

میلغا وه

## ةفلتخما فورظلا في ماسلا هيدع ماملإا تياده

۲ قرصاحملا - ي رصبلا ناونع تيدد حرش

اهاقلاً

ي نار هظلا ي نيسحلا ن سحم دمحم ديسلا ج احلا الله آيا  
هرسد الله سدق



@MadrastAlwahy



ميجرلا ن اطيئشلا ن م لله اب نو عا  
 ميجرلا ن محرلا الله مسب  
 ن يملعلا بر لله دمحا  
 دمحم مساقلا ي با ن يبينلا متاخو ن ليسرما فرشا ي اع ماسلاو قلاصلاو  
 ن يرهاظلا ن يبيظلا هلا ي اعو  
 ن يعمجا مهنادعا ي اع انعلا و

؛ دخلأ اقليل ي لا مانلكوا اتنا لا ، تعمجلا اقليل س لجملا اذه دقغنين ا ررقملا ن من اكدقل  
 اضرلا ي سوم ن بي اع ماملإا باءعا ل يبققل لجا ن م ريققل ضرع ي ذلا رفسلا ببسب كاذو  
 ي تلا فورظلا ضعب ببسبو هنا ريغ ، تحرابلا عجرنس اتنا ب ن ظن انك دقو . ماسلا هيلع  
 ي فثوكملا ي اع ربجن ا ريظا ن من اكهنا دمحا هملو وديبو ، [كلذ ن من كمتن م] تلص  
 ي ف ل يلق بق انلصوو مويلما اهانرداغ دقل ، معن . ي هلا لا قيفوتلاب ابو حصم كلذ مادام دهشم  
 ملعلا اذه ي في رجت روملا ن ا فيك بيجمعو ، اءج بيجمع اذه واضقلا ملاء ن ا تقيقلا  
 ي سدع } : ريظا ن يعا هنا عم ا ريظا ن اسملا ضعب ي في ريلا دقن اسنلا ن ا فيكو ، هلا تئيشمب  
 اقليل ي لا اقليل هذين مس لجملا ل يجات ي اع امزاع ت نكدقو <sup>1</sup> { مكل زيخ و هو ائيش او هر كتن ا  
 دعبي تيار ي تنأ لا ، روضظا ن من كمتا لا او ، رفس ي فن وكاس ي تنأ تلمتعا ي تنأ ؛ ن يبتلا  
 و ا قوع او هجو دق امبرلو ، مهجمانرب او دع ا دق عاقدصلا ن وكي ن ا ل متحملا ن م هنا ب [كلذ  
 اذع حفصيلو ، رذتعا انا ف ، ل اءل ك ي اعو . تاسملا هذ تيعار دققل لذللو ؛ ادعوم او ددح  
 عاقدصلا عم رمن ا بابن مو - ي تناف اذهن مو . انتدار ا ن عا قجراظا روملا ببسب عاقرلا  
 ثيدحلا اذهن م تامل كلا ضعب ل اذن م عفتتننو تفيرشلا تياورلا هذ ركذ ي اع عاقرلاو  
 ي اع ايلما ج ا ق رظني طعتي تلا ق ر صتخملا بلا طملا ضعب ي لا اقليل هذ ق ر طتاس - فيرشلا  
 اقليل - اءانتسا - قحلالا تسلجا دقغنس اتنا ف ، دعولا انفذ ببسبو . طسبو ل يصفتن و د ثحبا  
 مءاقلا عو بسلا ن م تعمجلا

### هلباقتسا ن ع ي رصبلا ن اوع ن م ماسلا هيلع ماملإا راذتعا ن اببس

ن ع ثحبوو هو ماسلا هيلع ق داصلا ماملإا دنع ي تا ي رصبلا ن اوع ن ا اقباس انركذ  
 ن م س متلا هنا ف ؛ فدهلا كلذ ي لا ل وصولا ل جا ن مو ، هذ شني فدهو تلاءض طت ناكدقف ، تلاءض

<sup>1</sup> ٢١٦.١ ايلان م عر ج (٢) قرقبلا قروس

**بُولَطْمَلْ جَرِيَّ نَهْ:** مِلاسلَا هِيلَا لَاق، مَامِلَا لِي لِإِ مِدْقَا مَدْعُو. لِ مَعَجْمَانِ رِبْ هِيَطْعِينْ أَمَامِلَا

