

میلغا وه

اهب ناسنلا ققحت ائيفيكو ائيدوبعلا ائيقد

۳۰ قرصاحما - ي رصبا ن اوذع ثيدد حرشد

اهاقلاً

ي نار هظلا ي نيسحلا ن سحم دمحم ديسلا ج احلا الله ائيا
هرسد الله س دق



@MadrastAlwahy



ميجرًا ناطيشلا نَم لله ابُذوعاً
 ميجرًا ن محرًا الله مسب
 دَمَحْمُ ي فطصمًا مساقلا ي با ، انبببحو انديس ي لَع الله ي لَصو
 ن يموصمًا ة انهلما ن يرهظلاً ن يبيطلاً هلا ي لَعو
 ءادفلا بهمدقم باريتا ائحاوراً ، ن يضرلاً ي في الله بهيقب اميسلا
 مهبقاتمؤ مهلناضفؤ مهقوقد ي ركنمؤ مهيفلخمو مهنادعاً ي لَع ءنعللاو
 ن يذلا موي ي لعا

تقيقد لاؤا كسفن ي فس متلاف ، ملعلا بلط تدرأ اذا : ملاسلا هيلع ق داصلا ماملإا لوقي
 ، هلامعتسا وه ملعلا كبلطن م ك فدهل عجاو ، ك لذ دعب ملعلا بلط امث ، اهو حن عساو ، تيدوبعلا
 ؛ ك لخاد ي فتاظو فحلمان م ددع س يدكتو ، تامولعملاو راكفلاً اضعب عيمجت در جم سيلو
 . مولعلاو لئاسملا هذه هيتقد ن بين مضتي ي ذللا باتكلال ثم كر دصو كسفن ك لذ بن وكتلا

!بنذيا لا كئاسلا نأ ي نعمو تيدوبعلا تقيقد ءافذ

نأ تيدوبعلا ي فك يلع : ملاسلا هيلع ق داصلا ماملإا لاقا اذا ملا تقباسلا تاسلجلا ي فائيد قلا
 رمأ ي هل هو ؟ هذه تيدوبعلا تقيقد ن وكتا اذا ماف «كسفن ي فاهبلطتو تيدوبعلا تقيقد س متلت
 تقيبو ، تحضاو تناكول ، لاؤو ؛ ي فخر ما انهلما ، معذ ؟ انهذع ثحبلا ن اسنلا ي عسي ي تحدي فذ
 هسفن ي ري دبعلناك ولف ؛ ادبيع عيمجلاناكلو ، لكاشملا هذهل ك تارطامل ، سانلا عيمجل
 ، للاقستلا ي ه ؟ در متلا لَع ي ه ام ذل ؛ ادبا در متامل ، تقيقد ك لذ بلعبو ، هلاو ملأ قلط اكلِم
 ن ! } . در متلا تقيقد ي ه هذهف ؛ ي لعن الله لباقم ي فس فلنا زارباو ، تيصخشلا ءارلاو راهظاو
 ، مايلأا دحا ي فن اسنلا مفر تقيد بنذل كي أ ؛ { ك لذ ن ود ام رُفَعِيو بهب ك رَشِي ن أ رُفَعِي لا الله
 دقو «بوندلا نم ديدعلا انبكترا دقل ، ي ديساه ؛ هيلع الله ن اوضر دادحلا ديسلا مو حر ملا تلق
 ثدحتت ي تلا هذها ماو ؛ بنذيا لا كئاسلا ن ؛ ي للاقف ؛ رمعلان م قرشعة عباسلا ذننيد غلبأ تنك
 مساق لطينناك انما ي نعي اذهو «تيرشبلما مزاولن مت لازلاو ؛ ت لازو ءاطخأ ي هف ، انهذع
 تيجيتل صحت ي تلا ءاطخأ ي لَع س يلو ، در متلا تبترم ي لَع تيصعملاو بوندلاو نا يصعلا
 ك رَشِي ن أ رُفَعِي لا الله ن ! } . ك لذ لئامو ، تيرشبلما عزاونلاو ، تينا يصيلالامعلاو ، تقامحلا
 كرشلا راهظان اب اونظتلاو ؛ رفتهي لا ك لذ ن افا ، ي لعن الله ي لَع ن اسنلا در متا اذا اماو . { بهب
 ، تيوننلاو ، مانصلاً ءدابع [طقف] وه ل جو زع ي رابلا لباقم ي فرثوم دوجوب دافتعلاو

