

میلعاوہ

ریدقتلا ءقیقحولوبقلا ساسأ الله عاجر

ءثیدحا ایجولونکتلا ملسا مہیاء ءمئلاً جنمید م اذامد

؟مہباحصلأ

- - هـ ۱۴۲۲ ءنس - یلامئلا ءزم دیبأ ءاعد حرش

ءنمائلا ءسلجلا

اهاقلا ءرضاحم

یزارهظلا یی نیسحلا نسحم ءممح ءیسلا جاحلا الله ءیأ

هرسد الله سءدق

نَاطِيْشَلَا نَمَلَلَهُ اِبْدُوْعَا

نَمَحْرَلَا اِللهِ مَسْبِ مِيْجْرَلَا

دَمَحْمِ مَسَاقِلَا يِبَا اَتِيْبِنُو اِنْدِيْسِي لَعُ اِللهِ يَلَّصُو مِيْحْرَلَا

مُوِي يِلَا نَيَعْمَجَا مَهْدَا عَا يِلَعُ اَتْنَعْلَاو نَيِرْ هَاظَلَا هِلَاو

نَيِدَلَا

نَيَفُو هَلْمَلَلُو ، اَبَا جَا يِلَعُ اَبَا جَا رَلَا لَكْنَا مَلَعَاو

«رَبَّةَ نَاغَا دَصْرَمَبِ»

رِيْدَقْتَلَاو لُوْبَقَلَا سَا سَا لَللهِ اِنْوَا جِر

ءَا جِر لَا يَفِيْكَو ءَا جِر لَا يَفِيْقِدْنَ ءَا لَيْلَقَا اِنْتَدَحْتِ دَقَلَا

ءَا لَعْتِ اِللهِ هَا جَتِ نِ اَسْنَلَا دَنْدَعُ نَوَكِي نَا بُجِي يِيْ ذَلَا

نِ اَسْنَلِ كَلْ ءَا شِيُو رُدْقِي اِللهِ نَا يِلَا اَلْءَا سْمَلَا تَلْصُوو

ءَا لَمَاو اَلْءَا لَيْلَقَا هُوَا جِر نَا كَنْ مَفِ بَهْ بِلْمَاو هِيَا جِر رَا دَقْمَبِ

نَمُو بَلَا لَيْلَقَا اِللهِ نَمِ ءَعْقُوْتَنْ وَا كِيْنِ اَيِّي عِيْبَطَلَا نَمَفِ ، اَفِيْعِيْضِ

سِ اسدلاً اذهي لعراسو ، أميظعُهُلمأو اربيكهُ واجر ناك  
 ، اربيكِ الله نمة عقتو نوكي نأسي عيبتلا نمة ، كرتو  
 نيريبكِهِ بُتَيانعو هب الله قطنُ نوكيس ، لباقما يفو  
 فرطُ الله نكي ملو ، لله ابء اجر ه ل نكي مل نمة أمأو  
 بُيرهاظلا روملاً هذه تناك لب ، هلامعأو هتلامع  
 نانو كيس لله ابء هلمأو هء اجر نأف ، فرطلا يه هُتويوندلاو  
 . الله نمة أنيشع قوتين أه ل يغبني لاو ، نبيفتنم

فلنفترضُ مثلاً أنّ إنساناً يستيقظُ وبدلاً من أن  
 يصلي ، يمارسُ الرياضةَ لمدةِ ربعِ ساعةٍ حسنًا ، هذا لم  
 يَقمِ بعملٍ لله ولأنّ الله قالَ يجبُ أن تصلي . فالرياضةُ  
 جيّدةٌ بالطبع ، وأن يمارسَ الإنسانُ الرياضةَ صباحًا هو  
 أمرٌ جيّدٌ ، نحنُ لا نفعلُ ذلك ، نحنُ نوصي به الآخرين  
 ولكننا لا نفعله . فهذا عملٌ جيّدٌ ، غير أنّ هذه الرياضةُ  
 أنتَ تمارسُها من أجلِ صحتك وسلامتك . فأَيُّ أملٍ لك  
 من الله بعد ذلك؟ وما علاقةُ الله بالقضيّة؟ يقول يومَ  
 القيامةِ: «ياربّ ، اكتبْ لنا ربعَ ساعةٍ من الرياضةِ أيضًا  
 في حسابنا». فيقولُ الله: «لقد كتبتها ، كتبتها من أجلِ

سلامتك، فما علاقتي أنا؟ أنا قلتُ لك صلِّ. وللصلاةِ شروطٌ؛ شرطُها الطهارة، والوقوفُ تجاهَ القبلة، ولبسُ ثوبٍ طاهر، والوقوفُ بإخلاصٍ نيّة، والتوجّهُ الباطنيّ، وألّا تُشركَ معي أحدًا في الصلاة، وألّا تشتتَ حواسك هنا وهناك، وألّا تدورَ حولَ العالمِ والأفلاكِ». وفجأةً يقولُ الإنسان: «السلامُ عليكم ورحمةُ الله»، ولا يعلمُ متى بدأ ومتى انتهى؟ لقد دارَ حولَ الكرةِ الأرضيّةِ كلّها وتحَدّثَ مع الجميع. وأجرى بضعَ معاملاتٍ في وسطِ الصلاة، ووقعَ على الشيكاتِ أيضًا، ثمّ قال: «السلامُ عليكم ورحمةُ الله». قال أحدهم: «كلُّ شيءٍ أُضيعهُ أجدهُ في الصلاة»، وكان صادقًا حسنًا، هذه الصلاةُ لا فائدةَ منها يومَ القيامة. ينظرُ الإنسانُ في صحيفةِ أعماله فيرى أنّ الصلاةَ لم تُكتب، «يومَ الإثنينِ لم تصلِّ». «بلى! لقد صليتُ». «تلك الصلاةُ لا فائدةَ منها. أمّا الصلاةُ المفيدة، فلم تصل إليّ. لقد أمرت في هذه الصلاة، بأن تتوجّه إليّ، ولم أمرك بأن تفكّرَ بعمّتك أو خالتك، أو بأقاربك وشريكك، أو بالسفرة التي تريدُ أن تسافرَها، أو

بالمعاملة التي تريد أن تبرمها. قلت لك تعال وقف  
باتجاهي ووجه وجهك وقلبك نحوي، هذا ما قلته لك.  
فهل وقفت باتجاهي؟ هل توجهت إلي؟! لم تتوجه  
إلي!».«

**ريغل امعال بفتله : امعل اسلجم في ل اكشاي  
ة حلاصا نيملسما**

محرما عم سلجم في ف أنك ، تارملا يدحا في ف  
في ف انكر اشد دقو ، نار هط امعل اسلجم ن اكو ، املا عا  
ن يفور عملا ن ار هط امعل ادحا ل زنم في ف ، ام تبسانم بهيف  
لكذ في ف ر ضحين اكو ، ن لا الله تمحري ل ل قتنا في ذلاو  
ن اكو بتا عامجلا ثمأ ن مرتكأ وأن يعبر أ في لاو د ل زنملا  
لكانه ن اكو بن حنو ، هو ذاو ، ار ضاد املا عا محرما  
ح رطو ، سلجملا لكذ في ف ار ضاد ار خوم في فوت دق ديس  
في ف ل او سلا اذه ح رطو ، ض عبلا في ن ل اسد دق ل او سلا اذه  
ن يذلا ناي : بن ار قلا في ف تفير شلا تيلال مشتل ه : ام ن اكم  
ن سحا ن م رجا عيضا لا انا بت حلاصا اولمعو او تماء

لَمَعِينِ مَلَكٌ مُّشْتَرِكٌ هُوَ؟ يَرَا صِنَاوَا دَوَهِيْلَا<sup>1</sup> (لَامَعِ  
 ءَلَاؤُهَفِ، دَوْمَحْمُو دِيْجَلِ مَعْبُومُو قِيْنَ مَلَكِ، اَحْلَا صَدَّ لَامَعِ  
 لُثْمِ، اَمِيْر شِبْلَا نَوْمَدَخِيُو نَوْمَشْتَكِيُو نَوْمَعَرْتَخِيُو نِيْذَلَا  
 قَوْمَقِ فَاَشْتَكَابِ سِنَا نَا قَايِدِي فِقَوْمَثِ دَحِيْمَلَا، نَوْمَسِيْدَا  
 لَكَا ذُو، فَتَاهَلَا عَرْتَخَا يِيْذَلَا لَكَا اذْ ضَرْتَفَلَا وَا؟ ءَا بَرِهَكَلَا  
 هَذِهِ. هَلَا ثَمَاو رَوْمَسَابِ لُثْمِ تَابُوْر كِيْمَلَا فَشْتَكَا يِيْذَلَا  
 لَامَاعَا اَهْلَكُ تَسِيْلَا، اَمِيْر شِبْلَا اَهْنُو مَدْقِي يِيْذَلَا تَادَاعَسْمَلَا  
 نَا اُبْجِي، نَا ذَا؟ اَنْطَا ذَلَامَعَاتِ سِيْلُو تَحِيْحُصُو تَحْلَا ص  
 نَا، اَمَاعِ اَمِيْلَا فَا. اَدُوَهِي اَوْنَا كَا وَا يِيْ تَدَا نَجَلَا اَوْلَخْدِي  
 (نِيْذَلَا، اَيَّا كَانِ. اَلَّذِيْنَ يَخْتَرِعُوْنَ اَلْيَوْمَ مِنْ اَجْلِ رِفَاهِيَّةِ  
 اَلْبَشَرِيَّةِ، نَعَمْ! يَكْتَشِفُوْنَ مِنْ اَجْلِ رِفَاهِيَّةِ اَلْبَشَرِيَّةِ)».

