

میلغا وه

أیدوبعلا ةقیقدی نعم

۲۸ قرصاحملا - یرصبلا ناونء ثیدد حرشد

اهاقلاً

ی نارهظلا ی نیسحلا نسحم دمحم دیسلا جاحلا الله ةیآ
هرسد الله س دق



@MadrastAlwahy



ميجرلا ناطيشلا نم لله ابذوعا
ميجرلا ن محرلا الله مسب
دمحم ي فطصملا مساقلا ي با ، انبيحو انديس ي اء الله ي لصو
ن يموصملا ةانها ن يرهظلا ن يبيظلا هلا ي اءو
ءافلا بهمدقم بارثا اءاورا ، ن يضرلا ي في الله بهيقب اميسلا
مهيقتمو مهناضفو مهقو قد ي ركتمو مهيقلا خمو مهنادعا ي اء ءنعللاو
ن يذلا موي ي لا

فارحنلا نم ناسنلا ي قدي ذلا ملعا وه ام

،فيرشلا ي رصبلا ن اوند تيدد نم ي لولا ءر قفلا لود - ام دء ي لا - ملاكلا رودي ،
 مهقيقو ، ملعلا لوصد هيفيك صوصخب ن اوند ي لا ملاسلا هيلع قداصلا ماملا اياصوو
 هيقبو ، ءءاعسلا قيرط ن ءءاوغلا قيرط زيمتن اسنلا جيئي فاشكنا ن ءر اءء ملعلا ن او
 رذن ءر اءء وهو ؛ ملعلا هلا ل اءي ي ذلا اءهف ؛ هيقيرط ي في هيلع فارحنلا او كاشلا ورط ن
 - رونلا اءه بسبب - ءءا ي اء عيطتسي لاف ؛ هيدهي ن اء لءء دير ي ذلا ن مؤملا بلقي في الله هلعجي
 لك فقو ولف ؛ هئيس اءا هيف ءءءن اء ن كلذ ءعب ءقلا خملا ءار لا ن كمتت لاو ، هءءخين اء
 خسار ل كشب هءءابمو هءءاعب اءبشتم ي قبي ن مؤملا كلذ ن اء ، [فلاخم] ءءاو بناج ي في ملعلا
 ي لا انرشا ي ذلاو ، ملعلا وه اءهف ؛ هءءابمب هئيش ءءاز ، ن يضر اعلا ءءءءاز اءمكل ب ، بلصو
 مهءكلا ، ميلعناو سرءلا ي في ءيلاء ءءار م او غلبن ي ذلا رءكا امف . ظفلاو ءعلا طملا ب ققءتي لا ءءا
 ءقيقلا كلتو ، رونلاو ملعلا كلذ ن لا ؟ اءاملا . ل لاضلاو ءءاوغلاو فارحنلا ي ءاو ي ف او طقس
 ل لاء ن نم ن وفءهي اوناك ل ب ، ن يضر ءملا ن م اءنو كي مل مهءا ع م ف ؛ مهيدل ءلوهجم اهلك ءلظ
 اوناك مهءا امب ، ن كل ؛ مهبن يطيءملا س انلاو ع مءءملاو ن يملسملا روم اء لاصا ي لا مهءكرء
 ، مهنيءا ن ءر وءسم قءا قءا ءلظو ، ل كاشملا كلءن م اءناء مهءا ف ، ملعلا كلذ ي لا ن ور قءقي
 . ملعلا كلذ بايغ ي لا ع جري كلذ ل كء ؛ ي غبني امك ءوشنملا فءهلا ءولب ن م اءنو كمي ملو

اوناك ن يذلاو ؛ ملاسلا مهيلع ءمءلا باءصا ن يء ءقيقلا هءه ي لء رءءلا مكءسوبو
 مهيلع مهباءصا ن م اءءلا ي رء اءك ، ءءءءلا ضءب ي فف ؛ م او ءو ص او ء ي لا ن ومسقني
 ؛ ءوءهلاب ن وز يمتي اوناك مهئم ص او ءلا ن اء ي ف ؛ ءار اءيلا ضءب ءارو ن وقاسني ملاسلا
 كلذ ي ف بلسلاو ؛ ءءءءلا كلتو ءار اءيلا كلءءءا ءار ياغم اءقو م ن وءءئيو ، مهءءكما ن ومز ل ي ف
 ءءو ، هءصا ءءيور كلذ س اساء ي لءء مهءءر اصف ؛ [ءيلاء] بءار ملا ضءب ي لء اءو زاء مهءا
 مءء ي لءء انمءر ءقءساو ، ن يءمءءء ي لا ءلءاسملا هءه ن ءءءءءلا اءءءءءءء . ن يءم
 فوسف ، روملاو ضءب يءب اءا ي ءءو ؛ ءءءءلا ءر قفلا ي لا ل قءننن او ، كلذ ءعبا هيفر ار مءءلا
 . ي لءءء الله ءاشن اء لاءبءسم اهءءءءءءء

في لآوا بُلُطَفٍ مِلْعَا تَدْرَأ نِإَف: ي ر ص ب ل ن ا و ن ع ط م ل ا س ل ا م ي ل ع ق د ا ص ل ا م ا م ل ا ل و ق ي

بُيُودُوعِلَا تَقِيْقِدْ كِسْفَنُ

س ي ل و ه ف ؛ ظ ف ح ل ا ت ط س ا و ب ل ا و ، ت ع ل ا ط م ل ا و س ر د ل ا ب ل ص ح ي ل ا م ك ل م ا ت ي ب ي ذ ل ا م ل ع ل ا ا ذ ه ف
ض ع ب ل ا ي ت ا ي ن ا ك ت ي د ، س ا ن ل ا ن م ر ي ت ك ل ا ذ ن ع ه ا ر ن ا م ك ؛ ل ن ا س م ل ل ع ي م ج ت ت ي ل م ع ن ع و ر ا ب ع
ي ل ا ن و ب ه ذ ي م ت ، م ي ل ع ي ل ا ع ت ل ل ه ت م ح ر د ا د ح ل ا ت ي س ل ا و ، د ل ا و ل ا م و ح ر م ل ا ذ ن ع ي . ا م ط ع ل ا ذ ن ع م ه ن م
ي ذ ل ا ا م ي ر ن ل ا ن ب ا و ل ا ع ت ه : ن و ل و ق ي و ، ي ر خ ا ع ض ا و م ي ف ع م س ل ا ن و ق ر ت س ي و ، ي ر خ ا ن ك ا م ا
ي ن س ت ي ي ك ؛ ي ر خ ا ي ل ا ن ا ك م ن م ن و ل ق ت ن ي ف « ك ا ن ه ت ل ا س م و ، ا ن ه ت ل ا س م م ل ع ت ل و ، ك ا ن ه و ا ن ه ت ح د ي
ي . ي ص خ ش ل ا م ه ت د ن ا ف ل ن ا س م ل ا ض ع ب ع م ج م ه ل .