فرصتي تلتا در او ملا تېسنلاب ټقلمو ټماع ټيلاآ هذهن لآ ا لا ب ن ميرهاو ن اذ زيد ن اميلاو
 دقرملا ن ا ن ا قبيو ؛ كرشلا ن نعم وه اذهف ؛ هريغ ن ل ا ن لاعت الله ن ع هجوت ن اسنلا ا مهيف
ملعلا ب لطاو : قر ابعل قر طلتا ن يد اهذعت ت دحتتسي تلاو ، ټييز جلا ل ناسملا ض عبي ف فلتخي
 فلاتخا دوجو ن رنستيد ، مويلا اهيل ا ل وصولا ن من كمتنسا ا ن ا ب ن ظ ا ل ا ن نكا ؛ **هلامعتساب**
 ن م ي و تسملا ن ف ن و فلتخي س انلا ن او ، دار فلأ فلاتخا بسحب ملعلا ل امعتسا ت اجر د ن يد
 ب م ه ناجتعاو م هجاز تماو ل ب ، ب م هر ت ا تو ، ه م ه قبيطتو ، ملعلا اذهل م ه مادختسا ت يد

وحد لا و ا ع س ؛ ا هيفل و ق م لاسلا هيلع ق داصلا م ا م ل ا ن ا ف ، ن ل و ل ا قر ابعلا تېسنلاب ا م ا و
 ردهت لاو ، ا ن ب ع ي د ن ع ت ا ت لاو ، ل ن ا ط ن و د ن م ك د ك ن ك ي لاو ، ء د و ق ف م لاو ء د و ش ن م لا ك ت ي د و ب ع
 د ح ل م ك ع ا م س ا ق ر ط ت م ل ف ا . ب ل ا د ن ا س ل ب ك ل ذ ن ا ر م ل ا ټ ق ي ا غ ؛ م ا م ل ا م ل و ق ي ا م ا ذ ه ف « ب ي ن ق و ي ل
 ل ه ؟ ن ل و م ا د ب ع ت ن ا ل ه ر ظ ن ا و ، ل ا و ا ب ه ذ ا : ب ل ا د ن ا س ل و ه ا ذ ه ف ؟ ل ا ح ل ا ن ا س ل ا ق ر ا ب ع ن ل ا
 ر ش ب ل ا س د ي ذ ل ا و ؛ م ل ا س ل ا ه ي ل ع ر ف ع ج ن ب ي س و م م ا م ل ا د ن ع ل ا ع ت ، ك ل ذ د ع ب و ؟ د ب ع م ا ر د ت ن ا
 س ي ل ا ذ ه ل ل ا ن ا ف ، ا د ب ع ت ن ك ا ذ ا ا م ا و ؛ ك ع م ا ن ل م ل ا ك ل ا ف ، ا ر د ت ن ك ا ذ ا ؟ ز د م ا د ب ع ت ن ا ا ب ي ف ا ح ل ا
 ؛ م ل ع ق ت ي ت ل ا ل ن ا س م ل ا ي ف ټ ل ا خ د ي ل ا ع ت ا ل ل ه ر ي غ ن ا ب ن ا س ن ل ا ي ر ي ن ا ب ك ل ذ و ؛ د ي ب ع ل ا ع ف و ه
 د ح ل ا ا ن ا ي ح ا ن ا س ن ل ا ر ظ ن ي د ق ، ا ذ ه ل و ؛ ا ف ع ض و ء د ش ء ق ل ت خ م ب ت ا ر م ل خ د ت ل ا ا ذ ه ل ن ا ق ب ي ، ل ج ا
 ، ء ط س ا و ل ا ه ذ ه ق ي ر ط ن ع م ض ي ف ل ز ن ت ب ا ت ق ل ع ت ه ت ي ش م و ي ل ا ع ت ا ل ل ه ء د ا ر ا ن ا و ، ء ط س ا و ك د ا ر ف ل ا
 ل ا ك ش ا ي ا ن ه د ج و ي ن ل ت ي د

ټيلاقتسلاو ټي تارملا ن يترظنلا ن ي ب ټي د و ب ع ل ا ټ ق ي د

حينما كان العلامة رحمة الله تعالى عليه في مستشفى القائم بمشهد من أجل إجراء
 عملية المرارة على ما يبدو لي، كان هناك أحد الأطباء الذين اشتدّت بعد ذلك أوامر مودّتهم
 به؛ وقد كان رجلاً محترماً وشريفاً، وحافظ على علاقته بالمرحوم العلامة، وكان يأتي عنده
 كلّ يوم؛ وفي الحقيقة، فقد كان العلامة رحمة الله تعالى عليه في البداية تحت إشراف هذا
 الطبيب؛ لكن، بعدما آلت حالته إلى إجراء عملية جراحية، فقد أصبح علاجه على عاتق
 سماحة الدكتور توسلي؛ إذ قبل إجراءات الكشف والفحص والتحليل، كان هو الذي يقوم
 بالفحوصات الداخلية، واسمه سماحة الدكتور منوشهر لاري، ويعمل في مستشفى القائم
 بمشهد؛ وهو إنسان منظم جداً، وذو غيرة وحماسة، وكان محبباً كثيراً [للمرحوم العلامة].
 ففي أحد الأيام، التقيت به، فبدأ يُحدّثني فجأة بمسألة حصلت معه، أو مع أحد الأطباء
 الآخرين؛ والظاهر أنّها وقعت لغيره؛ وأنّه كان يشعر بأنّ الله تعالى قد أبقاه على قيد الحياة
 لأجل خدمة الناس، حيث وقعت على ما يبدو حادثة لأحد أصدقائه؛ فكان يقول إمّا هو أو
 صديقه، والترديد منّي أنا: «لقد شملني الله تعالى في هذه الحادثة بلطفه وعنايته، وأبقاني على