؟ تَشِيْحَلَا اِيْجُوْلُو نَكْتَلَا اَمِيْلَا اِنْحَمِيْدُ اِلَا اَمَلُ: قَوْمَعَا لَاؤُسِ

فِي اِحْدَى الْمَرَّاتِ، كُنَّا فِي مَكَانٍ مَا، فَسَأَلَ اَحَدُهُمْ  
 الْمَرْحُومَ الْعَلَامَةَ: «سَيِّدُنَا! هَذِهِ الْاِخْتِرَاعَاتُ الَّتِي نَرَاهَا  
 الْاَنَ، وَالَّتِي تَسَبَّبُ رَاحَةَ الْاِنْسَانِ وَتَحْسِنُ حَيَاتِهِ، مِثْلُ  
 اِكْتِشَافِ الْكُهْرِبَاءِ وَاِخْتِرَاعِ الْهَاتِفِ وَوَسَائِلِ النَّقْلِ وَهَذِهِ

الكيفية من الاتصالاتِ وأمثالِ ذلك، لماذا لم نرَها في  
زمنِ الأئمة عليهم السلام، مع أنّ الأئمة كانت لديهم  
إحاطةٌ كاملةٌ بجميعِ العلومِ والمسائلِ؟ ولماذا لم يفعلِ  
الأئمةُ شيئاً حياً هذه الأمورِ ولم يعلموا أصحابهم هذه  
العلومَ والفنونَ؟ فبدلاً من السيفِ، لماذا لم يعلموهم  
صناعةَ صواريخٍ بطولِ تسعةِ أمتارٍ ليضربوا بها؟ أو  
بدلاً من مغليِ الأعشابِ - الذي تحدّثنا عنه للرفقاء،  
وذكرتُ أنّنا كنّا مبتلين به في وقتٍ ما - لماذا لم تكنْ هناك  
تلكِ الأدويةُ التي اخترعتْ واكتُشفتِ اليومَ؟ ولم تكنْ هذه  
المختبراتُ الحديثةُ جدّاً للأدويةِ والتي تكتشفُ أفضلَ  
الأدويةِ، فبعضُ هذه المختبراتِ يعملُ فيها ما يوازي  
سكّانَ مدينةٍ كاملةٍ. وبعضُ هذه المختبراتِ في أمريكا أو  
أوروبا، كما ينقلون، يعملُ فيها متخصصونَ وأفرادُ  
وبروفيسوراتٌ بحيثُ تكونُ مدينةً بأكملها تابعةً لمصنعِ  
أدويةٍ واحدٍ. فيجرونَ فيها التجاربَ ويصنعونَ الأدويةَ  
لتحسينِ حالِ الناسِ. فلماذا لم يعلمِ الأئمةُ عليهم السلام  
هذه الأمورَ في ذلكِ الزمانِ؟ وبدلاً من أن يركبَ الناسُ

في ذلك الزمانِ الحميرَ والخيولَ والعرباتِ للتنقلِ من  
مكانٍ إلى آخرٍ، لماذا لم يركبوا الطائراتِ الأسرعَ من  
الصوتِ التي تقطعُ مسافةَ خمسمائةِ فرسخٍ في ساعةٍ  
واحدة؟ تتحرّكُ بسرعةٍ تفوقُ سرعةَ الصوتِ ثلاثاً أو  
أربعَ مرّاتٍ. لماذا لم تكنْ هذه الأشياءُ موجودة؟».

نأيه، انه مامتهلا ابؤريدجا ؤمهملأ ؤلأسملا  
اذا طقفؤ ديفمؤ نوكتؤ ناسنلأ ؤهارو ؤايحلا ؤيهافر  
ةعيفرلا تاياعلا لىلأ لوصولا لبيس في تمدختسا  
عطقين أنم لادبو، أدجؤ ؤديجؤ ؤر ناطلاف ل امكلاف ادهاو  
دحاو رهش في فدهشمو نارهط نبيد ؤفاسملا ناسنلأ  
ةعاسي فن لآ المةعطي، قباسلا في فامك ج دوهلاو ؤبر علاب  
اذه بيضقين أنم لادبن اسنلأ نأسي عيبطانمو. ؤدحاو  
مرد ر اوجد دةشم في فييضقي، يراحصلأ في فرهشلا  
ةيصوصخا هذهي فكش لا. ماسلا ميلع اضرلا ماملأ  
ةلأسم نأ وه مالاكلا نكلو. ؤلأسملا هذهن احجر في فو  
لئاسوو طئاسو نة ؤر ابع في هفاشكلا او عارتخلا  
دصاقلأ لىلأ لوصولا ناسنلأ فرصدت تحت معضوت

نأ انيدعو، س فنلا نم ةثعبنملا قادهلأا يه دصاقملاو  
هذه يه س فذئي أ يرن

اهتاكلمو اهلامعأو، ةينلاقع س فنلا هذه تناك نإ  
هذه م دختست ن أ ي عيبطلا نم، ةيلقع س ساء ي لعة ةمئاق  
ةيقطنملاو ةيلقعا س ساء راطا ي فل ناسولاو طئاسولا  
، ةيناو يد ا سفن ت ناكل ب، ةينلاقع س فنلا هذه ن كتم ل ن ا ما  
م دختست اهنا ي عيبطلا نم، ةثيبخ ا سفن، ةيناو هشد ا سفن  
ةموؤشما اهدصاقم ي ف طئاسولاو ل ناسولا هذه  
ةيناو يحاو

ةيهافرلا ق قحتت تا عارت خلا هذه س فنن ا كشد لا  
ي ذ ف يس ةبائتم اهنكلو، دصاقملا ي لال وصولا عرستو  
قنع رخلا ه دحبو، قفانم قنع ه دحب ع طقت دق، ن يد  
اهيلا تافتلا ا بجد ي تلاءة اسملا ي ه هذهو، نمؤم  
ي لعة ا ضقلا م دختسيء او دوه (Anidig) ي ويحلا ا ضملا ف  
اهيلاء ا ضقلا ي لاتابو، اهتيدغت نم دحاو ت ا بور كيما  
ن ي كسد ةبائتم ي ويحلا ا ضملا ن ا ن ولوقيد عيمجلا ن كلو  
ت قولا ي فو ت ا بور كيما ي لعة ي ضقي وهف؛ ن يد دي ذ

نولو قيد اذل .مدلا في فـة ديفملا تانناكلا يـء ي ضقيـه سفند  
ضيوعتلـي ويحلا دـاضملا عم تانيماتيفلا اولوانت  
وهـ ،ن لآا تـدد ي ذللا فـاشتكلالا او عـارتـخلا اذـه بصـقنلا  
فـر صـدتـتـحتـولـاجـمـيـيـأـي فنـكلو ،دومـحـمر ما هـسفـني فـ  
قـراتـه ،ن يـكـسـلا لـثم عـارتـخلا ؟عـقيـن أنـ كمـيـدـر فـيـيـأ  
ي طـعـتـي رـخـأ قـراتـو ،ةـحـافـتـهـبـر شـقـتـفـن يـكـسـلا لـكـيـطـعـأ  
!مـهـلـتـقـيو سـانـلا يـء هـبـي دـتـعـيـفـه ،ن ونـجـمـلـن يـكـسـلا هـذـه

فماذا يجب أن نفعـل إنـن؟ هنا يجب أن نرى هل  
يرجـح الجانب العـقلاني للمسألة أم الجانب الحيواني  
والشهواني؟ للأسف، البشر اليوم أسرى في أحضان  
النفـسـانيـات والأهـواء، ويـسـتـخـدمـون هـذا الـاخـتـراع و هـذا  
الـاكتـشـاف في مقاصد حيوانيّة. يقولون إنّه عندما أُقيم  
احتفالٌ لأينشتاين في أمريكا، جاء وتحدّث، فقال جملةً  
واحدةً ولم يزد: «لم أكن أعلم أنّ اكتشافي هذا - وهو  
قاعدة النسبيّة وما تلاها من انشطار النواة الذي نتجت  
عنه القنبلة الذريّة - سيـسببُ يوماً ما موت أبناء جنسي من  
البشر». أي أنّه جاء وقال هذه المسألة بكامل الخجل.

والآن انظروا كيف وقعت هذه المسألة نفسها في أيدي  
النفوس الشيطانية والمظلمة والنفوس التي تتبع الأهواء.  
فلنفكر في هذه القضية، هل المقدار الذي يُستخدم من ذلك  
للأغراض السلمية يُقارن بما يُستخدم في الأغراض  
غير السلمية وغير المناسبة؟!!

### تشدحا ايجولونكتلا ي نايشلا م ادختسلا

ار طخس يد ،ن لآ اءلكم لعلل اءدهيد ي ذلا ر طخلا اذه  
ي نبد علاقع لبق نم سي رشبلا ن ايكلاو ن اسنلا اءهجوم  
ن لآ ار شبلا اءدهيد رشبلا ن يناجمن مو هر طخلا اذه رشبلا  
الله تيمآ مو حر ملا ن م اناكم امويد اءدهيد مل ار طخن اءف ، لآ او  
، ي ضاقلا مو حر ملا ل ثم مظاعا ن م لاو ، ي در جور بلا  
الله ن او ضر ي نابطابطلا اءملا علا مو حر ملا ل ائما ن م لاو  
بهيلع

تيجان ن م ؟ ديد هتلا تيم رشبلا ضر عنت تيجان ي ا ن م ف  
راكفلا تيجان ن م ، تنياهصلا تيجان ن م ، دو هيلع  
لا ي تلا س وفنلا ، تينايشلا س وفنلا تيجان ن م ، تينايشلا  
ي ف لآ ار كفت لاو ، مدآ ي نبد ي لء علايتسلا ي ف لآ ار كفت

اهل حلاصه في لآ ا ر ك ف ت ل ا و ، م د ا ي ن ب ي ل ع ر ط ي س ل ا  
ب ع ي خ ش ل ا

و ل ا ل و ق ي و ر د ق ي ا ر ي ر ق ت ة ف ي ح ص د ي ف ل ا ا ق م ة ر م ت ا ر ق  
ي م ر ي ذ ل ا ، ا ك ي ر م ا ي ف ي ي ذ ا ن غ ل ا ك ل ا ه ت س ل ا ص ن ا ف ن ا  
ا ي ق ي ر ف ا ة ر ا ق ل د ح ا و ر ه ش د ة م ل ي ط ع ا ، م م ا م ق ل ا ي ف ق ل ن ي و  
! ؟ ن و ت ف ت ل ت ل ه ف - ل م ا ك م ا ع ة م ل ا ا ه ل ه ا ء ا ذ غ ن م ل ا ، ا ه ل م ك ا ب  
ظ ف ا ح ت ل ر ح ب ل ا ي ف ا ه ح م ق ي ق ل ت ا ك ي ر م ا . ا ذ ه م ل ع ي ع ي م ج ل ا و -  
ح م ق ل ا ا ذ ه ي ط ع ت ل ا ا ه ن ك ل و ، ل و ب ق م ل ا ه ر ع س و ي ه ت م ي ق ي ل ع  
ع و ج ل ا ن م ن و ت و م ي ن ي ذ ل ا س ا ن ل ا ء ل ا و ه ل ، ا ي ق ي ر ف ل ا