ي ن ا ب م ك ل ا ن ي س د د م ح م خ ي ش ل ا ع م م ت ل ا س ا ر م ي ف ي ن ل ا ب ر ك ل ا د م ا ت ي س ل ا ت ي ا ك د ي ن ا ه ف ص ل ا

ي ف ا ه ي ل ا ق ر ط ت ن س و ، م ن ا ق د ص ا د ا ي ل ا ي ن ل ا ب ر ك ل ا د م ا ت ي س ل ا ا ه ت ع ب ت ل ا س ر د ج و ت
ت ق ب ا س ل ن ا س ر ي ف م ن ب ل ط د ق ي د ي ص ل ا ك ل ذ ن ا ك ت ي د ، ي ل ا ع ت ل ل ه ا ا ش ن ا ت ق ح ل ل ا ت ا س ل ج ل ا
ي ف م ي ل ع ي ل ا ع ت ل ل ه ت م ح ر ي ن ل ا ب ر ك ل ا D م a ت ي س ل ا ا ه ذ ع م ا ج ا د ق و ؛ ر ي ت ا S د ل a و م ي ل ا ع T ل a ض ع B
، ا D ج a ح ي ر ص o ا ح ض a و ا ن a S ن ا ي N ل a B ر K l a D m a T y S l a ن a K D Q o ؛ T l a S r l a ه ذ ه a ه ن م ض ن M l N a S r
ل ن a S m l l a م ن a ي ي ف ي ف ن K ي M ل ن a ل و ق l a T ص ل a خ o ؛ T a Q l E T l a T f a K n ع T ه a Z N l a و T h y R H a B a y l l a H T m o
خ ي ش l a ع م M T l a S a R M ن ل a a D د ي l l a ع a Q D V l a l a ع l a ط l ه M ل ع a ل a و ؛ N و a ه T y و a D b a R ظ N l a ض G y
ي ف D l a و l a M o ح R M l a ا ه D r o a ي T l a و ، M ي ل E y l a E T l l h T m ح R y N a B M K l a y N a H F V S l a l a N y S D D M M
M o ح R M l a L o Q D d y L E o ؛ a D J D Q E M o ي V S S X T B a T K M n a و ل o ؛ y N y E o y M l E a D y C o T B a T K
a M e H y F y Q l T o ، y R ظ N l a N a F R E l a و T F o S l f l a S r D n M l l a ، B a T K l a ا ذ ه M e H y N a N K M y l a : T M l l a E l a
N y R y T K l l a T B y S N l a B M e H f l l a T l B a Q M l N a S M ض E B N o K T D Q ، R y D Q T y y a y L E ، N K l ؛ T l M a K E R o D
D M M X y S h l a E M و ح N l a K l Z B N a K M n a B ظ H l a y S B a T K l a ا ذ ه E l a ط y N M l K ، L o Q l a T V S l a X o
y L E n a K D Q F ؛ T E y F R M n a K M o T y l a E T a M a Q M n M X y S h l a M K l T M y N a K a M l K E M ؛ y N a B M K l a N y S D
T y N a F R E T a F S h a K M B a C a V o ، D J H E T l a و T B q a R M l a و T D a B E l a l h a N M o ، H l a V l a N M E R y B y K E T J R D
L y B y S y L E . a H a B y S M a N y D y a B a N K S M و L T y C B ، T E F R l a N M E T J R D y L E n a K D Q l l . T V S a X T l a H o
D Q l ، L J a ؛ M l T M l T M D J Z N a N E l a Z F ، M l T M l T M l T M l T M a N D J o a M l ، S a N l a N y B y D a N S T T F o ، - L a T M l l a
a Z y F ؛ a M a M T a N X M R M a و H D y C o T l a B T a R M y L E a G o L y B N a F ، K l Z E M ، N K l ؛ و ح N l a a ذ ه B N a K
D M M X y S h l a E M M l a K y F n a K M y l E y l a E T l l h T m ح R y N a B M K l a N y S D ، M T Z D l a
، a D b a T B y R o M l a و a T l M a J M l a y l l a a J l y M l o ، a D J a H y R V o a C H a V o M y l E y l a E T l l h T m ح R y N y S D

ببسبب قاهر لإاو بعنلاب باصبي كلاً تعبساوا ةسداسلا نيتلاسر لا دعبد ما قملال صين أى لإا
 أثبشتمل ظيئاف، معمتت دحت امهم ةنأبى ريف؛ هماقم الله لى لعأى ناهفصلاً انيسد دمحم خيشلا
 هلل وقيو، ةمحرلا ةصاصر ق لطيئاف، ذئنيحو؛ ةينيعلما هاياضقو، هتأينيقيس فنب

رَخْشِ وَكَدْبَايْزِدْ اِرْ نِخْسَنِ يَكْ* رَخْشِ وَكَزْ كِيدُو شِ وَرْفِرْ رَخْشِ وَكَدْ

﴿رامحلا نذاب قيلي لا ملاكلا اذهف؛ ىرخأ أندأ رتشاو رامحلا نذأ عب: بل وقي﴾

ديسلا عم بدلأا ى عارؤن اكا ميلع ى لعاعل الله ةمحر نيسد دمحم خيشلا نأ ى فخي لاو
 ى بودرگر ه: ةر صتخملا ةرابعلا هذهب بدأ ل كب هبيجيئف؛ ةتمظعو هلاجل ه لظفحيو، اريئك
 ى نمزليو، مبطعل جر كئنا جحصد: اهنم هدارمو؛ ﴿تسينو ودرگى ودرگى لو تسادرگ
 خيشلا ناك دقل. نينيعلما ضمغم و هو لئاسملا هذهب ل بقى ذلاب سايل كرواحم نكل؛ كمارتعا
 لا [هيدحيوتلا] لئاسملا كلتناف، كلذ عم، نكل؛ املع او لممو، اذجا ميظعلا لجر نيسد دمحم
 ناسنلا فطقين أب: روهمشملال وقلاب سحبو؛ كانهو انه ى لاباهذلابو، عمجتلاب لصحت
 ةرهن ناتسبل كنم

!؟ كانهو انه هذع ثحب اذاملف؛ كلز نم ى ف دوجوم ى لعاعل الله

ى تأ دقن اكا، مهدحأ عاجف، ميلع ى لعاعل الله ةمحر ةملاعلا رضحم ى فأنك، مأيلاً دحأ ى ف
 ؛ ةنس نيتلاثل بق كئنو؛ ن لا ال بق تاونس ةدع ى لإ ةصقلا هذع جرت تيد، نيعم صخش هب
 ى [هذع أثحبر افسلاً ن مديعلاب ماقي ديس ايل جر لا اذهن]؛ [صخشلا كلذ] هذع ل وقي ناكف
 ! ى ديسا ه: ل وقلاد درؤن اكف «ن كاملاً هذهل كو ايقيرو اكير ماو دنهلا ى لاب هذ دقل» ى لعاعل الله
 ى ف اذوجوم ى لعاعل الله ن كيم لفا؛ هلالاقو، ةملاعلا مّسبتف «هذع أثحبر كاملاً كلت ى لاب هذ دقل
 ى ه هذ هف» !؟ هتيبي ف اذوجوم ن كيم لفا؛ ايقيرو اكير ماو دنهلا ى لاباهذلابو طضي ى تد، هتيبي
 م هذوجون عن يلفاغ اوراصو، قحلا او عيضا علاؤهن أ ى؛ ةلأسملا ةتقيقد

¹ ى لعأى ئلابر كلا دمحا ديسلا تعبارة لئاسر لا نمضي ف تيبللا اذه ى لعاعل الله؛ ى نيعو ى ملع ديجوت با تكل عوجر لا دذع
 بّر عملا. فبيرشلا هماقم ى لعاعل الله

² توكلملا ملاء نذأ ى لعاعل صحتن لف، ةرتكلاو عبطلا ملاء نذأ عبتد ملامت م: بتيبللا اذهن م ئلابر كلا دمحا ديسلا دارمو
 بّر عملا. ٢٣٢ ص، ى نيعو ى ملع ديجوت، ى نار هظلا ى نيسحلا نيسحلا دمحم ديسلا الله تيمأ ةملاعلا: عجار؛ ةدحولو

³ ةزوجة ةرئادل كتسيلن كل، ةمير ناد ةزوجل ك: اهنم جرتو

درکي مآمت هئاگييز تشاد دوخ هچنآ** درکي مآمازا مجد ماج بلط لد اهلاس

[هسفن ب هکلتيم ام ءابر غلا ن مي نمتيو¹، ديشمجس اک انم بلط بلقاوت او نس دنم: بلوق]