**«يِدْرُو نَعِي نَلْعَشْتَلَا فِرَاهَنْلَاو لِيْلَا عَانَا نَمِي عَاسَلْ كِي قَدَارُوا يَلْ كَلْدَعَمُو.»** (إِنِّي رَجُلْ

تَتَعَبْنِي الْحُكُومَةَ وَتَتَرَصَّدْنِي وَتُرَاقِبْنِي؛ فَأَنَا لَدِي مَحْذُورٌ مِنْ هَذِهِ الْجِهَةِ. وَعِلَاوَةً عَلَى ذَلِكَ، فَإِنَّ لَدِي فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ أَعْمَالٌ خَاصَّةً بِي، وَلَدِي أُرَادُ وَأَذْكَارُ أَشْتَغَلُ بِهَا فِي كُلِّ سَاعَةٍ وَكُلِّ بَرَهَةٍ مِنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ).

لِي لَوْلَا مَظْطَلْمَا: نِي تَطْقَدِي لِإِ رِظْنَا تَفَدَقْ مِلاسلَا هِيلَا مَامِلَا إِنْ أَيْتَاوْرَلَا هَذِهِ فِظْحَلَاذْ

يِرْخَاوْرَ ابْعُو، مَيِصْخَشْلَا مِتْرَنَادَنْ عَوَلْزَنْ مَنَعَجْرَاخُو هَامِبْ مَظْطَبْتِرْمَلَا لِنَاسْمَلَا كَلْتِي هُو  
لِنَاسْمَلَا بْطَبْرْتِي نَاثَلَا مَظْطَلْمَاو. مَيِ عَامْتَجَلَا لِنَاسْمَلَا لِي لِإِ أَنَّهُ رِي شِي مِلاسلَا هِيلَا مَامِلَا نَافِ

أَيَاضْقَابْ طَبْتِرِي لَوْلَا رُوذَحْمَلَا؛ نَارُوذَحْمِي دَلْجُوِي: لِوَقِي مِلاسلَا هِيلَا مَامِلَا فِ. مَيِصْخَشْلَا

يِلِنَاسْمَلَا بْطَبْتِرِي نَاثَلَا رُوذَحْمَلَاو. كَعَمَ مَقْلَاعَ مَقَالِ جَانَمَاعِنَامِي لِ كَشْيِدْ أَذْهُو. مَيِجْرَاخَلَا  
لَاوَأَذْهُو **«بُولَطْمَلْ جَرِيَّ نَهْ»**: نَاعِنَامْ أَنَّهُ يِدَلْ: لِوَقِي مِلاسلَا هِيلَا مَامِلَا نَافِ كَلْدُو. مَيِصْخَشْلَا

لَا يِنْتَأَلْ وَقَلَا مَصْلَاخُو، يِتَبْقَارْمَلْ سِي سَاوَجَلَا أُوْتِيَعْ دَقْفَ، يِننُو بَقْعَتِي مَهُو، بَقَارْمَ أَنَا فِ

هَيْدَلْ - رِيخَلَا يِفْ - صَخَشَلْ كَفْ، لَوِغْشَمِي سِفْدَانَا، أَيْنَاثُو (مَيِيدَاعَ تَاقْلَاعَ مِيْقَانَا عِي طَيْتَسَا

مَلْأَسْمِي) يِرْخَاوْرَ مَلْأَسْمَ هَذَهَنْ أَيْ قَبِي. دِرُوو رَكْذَلُو، مَعْمَانِ رِبْ هَلُو، مَإِيحَلَا يِفْ مَصَاخَلَا هَلَاغْشَا

هَلَلَا عَاشَنْ إِنْ أَقْدَلَا مَهْتَبِنَسُو (كَلْدِي لِإِ أَمُو دِرُو لَوَاو رَكْذَلَا

## **مِلاسلَا هِيلَا مَامِلَا مَيَادَهْ مَامَا أَعِنَامَ مَيِ عَامْتَجَلَا فُورْظَلَا لْ كَشْتَلْ هْ**

لْ كَشْتَلْ هَفْ؟ كَلْدَنْ مِلاسلَا هِيلَا هَدَارْمُو هَامَفْ **«بُولَطْمَلْ جَرِيَّ نَهْ»** مَلْأَسْمَلَا مَبْسَلَابْ أَمَا