¹ يزدان هو إله النور وخالق الخير، وأهريمن هو إله الظلمة وخالق الشر عند الثنوية (راجع: كشاف اصطلاحات الفنون، ج ١، ص ٩١٣). المعرب

، -!كذلذ ءيملعلآ ءيلباقلآو ءيلهلاءا ي ل ن و ك ت د ق و - ءملاءا مو حر ملا ج ه ن م ل أ ف ل ا خ م أ ج ه ن م حر ط أ ب ت ك ان ع ل ا ط د ق ل ! د ي س ل ا ه ي ا : ن و ل و ق ت و ، أ ب ن ا ج ي ن و ع د ت و ، ي ن ن و ك ر ت ت س ؟ ن و ل ع ف ت س م ت ت ك ا ذ ا م ف ؛ ك ع م ن ح ن ف ، ا ه ل ا ق ف ا و م ك م ل ا ك ن ا ك ا ذ ا : ا ل ل ه ء ك ر ب ي ل ع ل ص ف ت ف ؛ ه ي ل ع ي ل ا ع ت ا ل ل ه ء م ح ر ء م ل ا ع ل ا ء ي ق ب ن ع أ ف ل ت خ م ذ ن ن ي د ن و ك ت ن ل ك ذ ل ا ؛ [ك ب ا ن ل ن أ ش د ل ا ق] ، ا ه ل ا أ ض ر ا ع م ك م ل ا ك ن ا ك ا ذ ا ا م ا و .. د ل ب ل ا ا ذ ه ي ف ر ت ك م ه و ؛ ن ي م ل ك ت م ل ا و ء ا ب ط خ ل ا

، ن ا س ن ل ا ي ت ا ي ، ذ ن ن ي ح و ؛ ح ض ا و ر م ا ا ذ ه و ؛ س ف ن ل ا ء ل ا س م ي ع د ي و ي ت ا ي د ح ا و ل ك ي ر ن ف ي ل ا و ل و ؛ ء ل و ه ج م ء م ل ا ع ل ا مو حر ملا ت ا م ل ك ت ي ق ب ل ، ا ن ا ي ل ا و ل ا ي د ي س ا ي ل ا ؛ ل و ق ي ؟ ل ع ف ي ا ذ ا م و م ل ع ل ا ن م ل ا ب ج ل ا و ر ا ح ب ل ا ك ل ت ت ي ق ب ل ، ا ن ا ي ل a و ل و ؛ ا ه ر ي س ف ت و ا م ح ر ش د ح ا س ي ل ا ي ن س ت ا م ل ، ا ن ا ل ا ع ف ر ي ت ك ل ا ي ع س ت ي ح - ا ه ي ل ع ع ل ا ط ل a ن م د ح ا س ي ا ن ك م ت ي ن ا ن و د ن م ب ح س ل ا ء ا ر و ء ر و ت س م ع د خ ن ا ا ن ي ل ع ي غ ب ن ي ل a و ، ح ي ح ص ر ي غ ا ذ ه ! ي د ي س ا ي ، ل a «... ل ، ا ن ا ي ل a و ل و - ء ي ف خ م ا ه ن ا ق ب ل ا ن و د ن م ف . ب ق د ص ل ا ء ا ر ج ر ر ض ي ا م ق ح ل ي ن ل ن ا س ن ل a ن ل a ؛ ق د ص ب ت د ح ت ن ل a ا ذ ا م ل ف ؛ ا ن س ف ن ا س ف ن ي ف ي ش م ا ت م د ا م ، ا ذ ه ل و ؛ ا ن ه ي ل ا م ك ب ت ا ي ت ل a ي ه ء م ل a ع ل a مو حر ملا ب ت ك ن ا ، ء ل م ا ج م : ن و ل و ق ت و ؛ م ا ي ا ء د ع ل م ي ط ع ل a ك ل ذ ت ب ح ا ص ي ن ن a د ر ج م ل ا ن ه ي ل a ن و ت ا ن س م ك ن ا ف ، ق ي ر ط ل a ا ذ ه ، ه ن ع ا ه ي ك ح ي ي ت l a ص ص ق ل a ي ه ا م و ، م ي ط ع ل a ك ل ذ ن ع ا ه ل ق ن ي ي ذ l a م ي ر ن a ن ا ب ا و ل ا ع ت ، ا د ج ن س م ي ر a ك ف ا م ك ع ف ن ت ن ا م و ل ع م ل a ن م س ي ل ف ، ل a و ، ء ل a س م l a ء ي ق د ي ه ه ذ ه ف «ه ن ع ا ه ل ق ن ي ي ت l a ء a ر ل a و ل a ت د ر ا ا ذ ا ، ا ن a ي ت ح و ؛ ع ي ش ي ف ي ن ه ذ a م ت ي ت l a ء ا ي ش ل a ن م ر ي ت K ل a و ، ء غ ر ا ف l a ء ي ص خ ش l a ! ء ل م ا ج م ن و د ن م ا ذ ه ل و ق a و ؛ ا ن a ي م l a ك ب l a ، و ه م l a ك ب ي ت a ن a ي ل ع ، ا ن n ا خ ن و ك a

