

میلعا وه

قحلا قیرط یف ةبلاصداو نیرخلاا ةاعارم نیدک لاسلا

ةثلاثا ةرضاحملا - ق - هـ ۱۴۳۸ ۱۴ نسد - یلامثلا ةزمذ یبأ ءاعد حرش

اهاقلا ةرضاحم

ی نارمطلا ی نیسحلا نسحم دمحم دیسلا جاحلا الله ءیأ
هرسد الله سدق



@MadrastAlwahy



ميجرانا ناطيشلا نم مللااب ذوعاً
 ميجرانا ن محرانا مللا مسب
 ن يملعنا بر لله دمحا
 دمحم مساقلا يبا اتينو انديسى لىء ماسلاو قلاصلاو
 ن يرهاظنا ن يبيظنا هلا ي لىءو
 ن يعمجا مهنادعا لىء انعللاو

لَبَّ؛ نَيَعْلَطْمًا قُفَاو نَيِرْظَانًا نُوْهًا كَنَّا لَّا لُهُتْبَتَجَلًا يَبُوقَعْلًا لِيَجْعَتُ تَفْذٍ وَدَّ
«نَيِمْرُكُلًا مَرْكَو نَيِمِكَا حَلًا مَكْحَاو نَيِرْتَا سَلًا رِيخْبَرَا يَكَنَّا لَّا»

،اعطقه ابونذت بكترا امل ءبوقعلا بى لىء ل جعتن ان نم افناذتنك ول: ماسلا هيلع لوقيد
 ن لا لاو ، فيعضد بيقرو فرشم كنلا و اى لىء ك تباقرو كفارشيا في فل هاستت كنلا اذ هس يلو
 تازامو - بنذلا ت بكترا ل ب ؛ ءميقه لابو ص قانذ علاطا س و فلنا لى لىءو ل اعفلا لى لىءك علاطا
 ماقم لىء كنلا و ، ن يمكاحلا ل ضفا م كحلا ماقم لىء كنلا و ، ن يرتاسلا ريخبر اى كنلا - م بكترا
 و فعلاو دجملاو ءمظعلاو مر كلا بتار من م ءبترم لىء قرا كيدلمر كلا

فى ءنلا ، ن اسنلا دذع ءلا سمل هذهل صحتن اى عيبظنا نم ن اءاقداصلا انركذ دقلا
 هقلذ دقلا تارثكلاو ءلفغلاو ت او هشللاو ءميويندلا روملا و حذل يميء ءتعيبظ و هو ، ر شبة ءياهنلا
 ، ع بئلاب اهتاذ راتا بحت - اهتاذل اهبد بسبو - س فلنا هذهو ، س فذاذ هلعجو ايندلا هذو فى الله
 ن من اسنلا لى لىء لىء ر جى امل كو ، راضملا ع فديو ع فانملا بلجل بيسى ف دودحلا لىء دعتى لىء هو
 هعم ديزت ءلا سمل هذهن افن اسنلا ر مء داز املكو ، رثكا ءزيرغلا هذهب ق لعنيد هلعجيد ث داو ح
 بضيا

ريثكب رابكلا نم لقا ايندلاب لافظلا ق لعت

هاو تسمن ان و دجتسف ، هاو تسم او ظحلاو ءميويندلا روملا لىء ل ل لافظلا ل و يم او ظحلا
 تاذ تسيل ايندلا ن اكو ، ل لافظلا اهء موقى لىء نلا ل اعفلا لىء لىء و كحضت م كئا لىء ، اءجل لىء
 مهتافر صت م تتر اقولف ، عى شمه لىء طعا و اء عى شمه ن ذخا و ل ا ريثكن و متهيد لا مهف ، مهلا ءيمها
 مهنا ! ايندلا نم هنو دير ي امل لىء وه مكو ، مهتا ق لعت ءليلقى لىء م كن و رتسفن يغلابلاو رابكلا عم
 ، قلو هسب مهيدياب اءم ن و لختى مهنا فى ك نورت ءاطعلاو ل ذبلا ماقم لىء فف ، ل يلقاب ن و عنقى
 . قلو هسلا هذهب ايشلا ان عن و لختى لا مهنا فن يغلابلا فلاخب ، اءج قلو هسب

يُنَادِي: نَعْمَ امْهَيْفَلْ وَقِي مَلْسُو هَلَاوْ هِيَلَعِ اللهُ يَلْصَدُ اللهُ لَوْسِرْ نَعْ تَلِيمَجْ تَيَاوْرْ كَانَهْ
 فِي، تَمَحْرَلَا رُوَهْظَنْ مَيَّ شَانْ عَاكِبَلَانْ إِنْ. نَوَكِيْبِ مَهْنَأْ اَهْدَحَأْ لِ اَصْخْرَةَ عَبْرَأْ لَافْطَلَأْ نَمْ بَدَأْ
 أَمَّا. اَرْهَاطْ تَارْتِكَلَاوْ تَيَاوِيْحَلَا بِنَاجْ اَهْيَفَنْ وَكِيْبِي تَلَا تَهْقَهْقَلَا هَنْمِ دَارْمَلَاوْ كَحْضَلَا لِبَاقَمِ
 بِهَلْمِ هَلُو هَيْفَلْ اَكْشَا لَافْ هَبَا شَامُو مَسْبِتَلَا