مَامِلَا لِوَقِي مَدْنَعْفْ؟ مَامِلَا مَبْسَلَابْ سَانَلَا مَيَادَهْ مَامَا أَعِنَاعَ مَيِ عَامْتَجَلَا أَوْ مَيِجْرَاخَلَا أَيَاضْقَلَا هَذَهْ  
قَدْ نَمَ، هِيلَعُو؟ مَيَادَهَلَا نَعْمَلْ أَعِنَامَ أَبْقَارْمَ مَنُوكَ مَلْأَسْمَ دَعْتَلْ هْ، بَقَارْمَ أَنَا: مِلاسلَا هِيلَا

نَاسِي لَعَاذَامَفْ، نَوْبَقَارْمَ مَتْنَأْ؟ أَلْ عَفَا أَدَامَفْ، إِذَا: لِوَأَسْتَلَا أَذْهُو حَرَطِي نَافِ يِرْصَبَلَا نَاوْنَعْ

لِي لِوَصُولَاو يِنْعَلْ هَجَلَا عَفْرَلْ كَلْسَا قِي رِطِي أَوْ!؟ مَعَجْرَانَمِي لِوَاو؟ بَهَذَا نِيَاو؟ أَلْ عَفَا

.. مَلْأَسْمَلَا هَذَهَلَا مَدِيدَعَرْنَاظَنْ دَجِيْسَفْ مِلاسلَا مَهِيلَعَا مَمْلَأَا خَيْرَاتَعْ جَارِي نَمُو!؟ دُوشَنْمَلَا فَدَهَلَا

لِوَسْرَلَا نَامَزِي فَلَائِمَفْ. مَفْلَتَخْمَلْ حَارْمُو تِلَا حَإِيْرَاتَلَا رِبْعَاو شَاعَدَقَ مَمْلَأَا نَابِي رَنْشِيحْ

أَدْحَاو مَسْفَنْبَسَانَلَا بَقْعَتِي مَلْسُو هَلَاو هِيلَا هَلَلَا يِلْصَدْلْ وَسْرَلَا نَاكْ مِلاسلَا رِدْصُو مَرَكَلَا

بَهَذِيو مَكْمَرْدَاعِي يِنَلَا نَاكَفْ، سَاسَلَا نَمَلْ وَسْرَلَا دَنْعِي تَأِيْدَحَا نَكِي مَلْ كَلْدَعَمُو، أَدْحَاو

هِيلَا بَهْ؛ مَارْحَلَا دَجْسَمَلَا يِفْ أَسْلَا جَا صَخَشِي أَرَا إِذَا نَاكُو، سَانَلَا وَحْذَ جُوتِيو فَنَاطَلَا لِي لِإِ

لِي بِيْسِي لَعَا - صَاخَشَلَا نَمَ عَوْمَجْمَ ظَحَلَا مَ إِذَاو. نَارَقَلَا هِيلَا أَرْقُولْ نَاسْمَلَا هَلْ حَرَشُو

مهلا نبييل مهنيب س لحيو مهذنع ب هذي نأف، دوسلا رجلا نم برقلاب نيعمتجم - ضر فلا هموق مع مجبل و سرلا ماق، تاونست ثلاثرورم دعبو تاسرلا تيا دي بي فو. مهلا اهغلبيو هبلاطم تجوتيل و سرلان أو ظحلا<sup>1</sup> {نبيير قلا كتريشع ز دناو} : بلاطملا مهلا حرشبي كل متريشعو لجان مسانلا لى لى عجرين اكل و سرلان أى، هذنع تاي دحأى أن كي ملق إس انلا و حذ هسفنيد معجين أ - متاقرصتو هقلاخاب - ديرين اكل و سرلاف. ادحاو ادحاو مهعبتتي ناكو، مهتيا ده يتلا بورحلا تبسنا ب رملا اذكهو. هيلما مهيدجيو مهيد مع متجيو، ادحاو ادحاو صاخشلا هو قنتعي بي كل، ماسلا لى لى سانلا و عديو ب هذي ل و سرلا ناك دقف، هتيدملا في فت لصد نيملسم اور يسيو