و ا ن ج ل ت ر ا ا س و ا م ن ه ا ، ا ن ج ل ت ر ا ا س و ا م ن ا م ر ي ك ا ،  
ف ل ت ط م ن ن و ا . ا م ر ي ك ا ل ع ب ة ف ي ي د ا ن ج ل ت ر ا . ف ا ن ق ا ل ق ا ن ل :  
« ا ل م و ت ل ا م ر ي ك ا » ، ف ا ن ا ق و ل : « ا ل م و ت ل ا ن ج ل ت ر ا » . ك ا ن  
م ل ا ع ل ا م و ح ر م ل ا ي ق و ل : « ا ل م و ت ل ا ن ج ل ت ر ا ، ث م ا ل م و ت  
ل ا ن ج ل ت ر ا ، و ف ي ا ل ن ه ا ي ة ا ل م و ت ل ا ن ج ل ت ر ا » . ل ا ا ل س و ف ي ي ت ،  
و ل ا ا م ر ي ك ا ، و ل ا ف ر ن س ا ، ف ك ل ه م ا ل ع و ب ة ف ي ي د ا ن ج ل ت ر ا . ا ن ه ا  
ل ن ي م ة ت خ ت ب ي و ت د ف ع ا ل ج م ي ع ا ل ي ال ا م ا م . ف ق و ل و ا : « ا ل م و ت  
ل ا ن ج ل ت ر ا » ق د ر م ا ت س ت ط ي ع و ن . و ن ح ن ن ر ي ا ت ا ر ذ ل ك . . . .

؟ اذكه نوكي نأ بُجيد اذامط ؟ اذكه رُملاً اذامط  
 دَاوملا رِبْتخمو عِنصمك ن لآا يَئْشَنَأ ي ذلا عِنصملاف  
 اذھ ي تَأيد اذامط ، ت لاوسبكل او ص ار قلا او يَحْصلا  
 قَرَمْدَملاو ن اسنلا مَئْتاقلا ايريتكبل ا عَضيو عِنصملا  
 تَرحلا كُلهْت ي تلا دَاوملاو مَقِيودلا او ، ي رشبلا ل سنلا  
 ؟ ن ير خلا ي لء اهد اوضقيل لودلا ي ديا ي ف ، ل سنلاو  
 هذھ ل امعاً ن م ارييك اءزج ن ا ب مء م كيدل ل ه ؟ اذامط  
 ل تَقْتَدَاوم ن ع تُحبلا وه مَير سلا ت ا ر بتخمل او ع ناصملا  
 «تسوھ» عِنصم وه ع ناصملا هذھ دُحا ؟ ن اسنلا  
 ا ر سيوس ي فُرْخَاو ، ا كير ما ي فُرْخَا عِنصمو ، ي ناملا  
 ن ولعفي اذامط ... مَهْتاحبا ب ن ا ج ي ل ا مَهْنَا ؟ ء لا و ه ل عفيا اذام  
 ن لآا ء او دلا اذھ عِنصبي ذلا ل قعلا ن لآ ؟ ء ايشلا هذھ  
 ل قع ، ي ناطيش ل قع اذھ ؟ وه ل قع ي ف ا ف . ب ايهلا ل اقع س ي ل  
 ، ن لآا ا ه عِنصبي ي تلا ن ي ليسييسكو م لآا مَتلوسبكي ي تَح  
 ي لء م ب ل ق ف شيد م ، م صاخلا م حطاصم ل ج ا ن م ا ه عِنصبي  
 ، ل املا اهل باقم ي ف مَيطعنا مَتلوسبكل هذھ عِنصبي م كياعو

انوطقسُيو رب وعشلا ؤايحَ ؤر اصدع او ذخايد؁ طفنلا هيطعنو  
ببسلا اذهلُهنا. دو جولا نم

لا تظنوا أنّ مصانع ألمانيا وفرنسا وإنجلترا  
وأمریکا قد أشفق قلبها علينا و عليكم وتضع هذه الأدوية  
في متناول أيدينا. فلو كانت قلوبهم قد أشفقت علينا؁  
فلماذا أقدموا هم أنفسهم في حرب إيران والعراق على  
تسليم أسلحة الدمار الشامل للعراق؟! لماذا؟! ألم يقولوا  
ذلك لاحقاً؟! لقد اعترف مسؤولو الحكومة العراقية  
أنفسهم. عندما قالوا يجب محاكمتهم؁ قال المسؤولون  
أنفسهم: «إن كنتم ستحاكمون أحداً؁ فحاكموا هؤلاء  
الذين أعطونا إياها؁ كان بإمكانهم ألا يعطونا». ثم  
أسكتوا الصوت؁ فالأمر فاضح جداً. متى يرتفع  
الصوت؟ عندما يضرب العراق إسرائيل بنفس هذه  
الصواريخ التي تحمل مواد كيميائية. حينها يقولون:  
«أه؁ عجيب! يجب أن نذهب ونأخذ تعويضاً من المصنع  
الذي أعطاه للعراق». لمدة ثماني سنوات؁ كانوا  
يضربوننا بهذه الصواريخ نفسها ولم يقل أحد شيئاً. لا

ألمانيا اعترضت، ولا إنجلترا، ولا أمريكا. أيُّ منهم اعترض؟ ولا فرنسا. فهل قلوبُهم تشفقُ علينا؟ هل تشفقُ قلوبُهم على شعبنا؟ لا يا عزيزي، كلُّهم شياطين، كلُّهم لديهم عقولٌ شيطانيَّة، كلُّهم لديهم أفكارٌ شيطانيَّة. ما دام لدينا المال، فإنَّهم يخضعونَ لنا، وبمجرّدِ أن ينقطعَ مالنا، لن يعطونا قرصَ خبزٍ واحد. هؤلاءِ أنفسهم لن يعطونا.

تقرير غلاة سايسلا رسو ي نا طير بنا لوؤسما ةصق

كنّا بجانبِ المرحومِ العلامة، وكان أحدُ الأقاربِ، من الأقاربِ المقرَّبين، يقصُّ عليه قصَّة. قال: «عندما كنتُ في شركةِ نفطِ أراك - والقضيَّةُ تعودُ إلى أربعينَ أو خمسةٍ وأربعينَ عامًا مضت - كان هناك أفرادٌ من الإنجليز. تعرَّفتُ على أحدهم تدريجيًّا وأصبحنا أصدقاء، كان من المسؤولين رفيعي المستوى في شركةِ النفطِ تلك في الزمنِ السابق».

ومضت فترةٌ من الزمن. وفي أحدِ الأيام، قلتُ له:

«لديَّ سؤالٌ لك».

لِأَق: «ما هو؟».

تُأَق: «هل ستجيبني أم لا؟».

لِأَق: «قُلْ أولاً».

تُأَق: «لماذا أنتم الإنجليز لا تتركوننا وشأننا؟».

لِأَق: «ما هذا الكلام؟ لا شأن لنا بكم».

تُأَق: «لا، دعك من هذا الكلام، لماذا لا تتركوننا

وشأننا؟».

لِأَق: «سأجيبك لاحقاً».

ومضى يومٌ على هذه القضية، وفي اليوم التالي قال:

«تعال». استدعاني إلى مكتبه، وقال: «تعال». فذهبتُ،

فقال لي: «لقد قضيتُ يوماً كاملاً في صراعٍ بين

ضميري وصدّاقتي لك». يا له من رجلٍ ذي مروءة!

الحمدُ لله، يا له من رجلٍ لئيمٍ ومنصفٍ! ضمير! هل

لديهم ضمير؟ فما هو ضميرُهم؟ ولكنّ هذا التصرفُ منه

كان أيضاً بسببِ شيطنته لكي يتمكّن من التغلغل. لا تتقوا

بهؤلاء الإنجليز أبداً. أمريكا لا، الأمريكّيون أناسٌ

بسطاءٌ ومتسيّبون. يفسدون أمورهم بأنفسهم،

ويُخدَعونَ بسرعة. أمّا هؤلاء الإنجليز، فكلُّ الشتائم التي لديكم وجّهوها إليهم.

لأق: «كنتُ في صراع، من جهةٍ رأيتُ أنّك صديقي، وحقُّ الصداقةِ يقتضي أن أقولَ لك الحقيقةَ إن كانت هناك حقيقة. ومن جهةٍ أخرى، رأيتُ أنّي إن قلتُ الحقيقةَ، فإنّني أخونُ وطني». - هذا الوقحُ كان يقولُ إنّهُ يخونُ وطنه - «ولكنّني في النهايةِ فضّلتُ صداقتك». نعم. كذبت، فضّلتُ صداقتي على خيانةِ وطنك؟! حسنًا. قال: «سأقولُ لك هذا، ما دمتم تملكونَ النفط، فأنتم تعساء. هذه هي خلاصةُ القضيةِ. فهل التفتّم؟ ما دامَ لديكم النفط، فأنتم تعساءٌ وبائسون. وعندما ينتهي نفطكم، لن نعتني بكم بعد ذلك، ولن يكونَ لنا شأنٌ بكم، افعلوا ما شئتم. ولكن بأيّ طريقةٍ كانت، نريدُ أن نأخذَ منكم هذا النفط». وكيف يأخذونه؟ يشعلونَ الحروب، يخلقونَ الأمراض، يبتكرونَ ألفَ لعبةٍ ولعبة، وهم يعرفونَ جيّدًا كيف يفعلونَ ذلك.