، ي ل ا ع ت a ل l a ب ء ق ل a ع l a ء ل a س م ي ق ب ت ، ء ي ح a ن l a ه ذ ه ن م ف ؛ ا ن ر ي ك ف ت ح ح ص ن ا ن ا ن ي ل ع ، ا ن ه ن م و س ا ف ذ l a ك ل ت ن ع ا د ب a ل ف غ ذ ن a ن ا ن ي ل ع ي غ ب ن ي ل a ف ؛ ا ه ل ح م ي ف ء ط و ف ح م د و ج o l a ا د ب م ب ق ل ع ن l a و ن و ر ض ح ي و ، ا ن ه س ل ج a و ي ت a ا م ن ي ح و ؛ ا ن ه ا ن ن ي ب ت ع م ج ي ت l a ء M l a ع l a مو حر ملا ء ر ه ا ط l a ا م ن ي ح ف . ن ي ر م T l a ي ن ع م و ه ا ذ ه و ؛ ر و ف l a ي ل ع ا ه ب ن T a ن a ي ل ع ، ي م a م a ا ه ن و ع ض ي و ، ت a ن و ف و ر ك ي م l a

ي ف l a و ا ب ل ط ا ف : ل a و ا ر ض ح T س a ن ا س ر د l a ا د ب a ن a ل ب ق T ي ل ع ، ء ا ق ف ر l a ء ي ق ب ي ت a ي و ، س ر D l a ب ه ذ a **ء ي د و ب ع l a ء ي ق د ك س ف ن :** T م ا ش ر ع ف ي ه ب ع د ذ ل ك ؛ و ع ن د M a ا ك o ن ج a ل S a م ع ب ع ض a ل ا ف ر a د ، و ي ط ر ح o ن ع l ي س و a l a ، ف ق ب ل a ن a س T ر S l ف ي الك l a م ك a ل ع ن D ل ي ب ، و ا ن ف و ه ب K l م a ي ح ل o ل ي ، M a ذ a ع l ي a ن ا ف ع l ؟ ع l ي a ن a س T ح ض ر ه ذ e الم S a l e ف ي B a l ي ا و l a ، ل a a ن a ن ق D M ا l y a م a م ، و a ن ق D M ، و a ن ق D M ، a l y a ن a K T ش F ف ج a ء B a n n ي B l G T a l y م o و ع ت o ج D ب ي ن e ، و B ي ن M a K n T a ر ي D ق o ل e ف a ص l e ك B ي ر e ؛ ف M a ه o س B ب ذ l K ؛ S B ب e الغ ف l e ؛ ا ي a ن K S l K T ه ذ a الط ر ي ق ع ن غ ف l e ؛ و M a ا ذ a ا ح T ر Z T ع ن ذ l K M ن ذ b د ا ي e ... K M a n a l M a م a ص a D ق o ل ي ق o ل ا ي ض a : ا و l a ؛ ف ي a a ي h a الس ي D الذي