بسحب نأف؛ سانلا عيمج تيا ده لى لى عجر ت ماسلا لى في داهجلا و تاوزغلا هفسلفن أكل ذو عيمج هفطل و مشدى ريبى لاعت هملان إف، سانلا تبسنا بى هيلما لى لى ضيفلاو تيا دهلا تماعلا هفسلفلا تيد، رصعلا اذه في حرطيد امم امامت س كعلا لى لى اذهو، تيا دهلا وه فطللا اذهو، سانلا دعبن و تاي م، صاخشلا تبسنا ب فسعتو قبيضتو باعراو ديهتر صنعن يديلا لى لى لى رظني يتلا هتاكملما بي هامو؟ لام ا رايخا ن ع نو كين ا رصنعلا اذهل ن كميل ه: نولعاستيو كلذ ن من اسنلا لى لى لى عيمر ما ضرر فأررقم ناك اذا نأف؟ لاجملا اذه في فن اسنلا تيرد اهلتحت كاذب هتقلا لى و تسم لى لى لى هبطيحتي يتلا فورظلا هظحلام. اعبط - يوررضا نم، جراخلا ناكو لاثم؟ كلذ لى لى لى بترتتي يتلا حلصملا بي هامو؟ لام ا لوبقلا تيرد ك لتميل هو؟ رملا تيا عامتجاو هيلناعو هيلحم فورظ. هصاخفورظو، نيعم مع متجمي فش يعيد صاخشلا ادحا اذا، انسد... مع متجملا كلذ في فل ناسملا ضعب ميظنتل جانمي مسرن و ناقع ضوم تيم م، هتيعم لاو، هاركلاب ولو و ناقلا اذهل مع ضخين ا هيلعف، مع متجملا اذه في فش يعين ا ن اسنلا دارا مع متجملا كلذ رداغيلف

أخذ - ثحبلا مهتعفدي يتلاو مآيلا اذه في ف - فسلا عم - سانلا اهبي لتيا بي يتلا تاسملا ن ا كلاتما مدع و ( نيدلاب فار تعلا في رايخلا كلاتما لودل و استلاب قلعتت هبوجان ع - قرثكلا ماقم نم هذحولا لى لى لى رظنلا: بي ه) كلذ في رايخلا، أي أننا نعد أنفسنا في هذه الدنيا كموجودات مستقلة لها شعور وإدراك واختيار بالنسبة للمسائل التي تحيط بها، ثم نتساءل بعد ذلك حول هذا الدين المفروض علينا، وهذه الصلاة المفروضة علينا، وهذا الصيام المفروض علينا، هل توجد فيها مصلحة أم لا؟ هل هي راحة أم لا؟ وإلى أي حد يمتلك الإنسان الاختيار في قبوله أو عدم قبوله بهذا المذهب وهذا الدين؟ وأين ذهب حريته في البين؟ (ونحن بطبيعة الحال لن نتعمق هاهنا في البحث عن هذا الموضوع وسنكتفي بالإشارة إليه). وأما بالنسبة لمحل الاشتباه، فهو يكمن في عدم نظرنا لجانب الوحدة أبداً.. وهي الوحدة

1. ٢١٤٦١ ق١١١ (٢٦) عار عشا قروس







أدحاو أدحاو سانا بققتي ناك دقف كاندلو ! لكشلا اذهي نينمؤملا ريمأ ناك دقل . ينوشيعي  
مهاياً ابطاخم

كسمي ملأ؟ اذكو اذكل قيدي ملأ؟ لوسرلا اودهاشت ملأ؟ ريدغلا في نيرضاد اونوكت ملأ  
؟كاندل كل عفاذامل؟ سانا في فبطخيم ملأ؟ سانا ن مفلولأا تارشع مامأ يديدي  
عاشدن! - كلصيسف ، في لع ايل اكشلا ن كانه مئمش يلو ! ملأا م دقل ، في لع اي : ينويجيف  
تموكلتا عاضد دقف ، ن لاا ربصاف ، باوذي لع نمل صحتسو ، ام تبصني لع نمل . هلا  
! نيمسلا م عامجن ييقرف تلاف ، رملأا ي هتناو كيدي ن بين مةطلسلاو