تُازيهجتلا هذهل ه؟ ءايشلا ا هذهل كل عف ي ذلا ن م  
ةمدخي فم ءءلاقلا ءمدخي فن لا املاعا ي فة ءو جوملا  
مسابء قلودن لا او اشنا دقا؟ ي ه ن م ءمدخي ف؟ ن يناجملا  
خورا صءة ناممخن ءل قءلا ام اهيء او عضو ،ل يئار سا  
؟ فحتملا اهو عضو ل ه؟ اهو عضو ن ملف .ي وون  
ءيبير ء قلودئي ان كمت لا ي كلا اهو عضو !ام ؟ رو كيدلا  
ي ذلا ن مو .توصءي ا عفءري لا ي كلو ،م لكنت ن ا ن م  
.اسرفو ار تلجناو اكير ما ،ءلاؤه اهو عضو دقا؟ اهو عضو  
ءاضقلا اذهل ك .ت ييفوسلاو ايسور ،ءلاؤه اهو عضو  
بانءابلا اذهل ك ،انباء

ن وماعتل ه ،ي لولا ءيليار سا ل ا ءيبير علا بر حلا ي ف  
ءعطق ي ذلا ءعولا ؟ ر صانلا ءبع ءميزه ب بس ي ذلا ام  
ءهجاو من مءنكم ءة حلسا ل اسر ا بر صانلا ءبع ءت ييفوسلا  
ي تلان فسلا ءاعا ،ي وجن ما ميءلن كي م ءءلاؤ .ل يئار سا  
م لعين ا ك .رظتناو رظتنا .قير طلا فصتنم ن م اهلسر ا  
ترمد ،ل يئار سا ت مجاه امدنعو .ل يئار سا مجاهتسي تم  
ن ا ءعبو ،ءيوجلا اهو قءم ءت ا ر ناطلاو ت ا راطملا عيمج

لُخَدَّتْ تَيْفُوسًا خَيْرًا وَصَدَّ تَأْدِيبَ، عَيْشٌ لَكَ تَرْمَدٌ  
 يَدْعُ لِيَأْرَسَا تَلُوتَسَا نَأْ دَعْبُنْ فَسَلَا تَلْخَدُ. أَيَجِيرِدْتِ  
 بِرَحْدِي فِي سِدْقَمَلَا تَيْبُو، أَيُرُوسُو، عَانِيْسِدْ عَارْحَصْ  
 قُبَاسْتَنْ نِيذَلَا تُتَيْفُوسَلَا عِلَاؤُهُ؟ كَلْذَلْ عَفْنَم. ١٩٦٧  
 ، قَرَفَلَا نَلَاوُ، نَوَقْبَاسَلَا تُتَيْفُوسَلَا، أَعْبِطْ بِمَهْدُو بَسْكَ  
 . يُعِضْقَا فِي فِإْتِخَاثِي أُدْجُوِيَلَا، مَهَامَكَنْ وَلازِيَلَا مَهْفِ  
 أُتَلْتَكَلَا، أَهْنَعَنْ وَتُدْحِثِي تِلَا تَعَارِصَلَا هَذِهِ لَكَ  
 لَا. مَكْبَهْنُو أَنْبَهْذَلْ جَأْنَم أَهْلَكَ، تَيْبِيرْ غَلَا تُتَلْتَكَلَاوُ تُبْقِرْشَلَا  
 . أَدْبَا أَنْيْفَنْ وَرَكْفِيْمَهَذَا أَوْنَطْتِ

يَدْعُ لْأَزِيَلَاوُ، عِدَاسَلَا دِحَا دِنْعَانُكْ، مَأْيَلَا دِحَا فِي  
 أَوْلَازَامَنْ نِيذَلَا عِدَاسَلَا دِحَا نَلِاقْ. نَارْهَطِي فِي عَائِحَلَا دِيْقْ  
 تُعِضْقَلَاوُ - مَأْيَا تَعِضْبَلْ بَقِيْمِيلَا عَاجِدَقْ أَيْلَادَنْ يِدُوجُومْ  
 تَقُولَا كَلْذِي فِي مَعْدَتِ تَضْمَامَاعَنْ يَثَلَاثِي لَأُوحِي لَأُدُوعْتِ  
 لِاقْ. نَوَلْضَانِيوَنْ وَدِهَاجِيَنْ وَرِيْتَكَلَا يَفِي نَاكِي ذَلَا إِنَّهُ  
 جَاءَ إِلَيْهِ وَبَدَأَ يَسْتَدَلُّ: «هَلْ أَمْرِيكَا عَدُوٌّ لَنَا أَمْ لَا؟».

تَلْقَفْ: «نَعَمْ».

- «وَهَلْ يَفْعَلُونَ كَذَا وَكَذَا؟».

تلقف: «نعم».

- «ألا يجب أن ندافع في المقابل؟».

تلقف: «نعم».

- «ألا يجب أن نفعل كذا؟».

تلقف: «نعم».

«؟هجاوملا توقا نيدلن وكتن أبجيد لأ» -

تلقف: «بلى».

ثم فجأة قال: «وأى قوة أفضل من السوفييت يمكن

أن تقف في وجه أمريكا؟ إذن، يجب أن نتجه نحو

السوفييت ونطلب منهم المساعدة».

تلقف: «ألا تفتلها؟ بل ما؟» "إذن أين ذهبت مدن إيران؟

القوقاز والجمهوريات الأخرى التي كانت في إيران،

والتي أخذها هؤلاء. فمن أخذها؟ لقد أخذها السوفييت

منّا". قلتُ له: "أتريد أن تحارب أمريكا بدولة أسوأ منها،

قد عقدت العزم على هدم الإسلام؟ [لأنّ الاتحاد

السوفيتي] شيوعي! والشيعوية أسوأ من اليهودية

والنصرانية. أتريد أن تحارب أمريكا بهذه الدولة؟».

أي أن الإسلام يريد أن يحارب أمريكا بالاعتماد على  
الإلحاد والشيوعية. هذا عين الخروج من حفرة الوقوع  
في بئر. فأي أمل لديكم؟ وكان الحق معه.

**لجعي دهملا ماملا رصعي في ملعلا روطتلا رسد  
هجر ف الله**

هنا مزي في ملاملا هيلع ق داصلام ماملا ان اول، ن لا او  
، سانلا يديا في فتافاشت كلا او تاعار تخلا ا هذع عضو دق  
ام. اهنو مدختسيس سابعلا ونبناك؟ اهنو مدختسيس ناك ن مف  
رجانخاو فويسلاب س انلاب سابعلا ونبه لعف يذلا  
هيلع ق داصلام ماملا ان اولت دحيسن ناك اذامف؟ س و و ف لا و  
ن اولو؟! راتما تعستل وطبخير او صم هاطعا دق ملاملا  
تهير ذل بانق ي طعا دق ملاملا هيلع ق داصلام ماملا  
، روصنملا و ن وماملو ديشرلا نورا هلا هينيجور ديهو  
في فريطة ضوعب او كرتيا او نو كيدم؟ هجيتنلا تناك اذامف  
!؟ ح حصء او هلا

ماملا ان مزي في ملاملا ان اتي اورلا في قدر و بسلا اذها  
و افعض رشع ي نثا ي لا م دقتيس ملاملا هيلع سي دهملا  
ي نعي اذام ن وملعتل هف. هرو هظ ل بق هيلع ناك ا م ر تكأ

ل ه ؟ ن ل ا م ل ع ل م د ق ت م ك ن و م ل ع ت ل ه ؟ ا ف ع ض ر ش ع ا ن ت ا  
 ؟ م د ا ق ل ا م ا ع ل ا ي ف م د ق ت ي س م ك ن و م ل ع ت ل ه ؟ ك ل ذ ب م ا ع م ك ي د ل  
 س ي د ه م ل ا م ا م ل ا ر ه ظ ي ل ل ه ا ن ت ن ا ؟ ت ا و ن س ر ش ع د ع ب و ا  
 ا ي ج و ل و ن ك ت ل ا ه ذ ه ف ا ع ا ض ت ت و ، ا ب ي ر ق م ل ا س ل ا ه ي ل ع  
 ل ب ا ق ا ذ ه ل ه ف . ا ف ع ض ر ش ع ي ن ت ا ي ل ا م و ي ل ا ة د و ج و م ل ا  
 ه ذ ه ؟ ه ر و ص ت ن ا ا ن ك م ي ل ه ؟ ل ا م ا ن ل ق ب س ن ل ا ب ر و و ص ت ل ا  
 ا ي ف ي ك ن ا ل ا ق ي ت ي ح ب ، ل ا ه ذ م ا م د ق ت م D ق ت ي ت ل ا ا ي ج و ل و ن ك ت ل ا  
 ي ل ا ل ص ت ل ن ا س م ه ذ ه ف . م ا ع ل ك ل ا ر ه ش ل ك ر ي غ ت ت ا ه ج ا ن ت ا  
 م و ي ل ا ا ي ج و ل و ن ك ت ل ا ه ي ل ا ت ل ص و ا م و ، ل ا ي ل ق ا ن ع م a س م  
 ا ن ي ل ا ل ص و a م و . ت م د ا ق ل ا ت ا و ن س ل a ي ف a ن ع M a S M ي ل a ل ص ي س  
 ر ض ا ح ل a ن م ل a ، ي ض a م L a ن م و ه ا ي ل a د

ي ن ت ا ن و ك ي س ، م ل a S l a ه ي ل ع س ي D ه M l a M a M l a N M z ي ف و  
 ي D ي ا ي ف ع ق ت S a ي ج و ل و N K T l a N L a ؟ ا ذ a M L . a ف ع ض R ش ع  
 س ي D ه M l a M a M l a B a C h a S a Y D i a Y F ، E a M K H a W E l a Q E l a  
 N L o ، K L Z D E B e T i R Z L B a N Q a H e M a O E N S I N L o . M L a S l a H Y L E  
 Y T l a T e S h i X l a Q R M J l a T e M o T r J W a A i R I T K B a O E N S I  
 S a N L a Q a I D Y L E a O D T E I N L . K a N H o a N H a H e N o R S h N I

فيكو، ل بقتسما في فُت دحيسد ام ن ورتسو .ايجولو نكتلاب  
ن يملسما ي ل ع اضاقل رُ شبل اهُب ص د ي ذل ا سَخ فل ا ن ا  
اذ ه ن ا ي ر ن س د ا ب ي ر ق . م هُ س ف ن ا م ه م ه ع ق و ي س د ، ن ي ن م و م ل ا و  
م ه ل ن و ك ي س د سَخ فل ا