ددي لع دير ملا كلذى لى هيلع لى لاعت الله تمحر دمحا ديسلا اهثعب ي تلا قلاسرلا ي فف:
هل لاقو، رخا رمان ع هلاس دق دير ملا كلذ ناك، هيكولسلا ميلاعتلا ض عبدههيف هرماو (مهلو ق
عيمجن ع متحدث دق كلذب اونوكتو، ملاكلال متكيى تد، بقارملا لى لى نوقر طنت ول ادبج
اذو ارجرا ناك دمحا ديسلا ن ا مكلت تركذ دقو؛ مقطلا ل متكي، لى رخا قرا بعبو «ل ناسملا
ل حنت لا ل ناسملا هذهن ا: هلو قب هيلع در هزال و قلا قصلاحو؛ باو جلا ن يد ادج تحير صة جهل
- ي نتبسد كذلا؛ ءاكذ ن م هب لحتت ام لى لع كتحامسى نهان لى لع، لجا؛ قلسارملا در جمب
؛ ك تامكب ي عاذخ عيطتست كئا تنظو، ارآمد - قرا بعبلا هذهل معتسا ن ا انه ديرا ل او
، تاهاجتلا عيمج ءارو قاسنا لى نناو، اديج ي نفرعت كئاب تدقتعا كئا، لوقلا قصلاحو
ي نناف، لى نلاقلا روتسدلا لى نم بلطو، قنهادملا بولسا لى عمل معتساو، لى ذعاجن مل كثيحب
كلا هتلقا مبدت لمع اذاف؛ هلك كلذ ن م عي شد جوي ل او، ح يحصر يغ اذه لى يز عاي لا ل بقاس
قر شء كلذ لى لع ديز ولو، عي شدي لى لى لصتن ل كئاف، هبل معتم ل ن او؛ ت معنو اهيف، [اقباس]
ف اعضا

اذه لى لع در تلاف؛ ملاسلا هيلع قداصلا مامل ا هيل ا فدهين ناك ي تلا قلا سملما ي ه هذهف
لى لى هلو صوي ل او، هلكشم هيا ن اسنلا ل حيل لا كانهو انه مع مسلا قارتساو، ن اكمللا ك اذو ن اكمللا
م تلمع ل ه: ض ببلال لاقى لاعت الله تمحر ي ضاقتا ديسلا ن ا قباس قو خلا ل تركذ دقو؛ ن اكمسي ا
قلا سم هذهو «!؟ ه بن ول هجت ام لى لع م كعط ا ن ا لى نم نو دير تي تد، ن لا ادط هب م تلمع ام ل كب
ثيد، ه لقا قلاب قاحتلا ل ان ع ادجن ور خاتم اننا لى لى هبتنسد اننا ف، اهمهفن م انكمت اذا ادج ههم
باننا هذ ا لى فاهيم نى تلا راكفلا ن ع ا ر يتكف لتخت قلا سملما هذهن ا

ي ظفحلا ملعلا وه س ي ل قيقحلا ملعلا

ففي الفقرة الأولى، يريد الإمام عليه السلام أن يُبين [لعنوان] ما هو العلم أساساً؛ فإلى
هذا الحين، كنت غارقاً في الظنون، وتعيش وسط الخيالات، وكنت تعتقد بأن العلم عبارة عن
تجميع للمسائل؛ شأنه في ذلك شأن شريط التسجيل؛ فالآن، كم لدينا هنا من آلة للتسجيل؟
سبعة أو ثمانية تقوم بتسجيل ما أقوله؛ فحينما أنتهي من الكلام، هل سينضاف شيء إلى شرف

¹ أهلعو؛ ملاعلا لى لى رجي ام اهيف لى ار، ماهكلام اهيفر ظنا ملك نأ م عزي؛ ديشمجك لمللا قبو سنم قير و طسا س اك: ديشمجس اك

بتر عملا. بقر عملا ب عي لملا ل ماكللا فر اعلا كلذ بلقى لى لى انه قراشا

هذه الآلات وقيمتها؟ لا! لأنها مجرد أجهزة تُدير أشرطة، وتحوّل الأصوات عن طريق تلك الأمواج الإلكترونية إلى طاقة إلكترونية تُحفظ هنا؛ وهذا لا يزيد شيئاً من قيمة هذه الأشرطة. إن صدر الإنسان ليس كالشريط، بحيث يقتصر على أخذ المسائل من الكتاب الفلاني، وحفظها في داخله؛ ولنفرض أنه حفظها، لكن، ماذا بعد ذلك؟ وما هي قيمة أن يسعى الإنسان لقراءة هذا الكتاب وذاك الكتاب؟ صحيح، أحياناً، يقرأ الإنسان كتاباً، حتى يستفيد منه مسألةً، ويعمل على تطبيقها، وتحصيل منفعة منها؛ فهذا أمر جيّد؛ أمّا أن يتعاطى لقراءة هذا الكتاب وذاك، لكي يزيد - مثلاً - من طاقته الاستيعابية، [فهذا أمر غير حسن]؛ هذا، وسنسعى في الفقرات القادمة للحديث عن كيفية بيان الإمام عليه السلام لهذه المسألة، وما الذي قاله لعنوان البصريّ بشأنها. كان العلامة رحمة الله تعالى عليه يقول: «إن بعض الأفراد يأتون إلى مجالسنا من أجل يتعلّموا بعض المسائل وحسب! ثمّ، يرحلون بعد ذلك، وينشرون هذه المسائل، وينسبونها إلى أنفسهم؛ فهو لاء سراق الطريق، يأتون للاطلاع على ما يوجد هنا وهناك، ويتعلّمون بعض المسائل، ثمّ يذهبون، وينسبونها إلى أنفسهم». إنّ العلامة رحمة الله تعالى عليه لا يرفض أن تُنسب إليه المسائل أو تُنسب إلى غيره؛ غير أن الكلام ينصبّ على ذلك المسكين الذي سنحت له فرصة استثنائية، وتمكّن من الالتقاء بهذا شخصيّة عظيمة مجّاناً ومن دون مقابل؛ و عوضاً أن يستغلّ ذلك في إصلاح نفسه، فإنّه يتعلّم بعض المسائل، وينقلها للآخرين، لكي يُتاجر بها؛ وهذا هو الخسران العظيم! حيث يتضح بعد ذلك إلى ما يؤول إليه الأمر. وعلى أيّ تقدير، فقد كان هناك أفراد يأتون عند السيّد الحدّاد رحمة الله تعالى عليه، فيقول لهم: «أيّها السيّد، إنّ المسألة لا تتحلّ بمجرد الذهاب والإياب، والتردد [على هذا المكان]!». «

؛اهذع هباجأف، تقيعم تميضقن ع هلمأسو، فجنلا لضافأ دحأ هذعء عاج، مأيلاً دحأ في فتحابمو راو دم هذحأ نيبو هنيدي رجئأ حضاو لانا من اكاثيد، ب هذو، ككاذبل ناسلا رُسف في ف هبن يعتسيدي تد، دأدحا ديسلا دنعى تاف؛ تميضقا ككنتي ف أقلاء اكا تئأو، ن يعمس لجمي ف ائأء لاؤه دقتعي! ديسلا اهبيء: دأدحا ديسلا لاق، ل حر امنيد ب هذيو، ل اكاكشلا كك لذل ح مهناف، حوتفم انلزنم نأ امبو؛ انناكم في فس ولجلا لى لء انر صتقا ائناؤ، ل معلان عن ولطاء في فل اغشلاؤا ن مديدعلا انيدلن! اي زيز عايه: لاقو، يي لاء تفتلا مء «انفاقوا ن من و ذخايو، ن وتأي، اذهي تآين أو، روملا ا هذهل كل محتيا لائعضوو؛ ل ناسملا ن مريثكلان لا انيدلو، ايندلا هذو ن! هلزنم لى لاء عاج دقان اكن من وملعتل ه: تئأ ن يحي في «... اذكهو، رخأ ي تايو، ككاذب هذيو تياغ؛ م هريغصو م هريبع يمجلا لى دل أفورعم ن اكا تئأ ي؛ م كعمجاب هنو فرعتسد، م كتر بذا ي كل، ائاتب ت قولنا لى لء ن ورفوتيد لا عامظعلا علاؤهف. بئر راو ج لى لاء أقباسل حترا تئأ رملأا اذا، ل جا؛ ل ناسم اذكه في م هرامعأ ن وضقي ي كل أديا مهلا لاجم لاو، دحأ يي أ مهيلع ددرتي ن أ أمأو؛ صلاخا ل ك ب هبن و بجردي مهناف، قيرطلا لى لء روئعلا ديرين اكو، دحأ م هعاج «ان لافب انيفتلا دقل: ن ولوقيو، سانلا مهيلع ددرتي ي كل س لاجملا دقعروملا ا هذهن من و دصقي ائاتب تسر دملا هذو لى لاء مل يبسد لا كك لذن ف» «ان دنع رضحت تئيلافلا تميضخشلان» وأ