لوقين ينمؤملا ريمأ ناكف! حزمأ لا اناو ، هل اهنو مدقي في تلا تبوجلا في ههذه تناك دقل  
في تأي ملاسلا هيلع في لع ناك دقل . تبصخشلا في تلصم لجأ ن مرملأا اذه في لع مدقأ لا انا : مهلا  
ضغو ، انرذعا ! رملأا ي هتنا دقل ، في لع اي : نيلناق ينويجيف لزنملا كاند في لاو لزنملا اذه في لا  
! بنتفلا لعشتلاو ، كقدن عفرطلا

، لزنملا في لا ب هذف! انا ي رود عاج دقل ، آدجن سد : مهلا اق ، مةجلا مهيلع مئامدعو  
! ارحادا متناف ، في لا عاغصلا في فنوبغر تلا متنك اذا : مهلا اق . سانا لزنملا بايلا هيلع لغاو  
تيتاو ، مبادلا في لع لوسرلا تنبؤ لمحو ، مكثر بخاو مكيلا تيتا دقل . في لا تبسنا بل هسر ملأاو  
في تلاو ، هرار ساعضومو ، لوسرلا في لا صخشبرقان : مكلل وقا في كاندو ، مكلز نمي لا اهد  
ركبو باس يلو مذهي هاريتك اهدبي صوين اكي تلاو ، لوسرلا لامسارل كةبائمه اهدوجو ناك  
! اذه حارجلان بةديعو باو ، اذه فوعن بن محرلا دبعاو ، اذه

في تدن افا ، قحلا هجو عافدا في لع لمعيو رضحي امدنعن اطيشلا نأ رملأا تقيقدن كل  
اهنعل وقين اكي في تلا عار هزلا تمطافي ههذه انسدا ! ن ايسنلا قلم في في وطء عار هزلا تمطاف  
، صاخشلا دحأ نذا في فاهيس مهيدملو ، هتيدي في فكاندل قيدي ملو هو **«في نم اعضب امةمطاف»** . في بنلا  
**اهاذانم ، في نم اعضب امةمطاف** : صاخشلا ن م تارشعلا مامأ لاقثيد ، دجسلا في فاهلاق ب

ملاكلا اذه لثم ضرعتي في تدل صد يذلا ام نكل **«هلا في ذا دقف في نادانمو ، في نادا دقف»**  
نأ انيلع اعقاوو ، في لع نملاب ذيعتسنأ انيلع ؟ في لكلا لامهلال لوسرلا ن مر داصلا حيرصلا  
اذامو ، لوسرلا لع بتمكنا في نعي ؟ لمسمك نأ بك سفن عل وقتنأ في نعي اذامف ؛ في لع نملاب ذيعتسن  
رظنابو ذنيدي . هيهاونو هرماو اعيمجة عاطك لع بجي نأ في نعي ؟ لوسرلا لع بتمكنا في نعي



وبين مبدئها الأعلى؛ وهذه المسألة هي مسألة أساسية في الهداية. ومن ناحية أخرى، هناك تلك الوساطة في الفيض وذلك الهادي للسبل والمعين للسالك في طريقهم نحو المقصود والأخذ بأيدي أولئك المتخبطين في هذا الطريق والفقراء إلى لقاء المعبود، بحيث لا توجد أي علة أو مبدأ يمكنه القيام بهذا العمل سوى مقام الولاية.

نيوكتلا ملاءي فمأظنلا يسرتي تلاء قردقلا كالتا يئيفذ قردق تطاحن ع قرايع تيلاولاف  
بي نطابز ما تقيقحلا في فتيلاولا هذيف. ملاءو علا عيمجي في هلاإاض يفلا ن ايرج تيلو وسمي لوتتو  
بأيرهاظ ارهظم كالتمدق اهنا عم اذه، يرهاظ لا