نَمَلْ كِيْفَنْ اَسْنَلِلْ صَحْتِ تَمَحْرَلَا تَلَادْ هَذُو، تَمَحْرَلَا تَلَادِي هِي عَاكِبَلَا تَلَادْنِ إِنْ، لَجَأْ
 ، اَمْرِمَا يَلْعَنْ اَسْنَلِ اَقْفَشَأْ اَذِافْ، نِيْتَلَا حَلَا اَتَلْ كِيْفَلْ صَحْتِ، تَجْهَبَلَاوْ طَاسْبَنَلَاوْ نَزْحَلَا يِي تَلَادِ
 يَلْعَاقْفَشَلَا نَمْ تَلَادِ هَلْ تَلَصْدِ، تَيَبِيصْمُوْ اَزْ عَسْ لَجْمَرْضِدْ اِذَا اَمَكْ، عَاكِبَلَا تَلَادِ هَلْ صَحْتِ
 تَمَحْرَلَا تَلَا حَفْ، اُضْيَأْ عَاكِبَلَا تَلَادِ هَلْ صَحْتِ اَرْيَزْ عَ اَصْخَشْ دَقْفِي اَمْدَنْعْ وَا، تَيَمَلَا اَبْرَقَأْ
 مَهْيَلَعِ تَيَبَلَا لِهَأْ سَلَا جَمِي فَاكْرَاشِي اَمْدَنْعْ وَا، هَلْ عَاكِبَلَا بَجُوْتَنْ اَسْنَلِ اَنْزِدْ نِيْدَ تَفَأْرَلَاوْ
 تَلَادِ هَلْ صَحْتِ تَيَبِيصْمَلَا مَعْمَتْسِيُوْ مَلَسَلَا مَهْيَلَعِ تَمَدَلَأْ وَا اَدَهْشَلَا دِيَسْ اَزْ عَسْ لَاجْمُوْ مَلَسَلَا
 ضَعْبَنْ اِفْ، اَمْ صِخْشْ هَا جْتَقْلَعْتَبْرْ عَشْدْ اَمْ اِذَا نِ اَسْنَلِ اَنْ اِي عِيْبَطَلَا نَمْفِ، يِي عِيْبَطْ اَذُو، عَاكِبَلَا
 لَوْ قِيْبُ تَمَحْرَلَا عَاكِبَلَا تَلَا حُو، يِي كِيْبِي هَلْعَجِي اَذُو، هَلْ قَنْتِيَسْ صِخْشَلَا كَاذْ دَنْعْ لِ صَا حَلَا مَلَأْ
 رُوَهْشَمَلَا تَيَبَلَا كَاذِي فَا اللهُ هَمَحْرْ ظَفَادِ

دوب یر حسد درو و بشه ی اعدن میز * ظفاد به دداد اذ هک تداعسد چنگره**

[رحسلا را کذو لیللا اعدت کرببی هف ظفاح الله اهاطعأ یی تلا دواعسلا زونکل کن]

هيفل وقير خأ تيبهيدلو

ام ماد دصق دنکل صوغرم هک دشاب * ناشفی مهی کشا هناد هديد ز ظفاد**

[کيللا ل اصولا رئاظ بذجيأ خفاهنم عنصنلک يني عن معمدلا بوبدر ثنا، ظفاد ايا]

تَيَبَلَا اَذِي نَعْمَفْ، زَا جَعَا و هَلْ بَا عَقَاوْ تُبِي جَعَا نَهْ هَلُو قِيَامَنْ اِنْ، اَدَجْ بِي جَعْتِ يَبَلَا اَذَهَنْ اِنْ
 يِي تَلَا عَوْمَدَلَا كَلْتِي هِي؟ اَيْنَدَلَا يِي فَبُو بَحَلَا هَذِي هِي اَمْ، بُو بَدَنْعْ تَحْبِيلْ صَوْلَا رئاظَنْ اِنْ
 تَا كْرَبَلَا لَوْ زَنُو تَصَا خَلَا تَمَحْرَلَا بَلَجْ بَجُوْتَسْتِي تَلَا يِي هِي عَوْمَدَلَا كَلْتِ، مَكْنِيْعَأْ نَمْ طَقَاسْتَتِ
 ؟ مْتَفْتَلَا لِهْ بَلَقَلَا يَلْعَضْ اَفْتَفْ، تَصَا خَلَا مَعْنَلَاوْ تَصَا خَلَا

ر: خأ تيبه يي ف الله همحر لوقيو

ام ماد مبرش ت نلز ربخي بي * ميا هديد را يخر س كع هلايپرد ام**

¹ "دَرَجَمَلَا حَوْرَلَا" بَاتَكِي فَيَهْيَلَعِ اللهُ نَاوَضْرِي نَارِ هَطَلَا تَمَلَّعَلَا دِيَسَلَا اَهْلَقْتِي تَلَا تَيَاوْرَلَا يَلْ رِيَشِي مَحْتَامَسَنْ اَرْهَاطَلَا
 يَلْعَبِي نَائَلَا، نَوَكَا بَلَا مَهْنَأْ اَلْوَلَا: لِ اَصْخْرَةَ اَسْمَخَنْ اَيَبِيصْلَا نَمْ بَدَأِي نَبَا: صَنْلَا اَذَهْدِي" عِيْبِرَلَا رَهْز" بَاتَكَنْعْ، ٥٩٦ هـ ص
 (مَجْرَتَمَلَا). نَوَبِرْخِي مَدَنْ وَرْمُعِي: سَ مَا خَلَا، بَدَغَنْ وَرْخَدِي لَا: بَعَارَلَا، بَدَقْدِرِيْعَنْ مَنْ وَ مَصْتَحِي: ثَلَا نَائَلَا، نَوَعْمَتَجِيْبَارْتَلَا

[مئادلا انبرشي فذلسي أ ملعت لا كئنا اذهايد، سأكلا في بيبحلا ةر وصدانيار انئا]

