

میلعاوہ

اہبتار مو ءفرعما ءمیا

بّحاو ءفرعما نیب ءقلاعا

ءسلجا - - ھ ۱۴۲۶ ءنس - ی لامتلا ءزمء یبأ ءاعد حرش

ءرشد ءیناٹلا

اھاقتا ءرضاحم

ی نارهظلا ی نیسحا نسحم ءمم ءیسلا جا حلا الله ءیا

ءرسد الله سءق

ناسنڊا ۽ ڊڪٽيف، اَبَڪرم مَ اَطيسبَ لاهج ناک ءاوس
 ٽبعڪلا ۽ لا مهب هجتين اَلدبو، مهداشر اوسانلا ٽيادهل
 ، اَدجَ ٽمهمَ ٽلأسم هذو. ناتسکرتي لا فاطملا مهبي هنتي
 ن ء ٽرابع ناسنڊا ف، ٽي لقعو ٽي رطف نوناق ٽي هو
 ن ء هلا فالتخي لا ٽفرعم نودب ناسنڊا او، ٽفرعملا
 اَدبا امهنيب قرفلاو، ن اويحلا

؟ن اويحلا ن ء فالتخيل ه: ٽفرعم لاب ناسنڊا

ڪلت، ٽيلقلا ضارملا تايشتسم ٽرايزب مق
 ام ٽحص ٽرتا، نينا جملا اهيف زجتحي ٽي تلا نڪاملا
 ن مڪ ٽيلقلا ضارملا ٽي فشتسم ٽي لا ب هذين م ن ا لوقا
 ن م هسفن ٽي محي امڪف، ن اويحلا ٽقيد ٽي لا ب هذي
 مهفي لا نونجملاف. انه هسفن ٽي محي ڪلذڪ، تاناويحلا
 نينا جملا هذو ل عفي ٽي ا رصين ا نڪملا ن م و، ائيش
 ڪلذڪ سيلا مهضعبو ٽي ناودع مهضعبف، ٽماسقاو ٽع اونا
 ٽي لا ب هذي لاقاء انا سنا امويتيار ل ه، ل ا دل ڪ ٽي لء
 هلاب احاترم هئانف ٽي ف مانيو ٽيلقلا ضارملا ٽي فشتسم
 ن اڪ؟ اذامل. ا نڪم ڪلذ ن ظا لا؟ حابصلا ٽي تحل يللا ل اوط

تاناويحلا نم ةعومجم نبيد ناسنإ ب هذين أضر تقي
 ؟ سفن نوصيس فيك ؟ سفن في محيس فيكف ، تسر تفلما
 ، نيكسما اذه نم بسد دقل قعلا ن لأ . اذه كلك رملأا
 لاف ، لقعلا بسيد امدنعو ، ناسنإ اذه نم لقعلا بسد
 ناسنإ اى لء ، ناكامهن كلو ، ءلحمل حىي ذلما ميري دن
 ةيهلإا ءبهوملا هذ بسد نم اذه رنحيو سفن في محين أ
 . بتفر عمر ادمبو ءلقعب ناسنإ ءينا سنأ ن إذا

؟ أقد ناسنإ فرعي انا مبرهاظملا او عدخت لا

- ماسلا مهيع ءمذلا تّحتو تاياورلا تذكأ م
 ىلإ اورظنت لا . كلك او دافأ مهنكلو ديكأ تلاء جاد لاو
 لا ، ءليوطلاو ءاضيبلا هتيح ىلإ اورظنت لا ، دحأ رهاظ
 هيشم ءيفيك ىلإ اورظنت لا ، هممعت ءيفيك ىلإ اورظنت
 اورظنت لا ، دهزلاو عضاوتلا نم ل احبس أرلا ىلإ طأطم
 هيلعنو ءادوسلا و ءينبلا و ءارفصلا هاصع ىلإ
 ىلإ اورظنت لا ، رتم فصنب هيع نيمدقتلما نيرفصلا
 هثدحو ي شملا في فءئانحنا ىلإ اورظنت لا ، روملا ا هذ
 رهاوظ ، رهاوظ هذ ل كف ؟ انا م ، ضيفذ يتوصد

سأر او عطقو او وُاجن يذلا كئلو أن أن و قدصتاً ب سحف
 ما؟ ن و قدصتاً؟ ء لاؤ ه ن م اوناك م لاسلا ه يء ء ادهشلا ديس
 ب قلو تفما بر او شلا ي و ذق ر طلا ع اطقن م ا عيمج او نو كي
 ه لاثما و ي ضاقلا حير شو ، ء لاؤ ه ن م دعس ن بر م ع ن ا ك
 ي نطاطم ن و تاي اوناك ن يذلا كئلو ا ، ء لاؤ ه ن م اوناك
 ، ن و بهذيو ، دجسما ن و لخد يو ، ء طيب ن و شمي ، س و و ر ل ا
 دو ع بن و كاتسيو - لاؤ ا ب حتسم ك لذ ف - م ه اح ن و ط شمي و
 ك ا ر ل ا

موحرما لزئم ن م ل ا تبقارم ء صق ه يء ي لاعت الله ن او ضرة م ل ا ع ل ا

ث ا د ح ا ي ف ا د ج ر ي ب ك ر و د ء م ل ا ع ل ا موحرما ن ا ك د ق ل ا
 ي ف ر ا ص ت خ ا ب و (ي س م ش ي ر ج ه) ن ي ع ب ر ا و ن ي ت ن ث ا ء ن س
 ي ل ع ن ي ع ب ر ا و ن ي ت ن ث ا ء ن س ء ر و ث ل ق ث ن ا ك ، ء د ح ا و ي ل م ج
 ، ك ا ذ ن ا ل ا ف ط ت ن ك د ق ف . ا د م ع ه ز ع ر ك ذ ي ل ا ر م ا و ه و ، ه ق ت ا ع
 ل و ل ا ا ق ص ل ا ي ف ت ن ك ي ء ق د ب ث ا د ح ل ا ا ع ي م ج ر ك ذ ت ا ي ن ك ل و
 ي ل ا ي ت ا ي ن ا ك ن م ، ي ن ه ذ ي ف ر و ف ح م ي ش ل ك . ي ن ا د ت ب ل ا
 ؟ ن و ت ا ي ا و ن ا ك ت ا ق و ل ا س ي ا ي ف ؟ ب ه ذ ي ن ا ك ن م ؟ ا ن ل ز ن م
 ي ط ف ن ح ا ب ص م ك ا ن ه ن ا ك ل ي ل ل ا ف ص ت ن م ي ف ن و ت ا ي ا و ن ا ك

، انبلياً ي تأين مدوجو لى لإدحأ تفتليلا لى تحده لعشير يغصد
 طيحم لى فدار فأ ةدع عضو دق ناك نملأ زاهج ن لى
 لكذ لى لإامو جور خلاو لوخدلا ةكر ح ةبقار مل لزنملا
 اولقتنا دق نوتأى اوناك ن يذلا ن مر يثكلا لى شل كركذتأ
 مهنكلو ، ةايحلا ديق لى لعل ازى لا مهضعبو ، الله ةمحر لى لإ
 ،ن وملكتي لا نكلو ءايحاً مه ، ةملكب ن وهوفتي لا
 لى شل كركذتأ تلز لا راصتخابو

ةمأ ن واعد مدع ةصق : ك ارحا ةدايق تايحت تاامجلا

ذات يومٍ جاء عدّة أفرادٍ إليه وقالوا: «سَيِّدنا، في هذه
 المسألة التي نحن بصددِها وفي هذا العمل الذي نقوم به،
 الكثير من أئمّة الجماعات لا يتعاونون معنا، فماذا نفعل؟
 مثلاً، لنفترض أنه يجب تعطيل المساجد، يجب تعطيلها
 بسبب قضيةٍ معيّنة، فإن لم تُعطّل فسيُفسد الأمر،
 وسيستغلّ النظام ذلك، وهو يعمل على إعادة الأوضاع
 إلى طبيعتها، وإبقائها على حالها المعتادة، يريد أن تكون
 الأوضاع السياسيّة في البلاد طبيعيّةً وهو يفعل ما يشاء.
 ومن ناحيةٍ أخرى، كان البرنامج الذي بدأ يقتضي أن

تشارك الناس فيه، وأن يكون لهم حضورٌ في هذه الأحداث، فمن الذي يُحرِّك الناس؟ إنهم أئمة الجماعات هؤلاء، إمام جماعة المنطقة الفلانية، يتمتع بكلمة نافذة، هؤلاء كان لهم كلمة مسموعة، وكلامهم مؤثر. ولكن عندما يصل الأمر إلى مرحلة العمل، ترى أنه لا يوجد تنسيق! ذلك السيّد فتح مسجده، والآخر كان يجب أن يقول كلامًا معيّنًا ولم يقله، وذاك عارض، والآخر فعل ما يشبه ذلك. فقالوا: ماذا نعمل حقًا؟ نرى أنهم لا يدعون الأمر يتمّ».

**ي نيمخا ديسلاب ةملاعا موحرملا ءاقل ةصق
ن يضر اعملا عم ل ماعتلا ةيجيتار تساو**

الله همحر ي نيمخا ديسلاب ةملاعا موحرملا ي قتلا
دار فلأ أن أي هو، ةلأ سملما هذه هيلع حرطو مقى لاء اجو
انلمع ن و دسفيو هب موقذ ي ذللا لمعلا ي ذن وقسني لا
ديسلايه: ةملاعا موحرملا ي نيمخا ديسلا لاقف. بنو لقر عيو
راسملا ي فقير طلا انلا او دهمين أ ع قوتتأ، ن يسد دمحم
اذه، انقيرط ي ف قر اجحلا او قلي لآ ي فكي؟ هكلسن ي ذللا
اولعت. كاذنم رثكأ مههم ع قوتتنأ ي غبني لا. بانيفكي

نيطبتر ما دار فلأا تيعوتب او موق، بابلا اذهن ما اولخداو
 ،مهذع دار فلأا كئلوا دعتبي يّ تد تأسما هذع حاجت مهبد
 ديلستلا اهنيحّر طضي، أدیحو مسفن اسنلا يريامدنعو
 ثيدا حلا ان ما اذهن اكا او تفتلا ،ة عامجلا يلا مامضنلا او
 ي نربخأ ي تلا رارسلا ان مو ،ن لا يّ تد اهر كذا م ي تلا
 لا مگنا ،هتايد رخاوا ي ف تملاعلا مو حرما اهبد
 لا ،رملا اذه تلساومب ءلاؤه عانقا ن وعيطتست
 ن يذلا كئلوا ،مهبد ن وطيحما يّ حنتي امدنع ن وعيطتست
 لهف ،ف يكتلا أضيا مه ن ورّ طضي اهنيح ،راوجلا ي ف
 »؟م تفتلا