## تبيغلا نامزو روهظلا نامز نيب ماسلا هيلع مامللا تيسنلاب قرفلا

!؟راتسلا فلذب ناء ماسلا هيلع نامز لا ماملان ابر و صنتن اننكميفيك، هيلع انبو  
بولقلا يوذ صاخشلأا كئلوأ يديأب دخلاً ن عاز جاء ماسلا هيلع نامز لا ماملنا انا اناف  
،ملا ايس اسدلاو قوصلاو صولخاو ءافصلاو ققرحلا ن وكتمين يذلاو ههز نملاو قرهاطلا  
مهيديا ب دخلاً او مهتدعاس من من كمتيم. اذا هئا ي؛ ماسلا هيلع ماسنلاب اصقت دعيس ك لذ ن افا  
رتبعي يذلا مامللا افا. تقيقحلا في ماملنا نو كين لف، وروهظو هروضد نامز في فل عفين انا مكا  
ارتاسو اباجد هتبيغ نوكت تيجب - هروضدي لء فقوت ماملنا كتو س و فلاب هطابتران  
اذه!؟ دابعا هيقبن عقر تقيس انا مبالا او، تقيقحلا في ماملنا دعيا لا - س انلا هتبيرتن ع انامو  
طابترلا في فرملا هيدل قرفي لا ي! ك لذ هنكمي ماسلا هيلع ماملنا انا اذا انا، تهج نم  
ي لء حوتقم و هل ب، ق لغم ريغب ابلا ن ا ي نعي ك لذ ن افا ( وروهظ نامزو هتبيغ نيب س انلاب  
ع يمجلا رسيم ل لاعت هلا ل ل ل وصولا قيرطو، ماولا

لا س انلا ن لا! ملظ نم هلايل ب، ملظ اذه ن ا ي ه ي رخا تلاءسم انا ه، تقولا س فني فو  
نامز لا اذه في فاندجاو تن اكل هف! ن يعن نامز في فم هروضو مهوجو في فرايتخلا ن وكتمي  
مهرامعا في هلا دمليف، عايحاً او ناك اذا - م او با هلا نم دحاول كفا!؟ انرايتخا تحتل خاد  
ك لذ ف - هتمحربي لاعت م هرمغيف لا او، انلجلاً مهحدكو مهتمعدن ار كشي لء اننيغيو هلا عاشن ا  
اذه في في جملا في فرايتخا ي ندا انل نكي ملو!؟ ك لذ س يلا، انا دجوا ن انلا امه م لا او بلا  
ن لو، ايندلا هذي لاء في جملا في فرايتخا امه لن كيم م امه ر و دب امه ن ا مكا، رصعلا اذه ن نامز لا  
لدعلا عم ك لذ مجسني ن ا نكمي فيك، ي لتالابو. اضياً رايخا ا قحلا ن وتايس ن يذلا نو كي  
ن كي م صاخشا ي لء عمعناو تيادهلا هتضافا عم ل لاعت هلا ل دء مجسني فيك ي!؟ في هلا ا  
ن عض يفلا ك لذ هنامر دء م هلا دء اضياً مجسني فيكو، تيادهلا ك لتب استكا في فرايتخا ي ا مهلا  
اناملو!؟ ل و سر لا نامز في فدجاو تلاء مء انيلع ي غبني اناملو!؟ رايخا ي ن وكتمي لا صاخشا

[فيرشلا هدوجو نم] اوديفتسين آلوسرلا نامز في فن وشيعي اوناك نيدلا صاخشلأا ناكمايد  
 في لعته مللا لاقاذا، معذ؟ كذا في فن حذائير صفتو همامف؟ لافن حذامأ، دوشنملا لامكلا اولصيو  
 في اونكمت مهنا ضر في لعو، لوسرلا نامز في فن وشيعي اوناك نيدلا نيبو مكنيب قرف لا  
 اونكمتت ملو، دوشنملا لامكلا في لال وصولا نم ماسلا ميلع ماملان نامزو مللا لوسر نامز  
 مكنيب دجوين انودن مةر خلا في فيل ان ولصتسد مگناف، ملعلا اذه في فيل لوصولا نم متنا  
 ؛كلذب ضر نسو، رملأا في فل اكشاي ا دجوين لف (ملعلا كذا في فةجر دلاو ماقملا في قرف في ا  
 كذا م ملعلا اذه في فكلذ ناكءاوس، بولطملا وتسملا في لار يخلأا في فل صيسد عيمجلان لا  
 تكرر حاو دوعصلا تقيرط ان رملأا تياغ، حوتقم وه لب، ق لغم بابلا نأب نولوقي لا مهف  
 لوصولا تمعذ ن وه ملاكلا نم دوصقملا ناك اذا امو. رملأا قرفين لار يخلأا في فو، فالتخت  
 بجحا قرخو تاوهشلا عيمجن عضا رعلأاو ايندلا نع روعلاو في لعته مللا عاقل في لار  
 تقبلا نو كي تيجب - ماملاب نوقتل نيدلا صاخشلأا بةصتخم في ه تينا حورلاو تينا سفلا  
 امامتض و فرمول دعللا فلامخمو ملظ تياغ؛ - كلذ نم نيمورحم