! أ دجق ار مئنا! ملوقيامي قرأ ام

هيلة اولصد يذلا ميغنا نوفرعي لا عافرعلا ن م نورخاسلا

ن م: نير خاسن ولوقيا ممدع ي أ!؟ أنم اهبن نورخست ي تلا تير خسلا هذي نعم امف: بي نعي
ب هذا، كنوؤشب ن تعاو ب هذا [ظفاد بانج مهل لوقيا]؟! ن ولوقيا اذامو؟! م ه امو؟! ء لاؤ ه
ك ل ن أشد لا، كلقعو ك غامد ي فرودي يذلا ي مويا عار صلاب حر فاو ب هذا، كرا كفا ب حر فاو
تئشامل عفاف، كنوؤشب ل خدتن لا ن حذ؟! اننوؤشب ل خدتن اذاملف، كنوؤشب ل خدتن لا ن حنف، انب
ب لغتلا ن ودير ين يذلو، ايندلال هلا! اها ايندلال هلا! نجوم هملا كئنا حضاو ل ن مو.. ل اعفلا ان م
، ميسايسلاو ميويندلا ل ناسملاو، ميلملا ل ناسملا ي ف، ةفالتخملا ت لا اجملا ي ف مهضعب ي ل ع
: مهل لوقيا ي زاريشلا ظفاد ن ا ف، ايندلا مسا هيلع ق لطين ان كميا مم ك ل اذ ل اثمأو ت اساير ل او
م كرو ما ب ل خدتن لو، مكنأشلا او بهذا

قوله: «ما در پياله...» يعني: في ذلك الإناء والكأس الذي نتناول منه، ونحن نتناول
منه بشكل مستمر، لا أننا نتناول مرة واحدة ثم ننتظر إلى شهر آخر، لا يا عزيزي، بل بشكل
مستمر، في الصباح وعند الظهر وحين الليل، دائماً يأتي [الحبيب].
ملوق:

... * ميا هديد رايخر س كءه لايپرد ام

[سأكلا في بيبحلا ةر وصدانيار انئا: ي أ]

اذامو؟! ن ياف ت نا ا ما، انبناجب بيبحلا سأكلا هذي تلعد دقل، انبرقبو اندنع بيبحلاف
انبرشدة ذلفر عتسن ي ا؟ م او دلا و حذي ل ع انبرشدة ذلفر عتسن ي ا ن مو؟! م لاو علا هذين عفرعت
! ار ا متسابسأكلا اذهن م برشذ ن حنف؟ مئادلا

معنلا هذي [ي زاريشلا] ظفاد ل وانتي م ل و ل معد، أ دج ديج عي شو هف، هلا أئير م أئينه أنسد
ن ك ت م ل و لو، ن يدوجوم ص اخشلا ء لاؤ ه ن كيد م ل و ل؟! ص اخشلا ا سي أ؟! اهلوانتيس ي ذلا ن مف
ن م ر ا ك ف ل ا هذي انلصت م ل و لو مظاعلا او ء ايلو ل ا ء لاؤ ه ن كيد م ل و لو، ةدوجوم راعشلا هذي
أنكل ب، ر ا ك ف ل ا هذي م ةر ك ف و ا تلغشو ا ةر ا رش ي ل ع ل صحن ا م ل عمل ا ريغن مف، مظاعلا ا

رانلاو ، مذهي هئنجلاو ، مذهي هايندلا ن آن ظنسا نك ، ن حذهار نامي هاها لكر و ملا آن ا دقتعند
انلا اهنو فصيما كهذا روستنسو ، انلا سانلا اهر كذيبي تلا مذه ، مذهي ه

انيدياب او ذخايد او واجم م اولسو ايلولا

لا : انلا اولقا ، دديدج ا روم ا انلا اونيبو ، راتسلا انلا او حاز او او واجدقف ، مظاعلا ا علاؤ ه ا ما
اورظنت لا ، عاضو صلا مذهي لا اورظنت لاو ، ل ناسملا مذهي لا اورظنت لا ، مكلل اقيامب اوتتعت
في فو عضوو الله او ذخا «انك» لابن ورتعين يذلا لا اورظنت لاو ، ماحدز لاو تاراعشلا لا
ئي ا كانه س يلو ، انه دو جوم وه امنا عي شل كن : اولاقو ، مهبيجي فس يكللا او عضوو سيك
: انلان ولوقي مهنا ، علاؤ ه لا اورظنت لا ، لا ، رخا ن اكمسي ا في رخا عي ش

ي نارتن لذتيد دل مجمن او خبيسي ناهما يارسزا ي ا نورب

يقول: [اخرج يا هذا من بيت ام هاني، واذهب واقرأ ما ورد في حديث لن تراني].
مذهن م جرخا ، ل ناسملا مذهن م جرخا ، راكفلا مذهن م جرخا ، جرخا لا اورظنت لا
لكانه اذامرظناو لاعت! لكانه اذام ي رتل اعنو جرخا ، روملا

!؟ ن وكنلا نك نيا ، مهانيار دقن كنم ولو ، نيدو جوم مظاعلا علاؤ ه ن كيم ول اعقاو
مهرامع انيذلا علاؤ هف ، اضيا متيار متناو ، انتايحي فم هانيار ن حنفا!؟ انبل حيسن اكي ذلا امو
هنوري اوناكو ، هيلع الله ن اوضر ي نار هطلا تملاعا موحرملا طايترا مهيدل ناك ، قريبيك
دحاو ل ككرد ا دقف ، ايدو جولا متعسو مهف بسحب دحاو ل كف ، رثكم ا لذل ق ، هنمن وديفتسيو
مولعمالن م سيل اعقاو ، مهر صاعنم ول ن لا ان وكنسا نك نيا مولعمالن م سيلن كلو ، اما نيش
ل زمانملا ق رسين مموا ، رمخلا ي براشن م حبصنسا نك انتا : لوقا لا انا !! ن لا ان وكنلا نك نيا
انك ، فاطملا قياهن ي فن كلو ، تجر دلا مذهي لا ل صلا دق معن ، برهنو ل اوملا ب هينو
مانيار اما اذ فلخ امويو ، اذ فلخي رجن امويف ، رثكا لا ي نادلا ق فلا اذهي فن وكنسا
ل ه!؟ ل كذ لعن انكر تيل ه!؟ علاؤ ه فلخي شمن ن انلا حمسيل هف ، هب انر عشو مانع مسو
!؟ انكر تيل