ل و ص و ل ا ن ا ل و ق ت د ع ا ق ل ا و ، ا ذ ك ه ي ه ر م ل ا ا ت ق ي ق ح ف  
د ي ج ر م ا و ه و ط خ ب م د ق ت ل ا و ل م ع ب م ا ي ق ل ا و ا م ر م ا ي ل ا  
ق ق ت ا ي ه ي ا ؟ ر م ل ا ا ذ ه ع ب ن ت ا ي ه ي ا : و ه م ل ا ك ل ا ن ك ل و  
ن م ا ف ا ص ب ل ق ن م ع ب ن ت ا ي ن ل ا ك ل ت ل ه ؟ ل م ع ل ا ا ذ ه ف ا ذ  
!؟ ت ت و ل م س ف ن و ث و ل م ب ل ق

ن م ر ت ك ا ي ه ي ق ل ا ه ذ ه ن ع ت د ح ت ن ا د ي ر ا ل ا ، ا ن س د  
ي ت ل ا ث ر ا و ك ل ا و ي ه ي ر غ ل ا ع ر ا ض ح ل ا ح ن ا ض ف ن ع ، ا ذ ه  
ر ا د ق م ل ا ا ذ ه ي ف ت ك ن . ي ه ي ر ش ب ل ا ع ر ا ض ح ل ا ه ذ ه ا ه ت ب ل ج

**ح ل ا ص ل م ع ل و ب ق ط ر ش و ه ا ج ر ل ا : م س ا ح ل ا ب ا و ج ل ا**

ء ا ن ب ، ا ن س م : س ل ج م ل ا ك ل ذ ي ف ل و ق ي ل ج ر ل ا ك ل ذ ن ا ك  
ي ل ع ن ا ر ص ن ق ي ل ل ل ل ه ا ب ن ا م ي ل ا و م ل ا س ل ا ن ا ف ، ا ذ ه ي ل ع  
( ت ح ل ص ل ا ا و ل م ع و ا و ت م ا ء ن ي ذ ل ا ن ا ) . ص ا خ ل ا ن ا م ي ل ا  
ل ل ل ه ا ب ا و ن م ا د ق ف ، د و ه ي ل ا ل م ش ت ل ل ل ه ا ب ا و ن م ا و ا و ن م ا ن ي ذ ل ا ف

اللهو ،أضياًت احطاصلان ولعميو ،للهاب اونمأ ى راصنلاو  
﴿لَمَعْنَ سَحَابٌ مَرَجَأُ عِضْدٌ لَا أَنَا﴾ لوقيد. نحنُ لا نُضِيعُ  
أجور العاملين. فكيف يكونُ هذا؟».

كلُّ من كانَ في ذلك المجلسِ قالَ شيئاً. أحدهم قالَ:  
«الإيمانُ بآدمَ عليه السلام يستلزمُ الإيمانَ بالخاتمِ صلَّى  
الله عليه وآله، أي أنّ من آمنَ بحضرةِ موسى عليه  
السلام يجبُ أن يؤمنَ بالنبِيِّ محمّدٍ صلَّى الله عليه وآله».  
وقالَ آخر: «إنَّ ﴿أَوْتُمَاءَ نَيْذَلًا﴾ تنصرفُ إلى الإيمانِ  
برسولِ الله صلَّى الله عليه وآله والإسلام».

مُوحرملاو ،ةيضقلا هذهل ودروديتيدحطاناكو  
ةملاعلا لم يقل شيئاً وكانَ جالساً بصمت. وبعد أن انتهى  
المجلسُ وخرجنا، سألَ أحدهمَ المرحومَ العلامة:  
«سيّدنا، ما رأيكم فيما قالوه؟».

نارقلافي فيةيانيدلسيلئ: ةملاعلا موحرملا لاقف  
1﴿رِخْلًا أَمْوَيْلًا وَلِلَّهِ أَوْجُرَيْنَاكَ نَمَلٍ﴾؟ فمن كانَ يأملُ باللهِ  
ويرجوهُ ويرجو اليومَ الآخرَ، ويعملُ عملاً صالحاً فله

أجره، فمسألة العمل قائمة على أساس الرجاء بالله. وما معنى الرجاء بالله؟ يعني أن من يقوم بهذا العمل، يكون مقصده الله. هذا هو المقصود. فبناءً على ذلك، لو لم يكن لأحد رجاء بالله، وقام بعمل مجرد، فلن يكون له أن يطلب من الله شيئاً. له أن يطلب من الله إن كان عمله ينبع من الله. أما إن كان العمل للوصول إلى دنيا أفضل، فقد وصلت إلى دنيا أفضل. وإن كان الطلب لتحسين الحياة، فقد تحسنت الحياة وانتهى الأمر».

يجب أن نرى رجاء الإنسان هذا لأي غاية هو ولأي مطلوب حصل؟ وما الذي يبحث عنه الراجي في رجائه؟ الله تعالى من جهة يقول: «كل من يبحث عني، فلن أضيع أجره». وكل من يأتي إلي ويأمل بي، فإني أكون في خدمته». ولكن النقطة التي يجب الالتفات إليها هنا، هي أنه مع ضعفنا ونقصنا، ماذا نفعل؟ فنحن ناقصون، وفي إدراكاتنا ضعف، ولا نملك تلك النية الخالصة التي يجب أن نقدّمها بين يدي الله. فأي حالة يجب أن تعترينا؟

# سأیلا یلع بلغتی فیک : کلاسلا ءلضعم ؟ءاجرلاب

نأ دعبو نلآا ؟سأیلا ءقلا د انیرتعد نأ بجل ل ه  
نأ کی ذلال ملأا وقر دقاو ءمهلا هذهل ثم کلمذلا انحبصأ  
فی فس لجل ه ؟ءی شلل ککر تنل هف ،الله ءایفصأ ی دل  
:لوقنو س لجل ه ؟سأیلا تیا یا انسفناً یلع أر قنو انتوید  
اذه کلسدی ذلان مو ؟لصوو ب هذی ذلان م ،ی دیس ا ه  
او وءا جس انلان م مک ؟رو ملأا هذی ل ل ل صوو قیر طلا  
«!؟ او بهذو

ححصت نأ بجل ل اقد دق ءهجن م الله نأ کن ا ،لام  
ر و فغی نذل ل اقد دق یر خلأا ءهجلان م ءنأف ،ی بک ءاجر  
تناکن ا .مهصقت ر بجاو ی دابع ایا طذ رتساو ،میر  
معدل هاجتد اناملف ،ءهجلان هذهن م انیرتعد س ایلا ءقلا د  
:ل قی ملأا ؟الله اندعی ملأا ؟یر خلأا ءهجلان م ءدو عوو الله  
نم او طنقت لا مهسفناً یلع او فرسأ ن یذلاً ی دابعی ل ق  
ی ذلان اطیشلا ملاکب ذخاند انحبصأ اناملف ؟(الله ا ءمحر

تَعَسُو يَذَلِ اللهُ مَلَائِكَةَ ذُخَانِ لَوْ، سَأَيْلًا تَيًّا أَيْلَاءُ أَرْقِي

!؟ عِي شَلَّ كُهُتَمَحْر

لماذا يجب علينا دائماً في علاقتنا بطريقنا أن نركّز

على جانب الضعفِ هذا، ولا نلتفتُ إلى جانبِ التقوية؟

لديكَ مرضٌ، ومرضُكَ سيئٌ أيضاً. تذهبُ إلى طبيبٍ لم

يدرسُ إلا ثلاثاً أو أربعَ سنوات، وبمجردِ أن يراكَ

يقول: «يا ويلتاه! اذهبْ واكتبْ وصيَّتَكَ، لقد انتهى

أمرُكَ، أمامَكَ شهرٌ واحدٌ فقط». ولكن هناك طبيبٌ آخر،

متخصِّصٌ في هذا المجال نفسه يقول: «لا يا عزيزي!

هذا المرضُ قابلٌ للعلاج». فأیُّ طرفٍ سترجِّحُ في

علاقتِكَ بهذينِ الاثنینِ؟ من الطبيعيِّ أن الإنسانَ يغلبُ

الجانبَ الراجح.

ببسببِ اذهِ؟ ص قنلا بِناج و حذ اُمئاد اذهل يمذ اذاملف

للهاب ائنظ ن سُد مدعو ، انلاگتا مدع بسبب اذه بانفعض

:ن آرقلا نم تقيآ بي فل وقي للهاب ن ظلا ن سحن لا ن حذ

أحليد لامء اوطلخ مهبونذب او فرتعا نورخاءو

رؤفغ لله ان ن ا مهيدع بوندين الله ا سء ابيسر خاءو

1﴿مِحْرَ . هناك فئةٌ أخرى من الناسِ أذنبوا، وفعلوا الخيرَ

والشرَّ معًا، ولكنَّهم اعترفوا بذنوبهم وتقصيرهم، ولم

يقفوا في وجهي، ولم يتكبروا عليّ، رؤوسهم منخفضة.

يقولون: «يا ربّ، لقد فعلنا الخيرَ والشرَّ معًا». ﴿سَع﴾

مهلعجسد الله عاشد ن إءلاؤه ، ﴿مهيلع بؤتي نأ للهأ

انتمحر معضوم

نيدلا ن من حد .ءلاؤه ن مل قلاأى لعن حد ،أنسد

قرتعذى رخأ ةهجن مو ،أعم رشاو ريخا ن ولعفي

انه اتسفنأ ربتعد لا اناملف .أطخاو بنذلاو ريصقتلاب

؟الله ةمحر بن يلومشم

قرصبو ةعداخلا ناطيشلا ةحيصن ةصق  
ن يفراعلا

في الرواية أن الشيطان جاء يوماً إلى النبي داود أو

إبراهيمَ عليهما السلام - أنا أشكُ - وبدأ يخطبُ فيه قائلاً:

«يا إبراهيم، لا تغترَّ أبداً بما فعلهُ من أعمال، لا تتخدغ.