باتك ن م ءداهش :منازل مه طيبثو ض عبلا ءنايخ تملاعلا مو حرما

تملاعلا مو حرماو .رملا ل صيد نيا يلا او ظحلا
 ءموكحلا ي ف ملسما درفلا ءفيظو" باتك ي ف مسفن
 ن م ريثكلا هيفو أدج س يفت بباتك وهو ،"ءيملاسللا
 اوناك ءلاؤه ض عبنا اكانه ركذي ،ثمهما عيضاوملا
 دحلا اذه يلا اننوبعتي اوناك مهنا ي ا .انروهظ ن ورسكي
 .اننوذويو مها ولحي ام ن ولعفيو رماولان وصعيو

بل اقدحاو قلمجي فو ، مهيبسبق هر نأناك ، لوقلا تهصلاخ
 عيمجانن اننظ ، ةرم لوأ قيرطلا اذه انلخد امدنع
 قحرم لئ انلصو امدنع نكلو ، انتدعاسم نوتأيس
 رثكأ وهنم دجويد لا ادارفأ مهنيبنم نأ انكردا ، لمعلا
 نويداعلا س انلاف . ههك ةرابع ربء وأ «أداحل مهني
 نمأ امنيب ، لمعلان و قطنيو نولبقيا نيش مهال وقت امدنع
 نلأ ؟ انا مل نوبيجتسي لا مهات لقامهم ءلا وهت اعامجلا
 نع ، هجسم نع ، هتخلصم نع تحبيد مهيف دحاو ل
 اذهن ع تحبيد ، رملا او ه اذه ، هتناكم

**ينمو فلا خيشلا ةملاعا موحرما ءافو ةصق
 نجسلا نم هجورخ دعب الله همر**

همر ينمو فلا يفت دمحم خيشلا . ةمهم ةلأسم هذ
 عامل عنم . همسات يسني نأ و دبي ؟ همسا اذهن اكل ه ، الله
 ، نار هط يفة هازرأ دجسم يفة ي لصيد ناكو ، نار هط
 نيدلا كئلوانمو ، أدجا قداصلا جر ناكين اسارخن اديم
ةملاعا موحرما عم نيعبرأو نيتنثا تنس يفة اوناك
 رص خيشلا و الله همر يرهطم ديهشلال ثم ةعم مجمو
 يرئاز جلا ديسلا و ، زاريش يفة الله همر يرئاحلانيدلا

همحر ي نابط ابطلا ي ضاقلما ي لع دمحم ديسلا و الله همحر
 ،ن اقر فلما ة عامج دي ي لع دهشتسا ي ذلا زير بت ي ف الله
 اوناك ن يذلاو ،قايطا ديق ي لع مهضعب ل ازي لا ن ير خاؤ
 اذه مهنيب ن م ناكو ،ل اصتلاا تئيه مع قاو لا ي فن ول كشي
 أقداص لأجر ناك ي ذلاو (الله همحر) ي نمو فلا خيشلا
 ن م سيلو ،ن يقداصلا ن يدهاجملا ن مو ل معا ح يحصو
 ي لع ن يتباثلا كئلوا ن م ناك ،ة غرافلا تاء اعءلا ي و ذ
 بساكن عن و تحبيد او نو كيم ن ممو ن يقداصلاو مهملاك
 ي ف ي ذلا ن م ريثكلا ضرعت دقو .مهلامعا ي ف ائيويند
 ي ف ه ضرعت ي ذلا ي ذلاا بسبب هئا و دببو ،ن جسلا
 ي دا دبكلا ي ف ضر م م م م ،ر سكب ،ضر م م ب يصا ن جسلا
 .ي فوتو ن اقر يلبا ة باصلا ي لا ائياهنلا ي ف ه ب

ةملاعلما موحرملا ب هذف ،ن جسلا ن م جر خ دق ناك
 رطع ،ر صمق رطع ن م ةروراق هعم ذخاؤ هتر ايزلا
 ن م هجورخ ن م ةليلق م ايا دعب هتر ايزلا ب هذ دقف .درو لا
 اذه ادب ،ر طعلا ه م دقو هتر ايزلا ب هذ امدنعو .ن جسلا
 ايه :ل اقو هينيء ن م رمهنت ع و مدلا ت ادبو ،ي كيب ل جرلا

دحَاتِ أَيِّ مَن جَسَلَا ن م ت ج ر خ ن أ ذ ن ه ، ن ی س ح د م ح م د ی س
 ة ر و ر ا ق ی ل ر ض ح ی و ی ن ر و ز ی ن ا س ن ا ل و ا ت ن ا ، ی ت ر ا ی ز ل
 ی ل ا س م ا ی ه ه ذ ه ، ا ی ض ق ا ی ه ه ذ ه ! ن و ت ف ت ل ت ل ه ف ر ط ع
 ی ل ع ا ب ی د ا ن ی ة م ل ا ع ل ا م و ح ر م ل ا ن ا ک ب ب س ل ا ا ن ه ل
 ن ا ک م ی ی ا ی ل ا ا و ب ه ذ ت ل ا ، ا و م ل ع ت ، ة ف ر ع م ل ا ا و ب س ت ک ا : ه ت و ص
 ن ا س ن ل ا ا ن ا ذ ا ک ل ذ ل ج ل ا ا ذ ه ی ن ا ک م ل ک ی ف ا ذ ک ا و ل ع ف ت ل ا و
 ر ک ذ ل ا و ی ل د ت م ل ا ل ک ن ح ل ا و ة م ا م ع ل ا و ر ه ا ظ ل ا ی ل ا ر ظ ن ی
 ن ک ل و ، ا د ی ج ة ب ت ر م ل ا ر و م ل ا ا ه ذ ه ل ک و ة د ا ج س ل ا و ح ی ب س ت ل ا و
 ا م ؟ ب ل ق ل ا ا ذ ه ی ف ر ب خ ل ا ا م ؟ ن ط ا ب ل ا ا ذ ه ی ف ر ب خ ل ا ا م
 ی ن ا س ن ل ا ا م ه ف ر ع ی ل ا ر و م ل ا ا ه ذ ه ؟ ر ب خ ل ا

**س ا ن ل ا ن ح ت م ن ف ی ک : ی ق ی ق ح ل ا ل ض ا ف ت ل ا ن ا ز ی م
 ؟ م ه ل و ق ع ب**

ء ی ا و ر ل ا ل ک ت ی ف م ل ا س ل ا ه ی ل ع د ا ج س ل ا م ا م ل ا ل و ق ی
 ، ء ی ر ه ا ظ ل ا م ه ل ا م ع ا ی ل ا ا و ر ظ ن ت ل ا : ا د ج ة ب ی ج ع ل ا
 ی ل ا ا و ر ظ ن ت ل ا ، ا ض ی ا ل ا م ع ل ا ا ه ذ ه ب ن و م و ق ی ن و ر ی ت ک ل ا ف
 ی ف و «... ا و ر ظ ن ت ل ا ، م ه ک و ل س ی ل ا ا و ر ظ ن ت ل ا ، م ه ل ا م ع ا
 ا و ن ح ت م ا و ا و ب ه ذ ا م ل ا س ل ا ه ی ل ع م ا م ل ا ل و ق ی ء ی ا ه ن ل ا

مراتبها الخاصة - تظهر في جميع علاقاته. ليس فقط في مكانٍ واحدٍ ويغفل في مكانٍ آخر، لا، تلك المتانة وذلك العقل يظهران في كلِّ مكانٍ. الإمام السجّاد عليه السلام يقول: «انظروا إلى عقله، ما مدى عمل عقله؟ الكلام الذي يقوله ما مدى مطابقته للواقع؟ هل يتكلّم بكلامٍ ناضجٍ؟ أم بكلامٍ غير ناضجٍ؟ هل يتكلّم بكلامٍ موزونٍ؟ أم بكلامٍ غير موزونٍ؟ اذهبوا وانظروا إلى هذا». فهذا ما يُسمّى بالمعرفة.

محرماً أَيْصو : صاخشلاً لا قيرطلا فرعا ةملاعلما

ةملاعلما محرماً هحّضويناك عيشد لّوآفي تلك السنوات، للذين كانوا يريدون الانضمام إلى هذه المجموعة هو أنه لا ينبغي النظر إلى الفرد، بل يجب معرفة الطريق. يجب تمييز الطريق. «لا أنا ولا غيري، لا أحد». هذا من كلامه. يجب أن تفهموا ماذا تريدون أن تفعلوا؟ إذا مات اليوم إنسانٌ ما، فهل تنتهي المسألة؟ لا. يجب أن تفهموا أيّ طريقٍ اخترتم، ولماذا تفعلون هذا،