يقيقط ملعلا ي لع لوصحلا ةوطخل واً ةيدوبعلا

تيفيكن عث يدحلا ي ف أدب، ملعلا ي نعم ن اونعل م لاسلا ميلع ق داصلا ماملإا نيين أ دعبف :لوقيو ، ع و ضوملا بلصي ف انه ل خدي م لاسلا ميلع ه دج نث يد ، ةمهم ةلأ سمي هو ؛ ه ل و ص د ددر تلاب لاو ، ل ناسملا ع يمجنب لاو ، ك انه و انه ي ل ا ب اه نلاب ن لاصح ي لا ح لافلاو ةاجنلا ن «
 «! وحنلا انه بس يلا لا .. طيرشلا كر دصلا ي ف ا ه ب ظ افتحلا و ل ناسملا ظ فح ب لاو ، ك اذ و ا ذ ه ي لع ن اكف ، ةاملع ا ضيا اوناكو ، ةعبر لاً ةمئلاً ك انه ن اك ، م لاسلا ميلع ق داصلا ماملإا دهع ي ف ف ء لا و ه ن اكف ، ي عفاشلاو ، ل ب ن د ن باو ، ك لامل ةبسنلاب ن ائسلا ك لذكو ، املع ه ر و د ب ةفيند و با ز يم ي ذلا ر و نلا و هو ؛ ةيلاولا ر و ن ي لع ا و ز و ح ي م لو ، ر و نلا ي ل ا ن و ر ق ت ف ي ا و ن ا ك م ه ن ك ل ؛ ةاملع ن ي ذلا م ن سلا ك ن ل و ا ع ي م ج ن ا ب ن و ف ش ن ك ن س ، ةك م ة ر ا ي ز ي ن و ق ر ش ن ت ا م ن ي ح ف ؛ ل ل ا ض لا و ة ي ا د ه ل ا ن ي ي ن ي ذلا ةعيشلا ن ع م ه ع ا ض و ا و م ه ل ا و ح ا ف ل ت خ ت ن و ل ص ي و ، ةب ع ك ل ا ل و د ن و ف و ط ي و ، ن و ت ا ي ، ا ه ن ي ع ة ل ا ص ل ا و ، ه ت ا ذ ف ا و ط ل ا ن و د و ي م ه ن ا ع م ف ؛ ا ي ل ج ك ل ذ م ك ل ح ض ن ي و ، ةيلاولا ن و ع ي ت ي ح و ر ن و د ن م ط ق ف ة ر و ص ن ة ر ا ب ع و ، ةف ا ج ل ا م ع ا ا ه ن ك ل ؛ ه س ف ن ي ع س ل ا و

في أحد الأيام، ذهبت برفقة العلامة رحمة الله تعالى عليه لزيارة أحد الأقارب الذين كانت لهم بنا علاقة رحيمة ماسة جداً، حيث كان قد رجع من مكة؛ فقال لنا: «يا سيدي، حينما عدت من هذا السفر، اصطحبت معي أذان المدينة (أو مكة، والظاهر أنه كان أذان المدينة)؛ فتعال لتستمع إليه؛ لأنه جميل جداً!». لكن العلامة رحمة الله تعالى عليه لم ينبس ببنة شفة؛ فاعتبر عل ما يبدو أن سكوته دال على رضاه؛ ولهذا، ذهب، وأحضر آلة تسجيل، ووضع فيها أذان المدينة؛ حينما انتهى الأذان، قال العلامة: «أيها السيد، إنه من دون روح؛ فأين هو جماله؟ أين؟ إنه يفتقر للروح تماماً»؛ ثم قال بعد ذلك: «ألم تستمع إلى الأذان الذي يُرفع هنا؟»، فقال له: «بلى، استمعت إليه»؛ قال: «إذا قارنت بين الأذنين، ستكتشف بأن الأذان الذي رفعه الشيعي له روح، والذي رفعه السنّي يفتقر إلى الروح والنور؛ وكأنه شريط يجري على لسان إنسان»؛ أي أنه مجرد شريط، وصوت؛ لكن، من الذي يفهم هكذا أمور؟ صحيح أن هناك من يُدرك هذه المسائل؛ وهذا محفوظ في محلّه؛ إذ تجد حتى الناس العاديين يقولون: «يا سيدي، إن هذا أحسن وأجمل وأروع من ذلك!». إن سرّ هذه المسألة وحقيقتها يرجعان إلى نفس المؤذن التي أضيئت بروح الولاية ونورها؛ ولهذا، وكما أشرت آنفاً، فإننا نرى العديد من العظماء والعلماء يقعون في الخطأ بسبب قصورهم عن إدراك المسائل الغيبية، على مستوى القضايا التي يتحتم على الإنسان فيها أن يكون مطلعاً على تلك المسائل، لكي يتمكن في التعرف على الطريق؛ فنجدهم يسقطون في الأخطاء، بل وأحياناً يقودون المجتمع إلى سبيل الانحراف؛ وهنا، تزداد أهمية المسألة، وترتفع درجة المسؤولية كثيراً.

؟ن لا ا لع ف د ي ر ت ي ذلا ا ه ؛ لوقين ا م لاسلا ميلع ق داصلا ماملإا ديري ، ةل ا ح ل ا ه ذ ه ي ف و

ن ع ل ا و س ل ا ي ت ا ي ، ل ل ا ض ل ا و ة ي ا د ه ل ا ي ق ي ر ط ي لع ت ق ر ع ن و ، م ل ع ل ا ي ن ع م و ه ا م ت ف ر ع ا م ن ي ح ف ي ت د ه ب م و ق ت ي ذ ل ا ا م و ؟ ر و ن ل ا ا ذ ه ب ر ف ظ ن ي ت د ل ع ف ذ ن ا ا ن ي ل ع ا ذ ا م ف ؛ م ي ل ع ل و ص ح ل ا م ي ف ي ك ي ن س ت ي ي ت د ، ت ا و ر ض خ ل ا ك س ي ل و ه و ؛ ر ج ت م ل ك ي ف ر ق و ت م ر ي غ و ه ف ؛ م ل ع ل ا ك ل ذ ي ل ل ل ص و ت ن و ه س ي ل ا ذ ه ف ! ه ن م ا د ح ا و ا م ا ر غ و ل ي ك ي د ي س ا ي ي ن ط ع ا ؛ ل و ق ت و ، ن ا ك م ل ك ي ف ه ن ع ل ا س ت ن ا ك ل

، اهتفول معلًا انيلع عي غبنيي تلا تلمدا معلًا انه انيديا نيبع ضيد ماسلا ميلع ماملا اذجت يد ، هناشد
بي هتلمر مل وواف ؛ معلًا اذهي لال وصولا قير ط انل نيبو