انظر إليَّ الآن، لقد وصلتُ إلى هذا الحال، وأنا الذي

كنتُ عندما أُسبِّحُ اللهَ، كانت المسبحةُ تسقطُ من يدي أحياناً». - لا نعلمُ كيفَ كانت تلك المسبحة، ربّما كانت كلُّ حبةٍ منها بحجم... - «وكانَ أربعةَ آلافِ ملكٍ يأتونَ ويلتقطونَ تلكَ المسبحةَ ويعطونني إياها». - لنفترضُ أنّ مسبحةً كانت مصنوعةً من المجرّات، فأربعةَ آلافِ ملكٍ لا يأتونَ لالتقاطِ مسبحةٍ في جيبِي، فالطفلُ يستطيعُ التقاطها! - قال: «خطأً واحداً ارتكبتهُ، تمرّدٌ واحداً، فانظرُ إلى أيِّ حالٍ وصلت؟ أسقطني اللهُ من ذلكَ المقامِ، وشمّني نداءً: لا ف<sup>1</sup> (بِنِيداً مِوَيْ لِي لِي أَتَعَلَّأَ كَيْعَاءَ نَأَوِ)»

«إرّ تغت»

تصقلا هذهل قني الله همحر ئي راصنلاأ خيشلان انا  
 ئي راصنلاأ خيشلان انا كمث، تملا علا موحرا مللنفسه يقول:  
 «حتّى هذا العمل الذي يقومُ به الشيطان، هو لا يريدُ أن ينصح. الشيطانُ هنا يريدُ أن يزرعَ اليأسَ في قلبِ النبيِّ إبراهيم عليه السلام. يريدُ أن يقول: "انظر، كلُّ عباداتي التي قمتُ بها قد ضاعت بخطأٍ واحد، فلا تأملُ برحمةِ

اللهِ أَبَدًا، اذْهَبْ فِي سَبِيلِكَ". لِأَنَّ الشَّيْطَانَ هُوَ تَجْسِيدٌ  
لِلْفَسَادِ وَالشَّرِّ، وَمَنْ تَجْسِيدِ الْفَسَادِ لَا يَنْبَغُ الْخَيْرُ أَبَدًا. فَأَنْ  
يَأْتِي وَيَنْصَحُ أَحَدًا، فَلَا بَدَّ أَنْ هُنَاكَ شَيْئًا خَلْفَ الْقَضِيَّةِ،  
مِثْلُ إِنْجَلْتِرَا. عِنْدَمَا تَرِيدُ أَنْ تَفْعَلَ شَيْئًا، انظُرْ مَا وَرَاءَ  
الْمَسْأَلَةِ، مَاذَا تَفْعَلُ؟ عِنْدَمَا تَرَى قَلْبَهَا قَدْ أَشْفَقَ عَلَيْنَا،  
وَجَاءَتْ إِلَى هُنَا، انظُرْ أَيُّ بَرْنَامِجٍ تَدَبَّرُهُ لَنَا نَحْنُ  
الْمَسَاكِينُ؟ وَنَحْنُ نُخَدَعُ، نَحْنُ بَسْطَاءٌ. نَعَمْ، أَنَا أَتَحَدَّثُ  
عَنْ نَفْسِي، نَحْنُ بَسْطَاءٌ، أَمَّا السَّادَةُ فَلَيْسُوا كَذَلِكَ، فَهَمْ  
يَدْرِكُونَ الْأَوْضَاعَ. فَالشَّيْطَانُ لَا يَنْبَغُ مِنْهُ الْخَيْرُ أَبَدًا. إِذَا  
رَأَيْتَهُ يَوْمًا يَنْصَحُ، فَانظُرْ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ؟ مَاذَا تَرِيدُ أَنْ  
تَفْعَلَ؟».

ثُمَّ رَاصِدًا لِأَخِي شِلَا نَاكَرَحَمَهُ اللهُ يَقُولُ - وَكَانَ  
صَادِقًا -: «إِنَّهُ يَأْتِي لِيَلْقَنَ النَّبِيَّ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
الْيَأْسَ، لَكِي لَا يَأْمَلُ بِرَحْمَةِ اللهِ. مَهْمَا كُنْتَ، فَلَسْتَ أَفْضَلَ  
مَنْي. أَرْبَعَةُ آلَافٍ مَلَكٍ كَانُوا يَسْبَحُونَ تَحْتَ يَدِي، وَبِخَطَا  
وَاحِدٍ مَنْي، أَصْبَحْتَ الْقَضِيَّةُ لَعْنَةً وَإِبْعَادًا إِلَى يَوْمِ  
الدِّينِ».

## مدقمتما كئاسدا يء بجد اذامد :بىءعلاء قىرطا ؟ن اطيشدا ل هاجتينا أ

والآن، كلامنا هو: في كفتي الميزان هاتين، اليأس والأمل، أي كفة يجب أن نرجح؟ في كفة يوجد الله، وأنبياء الله، ونبيُّنا، وأئمُّتنا عليهم السلام. هؤلاء يبشرون برحمة الله، يبشرون بالجنة. وفي الكفة الأخرى يوجد الشيطان، يجلب اليأس والضعف والكسل والخمول، ويقول: «لماذا تصلِّي؟ انظر إلى فلان، كم صلَّى، وماذا كانت نهايته؟ انظر إلى بلعم بن باعوراء، كم صلَّى، كان رجلاً صالحاً، وفي النهاية خالف مرّةً واحدةً فوصل إلى ما وصل إليه. يا سيّدي، اذهب في سبيلك. كلُّ هذا الذكر والورد والإخلاص والمراقبة، ماذا ستكون نتيجته؟ كلُّه سيذهب هباءً. تخطئ مرّةً واحدةً، فيرمونك جانباً وكأنك لم تفعل شيئاً». من يقول هذا؟ هل الله يقول هذا؟ الله لا يقول ذلك. من يقول ذلك؟ الشيطان يقوله. حسناً، ومن يقول في الجانب الآخر؟ في الجانب الآخر، الله يقول: «أخطأت، فلن وضعتُ التوبةَ إذن؟ اشتبهت، فلن وضعتُ الرجوع؟ أذنبت، فلن وضعتُ العودةَ والانتباه

والتنبّه؟». هذا هو الجانب الآخر من القضية، والأدلة والشواهد على ذلك من الروايات والآيات موجودة بكثرة لا تحصى. صحيح؟!!

هُعَمْسَا اناو! انيفِ ضِرْم نَمُ هُ ايو - نُ حذ اناما  
بِناجِبِي تَأْي، اناضِ فضفين اَدْحَا داراً اَمَلِك، رار متساب  
بِناجِي رن لا اناما - مبلقو ههذي في هيمنيو اذهس ايلما  
را دقْمبُ الله ناك و لا! يزيز عاي؟ هتنيارونو الله هينا محر  
بِناجِي لءس ايلما بِناجِ حِجرت ناكلا، طقفن اطيшла  
اهيفي رخلأاً هفكلاو فيكف، حجرم ابا حِجرت همحرلا  
ذخانو ي تأدّمث؟ عي شل كل مشد هتمحرن ا ل اقي ذلا، الله  
هذه مامأ ي صدّ هبدي واسيد لا ي ذلا اذهن اطيшла ملاكب  
نوكين اُبجيد اناما؟ انيف ههذ فعضلاً هطقنام ل ناسملا  
للهابن ظ عوس اذهس يلاً؟ انكه رملأا

هيع الله ن اوضر دا دحلا ديسلا موحرملا ناك اذه  
ن اطيшла في ركفينا ا لاصاً ه ي غنبي لا ك لاسلا: لوقي  
وهنم ب اناج الله عضو ي نعين اطيшла في ريكفتلاف  
في ركفتنا ا لاصاً كل ي غنبي لا؟ يزيز عاي ن اطيшла

نأ دِيرِيد ن لَأَا نَاطِيشِد كَانِه ،هَأَا :لِوَقْتُو ،نَاطِيشِلَا  
 لِكَشْبُ هَقِيرَط كَلْسِيد نَأُ بَجِيدُ كَلَسِلَا !! زُذْحَنَاف ،أَدْعَدِخِي  
 فِي لَلَّهِ هُتَيْدُ نُوَكْت ،مَدَّقْتِيوُ هَفِيلَكْتِي دَوِيْد ،مَدَّقْتِي ،حِجْصِ  
 نَمِ بِنَاجِلَا اذِهِ لِي لِإِ تَفْتَلِينِ أَلَا صَأُ هَلِ فِي غَبْنِي لَا لِمَعْلَا  
 لَخْدِي نَأُ لَأَا صَأُ هَلِ فِي غَبْنِي لَا .نَاطِيشِلَا بِنَاج ،هَيَضَقَلَا  
 لَخْدِي نَأُ فِسْؤُمَلَا نَمِ سَيَلَا ؟ اذَامَلَا هَهْذِي فِي نَاطِيشِلَا  
 حِرْحِي لِإِ بَهْذِنُو ظُقَيْتَسِنَا ؟ نَاسْنَلَا نِهْذِي فِي نَاطِيشِلَا  
 سِي بِنَلَا فِي فِرْكَفَنَا نَمِ لَادِبُو ،هَلَاوُ هِيلَا لَلَّهِ لِي لَصِي بِنَلَا  
 لَأَا صَأُ أَمَهْنَمِ نَلَا فُونِ لَافِي فِرْكَفَنَا ،هَلَاوُ هِيلَا لَلَّهِ لِي لَصِي  
 تُتَاهِي جَوْتَلَا فِي هَهْذِي ؟ كَلَّءَا عَدُو كَنَهْذُو كِرْكَفَ دِسْفُتَلَا  
 أَوْرُبَعِيْلَا مَظَاعَلَا اِنَلَا اِهْحَرَشِي تَلَا كِوَلْسِلَا فِي فُئَيْسَاسَلَا  
 اِنْبَلَاغِ دَقْف ،اِنْفَقُوْتَا اِذَا فِقُوْتَدَا لَافَاتَا مَمَلَا هَهْذِي اِنْبِ  
 ،يَنْفِكِي فِي بَكْرِي كَفْتُدْرَجَمِ اِكْبُتْ كَسْمَا :بَلَانَاق .نَاطِيشِلَا  
 ،فِيرْشِلَا كِبَلَقِي فِي لُوخْدُ دْرَجَمِ ،بَنْدَتْنِي لَأَا تَجَادَلَا  
 اِيْحِجْصِي .يَنْفِكِي هَدْحُو اِنْهَفْ ،هَيَفْ اَنَاكَمِي لِحِجْتَفَانَاوُ  
 مُوَجَهَلَا ،نَذَا .يَنْوَرُ بَخَافًا أَنْطَخَمْتَنَكْنِي ؟ لَامَا يَزِيْرُ  
 لَأُنْحَا :لِوَقْدِنَاوُ هَارُوْفُهُنْشِنَا بَجِيدِي ذَلَا دَاضَمَلَا