وما الهدف الذي تسعون إليه؟ هل هدفكم أن تصلوا أنتم

إلى مبتغى ما فيما بعد؟

**قبيطت ما صاخشلأ ليدبت تاروثا فده له
؟ئدابملا**

ي هل اضنا عاونأل ك، متظحلا اذا، ن ادلبلا ي فن لآ

ي تأيو بزحلا اذه ب هذين أل جان ماهلك؟ اذام ل جانم

حيزيد، بزحلا كاذ ي تأي امدنعو. هناكم رخا ب زح

ل كو س وورملاو سيئرلاو ن يفظوملاو ل امعاو دارفلا

كاذ به صاخلا متعامج ي تأيو، أبناج مهعضيو ءلاؤه

ع نأشدر ما اذه، ي تأي ك اذو ب هذي اذهو، ي تأي اذهو ب هذي

تأذم: ل وقية مملعلا موحرملا ناك امنيب ن ادلبلا ي ف

اذهو، أظذ اذهف إلا، هناكم ن حذ س لجنل ماضن طاقسل

ن وبهذي مه؟ مهناكم ن حذ س لجن ن أ ي نعي اذام ل طاب

؟ هناكم ن حذ ي تانو ب هذي ماشلا؟ مهناكم ن حذ س لجنو

، بهذا ن أ ديرا لا انا: ل وقية أضيا وهف؟ اذه ي نعي اذام ف

دارفا ريغت درجم رملا ناك اذا؟ اذهب ل بقيس ن م ف

لكلما تمد ام ي قبأس ل وقية؟ هب ل بقيس ن م ف، مهليدبتو

ل وقيوه! لا» متنشام اولعفا، ؤوقلا لكلما لا امدنعو، ؤوقلا

هاشلا ي تأي امبر ؟ ل عفد اذام ى رنو لاوا ي تأذ ن ا بجيد
 تنال اعته : هل وقذ بهل بقيو هسفنق يرطلا اذه ى لا هسفن
 ى لا مضاو ل اعته ، قيرطلا اذه ى لا مضاو ا ضيا
 قيبطت ديرن ن حذ . كطاقسا ديرن لا ن حذ . انجمانرب
 تنأ ، ماسلا ى عدتل قلا ى لعف ، لمسم تناو . ماسلا
 ، لمسم ا ضيا تنأ ، اذع ابير غتسا ماسلا ى عدت ى ذلا
 داسفلا اذهر شنت اذام ؟ ةفلا خمال امعلا ا هذبه موقت اذاملف
 تنأ ؟ دابلا هذبه ى لع بناجلا تطلسد اذام ؟ دابلا ى ف
 ل اعته اذا ؟ ل اعفلا هذبه ل عفد اذام ، ماسلا ى عدت ى ذلا
 ى تانو ك بصنم نم ك ليزن ا ديرن لا ن حذ . انيلا مضاو
 ى تح متنك ! معد : ل وقيس ، ن حذ ى تأذ ن ا ديرن انلق اذا . ن حذ
 ا لمسم حبصا ا ضيا انا ، انسد ، ماسلا ن وعدت ن لا
 ن كيد م ، ةيادبا ذنم ، كذا ؟ ى تازا ن وديرت اذاملف . ن لا
 ةيادبا ذنم . ماظنا طاقسلا ةين ةملاعا موحرملا ى دل
 وه ، هاضن بولسا ى فوقيرطلا اذه ى ف فدها ن ا ك
 ى تأذ ن ا . انسفا حلصنو اعيمج ى تأذ ن ا . حلاصلا
 ، هسفن حلصيو ى تأي انسيرو ، هسفن حلصيو انيطرش

حَلْصِيو ي تَأْيِي عَمَاجَاو ، هَسْفَن حَلْصِيو ي تَأْي اَنرِيزو و
 نِيتَأْي عَرَاشَلَا ي ف تَابَجْحَمَا رِيغ عَاَسَنَلَا هَذُو . هَسْفَن
 نَاك اذِه . مَهَسْفَنَأ ن و حَلْصِي عِيْمَجَا ، ن هَسْفَنَأ ن حَلْصِيو
 س فَنب هَلَاو هِيءَا اللهُ ي لَصَد اللهُ ل و س ر ح ر ط س ف ن ، ه ح ر ط
 . تَقِير طَلَا

**طَاقِسَا وَ ه ل ه : ح ل ا ص ل ا ي ف ع ا ي ب ن ل ا ج ه ن م
 ؟ ب و ل ق ل ا ت ي ا د ه م ا ت م ظ ن ل ا**

طَاقِسَا ي و نِيء هَلَاو هِيءَا اللهُ ي لَصَد اللهُ ي بِنَا ن كِي م ل
 كَاذِه وَاذِه مَاطَن طَاقِسَلَا ش و ي جَا رِييَسْت وَا ، تَمَظَنَلَا
 ر و بَاش و زِيكَنج و ن و رِيذ ل ا عَفَا هَذِه ... م ك د طَاقِسَا و
 و ز غ ن و ب هَذِي ن ي ذ ل ا م ه ل ا ث م ا و ر د ن ك س ل ا و س و ي ر ا د و
 ا ذ ا وَا ، ك ل م ل ا ك ل ذ ن و ل ت ق ي ا م ا ه ن و ح ت ف ي ا م د ن ع و ، ا م ن ا ك م
 د حَاك كَاذِه ه ن و ق ب ي ، ب ر د ن و د ب م ل س ت سَا و ه ل ت ق ا و د ي ر ي م ل
 نَاك د ن ه ل ا م ا ش ر د ا ن ح ت ف ا م D ن ع ف . كَاذِه ه ن و ت ي ع ي ، م ه ا ي ا ع ر
 كَاذ ي ق ب ي ن ا و ه ا ه ع ق و ي ت ل ا ح ل ص ل ا ة د ه ا ع م د و ن ب د ح ا
 ي ل ع ه ن ي ع و ، ك ل ذ ب م ا ش ر د ا ن ل ب ق و . ه نَاك م ي ق د م م م ا ش ل ا
 م ن ا ن غ ل ا ن ذ ا و ، ا ي ا ع ر ل ا د حَاك ، ت ي ز ج ل ا ع ف ا د ك كَاذِه ه ن ت ل س
 و ه م ه ك ل م ، ن و ي و ي ن د ك و ل م ء ل ا و ه . ن ا ر ي ا ي ل ا ا ه ب ء ا ج و

مه نوتأی اُمّا مّثّ ام ناکم یف اُماظن ن وطقسُی .ایندلا

.تیزجلا عفدین اسناک هو کرتی اماو .کانهن ورّقتسیو

**عم هداو هیء الله یّ لص یّ بنا لماعتة قصه
رخلا لوبق یّ لع لاثم : یّ شاجنلا**

لم یکن النبیّ صلیّ الله علیه وآله كذلك، فعندما کان

یذهب إلى مکانٍ ما، کان یُرسل رسالةً یقول فیها: «إذا

أسلمت، أصبحت واحدًا منّا. فلماذا نُزیکک؟ أنت تُصبح

منّا، تُصبح أحد أصحابنا، فمن أفضل منک؟ أنت خبیرٌ

بذلك المکان، خبیرٌ بتلك الأرض، خبیرٌ بالناس، بل

وتُسَهّل علينا الأمر، فبدل أن نُرسل أحدًا، أنت موجود». .

هذا کان مبدأ النبیّ صلیّ الله علیه وآله. لاحظوا، لم یکن

یُعاملهم معاملة دافع الجزية، وأنّه یجب أن تدفع الجزية،

لا. أنت مسلمٌ ولك مالنا، نعم! إذا لم یسلموا أو کان الأمر

یتعلّق بالجزية بطريقةٍ ما، فحينها کان الحكم مختلفًا.

حسنًا، فبما أنّکم لا تُسلمون، یجب أن تدفعوا الجزية

وتفعلوا کذا وكذا، هذه لها أحكامها الخاصة. كما أنه فیما

یتعلّق بالیهود والمدن والقرى التي كانوا یفتحونها،

كانوا یطبّقون نفس أحكام الجزية وما إلى ذلك، ولكن إن

لم يكن الأمر كذلك وأسلموا حقًا فلا داعي لذلك،
فالنجاشي عندما أسلم، قبله النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ
وَصَلَّى عَلَى جَنَازَتِهِ مِنَ الْمَدِينَةِ! أين كان النجاشي؟ في
الحبشة، أين الحبشة؟ إثيوبيا، إثيوبيا الحالية. وأين
المدينة؟ كم فرسخًا هي المسافة؟ عندما توفي، قال النبيُّ
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ فِي مَسْجِدِ الْمَدِينَةِ: «لقد توفيَّ
النجاشي ويُريدون الآن تشييعه»، ووقف هناك وصالَّى
عَلَى جَنَازَتِهِ وَهُوَ فِي إِثْيُوبِيَا. لاحظوا أيَّ سعادةٍ نالها!
أي أنه يقول: «هذا الآن أصبح أحد أصحابنا، أحد
أنصارنا، لقد قبلَ الحقَّ ونحن نقبله». فهذا هو منطق
رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، وهذا هو منطق الإمام
عليه السلام، هذا المنطق هو الذي يجذب القلوب. هذا
المنطق هو الذي يجذب اليهود والنصارى، فما بالك
بالمسلمين! لماذا؟ لأنَّ هذا المنطق هو منطق الفطرة.
هذا المنطق هو منطق الوجدان.

حَتْفًا لَا لِامْكَلًا لَوْصُولًا: مَسْأَلَةٌ فَدْهًا مَمِينًا

روملاً هذه من فدها نأ ناسنلاً كاذ مهفياً ممدنع
إلى أمو تاحوتفاون ادلبلا حتفو شويجلا رييست س ي
لوصولاً، لأمكلاً إلى لوصولاً وه دو صقماً لب، كاذ
حبصاً، اذه كرداً اذا رملأ اذه مهفيو، عقالوا إلى
بأحصلأاً نم حبصاً، نبيرقملاً نم حبصاً، أءزج
إلى لصدى بنلا لوقين أأمان لآ، أنسد. مهنم أءحاو حبصاً
قبال بلا وأ، بهذتن أ كتحلصم نم نإ هلاو هلاء الله
هذه قفو مكحتن أبجيد. طورشلا هذه قفو مكحاو كناكم
أملاًعلاً موحرماً قطنم ناك اذه ل ناسملاً في ثورة سنة
اثنتين وأربعين، كان يقول للذين يأتون: «نحن لا نريد
تأسيس أحزابٍ وما شابه ذلك، نحن نريد الإصلاح. فهل
أنتم على هذا الأساس أم لا؟ ولا ينبغي الاعتماد على
الفرد. اليوم توفي إنسانٌ ما، ذهب وانتهى الأمر.
الاعتماد على الفرد يسلب الإنسان مشاعره، فلا يستطيع
التفكير بنفسه، فقط ينتظر ليرى ماذا قال فلان، وماذا
يأمر فلان، وماذا يفعل فلان؟ وحينها كل ما يفعله فلان

يُصبح صحيحًا. يقولون له مرارًا: يا عزيزي هذا خطأ،
 فيقول: لا! إنه صحيح. دليل واحد، دليلان، ثلاثة،
 أربعة، خمسة... كفى، واحد منها كان كافيًا، لماذا لا يقبل
 بها؟ لأن فلانًا قال ذلك». هذه مسألة كان موحرمًا
 يغنيها لا هنا هو، تقولوا لكان في إلهاء دكويّة مملّعا
 اذام مكسفناب او كر دتنأ بجيد بص خشلا ي لء دامتءلا
 لا، ن لاف ي ل ل وصولا نم نونكمتت لا دق. ن ولعفت
 مكنأ ن كلف، أنسد، ام ن اسنإ ي ل ل وصولا نم نونكمتت
 ن ومطلت ل ه؟ اولعفت نأ بجيد اذامف، نونكمتت لا
 ،مكلصتتا عطقنيد دق، ام أنيش اولعفت نأ بجيد!؟ مكسوئر
 اولعفت نأ ن كلف اذام او فرعت نأ بجيد

في إلهاء مملّعا موحرمًا ابنايأ لصتتي ضعبا ناك
 :لوقين اكف؟ اذكل عفا ل ه، انديس: لوقيو، هتايد رخاوأ
 ل قوب هذا، أماعن يرشء ذنم مكل حرشأ انا، يزيز عاها
 !؟ ل عفت اذام دعب مهفت ملو أماعن يرشء ذنم حرشأ ي ننا مل
 :لوقلاو ييضق لك في ل اصتلاا قوررض لكانه ل ه