«إذا أردت أن تظفر بهذا العلم، عليك أولاً أن تُحَقِّق في نفسك مسألة العبودية، وتصل إلى حقيقة العبودية؛ وإلا، فلن تجني أية فائدة»؛ مهما كان المكان الذي ذهبت إليه؛ وهذا هو مقتضى كلام الإمام الصادق، وليس كلامي أنا! أي أنه عليه السلام يقول: «[هذه هي شروط] الظفر بهذا العلم؛ وأما إذا أردت التشبه بشريط التسجيل، والوصول إلى تلك المحفوظات، فلا يهَمُّ أبداً المكان الذي تذهب إليه». وتلاحظون الآن أنهم يضعون مكتبة كبيرة جداً في قرص مدمج واحد ذي حجم صغير جداً؛ مع أن هذه المكتبة قد تضم أربعة آلاف كتاب؛ فلا يوجد إشكال في أن تذهب لأي مكان ترغب إليه من أجل تحصيل العلم "الحفظي"، حيث لدينا في هذا المجال ماهرٌ وأمهر، وخبيرٌ وأخبر؛ بخلاف العلم الآخر الذي لا يُمكن العثور عليه في أيِّ مكان، ولا يتسنى لنا أن نجده عند أبي حنيفة أو الشافعي؛ وهو علمٌ لا يوجد عند أيِّ متلبس بهذا اللباس، أو أيِّ مدَّعٍ للتصدي للهداية كيما كان؛ فهو علم... لأنَّ المسألة واضحة جداً؛ فالعلم يعني النور والضياء والهداية؛ وأما الشريط، فحينما يُسجَل صوتي، فإنَّه نوره لا يزداد، كما أنَّ لونه يبقى على حاله؛ فإذا فرضنا أنه كان بنيًّا أو أحمر، أو أصفر، أو غير ذلك، فإنَّ لونه سيظلُّ كما هو، ولن يُضاء، أو يشعَّ بالنور، ولن ينضاف إليه أيُّ شيء؛ فشان ذلك العلم شأن هذا الشريط؛ ولهذا، عندما يظفر الإنسان ببعض المحفوظات، فإنَّ ذلك لا يكون سبباً في توهج قلبه بالنور، أو إضاءته؛ ومن هنا، عليه في المرحلة الأولى أن يتحقَّق في نفسه بحقيقة العبودية.

تيدوبعلا تقيقد ي ه ام

بحاص مسفن ناسنلا تميور مدع ن عرابع اهنا؟ تيدوبعلا تقيقد ي ه ام ،ن كل
تقيقد ي نعمو ه اذهي ل امعلا ا ب مايقلاو رارقلا ناختا ي فوريتا تلي فل لاقتسلا ملوا ، فرصنا
مكلام فرصدت حتا عقوا تيفرعلاو تيلقلاو تيعر شلا ي حاونلا ن مسفدي ري دبعلاف . تيدوبعلا
مسفن مل معي ا ل باهذلا مل ي نستي لاو ، هنذا نود ن من اكدلا قر داغمه نكمي لاف ؛ ه لاومو
تيا ا رجا مل ي غبني لاو ، ه لاوم ن ذاب لا ملاكلا ي تدع ي طتسي لاو ، مكلام قر ا جا نود ن مو
لوقيف ؛ ميلع ر طيست عقلا ماماً هنا مسفدي فر عشيا امئاد ه دجتف ؛ ي لوملا قر ا جا نود ن مة لماعم
؛ ي لاومي نبقاعيس ، مل معلك اذبت مة اذوا ؛ تبساحملا ضرعتأسد ، مل معلًا اذهت يدا اذوا ؛ مسفدعم
، اذوا ، اذوا ، ن اكملك لذ ي ل ا ت بهذ اذوا ، تلماعملا ه ذهت تير جا اذوا ، ملاكلا اذهت ت دحت اذوا
ي ل ا . نكمأ امهم . ي عسيه دجت تيجب ، تصاصا تيعضوت اطار تشلا ه ذه ميلع ضرقتف ؛ ... ، اذوا
ميلع ماملا لاف ا دبعلًا وه اذهف ؛ ه لاومي ار ل افلاخم ن كي مل مل معو ملاكو مل عف ن ا بن انمط لا
«أدبع تيا دبلا ي فن وكتن ا ي فل ثمتي ملعلًا اذهي لال وصولا قير ط ن» ؛ لوقين ا دير ي ماسلا
تقباسلا تاسلجلا ي دحا ي فتر شأ دقف ، ن او خلا ر كذت اذوا ؛ أدبع ن وكتن ا ي غبني ا ناملا ؟ اذامل

يها م فشتكنسد ائناف، مويلا كاذن ع باقنا انل ف شكيد امنيد، تقولا كاذ في فف {نُباغتنا انظر في تلا معنا في هامو، ايندلا في فاهبا اندخدنا في تلا ايشلا في هامو، اهانعيضي تلا روملا، ك انلهماف، ايندلا هذه في فن أشد كذب انل نكي مله: بل وقيو²، ائم في لعنة الله رخسيد، كانهو؛ اهيف او ضرعتساو، او وياج نيدلا مهرثكا امف؛ اادج ارييك كيلع انربص ن اكو، كيلع انربصو، اذكو اذكل عفند ن حد، اذكو اذك ن حد: مهلوقب ع امسلا او كسو، دلابل في ف او بلقتو، مهلوقب ن في لعنة الله ديريد امنيد: هنا انه بيجعلاو؛ وحنلا كلذبك انهو، وحنلا انهب انهر يصيدن ا بجد دعيلا، قلاحلا هذه في فو؛ فيصخشلا هنا سمب مامتهلا ان م معنمي عي شب موقيد هنا، دحابر كمي عي شدي ابا مايقلا ع سولاب.

له يي صاخلا هاياضق في سني ن لان اسنلا ب في ضفتي تلا روملا اضعب في لعنة دجوي ف اذاو؛ قر شابه ميللا مبتني ف، ملان اسنلا ب اتنين ا امامت هبشت؟ قلا سملما هذه هبشت اذام ن وملعت دايدزا نيد قر دخم قدامب منقد م هدا ن اول، ن كل؛ بيطلما دعب هذي هنا، ملالا اذ هدادزا ملالا اديب ن في ل؛ وحنلا انهب تا عاسلا ضعب في ضمت م؛ ن يحلا في ف ملالا انعب هذل، ملالا اذكهو؛ في رخا قر م هونقحي تد، اذ دجمر هظ هنا في لان اسنلا ب اتنين ا امف؛ ايجير دتر وهظلاب في نعم وه اذهو؛ لاثم مظعلا كاذ ييسف دق وضعلا كاذ ن ابا اجاقتي تد؛ تنقلا ولت تنقلا

رُيخُ اللهو؛ قدا سلا اهيا اديبا قايلا هذه ن عل فغن انيلع في غبني لاف؛ **{الله ركمو اوركمو}** اديب ن ا امف؛ ردخلاب ن اسنلا ب بيصي هنا في نعي؟ كاذ في نعي اذام ن وملعت له³؛ **{نيركاملا}** و ا، قمعذ ميلع لزني تد، لا يلق ملاتين ا امو؛ لا ام مل لسري تد، لا يلق ملالا بس اسنلا ب ل صفة: ملل وقيو، ليئارز عي تاين ا في ل، لسريو، لسري، اذكهو، امر مال و صدي ف ب بستي ا هع مجاب في هف؛ ث ادحلا او لئاسملا ضعب ع دخند ن انيلع في غبني لا، انه ن مو؛ ان لا انعم هينعي في ذلا اذهف؟ روم اذكه ن م في لعنة الله هديردي في ذلا ام ذل؛ قر دخم هيهل ن قد ن ع قر ابع تقولا في ف او دلاو ملالا ان ع امامت ل فغيث يحد، ن اسنلا ب في لتبي في لعنة هنا في ا؛ **{نيركاملا رُيخ}** اذا؛ اتنا كناكم و ا، انا في ناكم اذه ن وكي ن ا اما؛ في لعنة الله لوقيد ان سفنا ب نيهنلم في قبنف؛ هتا ذ

9.1 قايلا اردص، ن باغتنا قروس

2 لتفسير معنى السخرية، بحيث لا يؤدي ذلك إلى نسبة النقص إلى الله تعالى، لا بأس أن نستعين بالرواية التالية: علي بن الحسن بن علي بن فضال عن أبيه عن الرضا علي بن موسى عليه السلام، قال: سألته عن قول الله عز وجل {سخر الله منهم} وعن قول الله عز وجل {الله يستهزي بهم} وعن قوله {و مكرؤا ومكر الله} وعن قوله {يخادعون الله وهو خادعهم} فقال: «إن الله تبارك وتعالى لا يسخر ولا يستهزي ولا يمكر ولا يخادع، ولكنّه عز وجل يجازيهم جزاء السخرية وجزاء الاستهزاء وجزاء المكر والخديعة؛ تعالى الله عما يقول الظالمون علوا كبيرا». المعرب
3 54 قايلا ليد، ن ار م عل قروس