عاقفرا ل ن م ددع كانه ناكو ، س لاجملا ن م س لجم ي ف ا نك تارملا ن م قرم ي ف
رساجتت اننا ف ديس ايد اوفع بل وقيو ، لا اوس ي ناسي م ه دحبا اذ او ، نيسلا ج ا نكو ، عاقد صلا او
هعمساف انهد ي ف ا ج دقف ، ل اوسلا اذهي ل ع بيجتن ا وجر نك لذ معمو ، كيلع رساجتت ، كيلع
اولاقو او واج قليللا ننا ول ، قليللا ننا ول بل اقف ، ي حست لاو هر كذا ل صفت : ه ل تائف ، ل قلا ي ل ع
اذهي فر و صئين ا نكمي عي ش ي ل ع ا ي نعي ، ي نلا فلا بصنملا ي ف ك بصنسا ا حابص ا دغ : ك ل

أديعب ملعلأ عاقبى صقأى لآ تر فاسلو ةليللا هذھ سفذى فن ارىا تكرر تئتكلا :هل تلقف ،ملعلأ
 ى رخأ ةنسد ةئام ثحب ولو ،ى رخأ ةنسد ةئام دعب ولو ،ى ندجىن ا دحلأ نكمى لا ثىحب ،هذع
 !؟س ارلا معجوى لآ ن اسنلا ى عسيل هف!؟س ارلا معجوى لآ ى عسأل هو !؟ل اغشلا غرافا نأل هف
 معضن او ،اهلكأ ن ا ت اورضخاو نبجلاو زبجلا ى لآ انلصد اذا انىفكى يزىز عاى
 الله ركشنف ،هسفننذ أسفد انل ى قبىن الله ل أسنو ،ن ىرتم ى فرتم هتحاسن اكمى فى ماننو انسار
 راص ا ضىأ وهو ،هبيجأ ان او ةكحضلا ى نئذخا ،وه ملاكئى ا ف ملاكلا اذھ اماً ،كلذ ى لآ
 مكىلآ رساجتأ انأ :بى ل لاق ،لكحضى عىمجلا راصو عاقفرا ن م ددع كانه ن اكو ،لكحضى
 ى غبنىف اذھ وه ملاؤسن وكى امدنعف ،لأ اكشرا رثكأ ب اوج :ل لاق ،كباوج اذھو :هل تلقف ،بى لاؤسب
 ؟مفتلا له .هيسانى امدىلآ عبا جىن ا

سىلا انملعف ،ملعلأ وه رايعلما ن اكا اذا :انل اولاقو ،ق ىرطلا ى لآ انولودو مضاعلا ا عا ج دقل
 لئاسملا ى لآ علاطلا ى لآ رايعلما ن اكا ن او ،مهئم رثكأ ن كى م ا اذا اذھ ،هيقبلا ن م ل قأ
 ن او ،مهئم ل قأ سىل قلا ى لعفن ىرخلأ ن م رثكأ اهىلآ انعلاط ن كى م ا ن ا كلذكف ،هوىبندلا
 ى ذلا رمعلا وه رايعلما ن اكا ن او ،ن ىرخلأ ن م ل قأ تسىلا انتبر جتف ،تبر جتلا وه رايعلما ن اكا
 ن م ن ىرخلأ ى لآ عر م امو ،انرمع ن م ن امز انم ى ضقنا ا ضىأ ن حنف ،ن ىرخلأ ن م ى ضم
 انىدلف ،س انلا ن م دىدعلا هىعدى ى ذلا مهفلا ا ماؤ ،ا ضىأ انىلآ عر م دق ،ب راجتو ر ا كفاؤ لئاسم
 ى عسذن حنف اذلو ،ل ئاط ل ا ب اعىمج ا هئاؤ ،اهل ةمىق لا روملا ا هذھ عىمجن ا نم هف دقف ،هنم رثكأ
 رخا ى لآ هىلآ عت بئسو ،ق حلا انىارو انلصو دقو انقيرطو انللىسى ف انىشم دقو ،رخا ر م ا ف ل ذ
 ربكأ دىكأ تىو رثكأ موىل ك هىلآ عت بئذن حنو ،وحنلا اذھ ىرخلأ ى لآ وهو ق حلا انىار ،انرمع
 او لضعف ،ا ضىأ مئنا مكو عدن حذا هو ،رثكأ و رثكأ م ربم مز جبو ،ربكأ ن ا قتابو ربكأ م ا كحابو
 ا ضىأ مئنا اولاعتو

امدع ا مهدحأ ،ن ىفلتخم ن ىنطوم ى ف ك ل ذو ،ن ىترم دبعلأ اذھل ةملاعلا مو حر مالا با دقل
 ا بى :ل لاقو ى لآ رظنم ةسار ب ر ه ،ه ب هتر ب خا امنىحو ،هتبار امانم ل ل قذلا ةر م ت اذ هىلآ ت ب هذ
 رىغق با ف ةرخلأ دىر ت تنك ن او ،روهشم رىغق با ف ،اىندلا دىر ت تنك ن ! ان سحم دمم دىس
 ى رخأ ةر م ى فو ،ةلأسملا ةققىد ت م هفو ،ملاكلا اذھ ن م هدارم ت م هف انأ ،انسح «روهشم
 ى ف تناك ةىناثلا ةر م لا هذھ ن كلو ،هتحاسم ى لآ ت ب هذ ت نك ثىد ةمدقم ى ن و دب اذكھو
 ام ى لآ رظنم :ل لاقو ى لآ رظنم ىسلج ا نك ةمدقم ى ن و دب اذكھو ،هتاىدن م ةر ىخلأ ر هشلأ
 »مئاد ل كشب اىندلا كرتاو ،ن ىرخلأ ى لآ تفتلت ن ا نود هساسا ى لآ عش ماو ت ن ا ا حىصد هار ت
 ن اكا هىبى ى ذلا ر م لا ن ا ى نعمب ةبىجع تسىل ،بى ل ةبسنلا ب ةبىجع ت املكلا هذھ تناك دقل
 ى لآ ى ت ا امدنعف ،ه رىسم اند هاشو هاشم فر عنو هتحاسم انشىاعن حنف :ل هتحاسم ن م ا بر غنسم



يصفأ في «بلاود تيدمح» تقطنمي فعقن اكاثيد؛ فيشتسملان عأديعبانلز نمناكم كذا في فةأ - لآفط تنكو - ركذا ذا، نامزلا كذا في ففورظلا كذا في لآ فضا، نار هط تنيدم في لآل صين أ في لآ تيار تق رط في لعفصنو رتموليكو وأ رتموليكر ادقمي شميين اكا هنا تقولنا نيترم هيو طير يسملنا اذهس فذن اكو، رتموليكن مرتكأ معديت ارايسلا هيفر ميدي ذلا عراشلا دجسملنا في لآل وصولا أيومي.