یّ تدل عفا تنک اذامفا!؟ ٲیضقلا هذھ ی فل عفد اذام ، ی دّیس

؟ن لا

عبات درّجم نکت لا ! کلقب رکف ، کلاسلا اھیأ

زکریو هر عاشمو هلقع قلعین ا کلاسلا ی غبنید لاف

مذ ن او ، لاقید ام ل ک بقیف ، ورمعو دیز ملاک ی لء طقف

، ه اللھ ردقیام ی ری ی تدی دیلا افو تکم ی قبیء ی شل قید

هر کف ح تفین ا کلاسلا ی لء بجیل ب ک ل ذکر ملا اس یلا لا

ن اک ل هف . ا حیحص ه و دبید ام ل عفیو هلقع لّغشیو

امل کن ء اللھ همحر د ادحا دّیسا ل اسیءة ملاعلا موحر ملا

رهش ن مة لیللا هذھ ی فو ، ه نبا انا ! ی زیز ء ای لا ؟ ه لعفید

رهش ن م نیر شعلاو س داسلا ءلیل ، کرابملا ناضمر

همحر د ادحا دّیسا ی لء حر طین اک هئا دهشا ، ناضمر

تارارقلا ذختین اکو ، ءیویحلاو ءمهملا ل ئاسملا طقف اللھ

لا . لا ، ک ل ذک رملا ان کی ملو ، روملا ی قاب ی ف ه سفنب

ل اصتا مهیدل عیمجلا ، ء ی بلقل اصتا مهیدل ن اک هئا اولوقت

، ءظحلا کلتی فل اصتا مهیدل نو کیس هئید ص لّخین مل ک

ای لا ، مکلز انم ی لا ک ل ساب ه نول صوید انئیش س یل ل اصتلا

بجلا ليزتو مينا صلخت نأ درجمب اي زيزع
قرئاد في كسفن معضتو الله نيبو كنيب معناوملاو
،أصتتم كلسا نو كيس ،أيقنو أيفاص ،صلاخلأ
،ام تقير طبرملاً انل حضتيسو .أصتتم

في سفن ضرغ انل ناكو انسفنأ انعدخ اذا امأ
ذاتسلاً ديسلا في ضرذنأ انل واد ثيحب لئاسملا ضعب
الله قبييسا مهنيف انسفنأ هاوهتامل عفدن كلو ،ام وحبب
تعبسب ولو تلكشمال معيطتسن لا ثيحب رملأ انيلع
دحا اذهي لاهدقيسو ،بالارطسلا اول مرلانا معاونا
في فقر غلانا موجدتنأ تدرأ ام اذا ثيحب لكشلا اذهبو
في اعطقستسو ادجم قرغتسا سفن ذخاتن أو تلكشملا هذو
دعصتدق ،عاملا في كيلجرو كيديب صحتسد ،كسارمأ
،ادجم قرغتسو ،أسفن ذخات الله كعدين لانا كلو لايلق
للها ف ،هعداختو الله نماز هتنأ تدرأ كذلاً ؟ انا مفرعتأ
نماي رنسو ،أضياً ازا هتسلا او ركما ديجا اناو لوقي
لواحيو قئاقحلا في فخين اسنلأ نكلو .تبلغلاو قبسلا
.قريثك تأسملا هذو في اعدهاوشلاو .رملأ بيلقت

هناك الكثير من الشواهد على هذه القضية،
والحكايات على هذه المسألة، وهي أنّه كيف إذا أسلم
الإنسان نفسه لله فإنّه يأخذ بيده، وأنا شخصيًا، مع
بضاعتي المزجاة هذه، جرّبت هذا الأمر كثيرًا، جرّبت
درجة أنّه تجاوز مرحلة التجربة، والحاصل أنّ كلّ
بلاءٍ يُصيبنا هو بسبب أنّنا لسنا صادقين بيننا وبين الله،
لسنا صادقين. فإذا جننا وأصلحنا الأمر حقًا، ولم نغضّ
الطرف عمّا هو موجودٌ، ولم نقم بالتبرير، عندما نريد
أن نقوم بعملٍ ما، لا تأتي النفس وتُزيّن لنا الجوانب
الجيدة، الجوانب التي يمكن أن تُفنع بها نفسها،
فنستعرض تلك الجوانب أماننا، ونحتفظ بالجوانب
الضارة والممانعة في مؤخّرة الصندوق، ولا ندعها
تظهر، نحتفظ بها ونقلّ من شأنها، وفي النهاية نتخذ
قرارنا من هذا الجانب. يقول الله: «حسنًا، اتّخذت
قرارك، فاذهب ونقّذ! لا بأس». كلّ هذا لماذا أيّها
السادة؟ كلّ هذا لأننا لا نريد أن نقبل ما هو حقيقةٌ. لا نريد
أن نقبل تلك الحقيقة.

ياع ،بولطما يلا لوصولا ببس يه تفرعما
نودبو .هراسمو هقيرطب تفرعما بستكين ناسنلا
تباهذي هملاظلا يف تفرعما .تجيتت لاو ،تدناف لا تفرعما
حبصت ،انركذامك ،تفرعما هذهاهنم تدناف لاو تفرعما
تقيقحا كت ياع لايلد حبصت يلعن الله تاذ ياع لايلد
نبيقرفلاو .اهياع لايلد ،اهقوف تقيقد لا ي تها تها تاملالا
يلايلا يف ءاقرفلا هحيضوت م ت دق "كيلا" و "كيلا"
اي ي تفرعما :لوقيل لا ماسلا هيع ماملالا ،تيضاملا
كتاذ ،تذ كيع «كيلا» :لوقيل ب «كيلا يليلد ي لاوم
لاو ،كتاذن عل زانتا لانا ،ي تفرعما يه كتاذ ياع ،تذ
كلكه متلعجت نأ كذلا ؟كلكوه انامل كراثابق لعتا

ماسلا هيع ليئار بج ياع ناسنلا ليضفت رس

،تامدصلا لمحت ياع تفرعما هيدلس يلبو كلا اذها
اناف تامدصلا لمحت ياع تفرعما هيدلق يربلا اذهن كلو
لا ،رسكنيسف ،دحاو رتم عافترا نم بو كلا اذها تطقسا
قيربلا اذها تطقسا اذ ان كلو .ردقلا اذها تفسد ،لمحت ي
تدمصلا راتا هيف رهظت امبرف ،دحاو رتم عافترا نم

قلاحا هذه جاجز كاندو ديدد اذه ن لأ رسكين لا نكلو
 هياء ليئار بج قلا دن ع فالتخت الله اي سي فاهتلعج ي تلا
 انا اما ، كيدا وه هليلد ملاسلا هياء ليئار بجف ، ملاسلا
 كوا مسأ هيدا ملاسلا هياء ليئار بج . كيدا وه ي ليلد ف
 ليئار بج ي دلس يلا . تاذلا ي لا هلا ييسلا نكلو ك تافصو
 وه نير خلا او نيلو لا ما دل ك س يلا ؟ ما ملاسلا هياء
 ن اكي ذلا ي حولان كيد ما ! ؟ ملاسلا هياء ليئار بج قسطاوب
 ما ؟ ملاسلا هياء ليئار بج قسطاوب ايبينلا ي ل ع ل زني
 الله مسا رهظم ملاسلا هياء ليئار ز ع س يلا ؟ ك لذك ن كي
 ت دحي ، ملاعلا ي ف ي ر هو جر ي غت ه ل ت دحي ا م ل ك ؟ تيمملا
 ما ما ملاعلا اذه ن م جر خ اوس ، تيمملا مسا قسطاوب
 ، ي يحملا مساو ، تيمملا مساف ، رخا اسابلس بلو جر خي
 ضبق ايبينلا ي ت د . هناكم رخا ب ي تا يو ادحاو ريغي
 الله لوسر ي ت د . اذه ملاسلا هياء ليئار ز ع مهاورا
 ملاسلا هياء ليئار ز ع محور ضبق هلاو هياء الله ي ل ص
 ن ذاتسا نكلو ، ايبينلا ح اورا ضبق دنع ذاتسيم لو . اذه
 هلاو هياء الله ي ل ص الله لوسر حور ضبق دنع طقف

اي همن نذاتسا نأ بجي يذلا ديحولاً تنك: بل اقول ،هدحو
 ،ملاسلا هيلعل يئارزع اذه؟ لا مأ نذاتل هف! الله لوسر
 وه ،ى لاعت الله تاذل ارهظم سيلو مسلا ارهظم نكلو
 مء مسا رهظم ملاسلا هيلعل يئاربع ،تيمملا مسا ،مسا
 .اهسفت اذلا ارهظم سيلو ،ى لاعت الله

تعد دودح يه ام :جار عملا يف ملاسلا هيلعل يئاربع فقوتة تصفة
 ؟دوجولا

يف هلاو هيلعل الله ى لصد الله لوسر لصيد كذا
 يوطتو هيرسلاو مينطابلا يوقلا كرتحتتيد ،جار عملا
 هيلعل يئاربع عيطتسي لا ناكم ى لا ،هيبوبرلا ملاوعلا
 ناكم نيا ى لاف بهغلبينأ ،عامسلا ارهظم وه يذلا ،ملاسلا
 لا تيد بهذينأ هلاو هيلعل الله ى لصد الله لوسر ديريد
 وه ملاسلا هيلعل يئاربع سيلأ ؟كانه رخا مسا دجويد
 لا انا ملاسلا هيلعل يئاربع لاق اذاملف ؟رخلاو لولا
 لا ي توقعنأ ينعيل ه ؟عيطتسا لا ينعيد اذام ؟عيطتسا
 نال ب ،لا ؟اذام مأ نلا اريطانأ عيطتسا لا ،لائم ؟لصت
 نلا انا ،رادقلا اذهن مرتكاب ح مستلا تيدوجولا ي تعد