سفنبو، وهيفن وكيدلا، نحديفن وكذي ذلار ادقما سفنبو؛ وهن وكيدلا، نحدانك اذاو، وه
تيدوبعلا ينعمو هادهو؛ نحدن وكذلا، وه هيفن وكيدلا رادقما

هتيهندي في تيدوبعو، قيرطلا تيداب في تيدوبع: ناعون تيدوبعلا

اهيا: هلوق في فلثمتتن اونعلا ماسلا ميلعق داصلا ماملالا اهر كذيتلا سمل واناف، ميلعو
كللاقتساو كدوجو عمي فانتيرونلا اذهن!؟ رونلان عثحبلا؟ تيداهلان عثحبلا! تيسلا
كتردق تحتل خدي رادقما اذهو؛ لاوا ادبع نكو بهذاف؛ كتضراعمو كرابكتساو
لوقيسي لاعت الله نواف؛ لبيسي اي ديبس يلو، يلدليحلا، يهلا؛ بتلقا اذاي تحو؛ كتعاطتساو
يدابع عمل ماعنا اناف؛ رملا اذهي لعدك بساحا نلبي ننا امك، كبي لن أشدلا اناو، كذتم هيدلا
بح حصرا ما اذهو، كيدل لبيسلا لا ننا ملعا اناو؛ مهلمحت رادقمو مهتقاطو مهتردق بسحب
ننا لوقتسما، كتردق تحت رادقما اذهل خدي لهف؛ لقأ دحك ادبع نوكتن اكعسوب، نكل
بايتغاو ناتهيلان عزرحناو، بذكلا بنجت يلدردقت نواف؟ كتعاطتساو عاضيا جراخ
ضراعتم قيامنيدي تفكح جر تن اعيطتستو، يوغللا ملاكلا يفضوخت لا انكميو، سانلا
يتلا تيدوبعلا ناعم، اذه؛ ادبع نوكتن انكميو؟ لام انك يلدردقت لهف؛ يريغن يبو ينيدي
؛ تاسرلا ماقمق وقتي تلا تيدوبعلا سفناهنم داريدلا تيدابلا يفاذهق داصلا ماملالا اهنعت تحت
قيرطلا رخال ثمت تيدوبعلا كلتن لا

لا تاسرلاو، تاسرلا تاسم بق ي تات تيدوبعلا تاسمف: هوسرو هديع ادحم ن ادهشا
، ضايعدن بل يضللا يلبوسنملا باتكلا كذ ي فف؛ تيدوبعلا نودن مريقت يورثد يواسنت
قر هوج تيدوبعلا ناي؛ **تيدوبعلا ههنگ قر هوج تيدوبعلا**: ملاسلا ميلعق داصلا ماملالا لوقي
نلا؟ اذامل؛ تيدوبعلا اهنطابو اهلخادي في رنساناف، تيدوبعلا كلتا انحتفو، اهانقتف اذ قر دان
وه دبعلاف؛ قلطما جاي تلال داغيو، عي شلالا يواسيدبعلاو؛ ضحملا رقتلا ينع تيدوبعلا
تيدوبعلا هوجو رشارشنو هوجو رشارشنو وكتو، رايختا وادار ايتا سفندن مكلميدلا يذلان اسنلا
ناسنلا لصدلاو؛ دبعل لقا يذلا وه اذهف؛ يلع تادوق حلا روهظ يفاهمجاب تكدنم
ينعطا يدبع.. هكولسو هملكو هلعفو سفنل حمي لاعت الله لحيامنيدلا، تبترملا هذي يلبا
لازيبلا: هيفي لاعت يرابلا لوقي يذلا يسدقلا تيدحلا كذ ي فف اجموا **«ي لثم كلعجا ي تد
هر صبو هب قطني ي ذلا هناسلو هب عمسي ي ذلا هعمسن وكا ي تدل فاو نلابي لب بر قتي يدبع**

٧١ ص، تعبيرشلا حابصم

١٦٦ ص، ١٠٢ ج، راونلا راجد

نوكتلا ي هو؛ هتيادب في فسيلو، قيرطلا تهاهذي في تاتت تيدوبعلا هذيف **«هبر رصبي و ذلا»** .
 قرذعتن يحلا كاذ في فنوكتا هذلا؛ تهادبلا في فقبولطم

تيدوبعلا قيقحتا تليسو س فنا تيكزت

نم في تلاو؛ تيكزتلا في عستف، ادبعن نوكتن لاوا كليلع: ماسلا هيلع قداصلا ماملال لوقي
 ليحتسما ن مذا؛ اتاتب كاذ نم عدناف لاو؛ رونلا كاذ في لعل صحين ان اسنلا ن كميا لا، اهنود
 ن ال احملنا نمو؛ ملعلا كاذ بهيدن ا في لعلة الله نم عقتي م، في صاعملا ن اسنلا بكترين ا
 في غنيد لاو، ليحتسمر ما اذيف؛ هبلق ااضي ن عقتي م، اهفر اخزو ايندلا في فن اسنلا ب غري
 قلمج ل احم رما مئاف، انهلو؛ دنار رما مئاف دحب وه هيف ريكفتلا ن لا؛ اتاتب هيف ركنن ا
 قرهشلاو لاملا ءارو ن اسنلا شهلين ا ن كميا لاف؛ ريكفتلا في لاج اتحيد لا مئاف ا؛ لايفصتو
 كارد ا نم ن كمتيو، هبلق رينتسي ن عقتي م، ايندلا ابلط كاذ ل اثمأو تاورثلا سيدكتو
 ص عتسمو ليحتسمر ما اذيف؛ ق ناقحلا

ديارد هتشر فدورن وريبو وچويد** رايغا تبحص اجات سيندل ل زئم

[يقول: ليس القلب مكاناً لاجتماع الأغيار؛ فإذا خرج الشيطان، دخلته الملائكة.]
 في فن بيتداضتم ن يتقيقد ل ولدن كميا لاو، دحاو باق في فكلملاو ن اطيشلا عمتجيد لاف
 كرتشمل حمي فاعمر و نلاو قملظلا دوجو ليحتسيو، دحاو عضمو

في لهاها نم ءامظعلا دحا ناك، مائلا دحا في ف: هيلع في لعلة الله قمر تملاعلا لوقي
 اضرلا في سومن بي لع ماملال قر ايزيد فرشتلا ديرين اكا مئاقصا دحلا اياصو مدقين اردنزام
 هيلع اضرلا ماملال في ماس غلهم: هلا لاق، قر ايزلا دصقبر فسللا دارا امنيجو؛ ماسلا هيلع
 لاقف! قر اشلا وحذ في لع، اذكه «؟ اهباود وه امف، كدندع قجاد ن لافن ن اطل قو، ماسلا
 اضرلا في سومن بي لع قر ايزلاب هذو، قيدصلا كاذ رفاسف: هيلع في لعلة الله ن اوضر تملاعلا
 ميظعلا كاذ هرما في تلا قلاسرا في سندقف، قيسانملابو؛ مائا قعضب كانه في قيف، ماسلا هيلع
 لجا نم رهطملا مرحلا هيف بهذ موي رخال دن ا في ل؛ ماسلا هيلع ماملال في ل اهلصياي
 ، اوتادقم ادخلان او، قاجفر ريغت ملاحن ابي ار، قظحلا كالت في ف؛ عادولا قر ايزو ءارقو عيدوتلا
 طيحملا في رنادلا ءاضفلا في مهنم دحا في ا قبي ملف؛ مرحلا ج راخي لاسانلا نو دوقو او وديو