قال لي: كان والدك يأتيني كل يوم حاملاً معه العصير الذي كانت تعدّه والدتك رحمة الله عليها - وكانت حية زمن نقل القصة - ولا أدري هل كان عصير تفاح أو عصيراً آخر، كان يحمله ويأتي به إلى المستشفى في الساعة العاشرة أو الحادية عشرة أو العاشرة والنصف، وكانت غرفتي في المستشفى مطلة على مدخلها، حيث كنت أراه يطلّ في نفس الوقت كل يوم من باب المستشفى حاملاً معه شيئاً، وكان يدخل إلى الغرفة فيضع العصير هناك وكنت أشرب مقداراً منه، وأترك مقداراً منه لما بعد الظهر، ثم كنا نخرج ونتمشى في حديقة المستشفى معاً، قال: كنا نتمشى ما يقرب من نصف ساعة، ونفس هذا المشي كان هو السبب في تحريك عجلة الشفاء، (وسرّ ذلك أنّ هذا المشي كان مع حالة من العشق والمحبة، ومن الطبيعي أنّ ذلك يحرك الإنسان). قال كنا نتمشى معاً، وعندما كان وقته ينتهي قريب الظهر [كان يعتذر مني] ولم أكن أرغب في مفارقة السيد محمد حسين، ولكنه كان يقول: لديّ مسجد وينبغي أن أصل إلى المسجد ظهرًا. والحاصل أنّه كان يوصله إلى باب المستشفى ليأخذ سماعته سيارة تاكسي من هناك ويذهب إلى المسجد الذي يقع في شارع «سعدى شمالي» قبل مستشفى «أمير أعلم».

س لجا، كانه تاي ركذ انيدلف، نيترم وأ تنسلا في فةرم، دجسملنا اذه في لآب هذا أناياحاً مهفر عدن م عيمجف، ن يصخش وأ صخش انانتساب كانه في نفر عي دحا لاو، أبناج في لصاؤ نوتاي ن يصخش وأ صخش يوس، كانه نم اولقتنا وأ الله تمحر في لآ اوبهذ أما؛ اوبهذ في دحو ركفاؤ أبناج س لجا تنك، في نفر عي دحا لا معد، دلاولا في لعن ومحر تيوي في لعن وملسيو.

نير خلا أنّ انيدي ف، أماد في نيتاي ن اكا، كذا ل عفيا كدلاو ن اكا موي ل كفي في لآ لاق، لجا عاسلنا مضو عا عبر لا أو دحلا في موي في لع مهنيجم في فن ورصتقيا اوناكبر اقلأ في تحا عيمج كذا في فاقفر لا نم رينكلا هيدل ن اكا هنا ل احلاو؟ كذا في نعي اذام. فر ايزلا رهظلا دعبه ددحما في راصنلا موحرملا في لآ ن بيستنملا صاخشلأ نم ديدعلا كانه ن اكا هنا مكلت ركذ، تقولنا اذه ه لجا في وطي مهنيي نم (تملاعلا ديسلا) صخشلا اذه ن اكا نكلو، هنا قدصاً نم اوناكو! بععمل احلا اذه هل ن اكو، ه لجا ل ذبلا اذه قحتسيه نأ يريو، ثمهلا هذ هذع ن اكو قيرطلا! ن وفتخمس انلا تهاهنا في فف، ءاوس عيمجلا سيلف! تهاهنا في فاعيمج مهذع هتحامسز اتما اذهلو!

تَلْبَاقِمٌ تَلْصُذٌ يَهْدِلُنَاكَ، هَدْنَعُ يَذَلُّ لِحَالِهَا اذْهَوُ يَهْدِي تَلَاتٍ تَأْيُصُصُخْلَا هَذِهِ مَعْنَى اَكُو
سَانِلَا فِ! مَهْذَلَا اَحُو مَهْقِنَلَا سُو نِيرْ خَلَا رَا كَفَا لَجَلَا مَتَاعَانَقِبِي حَضِيْنُ كِيْمٌ لِهَذَا وَهُوَ؛ اَضِيَا
.. مَهْلُو يَمْلَأُ قَبْطُنُو رِخْلَا يَشْمِيْنُ اَنُو دِيْرِيْ

! اذْهَبْ لِبَقْتُو يَتَأْتِنُ اَكِيْلَعُ: بِنَاسِنَلَا مَهْدَحَالُ وُقِيْفِ-

لِبَقَانُ اَدِيْرَا لَا: بِيْجِيْفِ-

لِبَقْتِنُ اَكِيْلَعُ لِبَلَا-

? اِنَا اذَامَلُ، يِبَلْبَقْتِنُ اَكِيْلَعُ تَنَالِبُ؟ اِنَا لِبَقَا اذَامَلُ-

اِنْ حَذِيْضْتِرْ نِيْ ذَلَا وَهَقِيْرْ طَلَا اذْهَفُ، قِيْرْ طَلَا اذْهِيْ فِيْ شِمْتُو يَتَأْتِنُ اِيْ غَبْنِيْ-

، كَلِيْلُ تَاهِفُ اَحِيْحَصُنَا كِنِ اِفِ!؟ لَطَابُ نَنَا مَ، مِيْلَا يِنُو عَدْتِيْ تَحِيْحَصُ كَقِيْرْ طَلُ ه-