## تيرورضو مللا دارلا تعبات اعيجم في ه رسيلاو رسعاو، جرفلاو قيضلا لامكلا

**لجر يني:** هيفل وقدي يذلا ماسلا ميلع قداصلا ماملان ملاكد نع كميل ه، ميلعءا نيبو  
 قرفي لا نأ ما؟ نيجاتحملا ديد هذخاو ماسلا ميلع ماملان تياغه تأسمي في فعضة تطقيرب ولطم  
 امه كذا مدعو تقارملا تحتن وكلاف؟ لا ما ابولطمو ابقار ماملان نو كين ان نيد كذا في فرملا  
 نوكتن ان في ضتقت نيتن داحلا في دحاف؟ كذا كس يلا، تيهلا تيشملا ن اتاعبات ن اتفتخم ن اتنداد  
 ، قيضلاو رسعا في تايغ، في هلا لار يديقتلا ل دبتيم، قرسيمو تلهسن امزلا اذه في فرملا عيمج  
 في فةتداحلا مذر ريثا تل وحوه - هذهل احلاو - ملاكلاف دودحاو طوغضلا نم سانلا في ناغيو  
 ريثا تي اكرتت لا في غبنيذا؛ كذا مدعم ا تيادهلا تأسم

صقنيل في لعته مللا عدا اي ديس اي: تملاعا موحر ملا صاخشلأا دحل اقا، مالا دحا في  
 وكشين اكهنا لوقلا تصلاخو، في غبني امك ان فيلا كتب مايقلا اننكمي لا ذا، انلكاشمو انتاء لاتبا نم  
 رهنذ فافض في لع شيعت ن اعقوتت تنك اذا اي زيزع اي: تملاعا موحر ملا هلال اقف هلا  
 اذغلا تقو ن يحي امدنع ن ودلخمان املغلا كيتاي، داسوو شار في ذريرسي لع اعجظضم  
 كبيصين انودنم، ادج ذيللا ق ادملاو تفلتخملا ن اولالا تاذ تمعطلابا قولملا في ناو صلاب  
 [في طاخ اذه كعقوتق]، تلاحلا مذي في في لعته هلا ار كاذ نوكتو، مام و ام غسي ايندلا مذي في





اهكلتم في تلاء مولعلا عيمج ملعتو ءاجدق ذيملتنا اذهنن اذجى رخا ءراتو ذاتسلا اذه مولعنم  
**!نونفلا اذ ءملا علا** يسميو مولعلا اعماج ريصي ءذنيح ريصي اذامف ءاهب طاحاو ذاتسلا اكلذ  
 - كك كدابف فيرعت ماقم في ف - ل عجتن اذيرت كذا ءي هلا بل وقين اذيري ءدهشلا ديسف  
 ل اوحلا اذه ل لاخ نمف ءماتلا ءقايللا لء اولصحي في كل مهيف ءيدو جولا كنافص عيمج  
 مل اذاف اذه نمو دبعل اذه في فكيدل في تلاء ءيمعاجلا اذه ل عجتن اذيرت ءرطت في تلاء ءفلتخملا  
 راطنم مديحوتلا دبعل اذه ل ريسو ءيمعاج ءمثن وكتن لف ءل اوحلا في ففلاتخلا ل لصحي  
 ءيقبلان ءل فغيو طقف دحاو

ع امجتسلا ءيلاهلا او ءيلباقلاب انيلء ل صفت ءي هلا اي بن ا ل لعت هلا و عدنا نرود بن حنو  
 انم بالاستلاو ءيحو تلاء قيرط في فن اسنلا اهيلء لصحين ان كمي في تلاء تلامكلا كالت عيمج  
 تانلا عيمج في ءيلاولا ماقمب تبتسلا نء انعطقت لاو ءل اوحلا ءفاك في فكلففو كتيانء  
 مهءعافشن مءر خلاا في فو ءي دهلا ءمئاو كئيلوا ءرايزن مايندلا في فانمرحتلاو ءتاقولاو

**دَمَحْمَلِ اَوْ دَمَحْمَلِ لَعَلَّ صَدِّمُهَلَّ**