دیدی ن لآ الله لوسر ای ت نآو . بوکلا اذه ت حبصاً
بح مستلای تعد

ربعین ا م مسج دیر ی ا مدنعن و لوقی . لآ اثم بر ضا س
ض ر لآ ن م ر تمولیک ء نام دع ب ی لء ء د و ج و ملا ء ق ب ط ل ا
ث ی ح ب ا م ء ق یر ط ب مسج ل ا ن و ک ی ن ا ب ج ی ، ب و ذ ی ء ن ا ف
ب بس ب ا ش ن ت ی ت ل ا ا د ج ء د ی د ش ل ا ء ر ا ر ح ل ا ل م ح ت ع ی ط ت س ی
ه ذ ه ب و ذ ی ر خ آ ء ی ش ی ا ن ا ف ل ا و . ء ق ب ط ل ا ک ل ت ب ک ا ک ت د ل ا
، ی لء ل ا ی ل ا ع ف ت ر ت ن ا د ی ر ت ی ت ل ا ء ی ن ا ض ف ل ا ت ا ب ک ر م ل ا
ه ذ ه ل م ح ت ا ه ن ک م ی ء ک ی ب س ، ا ه ح ط س ی لء ء ء د ا م ن و ع ض ی
ت ن ا ک و ! ک ل ذ ک ن ک ت م ل ا ه ن ا ض ر ت ف ن ل ف . ا د ج ء ی ل ا ع ل ا ء ر ا ر ح ل ا
د ر ج م ب ف ، ا ی د ا ع ا ب ش خ و ا ا ی د ا ع ر ه ز د ی د و ا ا ی د ا ع ا د ی د
ا ه ی د ا س ی ل ب ک س ن ت و ب و ذ ت ؟ ت ح د ی ا ن ا م ، ر و ب ع ل ا د ی ر ت ن ا
ر م ی ن ا د ی ر ی ذ ل ا ر ن ا ط ل ا ا ذ ه ع ی ط ت س ی ل ا ل م ح ت ل ا ، ء تعد
ر ب ع ی ن ا د ا ر ا ا ذ ا و ، ء ط ق ن ل ا ه ذ ه ن م ر ب ع ی ن ا ، ا ن ه ن م
ق ر ت ح ی

د ز و س ب ی ل ج ت غ و ر ف * م ر پ ر ب ط م ن ی ز ی ا ه ر ذ ر گ ا

م ر پ

لوقيد:

يَ لَجْتَا رُونِي نَقْر حَلَا *** طَمْنَا اذْهَن مَّزَّذْتُ رَطُولَ

عَشَافٍ، عَيْطَسَا لَا، رِبْعَا نَأ دِيرَا ثِيْدَ اذْهَن م

لَا قَرَارِحَ دَلُوْتُ، مَرَجَلَا اذْهَبْ لِكَا كْتَحْلَا اْتَجِيْتَسْ مَشَلَا

اِهْلُمَحْتِي نَنْكَمِي

هَلَاوْ هِيْلَعِ اللّٰهِي لَصْدِ اللّٰهِي لَوْسَرِ زَوَاجَتِ دَقْلَ، اَذَا فِ

، اَكْ لَذِكْ مَلَا سَلَا هِيْلَعِ مَامِلَاوْ. بَاهُزْ وَاجَتِ، عَامَسَلَا بَتَارِمِ

مَامِلَاوْ اءَاوْلَتِ حَتْوِ اْتَبْتَرِمِي فَمَهْنِ يَذَلَانِ وَيَهْلَا اءَايِلُوْلَاوْ

اِذْكَهِي نَتَلْعَجْتَنَا، اللّٰهِي اِي اِذْكَهِي تَنْلَا، اَكْ لَذِكْ مَلَا سَلَا هِيْلَعِ

؟ اذاملو؟ رخلا ق بسيد امهيا : بحا او تفر عملا

ك تاذبِي تفر عم: م لاسلا هيلع دا جسلا ماملال و قيك لذل

، اكب تفر عم ت بستكا ي ت نلاف ا كيل ا ي دشرمو ي ليلد ي ه

ماملال ا ركذي، اكلذل ب بحا؟ اذام ببسدي ه تفر عملا ه ذهو

اكي بي بجم ن ا فة تفر عمي دلن لاف، لاوا تفر عملا م لاسلا هيلع

«اكيلا ي عيفش» و محبتي لك تُصبح شفيعي. فهذه المحبة

هي بسبب المعرفة. فلو لم تكن لدي معرفة بك يا الله، هل

كنت سأحبك؟ من أين نشأت هذه المحبة؟ مم نشأت هذه

المحبّة؟ عندما يحبّ إنسانان بعضهما، ممّ تنشأ
محبّتهما؟ هل يمكن أن يكون أحدهما في مدينةٍ والآخر
في مدينةٍ أخرى، لا هذا يعلم عن ذاك ولا ذاك يعلم عن
هذا، ومع ذلك يحبّ أحدهما الآخر؟! هذا ليس أمرًا
معقولًا. فكم من الناس الآن في طهران يمشون في
الشارع، هل تُحبّونهم؟ أصلًا لا ندري من هم. الآن في
الساعة العاشرة إلا ربعًا، لنفترض أنّ ألف إنسانٍ
يمشون في شارع انقلاب، وأنا لا أعلم عنهم شيئًا. هل هم
نساءٌ أم رجالٌ؟ وصغارٌ أم كبارٌ؟ ومسلمون أم يهودٌ أم
نصارى؟ ليس لديّ أيّة معلوماتٍ، لا شيء. وعندما لا
يكون لديّ معلوماتٌ عن إنسانٍ ما، فإنّ محبّتي له
ستكون عبثًا. لأنّ المحبّة تأتي على أساس المعرفة.
ويجب أن يكون لديّ معرفة بالمحبوب الذي أحبّه. أحيانًا
يرى إنسانٌ ما إنسانًا آخر في الشارع هكذا، فيُعجبه،
حسنًا هذه هي أوّل مرتبةٍ من المعرفة، أنه رأى شيئًا ما،
إنسانًا ما، والآن بمجرد الرؤية يُعجبه. لا يعلم من هو
هذا؟ ما هو هذا؟ ما هي أخلاقه؟ ربما تكون أخلاقه سيئةً

جداً بالمناسبة. ثم يقول: «يا إلهي، لقد أخطأت عندما أحببت هذا أصلاً! ياليتني لم أفكر به أصلاً». لا تعلم عنه شيئاً! رأيت هذا الإنسان وتعلقت به. ثم عندما يتواصل معه قليلاً ويتحدث معه، يرى أنه لا يستحق كل هذا الاهتمام. شكراً جزيلاً، هل لديك أي عمل؟ آه يا سيدي؟ جئت وسلّمت عليّ..! شكراً جزيلاً. بهذا المقدار... إن شاء الله أراك، سأتصل بك، هل أتصل أنا أم أنت؟ «لا، أنا سأتصل». يرى أنه لا يمتلك شيئاً يستحقّ. فيذهب ويتحدث مع إنسانٍ آخر فيرى أنّ كلامه، موضوعه، يكشف عن أنه إنسانٌ ذا فهم يمكن الاستفادة منه، ثم يتقرّب منه أكثر ويتواصل معه أكثر، ويرى أخلاقه وسلوكه، فيقول: كم هو إنسانٌ رؤوفٌ، كم هو إنسانٌ متسامحٌ، كم هو إنسانٌ سخيٌّ، كم هو إنسانٌ حسن المعشر، كم هو إنسانٌ يُراعي الآخرين. فهل ترون؟ شيئاً فشيئاً، عندما تزداد هذه العلاقة، تزداد معرفة الإنسان به، فتزداد محبّته له أيضاً. بعض الأفراد يشعرون أنّ هذا القدر كافٍ وهذا المستوى، وإذا أرادوا

أن يُظهروا له الزيد من المحبّة، مثلاً، فقد لا يحتمل.
 فيقول: حسناً، هذا المقدار كافٍ. وبعضهم يريد أكثر
 وبعضهم أقلّ، فالأفراد تختلف أحوالهم واستعداداتهم
 الخاصّة، سواء المحبوب نفسه أو الطرف الآخر،
 تختلف إمكانيّاتهم وتلك الآثار الوجودية التي فيهم، فهذا
 عاملٌ، والعامل الآخر هو مقدار معرفة الطرف الذي
 يريد أن يُحبّه. فهذان العاملان يُؤدّيان إلى حدوث تعلقٍ
 للإنسان. فيحدث ارتباط.

نظماً نسجاً دعباً بيخلاً نَصّة: تفرعماً بالقتد امدنع

هذا باب جعلنا إيّاً ناسناً لا يرى، تلاحظنا ضربي في
 نظيرناك، تخطأ تناك تفرعماً أي ألبكترا أظنم
 هنا نّظيد، قُصنم نّاسناً هنا نّظيد، ديج نّاسناً اذهنّ أ
 عاجف جهف وذن نّاسناً هنا نّظيد، رددت عسد وذن نّاسناً
 هنا أي أرتفدعبو بهلاء هتاينا كما معضوو هيفر ممتساو
 باصيو قلزنيّة أاجفو، لأصاً أئيشد كلمي لاو إقحتسيد لا
 يتيأي، أريثك تددحيد، أريثك تددحيد اذهو. أاجفلماً تبيخب
 يذلا روصتلاو بعقوتين اكامف لاخذ هنا يريف، نّاحتما

في فغلاب، هيف ريكفتلا في فغلاب دقل، أحيحص سيلا هيدل ناك
 ح يحيص س كعلا، أعبط. هتفر عمي لعءاندي هيف ةقتلا معضو
 في فام ناسنلا لكردي لات لاطلانم ريثكي في فف، أضيأ
 لك في لع نكلو. هعم مزلالا طابتر لآاب موقيد لاو رخلآا
 امدنعف، أعم ناتلأسملا ناتاه دجوت نأ بجيد، للاح
 نم بستكي ام ردقب، ام ناسناب ةفر عم ناسنلا بستكي
 بهل هتبخر ادمع ففري، ةفر عم

؟ قشعلا اذه رسوه ام : الله يلو ةبجم

روملا او لئاسملا بق لعتي اميف اذ جب يدع رملأا اذه
 ؟ ةبجيا اذاملا ؟ اذاملا ؟ الله يلو ناسنلا اب حيا اذاملا. هيو نعملا
 في تلا ةبجملا هذو ؟ ماسلا هيلع ماملا ناسنلا اب حيا اذاملا
 ، فير شلا هجر في لاعت الله لجع نامل مامابن لا انيدل
 انسفنأ انحتملا له ، نامل ماماب انيدل في تلا ةبجملا هذو
 ماماب بحد اذاملو ؟ في هب بس ي لاو ؟ اهر ادمع فرعدل
 ير نلا اننكلو ، ماماب وه ، انسد ؟ ماماب نذلا له ؟ نامل ماملا
 ، هارنلا ؟ لاصأ هارنلا في ذلا اذه ماماب ي ا ، لاصأ ماملا
 ، ماماب وه ؟ نحدل عفد اذامف ، هسفنل هتماما سر امي وهو