اذْهَنُّ اَبَلُ وُقَا اِنَا فُ؛ حَجْرُ مَلَابِ حِيْجِرْتَا اذْهَفُ! يِلَعُ اذْكَه رَصْتَا اذَامَلُ لِيْلُ كِيْدُنَا كِيْمٌ لِنَا وَا
لَا، مِيْلَعُ كَلُ لِيْلُ لَا مَنَّا لِحَالُو كَقِيْرْ طَلُ لِيْلُ يِنُو عَدْتِنَا وَا، مِيْلَعُ لِيْلُ سِيْ دَلُو حِيْحَصُ قِيْرْ طَلَا
! اذْهَجْ حَصِيْ

تَجْمَلُو قِيْرْ لَابِ قَلْعَتَا يِفُو لِحَالِهَا اذْهِيْ فُو تَأْيُصُصُخْلَا هَذِهِ فِنَا كَا اذْكَه اَمْنَادُ
تَلْصُو تَمِيْلَانُ عِلَاوُ تَمِيْرُ سَلَالُ نَاسْمَلَا يِفِيْ تَحَلِبُ، كَلْذِيْ فَمَهْنِيْبِلُ ثَمَلَابُ رَضْمَتِنَا كِيْ تَلَا عَدْنَا لَا
! اَكْدَلُو اللّٰهُ مَحْرُ: لُو قِيْنَا كَا، مَرُو زَنُو اَمَحْرُ لَأَنْ مَدِحَابِيْ قَتْلُنَا اَنَا مَلِكُ مَتَا فُو دَعْبُ ذَا .. مَحْرُ لَا
! اَكْلُ ذِكْنَا كَدَقْفُ، كَدَلَاوُ بَبَسْبُو هَامْنَا اَكْلَا حُو [مَحْرُ لَا تَلْصُو قُرَا يَزَلَا يِلُ] مَبْمُو قَتِيْ ذَلَالُ مَعْلَا اذْه
تَلْأَسْمُ قَاعَارُ مُو مَحْرُ لَا تَلْصَلُ مَتَاعَارُ مَ تَشِيْدُنَا مَ اِنْتَلْنَاعُ يِفَا يَجْذُو مَنَّا اَصْخَشْدُنَا كَا مَنَّا يِنَعِيْ
مَهْتَقُو لَذِيْبِنَا كَدَقْفُ؛ اَكْلُ ذِكْنَا كَا تَقَا فِرْ لَا تَلْأَسْمُ يِفُو. كَلْذِيْ فِيْ مَهْتَمُّ دَحَا نَكِيْمَلُو، سَنَلَاوُ تَقْلَا لَأَا
مَهْدَحَا نَا كَا اذَاوُ، مَهْتَا جَا دِيْ ضَقِيْنَا كُو، مَهْرُ طَا خَبِيْطِيُو مَهْمَتُ دَحْتِيْنَا كَا؛ قِيْفِرْ لَا لَجَلَا
! مَانِيْنُ كِيْمٌ لِيْ سَفْنَبُ كَلْذِيْ فِرْعَا .. مَانِيْنُ كِيْمٌ لِيْ شِيْ لِيْلُ تَجَا حَبُ

اهضعبو، اهر ريغل ناسملا هذين مريثكلا كانهو؟ لا مَ اءاقفر لَلْ اَصْفَلَا هَذِهِ تَرْكُ ذَلْ ه

(: اهر كذ حِيْحَصَلَا نَمَسِيْلُ يِنَعِيْ، اهر كذ نُنَا نَكْمِيْ لَا

، قَا يَحَلَا دِيْقِيْ لَعَا لَعْفُو هُو - اءاقد صَلَا دَحَا تِيَارُ فِ دَجْسَمَلَا يِفِيْ لِيْلِلَا يِدْحَا يِفِيْ تَنَكْ
نَا كَا ذَا، مَاشَلَا نَمَزِيْ فِ كَلْذِيْنَا كُو، حَا تِرْمُ رِيْغُ - اَدْجَا رِيْكَ رَا صَدَقْفُ مَهْفَحِيْنُ اَللّٰهُ لَأَسْنُو
تَنَا اذَامَلُ: مَتَلْأَسْفُ حَا تِرْمُ رِيْغُ مَتِيَارُ، اَبِيْرُ قَتْ تَنَسُ قُرْ شَعِيْ نَامْثُو اَقُرْ شَعُ عِبَسَا اذْهَعُ يِرْمَعُ
دِيْرِيْبَا رَحْمَلَا بَرَقْنَا كَا تَمَلَعَلَا مُو حَرْمَلَاوُ اَبِنَا جَانَسَلُ جُ ثِيْدُ، تَبَسَلَا تَمَلِيْلَاتِنَا كُو؟ قِيْ يَاضْتَمُ
اذْهَغُ لِيْبِيْ مَكْ: مَلْ تَلْقَفُ، يِيْ دَنْعُ دِيْصُرُ لَا مَنَّا لِحَالُو يِيْ كَنَبُ كِيْشُ سِيْ دَلُ اَدْغُ: يِيْلُ لِقَفُ، يِيْ شَمِيْنُ ا

ثيد .ن اموت رايلم و انويلم ةنامثلاث لا ن اموت ةنامثلاث ينعيد "ان اموت ةنامثلاث" :بل اقف ؟كشلا
اذكه ةتأسل ب .ن يسلف لكلم ان كأ مل لب ،ل ام سي دل ن كي ملو !تقولا كذا في ةميقن اموتلان اك
!طقف

أعبسدي شمن انيلعن اكو ،ل زنملا ي لا ي شمنه عم ت جر خة ماعلا مو حر ملا جر خاملو
ي ندهاشهنا دبلو) ؟ن لاف عم ت دحتت نك اذام ي ل اقف ،ل زنملا ي لا ل وصولا ق ناقدن امثي لا
أدغي كنب كيشي دل :بل اقف ،ك لذن ع ةتأسف حاتم ريغ ةتيار دقا :تلقف (ديعين م عم ت دحتا
:بل اقف ،ن اموت ةنامثلاث :تلق ؟هر ادم غلبيد م :ةملاعلا مو حر ملا ي نلأسف !لام ي دذع سيلو
.هيلما لصوتلا غلبملا اذ ه كيطعا ي تدل زنملا ي لا انب عرسا