كنم فاخذم؟! ي تاتي كل تنا نم بلاصاً كبر ركنفند  
 دوجو لا لهذا ضرر تفضل ب، لا. "انلامعاً في فك نم زر رحنتو  
 ن عن ارقلا ۱۱ تايآ في فوالله هركذي ام بلاصاً ناطيشلا  
 1) (نَطِيشْلاً مُكَنْتَفِيْ لَا مَدَاءَ نَبِيْ) : ريذحتن من ناطيشلا  
 يوغي ناطيش كانه، معذبة لاسملاي لولا اكار دلا وه  
 ناسنلا اكردا اذ ان كلو باطخلا في فن اسنلا اعقويون تفيو  
 لاف، ل طابلا وه اذ هو قحلا وه اذ ه ن امهفو تطقنلا هذو  
 اذ ه ح بصيد، اهنيح ل طابلا في فر كفين اكلذ دعبه في غبني  
 في اعلا اقبتر ملار ي كفتلا نم عونلا

اقبتر ملاف بقتخم لمعاو بفر عملا ب تارمف، نذا  
 زيمنتاو، ل طابلاو قحلا ح يحصل اكار دلا في ه لولا  
 يهلا لا وقلا نيبو، ي ناطيشلاو ي نامحرلا قير طلانيب  
 لوقيد امكو ناطيشلاو بكتلاملا دونجو، يمينير هلاو  
 في ل هجاو ل قعلا تياور في فملاسلا هيلع مظا كلا ماملا  
 - اهار قذنا اعيمجانيلع بجلي تلو - في فاكلا ل وصالو  
 في هن محرلا دونجو، ل هجلا دونجي هن ناطيشلا دونجن ا

يَتَلَا تُتَادَعْتَسَلَا يِيهِ نِمَحْرَلَا دُونَجِ لِقَعَلَا دُونَجِ  
، دَرَجَتَا يِلَالِ وِصُولَا اِنْرَسُو اِنْرِيْمُذِي فُاللهِ اِهَعَضُو  
اِنْرَسُو اِنْسُوْفَنَ تَقِيْقَدَ قَقْحَنَا اِهَمْدَخْتَسَنَا نَأُ بَجِيُو  
يِيْفِنَا طِيْشَلَا ذُوْفَنِي يِيْهِيَا مَكَا نَهْ، لِبَا قَمَلَا يِيْفُو اِنْدَا جُوُو  
تُتَا قَلْعَتَا يِيْهُو، رِهَا ظَلَاو لِ اِثْمَلَاو رَسَلَاو سِفَنَلَاو بِلْقَلَا  
بِتَارْتِكَلَاو زُنَارْ غَلَاو ءَاو هَلَاو

يَتَبْتَرْمِي لِيَالِ صِيْدِ، لِنَاسْمَلَا هَذِهِ نَاسْنَلَا يِيْعِيَا مَدْنَعُو  
نَمَفِنَا طِيْشَلَا يِلَا تَفْتَلِيْنَا اَلَا صَا اِهِيْقَهَلِي غَبْنِي لَا يِرْخَا  
، اَنَسِدِي لَوْلَا يَتَبْتَرْمَلَا نَا كَهَبْ رِيْ كَفْتَلَا فَا!؟ نَا طِيْشَلَا وَهْ  
بَانْمَهْفَنَا لَا

**لَوْ قِيْنَا طِيْشَلَا فَا: «أَنَا فِي خِدْمَتِكَ».**

**هَلْ لَوْ قِنَا فَا: «تَفَضَّلْ، اذْهَبْ إِلَى الْآخِرِينَ، اِتْرَكْنِي**

**وَشَانِي».**

**لَوْ قِيْفَا: «لَا، أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ فِي خِدْمَتِكَ، أَنَا عَاشِقٌ**

**لِجَمَالِكَ».**

**لَوْ قِنَا فَا: «يَا عَزِيْزِي، هُنَاكَ مِنْ هُمْ أَجْمَلُ مِنِّي،**

**تَفَضَّلْ وَاذْهَبْ إِلَيْهِمْ».** وَكَلَّمَا جَاءَ، قَلْنَا لَهُ: «نَحْنُ

بالمرصاد»، فيُصابُ بخيبةِ أمل. وبعدَ فترةٍ، ينظرُ الإنسانُ إلى نفسه فلا يجدُ الشيطانَ في وجوده، ولا يشعرُ بوجودِ قوّةٍ أهرمنيّةٍ. ويصبحُ ذهنُهُ وفكرُهُ في اتّجاهٍ واحد. هنا يكمنُ مقصودُ كلامِ المرحومِ السيّدِ الحدّاد. لا تقولوا لماذا يتعارضُ كلامُهُ مع آياتِ القرآن؟ آياتُ القرآنِ تقولُ احذروا الشيطانَ، وهو يقولُ لا تلتفتوا إليه أصلاً. ما يقولهُ بأنّ السالكِ لا ينبغي له أن يفكّرَ في الشيطانِ هو للمرتبةِ الثّانيةِ من المعرفة، حيثُ يكونُ الالتفاتُ إلى الشيطانِ توقّفًا ووقوفًا على الطريق. هنا يجبُ على الإنسانِ أن يلتفتَ إلى اللهِ فقط ويتقدّم. وحينها، في المواضعِ التي يُحتملُ فيها الخطأ، فإنّ اللهَ نفسَهُ هو الذي يُلقِي للإنسانِ الطريقَ الصحيحَ، ويُلهمُهُ في نفسه. طبعًا، الخطأُ والزّللُ لا إشكالَ فيهما، فقد يصدرانِ عن الإنسانِ بسببِ قصورِ نفسه، ثمّ يستغفر. ولكنّه لا يلتفتُ بعد ذلك إلى الشيطانِ وأمثاله.

## نوكت فيك : مومذما فوخواو دومحما قلقا ؟كلسلا تبقارم

في مثل هذه البيئـة، يجب علينا أن نوجـة انتباهنا إلى الله، وأن نضع رحمته في ضميرنا، وأن نتوجه دائماً إلى غفرانه. ليس مقصودي أن لا يكون لدينا أي قلق واهتمام بشأن مآلنا! لا، فالسالك يجب أن يكون قلقاً ومهتماً بشأن مآله، وهذا يعني المراقبة، لا أن يكون غير مبالي، وليس معناه الاضطراب والخوف، فالخوف يسبب السقوط، ويمنع الإنسان من الحركة. ولكن القلق على الحال والاهتمام يعني المتابعة. فمن يريد أن يتقدم للامتحان، لا يخاف منه ولكنه يقلق بشأنه ويهتم به. فإن لم يقلق، لذهب يلعب كرة القدم بدلاً من الدراسة. ويقول: «الله كريم». فهذا دليل على أنه غير قلق وغير مبالي. ولكن من يدرس للامتحان، لا يقال إنه يخاف منه. القلق يعني المراقبة. والسالك يجب أن يكون مراقباً، لا خائفاً. الخوف خطأ. يجب أن يكون مراقباً وحذراً. لماذا؟ لنأخذ تضييع منه هذه النعمة، نعمة الوصول إلى المطلوب. فهذه هي المراقبة. والمراقبة والقلق هما أصل الحركة،

ومن لا يراقب لا يتحرّك، ومن لا يقلق لا يخطو خطوة.  
وكما يقول الإمام الكاظم موسى بن جعفرٍ عليهما  
السلام، عندما كان بشرُّ الحافي يعزفُ في منزله،  
وكانت الموسيقى آنذاك حرامًا!، وخرجت جاريته، فقالَ  
لها الإمامُ عليه السلام: «بيتٌ من هذا؟».

قالت: «بيتٌ بشرُّ».

«؟دبعم أَر حر ادلا هذهب حاص» :ل اقا

قالت: «حرّ».

تردص اما أدبعن اكو ل، ت قدص: م لاسلا ميلعل اقف  
هذهب عللاو وهللا س لاجم ماقأ املو ، ل اعفلأا هذهب ههم  
الله مامأ

هُلاد بُلقنيف ، ي رجا امبُ هر بختو تُغير اجلا دوعت مْث

1. ي فاحلا ار شبدُح بصيو

1 جاهنم في فو ٢٢١ ص ٣ ن ارقلا توكلم روزي فاحلا رشبد لودع جار  
هذلا ، ي فاحلا رشبد باتم لاسلا ميلع هدي ل: ٥٩ ص ، ي لعللا ملاملا ملاملا  
عانغلا تاوصأو ي هلاملا عمسف ، دادغب هراد ي لعا زاتجا ملاملا ميلع  
تمرف ، ل قبللا تمامقا اهديو تغيراج تجرخف ، رادلا لك لتنم ج رخت بصقلاو  
ل ب: تلافق؟ دبعم أَر حر ادلا هذهب حاص! تغيراج اي: اهل ل اقف: بر دلا ي فاهب

ر د

ىلء بُجىء ءكلسب سىءه لءم نءشب قلقىء لءن مف  
 وهل وصولء مءءنم فوخلء نكلو ، قلقىء نءن اسنلء  
 بُهءنسء ، لء فءءىنءه لءى ءبنىء لءكلسلء ءكولسلء فلءء  
 نملو ؟ نءءءه ءمءر ءللله ءءضون مءفء الله ءءشن ءل صنسو  
 ءءءءو ، ءءلء ءهءى لءء ءءء الله رُبءءل هء ؟ هءنءر فءءءضو  
 لء ءءمءفء ؟ هءءقءى لءء ءءءءو ءءءء لءء صوىءن ءءعىءءسىء لء  
 نء الله ىلءء مءءءىءىء لءء ءهءن وءءقءىء ءء ؟ ءءمءءل صوىء  
 ؟ ءقءفءءءءو ءءءل ءصىءء ءىءىء

لءءء ، ءهءم مءسءلء قءلها ءءءظم فىءمء ءءءلق بءلسءلك ،  
 هىء ءن ءىءء رءءءه بءالله . فهءه مءسءلء مءهءء . «ءىءربء ، ءن  
 ءرءء ءن ءمءءءنءء ، فءءرءنءمءن ءءمءءن ءنءءء . ءىءربء ،  
 ءن ءرءء ءن ءءءب ءءءء ، فلا ءءءلءنء فىء زمرء  
 المءءبىءن» . هءء هوء الرءءء .