اندرأ ودي أ بسفنا هتماما س راميو ،انماما وه ،أنسح
 ةيلكلاو ةيعامجاو ةيماعلا ةفرعما ي لإ رظنن أن لآ
 نل ؟ ةجيتنلا نوكتسد اذامف ،نامزلا مامإ حاجت دار فلأ
 ،ل او دلأ ل ضفأ ي ف ر ادقما اذهن م رثكأ ي لعل صحن
 بيجتسي هناف ،بئاع هذأ عم نامزلا مامإ انلسوت اذإ
 ،ءعي شد ت دحي ملو انلسوت ولف ضير ملا ي فشيوا انلسوت
 دار فلأ ضعب ؟ اورت ملأ ؟ متيار له .انئبعم ي هنتتسف
 انا ؟ مهبيصيانام ،مهلا باجتسي لاون ولسوت ي امدنع
 - نامزلا مامإ بنور فكي دق ،ألاصأ لكذ تيار ايصخش
 او دقف دقو س لجم ي ف أنك اننا ي تد لكذ دعب - لله اب ذوعذ
 ةملاعلا موحر ملا ناكو ءاسنلا ضعبك انهدت ناكو ،أبأش
 حاضرأ ايضأ . فقالت إحداهن : «إمام الزمان هذا لم يفعل
 لنا شيئاً ، يقولون توسلوا به» . فقالت لها أخرى : «يا
 سيدي ، لا تكفري ولا تقولي كذا» . أي أن هذه المسكينة
 كانت في حالة سيئة ، فزادت حالتها سوءاً . قالت :
 «توسلنا كل هذا ، فماذا حدث الآن ؟» هل من المفترض
 أن يجلس إمام الزمان ويستمع إلى كل ما تقولونه ؟ العالم

له حسابٌ، حسابٌ وكتابٌ، والآن يجب أن يذهب شابكم،
لو ذهب شابّ جاركم، هل كنتم ستقولون هذا الكفر؟ لأنّ
الأمر يتعلّق بكم فأنت منزعة، والآن جاركم هذا لديه
نفس الشعور تجاهكم، يقول: «حسنًا، لقد ذهب منهم، فما
شأني أنا؟» لا! هذه ليست معرفة. هذه المعرفة عاديّة.
وعلى هذا الأساس، فإنّ محبّة الناس لإمام الزمان هي
بهذا القدر فقط، هذا كلّ شيء! إمامٌ موجودٌ خلف الجبال
ويُغيّر مكانه كل يومٍ ولا أحد يعلم عنه شيئًا، متى شاء
يأتي. ونحن أيضًا نتوسّل، أحيانًا يستجيب وأحيانًا لا،
متى شاء استجاب، إن لم يكن مشغولًا... كان أحد السادة
يقول لآخر: «عندما تذهب لزيارة الإمام الرضا عليه
السلام، فإذهب في وقتٍ يكون فيه المكان خاليًا!» وهو
من السادة المعروفين أيضًا. لأنّ الإمام الرضا عليه
السلام في ذلك الوقت لا يكون مشغولًا! تمامًا... كان
يقول ذلك بجدّ، والآن الرفقاء يضحكون، ولكنه كان
يقول ذلك حقًا. كان يقول: «الإمام الرضا عليه السلام
في ذلك الوقت لا يكون مشغولًا، ويعرف الأفراد الذين

يأتون إلى حرمه، أما إذا ذهبت في وقتٍ يكون فيه المكان مزدحمًا، فلا! خلاصة القول، قد يفلت أحدهم، أو يضيع أحدهم في الزحام، أو يفعل كذا وكذا اثنان منهم». حسنًا، هذا يُريد أن يهدي الناس إلى الإمام الآن. وهو نفسه لا يُفرِّق بين الإمام الرضا عليه السلام وبين مشهدي حسن باع اللبن بمقدار يسير، يظن أن الأمر كاجتماع الناس حول إناء اللبن والزبادي، فيقول أحدهم: «يا سيّدي، لم يُراعِ الدور، يا سيّدي، كذا...!» فيقول: «حسنًا، تعال إلى الأمام لأراك»، حسنًا، الإمام الرضا عليه السلام أيضًا كذلك، هو أيضًا في نفس الوضع.

ةفرعملا ل هلا م أ ع يمجلا وه ل ه : م لاسلا ه يء اضرلا ماملإا قرانيز باوئ طقف؟

هنا حيث ورد في الرواية أن من يزور الإمام الرضا عليه السلام فله ثواب حجّة و عمرة مقبولة، ثواب عشر حججٍ وعشر عمراتٍ مقبولة، ثواب مئة حجّةٍ و ثواب ألف، ثم يقول الإمام عليه السلام: «أصلًا لا يُحسب!» هذا لأيّ شيء؟ لمراتب المعرفة. هذا السيّد إذا ذهب لزيارة الإمام الرضا عليه السلام فتوابه واحدًا! ماذا

أقول، ثواب حجّةٍ وعمرَةٍ كثيرٌ جداً! يُعطونه ثواب الذهاب إلى حديقةٍ والتنزّه، إذا أراد الكثير. لماذا هو كذلك؟ لأنّ المعرفة التي اكتسبناها لم تكن معرفةً، كانت مجرد اهتمامٍ بسلسلةٍ من المصطلحات، اهتمامٍ بسلسلةٍ من الأمور الظاهريّة، اهتمامٍ بسلسلةٍ من مسائل الأفعال. فيما يتعلّق بالولاية، بحقيقة الإمام عليه السلام، بنور تجلّي الله تعالى في هذا الاسم الأعظم، بالوساطة في فيض عالم الوجود، أصلاً هذه المواضيع لم تصل إلى أسماعنا ولا نريد أن تصل، نهرب منها، لذلك نقول ماذا؟ لذلك نقول إنّ مشهدي حسن بائع اللبن لا يقول كلاماً كهذا، كما قلت قبل ليلتين أو ثلاثٍ، فما بالك بأن يأتي الإمام عليه السلام ويقول: «طلّق زوجتك».

مشهدي حسن بائع اللبن لا يقول كلاماً كهذا. في حين أنه يزور الإمام الرضا عليه السلام كلّ يومين أو ثلاثة، ويقرأ الزيارة **وَمِضْرًا فِي اللَّهِ نَيْمًا أَي كَيْلَعٍ مُلَاسَلَةٍ** : **هِدَاهِجٌ حَقِّحَ اللَّهُ فِي فَتْدَهَا جَكَزْنَا دَهْشًا وَهِدَايَعِي أَعْمَجْدُ** **مُلَاسَلَةٍ** ، اذه؟ اذام نكلو اذكه أدبيو «...هَبَاتِكِب تَلْمَع وَ

اهلوقت ي تلا هذه يتناما ي «مضراً ي في الله نيماً اي كيد

ي في الله نيماً تناً؟ ماسلا هيد اضرا ماملان لا

أرقت؟ عجتا هذه نوكين أن كمين م، متجو، ضراً

، أرقت نحنو أوقا اولاق، بهذنو اذكه روملاً هذه

اذهن مرتكأ ق يلكتا انياعس يلو

دناخا ماسلا هيد نينموماً ريماً اعد: يتبحمو الله تفرعم

ت اذبل صحتي تلا تفرعما كالتن افا، كاذي لعا عانبا

ي لاعت لله تبحملاً اهمم بالجت تفرعما كالت، ي لاعت الله

لا ي هلا: لوقيد ماسلا هيد نينموماً ريماً ناك اناط

رانلا ي في نيقلت نأ تدرأ ولي تدك لصورن م ي نمرحت

1 «؟ ي نقلأف لماذا؟ لماذا يقول أمير المؤمنين عليه السلام

هذا الكلام؟ هل يقوله هكذا مثلنا؟ حسناً، نحن أصلاً لماذا

نقوله؟ وهو لماذا يقوله؟ الآن أمير المؤمنين عليه السلام

لديه معرفة بالله، حسناً فليكن لديه معرفة، فهل يجب أن

يقول هذا الكلام إن كان لديه معرفة؟ وهل يجب على من

1 يديسو ي هلا اي ي نبهف: دايز نبل يمك اعد: ١٩٦ ص، ٦٧ جراو ذلاً راحب

ردي لعا تربص ي نبهو؟ كقار في لعا ربصاً فيكف، كباذع ي لعا تربص

؟ كتمارك ي لإرظنا ن عربصاً فيكف، كران

لديه معرفةٌ بالله أن يقول: «حتى لو ألقيتني في جهنم فألقني، ولكن لا تحرمني من واصلك؟ لا تحرمني من النظر إلى كرامتك؟» لماذا يقول كلامًا كهذا أصلاً؟ أليست النار مُحرقةً؟ أليست جهنم مُحرقةً؟ فهل أراد أمير المؤمنين عليه السلام لا سمح الله أن يُبالغ؟ أن يُفرط في الكلام؟ هل أراد ذلك؟ لا! فأمير المؤمنين عليه السلام يقول الصدق ولا يمازح الله، لماذا؟ لأنه من معرفته بالله نشأت له محبةٌ بحيث لو أرادت تلك المحبة أن تزول بمقدار رأس إبرة، لقال أمير المؤمنين عليه السلام ألف مرّة: «لأن أفنى أنا خيرٌ من أن تهتزّ هذه المحبة، وأن يتغيّر هذا الارتباط. أن يتغيّر هذا التعلّق قليلاً، أن يتحرّك طرف خيطٍ منه». يقول: «خذني إلى جهنم ولكن كن محبوبي، ولتبق تلك المحبة محفوظة وأينما شئت فخذني، تُريد أن تأخذني إلى الجنّة، أو تُريد أن تأخذني إلى جهنم، أو تُريد أن تلقيني في الصحراء، أو تُريد أن تأخذني إلى المدينة. أو إلى أيّ مكان شئت...!»

كن محبوبي، ولا يهمني أين أكون.»