انلصو ي تد ،هر يسدي فع رساف ،قير طلا طسو في فأنك ثيد ؛ريسما في فع رسا كذا دذع
ت عجر ينعيد ،ب هذ دقل جر ل ان تيار ف ،دجسما ي لا تبهنو لاملا ي ناطعاف ،ل زنملا ي لا
ع اقدصلا دحلا ع طاقتلا س ار ي لعن اك ك اذهن اكو ،دجسما ي ف ه دجا م ل ف دجسما ي لا اغير سد
ديسلا ن مل او ملا هذ هو ،أدغن يد هيلعن لاف ت لقو لاملا ةتيطعاف . الله هظفد ايدل ازي لاو .
هيطعا أدغ :لاقو ي نم اهمكتساو !أنسد :لاقف ،هنيد اهبي ضقي ي تد أدغ اهايا هطعاف ةملاعلا
تبهنف ،ل حر دقن اكو دجسما ي لا تبهنف :تلق ؟تلعف اذام ي ل اقف ،ل زنملا ي لا تدعف ،اهايا
هنم تبلط ل ه :بي ل اقف !مايا هطعاف أدغ ضر ق هيدل ن لاف :هل ت لقو لاملا ةتيطعاو ن لاف ي لا
حاترم مانبي ي تد كذا هل ل قتم ل اذام :لاق لا :تلقف ؟ل املا هملسيو هل زنم ي لا ةليللا ب هذين ا
اذهف !ر ملا اذه ن ع ي تلفغ ي نبتاع دقا ؟م تفتلا ل ه !ةليللا اهايا هيطعين ا ي غنيدن اك ؟ل ابلا
؟ك لذل صحين ا ي غنيد اذاملو !ةليللا اقلق مانيسل جر لا

فر عاو ،ج ذاملو ي دحا هذ هو !اعقاو ابيجعن اك ينعيد !أدج ابيجعن اك ةنا ل صاحبو
ركذا ن ا دير ا تنك ،ماهر كذا ن ا ي نكمي لا ةتقيقد ،مكل ماهر كذا ن ا ل جذا ي تلا در او ملا ضعب
طقف در و ملا اذهي ي فتكا اذل ،ل كشم ماهر كذا ن كل ،ي رخا ةصق م كل
ل ناسملا هذ هت ناكو ،هر وما ي عاريو قي فر لار عاشمي عاري دحلا اذه ي ل ان اك ةنا ينعيد
أشنت روملا هذ هت ناك لب ،اعنصت و ا لايمت هنم كذا ن كي ملو ،ةيمها اهيلويو ،هذع ةمهم
.هذو جو ةتقيقدن مو ه ل خادن مو ه سفندن م اعقاو

دحا سي ا ل جلاق حبابي حضي ي نار هظلا ةملاعلا ن كي مل

ل جلا هسفن ب ي حضي ن اك ام ةنا لا ،هذع ت ل احلا هذ هو ت افصلا هذ هو دوجو م غرو
ن و دعنيو مهضعب ل صفني ن يعمر ما ل صحين اك امدنع ينعيد ؛ت ا ب غراو ل و يملا واضرا

مهلفاحمو م هر و ما بي ف هو لخدبيل دللاولا موحر ملا عم اريثك نولوواحي اوناك، قحلا ريسم ن ع مهعم نوكين اهنوديري اوناكف، نير خلا ان عةفلتخم تناكم بلن اكدلاولا موحر ملا ن ا رابتعاب بلوقين اكل بل اكلذ او عيطتسيه م اولوا احامهم مهنكلو، مهلا امهم ربتعي اذهو! انعم ن لاف: بل اقبلا

لافا اوتأت مل ن او، م كتمدخي فنوكاسو نور دقمو ن ومرتحم متتاف متنج ن افا! اذهو وه قحلا قحلا ماما فقتي تلا س لاجملاو ن كاملا ا بي ف كراشاو بي تا ن اب؛ قحلا زواجتا ن ا بي ننكمي . بسفدي ل ع اظفاحم ن ا كفيك اورظنا!؟ اكلذ بي ننكمي فيك! بضر اعنو

تبهواو تبيصخشلا ظفدة لاسمو، اهتناكم اهلا ناسملا كالتو ق لاخلأا مركو تبحملا كالتف، ن يتهجا ن يتاه بي ل ع اماناد ظفاحي ن ا ن اسنلا بي لعف؛ اضا ا اهتناكم اهلا ريسملاو قيرطلاو مامت ع فري ن ا هنكميو، ن يتهجا ن يتاه ل لاخل ن م كزحتي ن ا ن اسنلا ن كميد ا، امهبد متهبو! امهبد فقير طن عت ابقعاو ع ناوملا

هذه هي وضيعة وحاله، وعندما أتى إلى إيران - وهذا الذي كنت أريد أن أقوله - بقي ضمن هكذا أجواء لمدة اثنين وعشرين سنة، كان يقول لي: (يا فلان! لو لم يكن هناك تكليف من قبل أستاذي، لما كنت لأصرف ساعة من وقتي مع أحد أبداً! وطيلة هذه السنوات الإثنتين والعشرين التي عشتها في طهران، لم أمض منها ولو ساعة واحدة من دون إذن من الأستاذ).

