَتَهَلَا أَدْرَجُمَف لَأَو ، كَلَاهَهَبَلْ ح
 بِهَيْفَلْ كَشَلَا

وَدِيدِي تَلَا تَقِيْعِدَلَا إِحَايِي فَمَسَلَا هِيلَا دَا جَسَلَا مَامِلَا
 رُكَلْتْنَا مَسَلَا ، تَقُولَا كَلْتُو جَحَلَا مَأْيَابُ قَلَعْتْنَا هَهَذَا
 - «نَنْ يَرِخَا مَوْقِنْ أَوْهَعَمَّ يِنَعْفَرَا» : كَلَاهَه مَامِلَا لَوْ قِي

1(مَسَلَا هِيلَا) قَدَا صَلَا نَا كَل : لَقَرِي صَبِي بَأْنَعِي فَا كَلَا يِنْفِي نِيلَا إِسْرُو

نَا صَمْر رَهْشِي فَعَا عَدَلَا إِذْهَبُو عَدِي

بَلَطَا لَأِي نَأَفْسِ أَنَا يِلَا تَجَادِبْ لَطْنَمُو ، يَتَجَادِبْ لَطَا كُنِمُو كَبِي نَأَمَهْلَا
 يِلَصْتَنَّا كِنَاوَصْرُو كَلِضْفَبْ كَلَسَاو ، كَلَا كِيرَشَد لَا كَدَحُو كُنِم لَأِي تَجَاد
 تَجَادَلَا يَسْمَارَحَلَا كَثِيْبِي لَأِي ذَهِي مَاعِي فَيِلْ عَجْتَنْ أَوْ ، هَيْبِيلْ هَاو دَمَحْمِي لَع
 ، يَتَجَرَدْ هَيْبُ عَفَزْتُو ، يِنْيَعْ هَيْبُ رُقْتْ كَل ، تَصِلَاذْ تَيْكَازْ تَلْبَقْتُمْ تَرُورُبْم
 عَمِيْمَجْنَعْ هَيْبُ قُكَانْ أَوْ ، يَجْرَفْ طَفْحَا نْ أَوْ ، يِرَصَبْ ضُغَا نْ يِنْفَزْرَتُو

ايه - ءاقفّر لا عجارُ يلف ، ءاعدلا وهام ءَقْدَلابَر كذا لا اءعبط
 ينعيب» نَيرخا آدار فأض فحُتْكَنا ۞ نيدي في نعفرا ، يهلا
 ايه بُلطي اذاملف ، الله نم بَلطي نأ نأسنلا اُدير يامدنع
 ؟ اءعضو ينعجا ؟ ي سار يء برضا ؟ ي نلزنأ ، يهلا
 : لُقيلف ؟ اذهل عفيا اذاملف ؟ اذاملف ؟ سِ انا نيب اءعضو ينعجا
 ءَمحرّلا اءبسد عقرّلا اذهل عجاو ، ينعفرا ، يهلا ايه
 نأ لا ، انا ي لو ، سِ انا ءَضافْتساو ءَضافْلاو ءَكربلاو
 «. ي للاضلا اءبسد ءلعجت

"نيرخا موقن او ه عم ينعفراو" ءاعد ريسفتب ءطبرم ءصفا

كلذن اكو - ق باسلا دهعلا ي فس لجمي ف انا ك ءر مت اذ
 ضعبا ءوعد كانه تناك ثيد - ناضمر رهش ي ف
 ي لا مهضعب لقتنا دقو ن يروهشماو ءاملعاو ن ايعلا

امبل مَعلاو ، كَتيشخو كَدعاط ن م ي دءع رئا ءي ش ن وكيلا ي تد ، ك مراحم
 ءيفاء راسيو رسي ي ف ك لذل عجاو ، ءذع ت يهنو ت هر ك املا كرتلاو ، ت ببحا
 ك بئديار ت تحت ، ك ليبيسي ف لائق ي نافول عجت ن ا ك لساو ، ي لء عبء مَعنا امو
 ي تمر كتن ا ك لساو ، ك لوسر ء ادعاو ك ء ادعا ي بل تُقنن ا ك لساو ، ك نايلاو اع م
 ي ل عجا م ه ل لا ك ء ايلوا ن م دحا ءمار ك بي نهء لاو ، ك فلذن م تئشن م ن او ه
 ء الله ءاشد ام الله ي بسد ، لا يبسدل وُسّر لا عم