تريد أن تبدأ الدرس، ماذا يجب عليك أولاً؟ ينبغي عليك دائماً أن تطلب في نفسك حقيقة العبودية؛ وحينئذ، سوف ترى بأن كلامك قد تغير، واختلف عن السابق؛ ويا أيها السيد الذي يرغب في الذهاب إلى المتجر والسوق، حينما تريد أن تقول بسم الله، وتفتح باب دكانك، ابحث في نفسك عن حقيقة العبودية، وسوف تكتشف بأن معرفتك بالمشتريين وبالناس قد تغيرت، واختلفت عن أمس؛ ويا أيها السيد الذي يريد أن يدخل إلى منزله عند أهله وزوجته وأولاده، لا يأتي على بالك أبداً بأنك تحكمهم من مقام العلو والاستعلاء وأمثال ذلك؛ لا يا عزيزي! فهذا أمر محفوف بالمخاطر؛ ولهذا، حينما تفتح الباب، قبل أن تلج إلى الداخل، وتسلم على زوجتك، وتستقبلها بوجه مبسم، عليك أن تستحضر أولاً بأنك عبد؛ فلا تتفوه بأي كلام كيفما كان، ولا تتعامل مع ابنك كيفما يحلو لك؛ لأنه عبد لله تعالى، ولو كان عمره ثلاث سنوات؛ ولهذا، ينبغي عليك أن تعمل بمقتضى تكليفك؛ لأن مسألة التكليف مختلفة عما نحن فيه، حيث يتعين على الإنسان أن يلتزم بالقوانين في هذا المجال، بل وحتى أعمال الشدة أحياناً؛ إذ ينبغي الالتزام بهذه المسائل بحسب ما يقتضيه التكليف؛ غاية الأمر أن أعمالك للشدة ينبغي أن يكون خاضعاً للعبودية، وليس للإنانية؛ كأن تقول مثلاً: «أنا زوجك، و عليك أن تصغي لكلامي!»؛ فهذا غير صحيح، أو أن تقول: «بما أنني زوجك، فإن طاعتي واجبة عليك؛ وإلا، إذا فعلت كذا، سأفعل كذا.. اذهبي خارجاً، وأنت تعال إلى الداخل، وافعل كذا»؛ وحينئذ، ماذا ستفعل هذه المرأة؟ ستشعر في نفسها بالحقارة، وتقول: «هل هذا هو السلوك؟ أنا سوف...». لكن، إذا عثرت على حقيقة العبودية، فإنك ستدخل إلى البيت بنظرة العبودية، وتتعامل مع أهلك بهذه النظرة، وتعثر على أذن أخرى لتصغي بها إلى كلامهم، وسوف تسمع المسائل بطريقة مغايرة ومختلفة عن أمس، وتصبح ليئناً، وسليماً.

أيدوبعلل باقما فرطلا في عقتة أينانلاً

نأى؛ {كَلُودَ نَمِ أَوْضَفْنَلاً بِأَقْلاً ظِيلَغَ أَظْفَ تَنُكَ وَ لَوْ مُهْلاً تَنُلاً اللهُ نَمِ بِمَحَرَ امِبِفْ} رَأَفْلاً كَلُوْأَ عَمِ فَطْلُونِ بِلْبَلِ مَاعْتَدَتْ حَبْصاً يَتَدُ، كَلَمَشْدِي ذَلْلاً وَ هِىَ لَاعْتَدَتْ اللهُ لَضْفَ؛ هِىَ زَعْلَاوَاتِ لَلَانِ عِ أَوْلَخْتِي لَوِ، مَهْأَوْرَابِ أَوْحْضِي كَلِ نِيَدَعْتَسْمِ أَوْنَا كِي ذَلْلاً نِي كِرْشَمْلَاوِي تَأْتِنِيَا نَمِ، {كَلُودَ نَمِ أَوْضَفْنَلاً بِأَقْلاً ظِيلَغَ أَظْفَ تَنُكَ وَ لَوْ} إِذْ هِي مَلَاكِي قَدَا جَانَاوِ

عَافَخُو (بَكْرَمَلَا) لِهَجْلَانِ مَعْلِدَقَه نَوَكُو هَمِ سَلَا إِنْ هَبَلْ هَجِي بَأْتِمِ سْتِي فَبِ سَلَا إِنْ؟ عَظَاظْفَلَا

نَحْدَحْتَلَانِ كَمَلِ ابْنِ كِيمَلُو، مَلَقَعِي لِإِذْفَيْنِ أَمَلَاكِي عَسُوبِنِ كِيمَلِ تَحِيْبُ، تَجْرِدُ هَذَا نَسْمَلَا نِعَاكَ لَذَهْدِصْفَ؛ رَدْنِكْسَلَا دَسِي هَاضِيَا رَاتَسَقْ حَلَاوَلِ وَسِرْلَا نِيْبُو، هَنْبِي عَضُو دَقْفَ؛ أَتَاتِبِ هَعَمِ بَصَعْلَا لِي لِأَتَاتِبِ صِيْمَلُو، يَلْبَطْلَا عَاشْغَلَا أَدْبَاوِ زَوَاجْتِيْنِ كِيمَلِ هُنَا يَأْ؛ هَعَمْسِي لِإِمَلَاكَلَا ذَوْفَنِ نَأْ وَ دِيْبُو؛ هَدَسَجْنِ عَسَارِ أَوْلَصْفِيْنِ أَوْدَارِ أَدَقُو؛ لِهَجْوِبَا لَتُقْ، رَدْبِ تَكْرَعَمِي فَفِي عَمْسَلَا مَمَلَعْلَانِ نَاك، مَإِيْلَا دَحَايِ فَفِي! أينانلاً هذه ملعتت يذلا ام اورظناف؛ دحاً تكرر عمي فثدك لذ

هذه ملعتت يذلا ام قداسلا امهياً اورظناف؛ بل اقف، هل هجي بأتمصقن عثدحتي ميلع لاعتد الله تمحر