ٲنجا اوبط ل ه :ملاسلا هيلع نيسحلا باحصأ ؟ملاسلا هيلع نيسحلا اوبط م

ماملا اى لا اوتأيد م ماسلا هيلع ءادھشلا ديب باحصأ
ل جا ن م اوؤا جل ب ،ٲنجا ل جا ن م ماسلا هيلع نيسحلا
ن م اوؤا ج دق اوناك ول .سفن ماسلا هيلع نيسحلا ماملا ا
يذلا حازملا .هلا ءميلا لا ،ٲميلا كاذنا كامل ،ٲنجا ل جا
لا ،أحازم ناك ضعبلا مهضعب عم هبن وهو وفتيد اوناك
همحر ءجسوع ن ب مسم ،لاثم بجال محمى لء هو ذخأت
ى ظنوب هذند ادخ :بالاق حزمين ناك ءليللا كالتى فى الله
ن ناك اذھل ك .اعم ن وكحزيد اوناكو «ن يعلا روحلا ءاقلب
ملاسلا هيلع نيسحلا ماملا ا ن وديرئ اوناك مه !...أحازم
،ن يعلا روحلا ن وديرئ متئا ،انسج :مهلا ليق ولو .طقف
هيلع نيسحلا ماملا ا ب ن أشد مكل سيلف ،او بهذاف ،انسح
ل وقيسد ماسلا هيلع نيسحلا ماملا ا ناك ل ه»؟ملاسلا
ن مضأ انك :ملاسلا هيلع نيسحلا ماملا ا مهال اقولا ؟او بهذا
او بهذاو ،ءاروشاع ءليل ،ءليللا هذھ او ضهناف ،ٲنجا مكل
ن مضأ ؟ لا م ا ن وبھذيس اوناك ل ه «مكل فطاو مكناسنى لا
ي ديد أضيأ ءمايقاو ؟ٲنجا ن وديرئ لا ،ٲنجا مكل

،أنا وه رانلاو ءنجلأ ميسقو ،أنا وه ءمايقلا في فم كاحلاو
هيدع ن ينمؤملا ريمأ ل قيدمأ ،رانلاو ءنجلأ ميسقو وه بي بأ
«رأنا و ءنجلأ ميسقأ أنك»: ماسلا؟ أنا أضمن لكم الجنة، يا
حبيب، يا مسلم، يا برير، يا عابس، يا أبا الفضل، يا
أخي، يا بني! أنا أضمن لكم الجنة يوم القيامة، أنا الإمام،
فمن أعلى مني؟» لو كتب الإمام عليه السلام رسالة لكل
واحد منهم يقول فيها: «أذهبوا واتركوني وحدي،
أذهبوا»، هل كانوا سيذهبون أم لا؟ لا! لم يكونوا
ليذهبوا، كانوا سيقولون: «ماذا تريد بالجنة؟» عندما
كان زهير رحمه الله يقول: «لو قطعوني ألف مرة
وأحرقوني وفعلوا برمادي كذا وكذا، ثم لو أحيوني مرّة
أخرى لما تركتك»، هل كان ذلك من أجل الجنة؟ من
أجل ماذا كان؟ هذا يقول: «نريد أن نكون معك، لا تأخذنا
من عندك، أينما تريد...، فليأخذونا وليقتلونا وليبقونا
أحياءً وليأسرونا وليفعلوا ما يشاؤون». لهذا السبب
وقفوا حتى النهاية، وقالوا: «نحن نريد الإمام الحسين
عليه السلام، لا نريد الجنة ولا حورها ولا غلمانها، لا

نريد شيئاً». هذه المحبة وهذه المعرفة بسيد الشهداء عليه السلام أوجدت فيهم ارتباطاً، أوجدت فيهم تعلقاً بحيث لو جاؤوا في تلك اللحظة وقالوا لهم عن مراتب الجنة: «سنأخذكم إلى هنا ولا شأن لكم بهذا الإمام الحسين عليه السلام». لقالوا: «تلك جهنم بالنسبة لنا، أي جنة هذه التي يقولون عنها: اذهبوا أنتم إلى تلك الجنة! نحن نترك الإمام عليه السلام هنا وحده؟ لا يمكن، هل يمكن شيء كهذا؟ أن نتركه وحده، أن نفصل عنه، نفصل عنه!» لماذا يكونون كذلك؟ لأنهم لم تكن لديهم معرفة بالإمام الحسين عليه السلام، بل بأثار الإمام الحسين عليه السلام، الجنة والنعم في الجنة وما إلى ذلك، هذه كلها آثار. كانت لديهم معرفة بالإمام الحسين عليه السلام. كانت لديهم معرفة بالإمام الحسين عليه السلام نفسه، كانت لديهم معرفة بالولاية. يقول: «حتى لو قطعتموني ألف مرة فافعلوا، عشرة آلاف مرة فافعلوا، مائة ألف مرة فافعلوا، مليون مرة... افعلوا ما تشاؤون. لدي جسد واحد، فافعلوا به ما تشاؤون، تعالوا!

جاهي أصلاً هو لكم، أنتم لا تستطيعون أن تمسّوني، لا تستطيعون أن تمسّوا محبّتي للإمام الحسين عليه السلام. هل تريدون جسدي؟ تعالوا، هل تريدون أن أقطّعه بنفسي وألقيه أمامكم؟» حسناً، لم يفعل ذلك، فهذا مُخالفٌ للشرع. وإلا لقال: «ماذا تريدون؟ هل تريدون أن أقتل؟ تعالوا! نطلق رصاصةً واحدةً، تفضّلوا، هل ارتحتم الآن؟ هل ارتاح بالكم؟» لا! هو يقول: «لا تستطيعون أن تمسّوني، إن كنتم تستطيعون بمسدّساتكم وقوّتكم وبنادقكم وسهامكم ورماحكم وسيوفكم وسكاكينكم وما إلى ذلك، إن كنتم تستطيعون أن تمسّوني، أن تُغيّروني، أن تقطعوا هذه الصلّة، فتعالوا وافعلوا». ألم يقل الإمام عليه السلام نفسه؟ قال: **نأرملاً مكب ودعيل هو** لا متناً بل اقل ذلك اقله سفند ماسلاً ميعام ملاملاً **1!؟** **ي نولتقت**

¹ و مقرأئي لا و ماملاً رياسيديزين برّحلال بقاؤ: ٢٩: ص، نيسطلات اعمل

هلال وقيوه

نَلْتَقْتَلْتَلْتَقْنَلْ دَهْشَأْيِي نَأْف، كَسْفَنِي فَااللهُ كَرَكْذَأْيِي نَأْ! نَيْسَدَأْيِي

نَأْبَطْخَلْأَمْكَبْ وَدُعَيْلْ هُوَ!؟ ي نَقْوُخْتِ وَمَلَأْبَفْ!؛ مَلَأْسَلَا مَيْلَعُنْ يَسْطَأْ هَلَالْ أَقْف

!؟ ي نولتقت

نَأْ نَوْعِطْتَسْت لَأ ، يَتِيرْح يِّنْم اوبلست نَأْ نَوْعِطْتَسْت
 يِّنْم اوبلست نَأْ نَوْعِطْتَسْت لَأ ، يَّقِيرْط يِّنْم اوبلست
 اَم اَوْلَعْفَاو اَوْلَاعْت ، دِحَاو دِسْج عَم نَوْلْمَاعْتت . يِرَاسْم
 اَوْنَاك مَلَاَسْلَا هِيَاء نِيَسْحَلَا مَامِلَا بَاَحْصَأ . نَوْوَأَشْت
 لَأَصَأ . مَلَاَسْلَا هِيَاء نِيَسْحَلَا مَامِلَا ب نِيْنَاجْم اَوْنَاك . كَلْذِك
 لَأَصَأ . مَلَاَسْلَا هِيَاء نِيَسْحَلَا مَامِلَا ب نِيْنَاجْم اَوْنَاك
 يِلَا جَاتْحِي اذْهَأ عِبْطُو ، قَشْعَلَا تَلْحَرْم تَيْضَقْلَا تَزْوَاجْت
 كَلْذِك نَوْكِيْفِيك هِنَّاو حِيضُوْت

وَسَأَقُولُ كَمَا قَالَ أَخُو الْأَوْسِ لِابْنِ عَمِّهِ وَهُوَ يُرِيدُ نُصْرَةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ؛ فَخَوْفَهُ ابْنُ عَمِّهِ وَقَالَ: أَيْنَ تَذْهَبُ؟ فَإِنَّكَ مَقْتُولٌ».
 بِلْأَقْف

اَم اَدَايْ * يَتَفَلَا يِلْأَعْرَأَعْتِ وَمَلَابِ اَمَوِي ضِمَّاسْ

اَمِلْسْم دَهَاجَوَّ اَقْدِي وَنَد

قَرَأَفَو * هِسْفَنِبَن يَحِلَّأَصْلَالِ اَجْرِلَا يِلْسَاوَو

اَمِرْجُم فَلَآخَوَّ اَرُوْبْتْم

نَأْ لَأْذِكِبِي فَك * مَلَأْ مَلْتِمَن اِو مَدْنَأْ مَلْتَشِعِن اِف

اَمْعَزْتَو شِيَعْت

ما هذه القضية؟ ما هذا الإكسير؟ هذا الإمام الحسين عليه السلام الذي جاء وتحدّث مع زهير بن القين البجلي رحمه الله، وذلك الرجل الذي كان أصلاً يسير في طريق حتى لا يلتقي بالإمام الحسين عليه السلام أصلاً، جاء وانقلب رأساً على عقب، نظرت إليه زوجته وقالت: «ماذا؟! لقد وقعت في الفخ». حسناً، زوجته هي التي أرسلته، وهي من النساء النادرات الوجود طبعاً، لا! طبعاً هنّ موجوداتٌ. ولكن تلك التي تُرسل زوجها إلى حبال الموت، زوجته أرسلته، لم يكن يُريد أن يذهب، قالت: «ألا تستحي، ابن رسول الله صلّى الله عليه وآله يتحدّث معك، حسناً اذهب واستمع إلى كلامه ولكن لا تعمل به حسناً اذهب وانظر ماذا يقول؟ هل هو ابن رسول الله صلّى الله عليه وآله أم لا؟» رأى أن ياللعجب! «يا إلهي، لقد أخذت بكلام زوجتي»، شعر ببعض الإهانة وقال: «حسناً، فلأذهب وأرى ما سيؤول إليه مصيري؟» فذهب وانتهى أمره أيضاً! وعندما عاد، قالت الزوجة: «هاه، أرايت، لقد وقعت في الفخ. ولكن

تذكّر أنّي أنا التي أرسلتك، يوم القيامة يجب أن تهتمّ بي»، قال: «حسنًا». وفعل ذلك حقًا. ماذا فعل به الإمام الحسين عليه السلام هذا؟ هل تصرف فيه؟ ماذا فعل؟ جاء الإمام الحسين عليه السلام وأعطاه بعض المعرفة، ورفع من مستوى عقله، وأيقظ وجدانه. لا يقول الإمام الحسين عليه السلام هكذا: «انظر إلى الحور العين في الجنة وانظر إلى كذا!» لا يا عزيزي، هذا كلام فارغ، جاء وأراهم المقامات...، نعم، الإمام عليه السلام بعد ذلك في ليلة عاشوراء عندما ثبتوا جميعًا. أراهم مقاماتهم واحدًا تلو الآخر، وذلك أيضًا في المقادير المتعلقة بعالم المثال والروح والبرزخ في الجنة. أما ما هو أعلى من ذلك فلا يمكن رؤيته. ثمّ جاء وفعل ذلك. «أنت هذا»، وأراهم مكانة كلّ واحدٍ منهم في الجنة. جاء وأيقظ وجدان هذا، وفتح عقل هذا، ونبّهه إلى وضعه، نبّهه. ذلك الوجدان الخامد وذلك النداء الباطني الذي كانت كثرات الدنيا قد غطّته وسقط عليه الحجاب، جاء وأزاح ذلك الحجاب. «أيّها المسكين البائس، أين أنت؟