لاو كل ي ندبعو ، ربكلا بي ني لبتب لاو ي نز عاو : ق لاخلأا مراكم ءاعد ي ف ءاجو
 بهو ، ن ملاب ه قحمت لاو ، ريخلا ي ديبى لءس انلار جاو ، ب جعلاب ي تد اء دسفت
 ر خفلا ن م ي نمصعاو ، ق لاخلأا ي لاعمي ل

نمو أيلاد تبيد وهو عامل على دحاً تفتلاف الله يتمحر
تَمَلَعًا موحراً لأسوتفتنا، أضيأن يفور عملاً عامل على
نيد ماسلا ميعاً دأجسلاً ماملاً بي نعي اذاهم: بل أو سلا اذه
؟"نيرخاً موقن او هع مبي نعفر أو": بل وقيد

هل الإمام هنا يريد أن يقول: يا إلهي، ارفعني وأنزل
الآخرين. هذا هو معناه. يا إلهي، ارفعني وأنزل
الآخرين، يعني أنا أصبح رئيساً. أنا أصبح رئيساً
والآخرون جميعهم يصبحون مرؤوسين، أنا أصبح
سيداً والآخرون جميعهم يصبحون عبيداً، أنا أصبح
مولى والآخرون جميعهم يصبحون عبيداً، هل هذا هو
معناه».

كان هناك أحد العلماء ففسر الأمر بالطريقة التالية
حيث قال: «نعم، ما الإشكال؟ الإمام يريد أن يقول:
ألسنا ثوب السيادة، ألسه لقامتنا». حسناً، هذا لم يختلف
من حيث المعنى، الآن أنتم غيرتم التعبير ولكن في
النهاية لا فرق في المعنى. «أنزل الآخرين واجعلنا

رؤساء عليهم؟» هل الإمام يقول هذا؟ يقول: «أنزل
 الجميع ونحن نُصبح رؤساء عليهم» لا يقول الإمام ذلك.
 اذهل ه، انديس: بل اقول مملعا موحرا ما ليات فتلام
 ناك»؟ نعملا اذه نمتي ذلاملا اذه؟ يحص
 نال وقين اعطسيد مل، جرحي فمة ملاملا موحرا ما
 املا عن اكل اذ دقا! اظذ نال وقين اعطسيد ملو، يحص
 وهه اريامل اقول في الله تمحري لال قتنا دقا عبط، افور عم
 رمالا رسفد انلع: اذكل لاقف، اريتك هيف كاذ رثويسف
 ن اذ كتنيشم تقلعت اذا، يهلا اي: لاثم وحنلا اذه ل
 نعمب لا - ايذ يلز نم يفس انلا نم مة نفل عجت
 يفي نلعجت لاف - مضملا يلز نملا ي نعمبل ب، مة عاضولا
 ن اذ كتنيشم تقلعت اذا، يهلا اي: لوقذ ن ال ثم مهترمز
 «مهترمز من انلعجت لاف، دار فاع ل اذ عوا كتمقل زنت
 ن اذ كريدقت قلعت اذ». اذ جديع اعد، اذ جديع اذه، انسح
 ، ولا وهترمز من انلعجت لاف، مة بوقع مة مقنبا موقب يصت
 لوقيد ماملا «نير ساخلا نم لا، ن يحقما نم انلعجاو
 قلعت دذعي «س انلا نم مة نفل زنت كذا ن يذ في انعفر»