اورتحتن أمتدراً انك؛ بل وقيو، امهيفس بدي تلاء أينانلاً لى لعامتوم حججريد هارنثيحب «أينانلاً

لى لعرفوتيو، تمهبلأاً نم عونب لاثم فصتي ناك ثيد «قنعلا تحتنم هو عطاقاف، يى سار

لا هنا ي؛ تبقرلا عم معطق مهنم بل ل ب، قوفنم سار عطقبل بقين كيملف؛ صاخرهظم

لحتری امنیدن اسنلایان باء، لا او؛ تیقاہ اہتاذی رتہ سفند ان ای نعمد؛ ن لا اتومیسہ اناب رکفی
 فوسد تاناف!؟ کتوم دعبرو ما انکھدی صوتن ای نعمام، ذننیحو؛ لحریہ اناف، ملعلما اذھن ع
 یرن امنید، اذھو؛ کذاک ای قبتن ا اھدیرویو، ؤرمتسمہ نینالاً اذھ یریہ نلاً، لا ان لا اتومت
 یفہ قنلالا ریغرو ملا اضعبی تدانایحاً دھاشد اناف، ملعلما اذھن عن ولحتری دار فلأ اضعب
 ؛ اھرار متساو نینالاً کلتی لء عظفاحملاً دیریہ نلاً ہبیس؟ کذاذ ببسو ہامف؛ مہایاصون مض
 ؤناسد ؤداع کاذھ تناک دقلق نعلال صان مو، قوفن مہسار زتھاو، [ی باحصلا] کذاذ عاجف
 ناف»؟ زر ابمن ملھ: ملوقب، ن ادیملا یفہ زرابملاً ؤو عد دحا ہجو اذا نئاب یضقت برعلما نیب
 ، فیسلاب ہبرضیو، ؤارون مہمصذی تایدق؛ فالخلمان م مصخلا ی تا ولو، مہجو ریڈی لا
 ی لا اھجو ی نزر ابف، لاجر تنک انھ: لوقیل ب، فالخللا مہجو ریڈی لا ناف، کذاذ عمو؛ ملتقیو
 بر احملاً ن اب رعلما خیراتی فہ عاجتید؛ نینالاً اذھ ملعفتن ان کمید اذام ی لا اورظناف» ہجو
 «ای ننتلقو ی نتبرضولو، ی سار ریڈان لہ؛ مامان م ی نہجاوتن ان کیلء، لاجر تنکن»؛ لوقی
 !؟ ی وتسملا اذھ ی لا لصین ان اسنلای نستی فیکف؛ ل تقلا ی لء نیناناً حجری اذھ ہارن

؟ نیدیو بعلینہ معسوبل هو؟ قحلا خضرین ا اذھل ثملن کمیلھ، ذننیحو
 یفہ نیدیو بعلما کلتہ معم بحطصین ان اسنلای لء نأو، نهمملا قلا سملما اذھ زرت، اذھو
 یف قحین ان لا و ایلء ن باء، ننفیظو ی دوی ن دار او، ابیبطن ناک اذاف؛ مین نوکی عضوم لک
 لائماو، نیبطلما قفصولا قباتکو، صحفلاو، قحار جلا ا جلی، کذاذ دعبو، نیدیو بعلما ققیقہ سفند
 قیحارجلا قیلعلما کلتی رجی ی ذلاو، ادبء نوکیس ذندذء قفصولا بتکیس ی ذلا ن ل؛ کذاذ
 ناف، قلا سملما اذھ ترمسا اذا، ذننیحو؛ لئاسملاو ایاضقلا ققیقہ ی ف، اذھو؛ ادبء نوکیس
 ارارم قملعلما موحر ملا دیکات ؤارون م ببسلان۔ ہلاو حاً ریغتتف؛ ن اسنلای قکلم ریستد
 رکند اناف، اھیف انرکف اذا ی تحو؛ اھب مزتلی ن دوجو مدعو ہ بقار ملا قلا سم ی لء ارارکتو
 قظحلا انلابی لءر طختف؛ رملای ی ہتتیم، ؤعاسن یرشعو قعبیر لاً قلیط ؤدحاو ققیقہ ؤدمل اھیف
 فاشکنا ؤرورضی ہ ملعلما بلط طرشل و ان باء، اذھن مو؛ قلا سملما ی ہتت کذاذ دعبو، ؤدحاو
 مولعی هو) مولعلما اذھن باء، ن اسنلای ی فدعبق قحتت مل نیدیو بعلما اذھت مادامف؛ نیدیو بعلما ققیقہ
 سفندی فی سکر یثأت اھل نوکیس (قیہا)