¹ ، هبع مسي ي ذلا عمست نك، هتبيحا اذاف؛ هتبيحا في تحل فاو نلابي ل لب رقتي دبعلا ل ازي ل»

٣ ج، في قارنلا في دههم دمحم، ت اداعسلا عماجر «هبق طني ي ذلا هناسلو، هبر رصبي ي ذلا هر صبو

بإبْنِ أَبِ جَفَى أُرْ، عِمَجَلَا رِدَاغَ أَمْنِيحُو. وَحَنَّا لِكَلذِبِ أَفْقَاوِ وَهَلْ ظُو؛ مَثْبِقَاتِ حَتُو حِيرِ ضَلَابِ
 عَلَى بَهَذَا إِنْ لَفَاهِي بَلَانَاقِ هَيْلًا تَفْتَلَاوِ، مَلَا سَلَا هَيْلًا عَاضِرًا مَامِلًا إِنْ مَجْرُحُو، حَتُّنْ دَقَّ حِيرِ ضَلَا
 هَلْ قُو، كَقِيْفِرْ

بَلَطْنِ أَمْهِيمِ سَبُو هِنَاذْنِ زَبُورِ اجْ** بَلَطْنِ أَعْلَطِ يَرْبِلِ أَمَجُو وَشَهْنِيَا

نَعْتِ حَبَابْمُثْ، كَتِيْبِ سِنَاوِ؛ مَيْكُنْ لَمَلَا هُو جَوْلَا لِمَجْنَعِ حَبَابْمُثْ، أَرْمَنْكَ: لَوْ قِيْبِ

[فِيضًا]

يَلِإِ صَخْشَلَا كَلذِ دَاعِفْ؛ حِيرِ ضَلَا لَخَادِ يَلِإِ عَجْرْمُثْ، مَلَا كَلَا اذْهَمَلَا سَلَا هَيْلًا مَامِلًا لِقَافِ
 عَادَا يِفْنِ وَكَمَهْنِمِ مَهُو، مَهْتَنَكْمَا يِفْنِ وَدُجُومِ سَانَلَا عِمَجْنِ أَبِ يَأْرَفْ، مَيْعِيْبَطَلَا مَتَلَا
 مَهْتَنِيْدِمِ يَلِإِ أَعْجَارِ لَفَقْ هِنَاذْمُثْ. مَلَتْ لَصَدَقْ شَاكْمَنْ عَرَابَعَاتِنَا هِنَاذْمُثْ يَلِإِ عَدْلِ دِيَامْمِ؛ قَرَابِيْزَلَا
 مَهْتَعِبْنَا كِي تَلَا مَلَا سِرْلَا يَوْحَفْنِ يَبِيْتَفْ؛ مَصْقَلَا كَلْتِ مَلِي كَدِ، مَلَا عِلَا كَلذِ قَرَابِيْزَلَا بَهَذَا أَمْنِيحُو
 اذْهَلْ كَعَمِ: هَلْ لَوْ قِيْبِنَا دِيرِيْنَا كَثِيْدِ، مَلَا سَلَا هَيْلًا مَبْرَبَا جَا يِيْذَلَا بُولَسَلَا كَلذِ كُو، مَامِلًا
 أَدْبَا كَلَابِي لِعَرَطْ خِيْنَا يَغِيْبِيْ لَا، مَاهَكَلْتَمْتِي تَلَا مَيُو يِنْدَلَا تَقْلَعْتَلَا هَذُو، كَبَلَقُو لِعِي يِيْذَلَا أَدْصَلَا
 لَخُو يِقْتُو فَا صُورِ هَا طَمَقَمِي فَعَدْلَا؛ بُو بَحْمَلَا عَا قَلِي نَمْتَنْنَا أَدْبَا كِي لِعَبْ جِي لَاوِ، مَانَا صُو
 أَجَلْتَنَّا كِي لِعَفْ؛ مَهْشِيْعَتِي تَلَا مَلَا حَلَا هَذُو يَلِإِ رِظْنَابِ هَيْلًا لَوْ صَوْلَا كِنَكْمِي لَافْ؛ قَرُودِ كَلَا نَمِ
 يِي ه- مَائِلَا فَا لَاسِ ذَنْم- مَامْطَعَلَا عِمَجْمَا هِنَاذْمُثْ دَحْتِ مَلَا سَمَلْ وَأَنْ أَبِ دَجْنِ، مَاهَنْ مَوِ؛ مَيْكَزْ تَلَا
 مَيْلِحْتَلَا مَثَلَا تَلَاوِ، مَيْلِحْتَلَا مَيْنَا تَلَاوِ، مَيْلِحْتَلَا يَلِإِ لَوْلَا: لِحَارْمِ ثَلَاثَا مَهِيْفَاوَرِ بَتْعَا يِي تَلَاوِ، مَيْكَزْ تَلَا
 مَمْطَلَاوِ قَرُودِ كَلَاوِ أَدْصَلَا عَاوْنَا عِمَجْمَنْ مَبَلَقْ مَيْقِنْتِي لِعَنْ أَسْنَلَا لِمَعِيْنَا مَيْلِحْتَلَا نَمِ دَارِيُو
 طَا سِنَلَاوِ رَوْنَلَا نِيْبُو نَاسْنَلَا نِيْبِ أَرْجَادِ تَفَقُوو، هَيْلًا تَذُو حَتْسَا يِي تَلَا لِنَاسْمَلَا كَلْتُو
 يَلَا عَتَّقِ حَلَا تَاوَلْجِ سَمَلَاتِ ثِيْدِ، مَيْلِحْتَلَا مَلْحَرْمِ يِي هَفْ، مَيْنَا تَلَا مَلْحَرْمَلَا مَأُو. دَحَاوِ دَحَاوِ
 هَيْلًا مَيْسِنَابِ كَلْمَاتِ أَوْلَجَلَا هَذُو رِيْصَتَفْ، مَيْلِحْتَلَا مَلْحَرْمِ يَلِإِ لِصِيْنَا يَلِإِ؛ مَيْلِقُو نَاسْنَلَا تَاذِ
 مَلْعَلَا كَلذِ لِنَكْمِي لَا، بَلَقَلَا يِي فَعَرَقْتَسْمِ مَيْنَا سَفْنَلَا تَارُودِ كَلَا تَمَادِ مَذَا؛ مَلَا سَمَلْ وَأِي هَذَا هَذُو
 نَاسْنَلَا فَشَكْنْتَنَّا مَيُورِنَا مَقِيْقَلَا كَلْتُو

دُعِيْ مَلَّلْ قَعِ مَقْرَافِ أَبْنَدِ فَرْتَقَا نَمِ: مَلَّسُو هَلَاوِ هَيْلًا لِي لَصْدِ مَرَكَلَا لَوْ سِرْلَا لَوْ قِيْدِ

؛ مَاهَمَادَعْنَاوِ، مَيُدُوجَوْلَا نَاسْنَلَا صَصْدَنْ مَقْصَدِ مَافْتَنَّا يِي فَبَبَسْتِيْ بِنْدَلَا اذْهَنْ أِي **أَدْبَا**
 ؛ هِنَاكْمِ يِي فِظُو فَحْمِ رَمَا اذْهُو، قَحْلَالَا مَوِيْلَا يِي فِنَاسْنَلَا بُو تِيْدَقْفْ؛ أَدْبَا مَصْحَلَا كَلْتِ دُو عَدَلَا
 ، صَاخَلَا مَبَاسِدِ مَلَقْ حَلَالَا مَوِيْلَانْ لَأْ؛ كَاتَابِ عَجْرَتِ لَانْ لَأْ تَمَدَعْنَا يِي تَلَا مَصْحَلَا كَلْتِنَّا رِيْغِ
 لِبَا قَمِي يِي فَعَقِيْنِ أَسْنَلَا يَلَا عَدَلَا اللهُ مَبْهُو يِي ذَلَا دُوجَوْلَانْ لَأْ كَلذُو؛ مَبْرَهْمِ صَخْطَلَا مَقْصَدِ كَلْتِمِيُو
 قُوْرْتَلَا هَذُو نَمَنْ أَسْنَلَا مَفْتَنِيْ مَرَادِ قَمِيْبِ؛ هَيْلًا عَزَّوْتَتِي تَلَا جِنَاتِنَاوِ لِنَاسْمَلَا نَمَةَ عُوْمَجْمِ

1. ٦٧، ص ١، ج، تَادَاعَسَلَا عِمَا جَرَّ أَدْبَا هَيْلًا دُعِيْ مَلَّلْ قَعِ مَقْرَافِ أَبْنَدِ فَرَا قِنِ



مايقلا وأ، ملاكسي أب مؤفتلا انرو دقمب نو كين ل، ن يحلا ككذ في فو؛ ريغتيه فوسد ملاكلاو، ل دبنتت
ن اكا امفيكل عفيسي أب.