لَكَذَنِّ كَلُو. أَدَجِقِ ارُوْع نَارِي نَعْم، ي نَعْمَا اذْهَو بَتَيْشْمَا
 نَهَجَوْتَل نَاسْلَا نَلَا، اَرِيْتَكَج عَزْنَا بَا جَا ي ذَلَا نِي كَسْمَا
 ي لَعَل صَحِيْن اَدَارَاو اَوَمَلَا عَلَا مَوْ حَرْمَلَا ي لِي اِهْجَوْب لَّاوَا
 اَدْبِف، اذْكَه لَكَ اذْ اَطْخ حَضَّتَا مَث، وَه هَبَاوَجَل هَدِيْبَاتْ
 اَحْضَاو رُمَلَا نَا كُو سِي لَجْمَا رِخَا ي تَدْبَضِي رِعْتَلَاب
 بِاِمَامَت

الله نَم قَا طَعْمَا قَرِهَشْلَاب رَا رَتَغَلَا مَدْعُو رَمْتَسْمَا لِمَا كْتَلَا :بَة صِلَا خَلَا

لُقْنَا نَا اَنْه دِيرُ اَلَا اِنَا ف، اَنْدُسُ وِرْد اَهْلُكْ هَذْه اَوْر ظْنَا
 لِمَا كْتَلِي كَلَا اِهْيَيْهِنُو اَنْسَفْنَا دَعْنَا اَنْيَا ع، طَقْفَتَا يَا كْحَلَا
 ي لَعَل مَحْرَّرَلَا بَابِ قَلْعُنَا اَلَا، لِمَا كْتَلِي كَلَا، رَار مَتْسَاب
 فَا ضِيْب نَلَا مَحْرَّرَلَا بَابِ قَلَا غَايْبِف، رَار مَتْسَاب اَنْسَفْنَا
 اَوْ قْتَرَاو، رَار مَتْسَاب اَوْلَمَا كْتَلِي بَعْد اَنْيَا لَصِيْد نَلُو عِي شَد
 بُلُو قِي بَسْفَن اذْهَل وُقِيْن اُمَام لِي اَدِيرُ يَا ضِيَا اَنْه رَار مَتْسَاب
 مَسْلَا ي فُتْعَقْرَلَا هَذْه، اَعِيْفِر ي مَسَا تَلْعَجْدَقْل، ي هَلَا اِيْ
 مَار كَا هَذَا لَا، ي لَعَل كَنْمُ نَم ي ه، اِهْتَلْعَج ي تَلَا قَرِهَشْلَاو
 ، ي نَا كَم رَخَا دِرْفَمَسَا عَفْرَتْنَا لِكِنَا كَمَا بِنَا ك. لَا، ي ل
 كُتَيْشَم تَقْلَعْتَن لَا. رَخَا نِ اَسْنَاب ي تَاو، رَخَا رِهَشْتُو

يَسْفِنَا بِسِنَانٍ أُدِيرُ أَيُّ ذَلَا اذْهَرِ خَفِيَّ أَوْ، يَدُكُ رُيَدَقَتُو
 بُنَا جِ اذْهَرِ، أُنَسِحِرُ؟ اِنَا يَتَهَجِّنُ مَرَمَلَا اذْهَرُ بَتَعَا اذَامَلُو
 اَلْعَجِيُو نِ اَسْنَلَا مَسَا عَفْرِيَّ اَللَّهُ نَّ اَبِنَا جِ، اَتَأَسْمَا نِ مِ
 وَهِيَ اَلْمُعَلَا نِ مَرَّ خَلَا اَبِنَا جِلَا نِ كَلُو، اَرُو هَشْمُو اَفُورِ عَمِ
 تُتَيِّصِلَا اذْهَلِ هُو؟ نِ اَكْمَلِ كِي فِي ذِي دَيْقَمُ اَرُ هَشَلَا هَذْهَلِ هِ
 اُفُورِ عَمَلَا هَذْهَلِ هُو؟ نِ اَكْمَلِ كِي فِي حُودَمِ اَعْفَرَلَا
 نِ اَكْمَلِ كِي فِي اَمَكَلَا اَتَبْجُوْمُ

يِ فِ ذِكْ لِذَلِ وُحْدَتِ دَحْتِنِي لَاعْتِ اَللَّهُ قَفُو اذِ اَللَّهُ عَاشِدِنِ اِ

اَتَمَدَا قَلَا اَتَسَلْجَلَا

دِمَّحْمَلِ اَوْ دِمَّحْمِي اَعْلَصَ مَهَّلَا