س خراز ہروشردو دیور ہلالا غا پر د** تسیند فلاخ ش عبط قفاطرد ہکن اراب

ق، بنزلار اھزاق نادحلا یفت بنادق معبط قفاطرد حل کلا ققتی ذلا رطلما ن؛ لوقی

[ک او شلا او ش ناشطلا قخبسلا ضر لاً ان م جر خاؤ

أيديوبعدا تقيقحب ققحتلاو تيكزتلا مدعلا تيبلسلا راثلا

{أراسخ لآ نيملاظلا ديزي لاو} :بنا تفيرشلا تايلا في فانيدلو، حيث إن جميع

العظماء السابقين واللاحقين وعلماء الأخلاق أوصوا بضرورة التزكية في البداية، وقبل الحركة والشروع في طلب العلم؛ مع أن المراد من التزكية هي العبودية ذاتها؛ كما قالوا أيضاً: إن هذه المسألة [أي العلم] لا يمكن وجودها أبداً من دون ذلك المعنى وتحققه في النفس؛ وقد سألت العلامة رحمة الله تعالى عليه مراراً وتكراراً: «يا سيدي! لماذا فلان بهذا النحو؟ لماذا تُعامله مثلاً بطريقة مختلفة؟»، فكان يقول: «أيها السيد! إن هؤلاء ليسوا من أهل التسليم؛ فهم يأتون إلى هنا لمجرد الاطلاع على بعض الأحوال والأوضاع، ومشاهدة عدد من المسائل؛ لكنهم يظنون متفوقين داخل أفكارهم وأنانيتهم الخاصة». فأحياناً، قد يأتي أحدهم، ويكون باحثاً عن الحقائق، غير أنه يفتقر إلى الهمة اللازمة للعمل بهذه الحقائق؛ فهذه مرتبة؛ لكن، أحياناً أخرى، قد يكون أحدهم غير متوفر منذ البداية على حالة التسليم هذه؛ وحينئذ، هل ستكون هناك نتيجة متوخاة من ترده على ذلك العظيم؟

!لمعلا انهدمق، تيبلسا مهيا -

?كلذي لعل يلدلا وهام -

!لمعلا كلذبمق، تيبلسا مهيا -

?كلذي لاي عادلا وهام -

!لمعلا كلذبمق، تيبلسا مهيا -

?هر يغدم ايقلاي نكميل ه -

!لمعلا انهدمق، تيبلسا مهيا -

?أضيا انهدمق ايقلاي لز وجيل ه -

...، تيبلسا مهيا -

إنك تعترض على كل ما يقال لك؛ ولهذا، فلن تحصل على أية نتيجة؛ فطبّقاً لما جرّبناه، وذكره لنا العظماء، وكتبوه بأنفسهم، فإن هذا الأسلوب في التعاطي لن يُثمر أبداً؛ لماذا؟ لأن العلم [هنا] علم إلهي، والسلوك سلوك إلهي؛ والسلوك الإلهي لا ينسجم مع هذا الأمر، ولا يتوافق مع «إن قلت، قلت»؛ والأمر الآخر أنه ليست كل نفس لها الاستعداد لهضم جميع المسائل دفعة واحدة، بل إن هذه المسائل تتضح لديها بالتدريج؛ ونرى بأن الإنسان يصل إلى العلم بالملاكات والمصالح والمفاسد تدريجياً، لا دفعة واحدة. وقد ذكرت للأصدقاء والأحباء بأن حالة التجرد النفساني التي يلزم منها نيل الإدراكات الكلية وكشف الحجب لا تحصل في لحظة واحدة، بل بالتدريج؛ ولهذا، اعتبر كافة العظماء أن أول شرط للسلوك هي العبودية؛ أجل، كانوا يأتون، ويتحدثون، ويقومون ويقعدون، ويعقدون الجلسات، لكن النتيجة المتوخاة لا تحصل بدون تحقق تلك المسألة [أي العبودية].

في أحد الأيام، قال المرحوم السيد الحداد رضوان الله تعالى عليه: «كان أحد علماء النجف في سفر برفقة مجموعة من علماء إيران وبعض أصدقائه، حيث كان يُسافرون في الماضي بواسطة المحامل والهواج، وينتقلون من مكان إلى مكان آخر؛ ووسط الطريق،