ن م ديرئ ملاسلا ميلع نأ ي؛ ق داصلا ماملأ اهر كذ في تلا لئاسملا ن م فدهلا وه اذهو
وأن يثلاثن م رثكأ رمعتنأ ك تعاطتساب سيلا إن اسنلأ اهيأ اي: بل وقين أو، بابلا حنقين أ ككذ
اهنأف، [ة غرافلا] تاملكلا هذهب اهيضقتن أ ضرور فلما ن م ن اكا اذاف؛ هتسد نيئتس وأ ني عبرأ
ي ه ام او ظدلاو، مكيلع ترم ي تلا هتسلا ي لئ ن لآ اورظنا!؟ ككذ دعب اذام، ن كل، ي هتنتس
أر اهج كانهن أ لاثم ضررفن أك! دجت دحتأ اناو؛ هتسلا هذهي فاهيلا متعمتسا ي تلا لئاسملا
ي تلا هتسلا تاملصلاو كلاسلا اض عبق بيرطن عككذو؛ هتسلا ي لئ ن لآ اورظنا!؟ ككذ دعب اذام، ن كل، ي هتنتس
نأ نود ن م ن اسنلأ اهعمسي ي تلا لئاسملا ل كل جسي غامدلا ن ل اقيثيد، غامدلا بل صوت
، هتسلا هذهي ففلا وطفقسلا قرختسرتا فدللاو قارولأ هذهن أب دقتعاو؛ ككذ اهنم عيضي
رشع اهيفن ودجتسل ه، هتسلا ففلا نيسمخلا وأ فلأ هتسلا وأ فلأ قرشعلا هذهي متعلط اذ
ت احفص قرشع ي لئ متعمتسا مكنأ متفتسكا ن او! اهيلع ي نوؤد، ه هو متدجون!؟ هتسلا ت احفص
هتسلا ي لئ لاثم هتسلا هذهن م باسحلا اوؤدباو! ت احفص رشع طقف! ككذ بي نوربخأ، هتسلا ت اذ
ي تلاو، ملاسلا ميلع ن ينمو ملا ريمأ دلاو هتسلا ي؛ هتسلا ي فبجر ن م رشع ثلثا
س حين اكا ي ذلا ملا لئ ككذ س فنب.. ملا لئ اذهبو وعشلا انحميو، انيلا تفتلين أ اهتكر بي هتم وجر ن
ن م ن ويلما ن م دحاو ي وأ، هتم فلأ ن م دحاو ي وعشلا انحميلف؛ أ تاتين كمم ريغ اذهل ب، ه
ت ل ااحل ضرعتلاو، ل يخنلا ن يتاسب وحن جوتلاو، هلمز ن م قر داغمل هتسلا ي فبجر ن م رشع ثلثا
، اهيفي قين أ ي فكيل ب، انلز ن م قر داغمل ي لئ ككذ ي ف جاتحن لا اتنا عم، اذه؛ هتسلا ي فبجر ن م رشع
لاو، ل ايجلا لاو، ل يخنلا ن يتاسب ي لئ باهذلا جاتحن لاف؛ ن اذلا ل بقه دحاو هتسلا ي فبجر ن م رشع
ميسلا تيد، هتسلا ن م دحاو ي لئ اسنلأ ي لئ باهذلا جاتحن لاف؛ ن اذلا ل بقه دحاو هتسلا ي فبجر ن م رشع
انوحنم اذاف؛ هتسلا ن م دحاو ي لئ اسنلأ ي لئ باهذلا جاتحن لاف؛ ن اذلا ل بقه دحاو هتسلا ي فبجر ن م رشع
انتنس نيي قراقلا وه مكن و ظحلاتس، هتسلا ي لئ باهذلا جاتحن لاف؛ ن اذلا ل بقه دحاو هتسلا ي فبجر ن م رشع
لافأ، هتسلا ي لئ باهذلا جاتحن لاف؛ ن اذلا ل بقه دحاو هتسلا ي فبجر ن م رشع
ن اسنلأ ي لئ باهذلا جاتحن لاف؛ ن اذلا ل بقه دحاو هتسلا ي فبجر ن م رشع
، الله ي ضرر هتسلا ي لئ باهذلا جاتحن لاف؛ ن اذلا ل بقه دحاو هتسلا ي فبجر ن م رشع
أر ما اذهف؛ هتسلا ي لئ باهذلا جاتحن لاف؛ ن اذلا ل بقه دحاو هتسلا ي فبجر ن م رشع
ي فبانكر اشد امنيح؛ هتسلا ي فبجر ن م رشع
ي لئ انثحت اذامبو؟ كانه مانلق ي ذلا امو؟ هتسلا ي فبجر ن م رشع
ي كل؛ اذحاو اذحاو، ثا دحلأ كالتع جار نلف؟ ن لاف هتسلا ي فبجر ن م رشع
هتسلا ي لئ باهذلا جاتحن لاف؛ ن اذلا ل بقه دحاو هتسلا ي فبجر ن م رشع

نيتنسلا في انلا دي وتسي لا اى لع مزعلا دفعلو! اروثتمء ايه انرمع نم تنست بهذف؛ تعفتم

! تيدوبعلا في نعم وه اذه؟ اذه في نعيد انا م؛ تفحلا لاو تفاسلا

وحد في عسنو، تيدوبعلا كلتمن ان ايلع اى؛ طرشد كذل ان اى؛ ملعلا باط اندرا اذ اى
، دتمتسو، اى رخلأا ولتة دحاولا، جير دتلاب في تانسق ناقحلا كلت ان اى؛ كاذب انمق اذ اى؛ تيكز تلا
ن اى لعلا الله نم وجر نى تلاو؛ اذ ج تفيفر لاو تيلعلا تاماقملا كلت اى لا لصتن اى لا، دياتتو
لاو تعمسن ذ لاو تار ن يع لا ام اهيف اى تلا تاماقملا كلت اى اهيلل لصن اى تدا نيدياب كسمي

رشد بلقى اعر طخي

ن يذلا نيرهاطلا علا وه قحب تنوميملاو تكرابملا قليلا هذ في فكاذ اى لعلا الله انقزر
مهمهل ك اولعجو، م هاغتبم اى لا اولصوو، ل تلاق امايا اهيف او ضقو، ايندلا هذ اى لا او و اج
غصيم، كاذ عمو؛ دوشنملا فدهلا اى لا مهلا صياو، نير خلا اى دياب ذ خلا اى لع ا ب صنم مهمغو
ابعلو اوزها هو ذ ختال ب، مهتا ملكب اعيتسا نم او نكمتي ملو، م هذ حو لم هو كرتو، دحاسي ا مهيلل
نم ن بيقتملا نيمويلا ن يذه في ضقت لا يكل، انققوي ن ال جو زع اى رابلا نم وجر نف؛ تير خسو
ن ينمؤملا ريملا تيهلا لا تيلولا امظع تيانعب انلمشين او، تيهبعلاو تغرافلا روملا اى فانرمع
ء ادفلا انا حاورا الله تيقبة تر ضد اميسلا، ن يمو صعلما تمذلا او ماسلا هيلع

دمخل او دمخ اى لع ص مهلا