هل تعلم أين أنت؟ ستبقى حياً ليومين آخرين! حسناً،
وماذا بعدهما؟» تلك النفحة العيسويّة والولائية للإمام
الحسين عليه السلام جاءت وأحيت الحقائق في داخله،
وعندما أحياها قال: «لن أتركك بعد الآن، لن أتركك بعد
الآن. الآن فهمت ما هي القضية؟ الآن فهمت أين هو
الأمر وإلى أين نحن ذاهبون؟»

؟ذاجنلا ءفرعما يفتل ه: الله همحر ي حايرلا رحا ءبوت ءصق

هذا ما فتحه الإمام عليه السلام للحرّ بن يزيد
الرياحي رحمه الله يوم عاشوراء. لا حاجة للقول، تلك
العناية التي جعلت الحرّ هكذا هي أيضاً بواسطة الإمام
الحسين عليه السلام، فما الفرق؟ ليس من الضروري أن
يواجهه بالكلام. بل فجأةً فتح باطنه: «أين أنت من هذا
الأمر؟ هل تقتل ابن رسول الله صلّى الله عليه وآله؟! هل
تفعل هذا؟! أين كنت وأين هذا المكان؟! لم أكن أتصوّر
أنّ هذه القضية تحدث هنا». ذهب إلى عمر بن سعد: ماذا
تريد أن تفعل؟

ءءى شل كاذهل عفا نأ ديراً اذامى رتلاأ -

؟ دجبدك لذل وقتل هـ -

فلأ ن يثلاث رضداً م، حازم انيدل سيل، أنسد -
س وو رلال صفا نأ وه لعفاً ام لقا بأثبع انه ي ليا ن اسنا
بأنسدء لاب اولبا أقحو «ع ي شل قا وه اذه، داسجلأ ان ع
؟ ر حلا شدد اذام انه ة أجف! اهو بكتري م ليمير جي أف، أقد
تشد؟ ب ه اذ ان يا ي ليا، ه» : ركف بق عى ل ع أسار بلقنا
الله لا اهل لا نأ دهشأ : ار م ع ت لقو ار م ع ت يلصو ار م ع
ت ججو ار م ع ت مصو، الله لوسر آدمحمنأ دهشأ و
الله ي لصد الله لوسر ن با س ار ع طقا و ي تا ن لا او، ار م ع
اهياً ادج تمهم ة لاسم هذ ه»! ؟ شدد اذام! ه ا! ه ا! ه ا و ه ي ل ع
انعصو ن راقذن أو، اريثك انسفنأ ن ر مذن أ ب جي! ع ا قفر لا
ة و د ق ي ه ع ا ر و شاع أقد، ع ا ر و شاع هذ ه، ل ن اسما هذ ه ب
ل ك ب بسلا اذ ه ل ك ل ذ ف، ة و س أ ع ا ر و شاع ن ان و ل و ق ي ا م د ن ع
، هظقو تة ق ر ط مو، ه ي ب ن ت و، ن اسنلا لئس ر د ي ه ا ه ي ف ة و ط خ
ل تقان لا او ار م ع ا ذ ه ت ل ع ف، هظقو تة ب ر ضة و ط خ ل ك ي ف
! ب جعل ا ي ا! ه ل ا و ه ي ل ع الله ي لصد الله لوسر ن با

اكتسب معرفةً بوضعه. طبعًا في حدّ مستواه الخاص، لا نريد أن نقول إنَّ مقدار معرفة الحرّ كان كمقدار معرفة حبيب بن مظاهر رحمهما الله، لا! فهذه تختلف، ولكن بواسطة هذه المجاهدة يرتفع مستوى المعرفة، وبالتالي ترتفع المحبّة أيضًا، هذه أمورٌ إن شاء الله لليالي الأخرى. تنبّه، اكتسب معرفةً بوضعه وبنفسه وبمستقبله وبدينه وبمآله، فبدأ يتفحص نفسه، فرأى أنَّ هذا العمل لا يصلح أبدًا فقال: «حسنًا، الآن عرفت، فاذهب جانبًا إذن، اتركه واذهب». ولم يكتف بهذا، بل ارتقى درجةً فقال: «أنا من جاء بالإمام إلى هنا، ويجب أن أبقى حتّى النهاية، هذه هي القضية». فهذه هي المعرفة التي اكتسبها، والله أيضًا ساعده، فقال: «يجب ألا أتركه»، لم يقتصر على القول: «حسنًا، لقد اكتشفت الخطأ، فاذهب وشأني ولا أقاتل، على الأقل لا أقاتل»، حسنًا فهذه مرتبةٌ ولكنّه ارتقى إلى درجة أعلى فقال: «أنا جنّت به إلى هنا، أنا كنت السبب، أنا كنت المُخطئ، إذا أنا المسؤول أيضًا». هذه أيضًا درجةٌ من الرجولة، ثم

صعد أعلى من ذلك وقال: «حتى لو لم أحضره، حسنًا هنا يجب أن يذهب ويقف حتى النهاية». لاحظوا كيف ترتقي المسألة. أولاً مسألة نفسه، ثم حساب خطئه، ثم ارتقى أعلى بحيث إنه حتى لو لم يكن مُخطئًا عليه أن يكون مع الإمام الحسين عليه السلام، فماذا نعمل به؟ لا يمكن فعل شيءٍ للإمام الحسين عليه السلام بعد الآن. فلنفترض أننا لم نكن مُخطئين، لنفترض أننا كنا خلف الجبل نُشاهد [فهل نبقى هكذا مكتوفي الأيدي؟].

؟فسلاًء ادباو ةنادلإا يفكتله :دسأ ي نبةصق

هؤلاء بنو أسدٍ عديمو اللياقة والسعادة الذين جاؤوا ورأوا الإمام الحسين عليه السلام هناك وقالوا: «حسنًا، سنذهب، حسنًا، ليس لدينا عملٌ آخر»، وأبدوا أسفًا شديدًا وأدانوا هذه الجريمة المروعة وذهبوا، ذهبوا ليعيشوا حياتهم العادية، ثم انتظروا حتى استشهد الإمام الحسين عليه السلام، وقالوا: «لا بأس فلننهض بعد ثلاثة أيام لندفنه». حسنًا، شكرًا جزيلاً على لطفكم! أين ذهبت غيرتك أيها الجاهل؟ أين ذهبت حميتك أيها الأحمق؟ هل

يُسْمَوْنَكَ رَجُلًا؟ هَلْ يُسْمَوْنَكَ رَجُلًا؟ ابْنُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ هُنَا أَمَامَ الْعَدُوِّ، وَأَنْتَ تَقُولُ: «يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ، نَحْنُ مُتَأَسِّفُونَ جَدًّا وَنُذِينَ بِشِدَّةٍ، حَدُوثُ هَذِهِ الْقَضِيَّةِ لَكُمْ». فَقَالَ الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «نَعَمْ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ يُجْزِيكُمْ اللَّهُ خَيْرًا وَكَذَا»، وَاشْتَرَى مِنْهُمْ الْأَرْضِي لِأَجْلِ الزُّوَارِ الَّذِينَ يَأْتُونَ إِلَى هُنَا، فَالْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ اشْتَرَى تِلْكَ الْأَرْضِي. عِدَّةٌ فَرَسَخٌ فِي عِدَّةِ فَرَسَخٍ لِتَكُونَ خَاصَّةً بِهَؤُلَاءِ الزُّوَارِ الَّذِينَ يَأْتُونَ إِلَى هُنَا، لِيَسْكُنُوا هُنَاكَ وَيَعِيشُوا وَيُزُورُوا. «حَسَنًا، فَعَلْنَا هَذِهِ الْأُمُورَ أَيْضًا، وَأَنَا مَمْتَنٌّ لَكُمْ بِهَذَا الْمِقْدَارِ حَيْثُ لَمْ تَشَارِكُوا فِي جَيْشِ عَمْرِ بْنِ سَعْدٍ»، فَهَذَا كَانَ لِسَانَ حَالِ الْإِمَامِ عَلَيْهِ السَّلَامُ. أَنَا أَقُولُ هَذَا، «أَنَا مَمْتَنٌّ لَكُمْ كَثِيرًا لِهَذَا الْقَدْرِ لِأَنَّكُمْ عَلَى الْأَقْلِ لَمْ تَشْهَرُوا سِيُوفَكُمْ عَلَيَّ وَانْسَحَبْتُمْ وَاکْتَفَيْتُمْ بِهَذِهِ الْإِدَانَةِ وَإِبْدَاءِ الْأَسْفِ وَأَنْهَيْتُمُ الْمَسْأَلَةَ». حَسَنًا، فَهَذَا أَيْضًا مَرْتَبَةٌ مِنَ الْمَعْرِفَةِ، فَالْمَعْرِفَةُ بِالْإِمَامِ عَلَيْهِ السَّلَامِ وَالْمَعْرِفَةُ بِالْوِلَايَةِ لَهَا مَرَاتِبٌ مِثْلُ الْمَعْرِفَةِ بِذَاتِ اللَّهِ تَعَالَى.

ن إو ، انه عو ضوملا ن مل و لاء عز جلا ء هتنا ، أنسد
«كأ ءي بء» ء هو ءة ءنا ءا ءر قفلا ء ذل ءندس الله ءاش و هو ء
علاقة المعرفة بالمحبة و مراتب المعرفة و مراتب
المحبة ، ثم الخصائص و الآثار المترتبة على المحبة . إن
شاء الله لنر كم ءوقنا الله تعالى في هذه اللءالي الأءيرة
المتبقية من شهر رمضان . حقاً ، أنظر فأرى أن شهر
رمضان قد انتهى و أءدنا فارغة ، و حتى أنني أءجل من
أن أطلب من الله ، أن أقول : «يا إلهي ، أنا ءدي فارغان» .
حقاً ، عندما أنظر إلى نفسي ، أشعر بالءجل من أن أطلب
طلباً كهذا أصلاً . حتى أن أعرض عءزي ، ولكن من
ناحية أخرى سمعت و رأيت أن عفو الله و رحمته
واسعان و أن باب رحمته مفتوح . إن شاء الله سنرى إلى
أي حد ءوقنا الله تعالى في هذه اللءالي المتبقية من شهر
رمضان .

دَمَحْمِلْ أَوْ دَمَحْمِيْ أَعْلَصْ دَمَهْلًا