توقفوا للاستراحة، وخطوا رحالهم بالليل في أحد المنازل، لكي يُعاودوا المسير في الصباح. وكان مُكاري تلك القافلة والمسؤول عن أمور الحمل والنقل ورعاية الدوابّ رجلاً عادياً، فلم يُعجب به ذلك العالم كثيراً منذ البداية لما رأى فيه من جرأة على المعاصي والذنوب؛ لكن، حينما كان منهما في الحديث، رأى بأنّ ذلك المُكاري قد أتى بدوره، وجلس بينهم، وطرح سؤالاً معيّنًا؛ فلم يُجبه العالم بتاتاً، إلى أن مرّت فترة من الزمان، فأعطاه جواباً، غير أنّ المُكاري أشكل عليه، فأجابه العالم، ثمّ أشكل عليه المُكاري مرّة أخرى، فاندلع بينهما النقاش، إلى أن وصل الأمر إلى عجز العالم عن الردّ على المُكاري؛ ولمّا رأى بأنّ الأوضاع صارت مزريّة، بدأ بالحديث عن بعض المسائل [الهامشيّة]، وقال: «انتوني بذلك الشيء، خذوا ذلك الشيء!»، فأوقع الفوضى بالاجتماع؛ لأنّه رأى بأنّ الأمر قد ساء كثيراً. فانقضت مدّة من الزمان، وإذا بذلك المُكاري يطرح مجدّداً سؤالاً آخر في النحو، فبدأ يتبادلان الأسئلة والأجوبة شيئاً فشيئاً، إلى أن صار العالم عاجزاً عن الردّ؛ ليشرع [في التهرب]، والقول: «خذوا هذا، انتوا بذلك! ماذا فعلتم بهذا الشيء؟ وذلك الشيء...»؛ فأثار الفوضى؛ ومرّة أخرى، انقضت فترة من الوقت، فأثار المُكاري تساؤلاً فقهياً؛ وحينما رأى ذلك العالم بأنّه لا يتنازل؛ وكأنّه يُريد أن يُريق ماء وجهه أمام أصدقائه ومحبيه، فإنّه قام من المجلس، وتخلّى عن المسألة بالكلية، وذهب، وقال: «لقد تعبت!»، وأمثال ذلك؛ وبعد ذلك، التفت إلينا السيّد الحدّاد، وقال: «انظروا! حينما لا يكون هذا العلم مقترناً بالعبوديّة، فإنّه ينتهي بصاحبه إلى هذه العاقبة».

فالعلم موجود، والمسائل مكوّمة، والمحفوظات مكدّسة؛ لكن ما هي حقيقة الأمر؟ فليس فقط أنّ تلك الاستفادة المتوخّاة من هذا العلم لم تحصل، بل إنّهُ يُعطي نتيجة عكسيّة، ويصير حجاباً؛ فنرى الإنسان يحفظ القرآن بتمامه، لكنّه لا يجني منه أيّة ثمرة، إلى درجة أنّه لا يعود يستفيد، ولو من آية واحد منه؛ وتجده عالماً بكلّ الفقه، ومطلّعا على الروايات التي تتحدّث عن العقاب، والوجوب والحرمة، غير أنّ علمه هذا لا يتجاوز مستوى الحفظ، بحيث إنّ نفسه صارت قاسية بقسوة هذا الكتاب. فإذا نظرتم إلى هذه الصفحات، سوف تجدونها قاسية؛ ولو أنّ هذا الكتاب وقع على رأس أحدهم، لأدّى إلى تألمه؛ لكن، كم هي المسائل المكنونة فيه؟ فيكفي أن تلقوا نظرة عليه من بدايته إلى نهايته، لتروا ما هي المسائل المتضمّنة فيه؛ فما هو سبب ذلك؟ سببه أنّه يحتوي على مجموعة من المسائل، لكنّها مدوّنة على الورق، والورق يتّصف بالصلابة؛ لأنّ أصله الخشب؛ وفي الحقيقة، فإنّ تلك المسائل مكتوبة على الخشب؛ هذا، مع أنّهم كانوا في الأزمنة السابقة يكتبون المعلومات على الجلود، وأحياناً، ينحتونها على الأحجار؛ فأين يكمن الفارق؟ صحيح أنّ المسألة هي هي، غير أنّ الموضوع الذي تستقرّ فيه ما هو؟ هل هي النفس، أم الحجر؟ فالنفس قد تصير حجراً! فمع أنّ الإنسان يكون متيقّناً بأنّ اثنين زائد اثنين تساوي أربعة، ويرى الحقيقة ناصعة مثل الشمس في رابعة النهار، إلّا أنّه لا يقبل؛ لماذا؟ لأنّه حجر؛ وإلّا، فهل يوجد سبب يدفع الإنسان الذي يرى الحقيقة ألا يقبل بها؟ إذن، لأيّ شيء يرى الإنسان المصباح، ويرى النهار؛ لكنّه مع ذلك، يقول: «إنّه الليل! إنّ الجوّ مظلم!»، وما هي علّة ذلك؟ علّته أنّ المحلّ غير صالح، وأنّه تحوّل إلى حجر؛ فلا تعجبوا كثيراً من أنّ ذلك الشخص يمتلك علماً؛ لأنّ هذا العلم موجود حتّى في الكتب؛ فنفس هذا الكتاب الذي أحمله بيدي يتوفّر على مسائل كثيرة جدّاً، بحيث إنّ كلّ خطّ منه يتضمّن مسألة؛ لكنّه يا سيّدي يبقى كتاباً! ولو ألقيتموه في الماء، لصار عجيناً بعد مدّة من الزمان. هل يُمكنكم أن تعثروا على كتاب أفضل من القرآن الكريم وآياته؛ لكننا نجد بأنّ هذه