---

ءهءلءومءن مءفءء ءءءءن ءكولء ، ءقءصء : لءقءف

ىءنءءء : ءلءقءف ؟ ءنءىءء ءءءطبءءم : ءرءسلء ءءءءمءىءلءء وهوء ءهءلءومءل ءقءءلءءء ءءءءمءف  
 ىلءءءءءف مءلسلءه ءىءء مءءءكلء ءنءلءومءىء قءىءءء ءىءفءءءرءء ، ءنءكو ءنءءلءءر

هءءىء

# ماملاً ءاعدا قيمعلا ىنعما : سردلا ةورذ قداصلا

تَنك - ماسلا هيلع قداصلا مامللا ةرابع كانه  
نع ءيورم اهنكلو ، ماسلا هيلع داجسلا مامللا اهنظأ  
ءاعدي في - ريصبي بأل بقن ماسلا هيلع قداصلا مامللا  
ناكو ، ناضمر رهش في ةليلال كهُتءارق ءُبحتسُي  
ماسلا هيلع مامللا ال وقيد. مويّل كهُارق ةملاعلا موحرملا  
ن اوهب في تمر كُنْ نَأ كَلْأَسَأُو» : ءاعدا اذه تارق فل يذ في  
1﴿كِنَائِلُو أَنْ مِدْحَأِ ءَمَارَكِبِي نِهْتِ لَأُو ، كَقَلْذَن مَتَشِنَم

؟ انه ل وقين ا ماسلا هيلع قداصلا مامللا ادير اذام  
في راطفا ةدئام ىلع ناضمر رهش في ذانك انا ركذا  
، ارصاد ةملاعلا موحرملا ن اكو ، براقلا ا دحا ل زعم  
ءاسلان مءدء كانه ن اكو . ق باسلا ماشلان امز في فك لذو  
في فن جسلا نم و تلاك جرخ دق م هءدحا ن اكو ، ن يفور عملا  
ن ارهط في فلان لا وهو ، ماشلان مكذ نم ةريخلا ا ةنسلا  
ةملاعلا موحرملا ىللا تفتلاف ، روملا ا ضعب ىلوتيو

<sup>1</sup> ، نيملا ادلبلاو ، ١٣ لصف ١٠٤ ص ١ ج ل ابقلا ؛ ٢٤٦ ص ، ن انجلا جيتافم

١٠ . باب ، ٣١٤ ص تعنقملاو ، ٢٢٢ ص

مُحَامِلًا أَهْلُوقِي يَتَلَا قَرَابِعًا هَذِهِ نِعْمَ ام ،انْدَيْسَ : لِقَاوِ

«؟ءَاعِدَلَا اِذْهِي فَمِلَّاسِلَا هِيءَعُقُّ دَاوِلَا

ي نِمْرِكْتَنَ اَكُلَّاسَاوِ» : بَجَعْتَلَا و عِدِي قَرَابِعَا رُ هَاظِف

نِ اَوْهَلَا بِبَسْبِ ي نِمْرَكَأ يَأ «اَكِقْلَخَنِم تَتَيْشَدَنِم نِ اَوْهَبِ

ي نِمْرَكَأ و نِ يِرْخَلَا اَلْذَا يَأ ، نِ يِرْخَلَا اِهَبِ بِيصْتِ يِ ذَلَا

ي نَهْتُ لَا يَأ «اَكِنَائِلُوْأ نِم دِحَا اِمَارَكِبِ ي نَهْتُ لَوِ» . مَهَقُوْف

اِكِنَائِلُوْأ ضِعْبَا اِهْحَنَمْتِ ي تَلَا اِمَارَكِلَا بِبَسْبِ

هَيَجُوْلُ جِر ، تَاعَامَجَلَا اِمْمَا نِم مَّصْخَشْد اِكَاذَهَنَا كِ

اِمْلَاعِلَا مُوَحْرَمَلَا مَّكْتِي نَأ لِبَقُو ، اُدَجِ ، قَفَزَ فِي وَسْطِ

اَلْكَلَامِ وِبْدَا يُفِيضُ ، وَيَا لَهَا مِنْ اِفَاضَةٍ ! فَقَالَ : «اَلْمَقْصُوْدُ

هُوَ اَنْ اَلْاِئِمَّةَ يَقُوْلُوْنَ اَلْبِسْنَا لِبَاسَ اَلْكِرَامَةِ . فَاِذَا اَلْبَسْتَنَا

لِبَاسَ اَلْكِرَامَةِ ، فَاِنَّ اَلْبَقِيَّةَ سَيُنْزَلُوْنَ اِلَى اَلْاَسْفَلِ . اَيِ

نَصْبِحُ نَحْنُ الرُّؤْسَاءُ ، وَاَلْاِئِمَّةَ وَاَلْاِعَاطِمُ» .

لِنَاسِلَا لِقَافُ : «اِذْنِ لِم تَتَغَيَّرِ اَلْقَضِيَّةُ ، اَلْمَعْنَى هُوَ :

اِرْفَعْنَا وَاَنْزِلْ بِالْبَقِيَّةِ» .

لِقَافُ : «لَا ! لَيْسَ هَذَا هُوَ اَلْمَقْصُوْدُ ، اَلْمَقْصُوْدُ هُوَ اَنْ

تَجْعَلْنَا اِئِمَّةً ، وَاَمَّا اَلْاُخْرُوْنَ فَلْيُنْزَلُوْا اِلَى اَلْاَسْفَلِ ، اِلَى

الجحيم». ثم التفت إلى المرحوم العلامة وقال: «أليس كذلك يا سيّدنا؟». فاستاء ذلك الرجل جدًّا وقال: «طبعًا، لا تظنّوا أنّنا نتكلّم من فراغ، لقد حُققت هذه المعاني». ولم يقلِ بدلًا ي عاري ن اكو ،أبيش ةملاعلا موحرملا ل ناسملا هذهل ثمي فمار تحلا او

ةملاعلا موحرملا ل اقمث ،ةرتفت تضمو في تفسير

هذه العبارة - وانظروا إلى هذا المعنى السامي، في مقابل ذلك التفسير الذي قدّمه ذلك المجتهد الذي درس ثلاثين عامًا في الحوزة - قال: «المقصودُ هو: إذا تعلّقت مشيئتك يا إلهي بأن تُذلّ فئةً من الناس، فلا تجعلنا في زمريهم». فانظروا إلى هذا المعنى! **ن اوهدي تمر كتن**

**كقلذ ن م تئش ن م**، فالباءُ هنا بمعنى «مع». يا إلهي،

أسألك أن تكرمني مع الهوان الذي يصيبُ فئةً من خلقك،

أي ألا تجعلني منهم. فيا له من دعاءٍ رفيع! **ي نهت لاق**

ي تلا ةمار كلا عم ي نهت لا ي **ك نائلوا ن م دحاً ةمار كب**

ك نائلوا دحاً س بلت ن أديرت امدنع ي أ، ك نائلوا لاهُحمت

ص قني ذلّا امف. م همم أضيأ انا ي ن سبلاف، ةمار كلا س ابل

نم أذحاً ع فر ت م ركلان م ر ح بى لعس لاج ، الله ت نأ ؟ كنم  
ل ع فاف ، بيغلا م لاعى لع ه يني ع ح تفتو ه يلع م عننو ك نأ يلو أ  
بأضياً ي بك لذ

، الله ل ل خبلا ي تبس دن م ائع نمي ي ذلأ ر يسفتلا وه اذه  
ل ا ق امدنعو . دحاو ص خش ي فة مار كلا ر صحن ن أب  
ك لذ قر نأ ث ترا ث «ح يحصلا وهى نعما اذه ، معن : ل نأ سلا  
ي فوت دقف ، الله به محر بس لجملان م ج ر خول جرلا

إذن ، كيف يجب أن يكون أملنا بالله؟ يجب أن نقول:  
«يارب ، أنت لست بخيلاً ، ولا شح في نفسك ، ولا ينقص  
منك شيء . إذا تعلقت مشيئتك بإذلال فئة من الناس ،  
فامنحنا كرامة ألا تجعلنا منهم» . هذا هو الرجاء .

م لاسلا ه يلع دأ ج سلا م ل ا م ل ا ل ا ل و ق ي ي ذلأ ء ا ج ر ل ا ف  
«بأجا ع ضومب ن يجار ل لا ك نأ م ل ا ق و» ، معناه حسب ما  
يصل إليه ذهن القاصر : «أنا أعلم أنك للذين تعلقوا بك  
وساروا على أملاك ، حتى لو أخطأوا ، ماداموا يأملون في  
رحمتك ، فإنك لن تتركهم» . فيصبح هذا رجاءً عامًّا  
ورحمةً إلهيةً عامَّةً تشمل هؤلاء الأفراد .

لـيلقـوهـفـ، تـارـقـفـلـا هـذـهـن عـانـتـدـحـتـا مـهـمـ، تـيـا هـنـلـا يـفـ

تـلـيـلـا نـم عـادـتـبـا ، اللـه عـاشـد نـإـو ، رـادـقـمـلـا اذـهـبـ يـفـتـكـذ

يـرـخـأـة رـقـفـي لـإـل قـتـنـد ، مـدـاقـلـا

دِّمَّحَمِلِ أَوْ دِّمَّحَمِي لِعَلَّ صَدِّمَهُلِلَا