ايندلاب قلعتي ا بي نار هظلا تملاعلا بي دلن كي م

، تعيفر تملز نم هلا ت ناكو، ن ارهط دجاسم ل ضفا ن ع ل او وسم هيلع الله ن او ضر ن اكدقلا رادقمب ولو قلعتي م هبلق ن كلا، ص اخشلا او دار فلا ا فلتخم دجسملا اكلذ بي ل ع ددرتيد ناكو ضعب هلا ل قنت ا نك، دجسملا ب هلمع ن ع بي لخت امنيحو، تملز نملا هذهو دجسملا اذهو ق رعش ضعب ل و صحب هر بخنف، دهشم بي ل ا انايحا ب هذنو، ن ارهط ن يدجاو تم ا نك ثيد، ل ناسملا اكلذ مسا ولو بي ل ر كذت ن ا ادبا كديرا لا، ن سحم دمحم ديسا بي: تا ر ملا دحا بي ل لاقف، روملا ا تملاسملا و ا، بي نلا فلا رملأا دجسملا بي ف ع قو تملأا ب كنور بخي امنيح اكل سفن حراو، دجسملا تملأا!؟ اكلذ بي ف ب بسلا وهام! دجسملا اكلذ مسا بي تحي ل ر كذت لاو ل ب، اكلذ بي ل ل قنت لاف، تملأا اكلذلا وحنلا اذهبن وكي م لس انلا تملقبن ا ن يدي ف؛ هب قلعتم ريغ

ل كي لعف، س لجملا اكلذ ب حاص بي ل ع الله تمحر . بس لاجملا دحا بت كر اش، م ايلأا دحا بي ف، س يمخلا ر ص ع بي ف ا ز ع س لجم ميقين ناكو، ن ارهط ا م لعن من ناكو، ا ريخ لاجر ن ا ك، ل ا ح راصف، س لجملا اكلذ بن يقلحتمة عامجلا تملأا ن م ديدعلا ا كانه ت دجوف، هب ت كر اشملا ت بهذف دقلا: ل ا ع ت و صب [س لجملا اكلذ ب حاص] لاقف؛ دهشم بي ل ا تملاعلا موحر ملا تملحرن ع ت يدحلا؛ تعيفر تملأا دجسم ن ع ل او وسم ن اكو، اذه ن يدير ملا ن م ريتكلا تملاعلا موحر ملا ن ا ك هيلع در لاف، ل كشلا اذهبت دحتي تملأا امب: بي سفدي ف ت لقف!؟ ل حر و اكلذ ل ل ك ن ع بي لخت ا ذاملف ن م وهدير ملا ل ه، بي ديسا بي نربخا: هلا ت لقف!! بجمعيد م ا م لاكل ا اذه ب جع ا ع اوس، ام م لاكل ب

نول ع قتماف؟! هدير من عث حبين أهيلع ع غينيد دارملا أم، هدار من عث حبين أهيلع ع غينيد
!!ههجو

ن عث حبيدير ملا أم ديير ملا ن عث حبيدير ملا؟ رخلا ن عث حبلا هيلع بجيدامهيا، لجا
ةلاصي فنير ضاحلا نو دعت نيدلا متناو، نيدير ملا ن عث و ثحبتي زيزع اي متناف؟! دارملا
ب هذ لعل؟ مويلا تاي مل اذامل؛ ل واستلابن وو دبت، مهنم دحاو صقد اذاف، اهنومأتي تلاة عامجلا

:هنولاستو! رخا دجسمي لا وأ! رخا ناكمي لا!

!انمت جعزنا ك لعل؟ كلل صدي ذلام

.. دجسملا كلذي فةلاصلا تبيحا طقفي ننگل، كنم ك جعزنا مل انا، لا

ءاشعللا كو عدن حنف، لز نمللا انعمل صفت؟ لكشمي فت عفو وأ، رمأ ك عمل صل ه
فر عنو، ن مؤملا رطاخر بجنأ انيلع فاجدلا وأي وشملا محللا عمزر لأل كلاو، ءاذغلا وأ
!انهن مبهذا ذامل

لكن المرحوم العلامة لم يكن على هذه الشاكلة، ولم يكن يهتم بهكذا أمور؛ ولهذا، حينما
ذهب إلى مشهد فقد كان ذلك بأمر من أستاذه. ولينتبه الرفقاء إلى هذه المسألة؛ فكما أن ذهابه
إلى إيران كان بأمر من أستاذه، فإن ذهابه إلى مشهد كان أيضا بأمر من أستاذه، حيث قال له
أستاذه - في ذلك السفر الذي ذهب فيه إلى سوريا - بالقرب من الضريح المطهر للسيدة زينب
عليها السلام: (حينما ترجع إلى إيران، عليك بالهجرة إلى مشهد، واتخذها مقراً لإقامتك).
كلذل في نطابو يبلقل يملن اكهنا عم، اذه؛ هذاتسا ن مر ماب اتناكن يتلا حلا اتلكن أ نعي
ي لا أهجو تم فجنلا تر داغامنيد؛ ل و قين ا ك ثيد، تار ملا ن مديدعلا في في له ركذام بسحب
ي لعد ذعب هذا وأ، اذهي لعي لا ي رخا قر مع جرأ ن أ ي بلقن م ي نمنا تنك، نار هطون اريا
ي لعو هو؛ ن بلاي لعو وأ [ملاسلا هيلع ن ينمو ملا ريمأ ي] بلاي لعي لا رجاها ن أ ي؛ ك اذ
ملاسلا هيلع اضرا لا ي سومن بي لعي لا اعتق حلا ي لرا تخاف؛ ملاسلا هيلع اضرا لا ي سومن ب.

ملاسلا هيلع اضرا لا ماملأ عم ي نار هظلا ةملاعلا ةصاخلا ةقلاعلا

لا هنا عم اذه؛ ملاسلا هيلع اضرا لا ماملأ ةصاخة بحم ن كية مملعلا موحر ملا ن اكدقل
ناكدقو؛ ةلا سمللا ي فر سلا وه ام ملعأ لا ي ننگل، ملاسلا مهيلع ةملا لأ عميج ن بيد ادبا قراف
ي لاعت الله وجر ن. ملاسلا هيلع اضرا لا ماملأ اب ةتقلا عي فة صاخات لا اذ مل ن أب أنايأ ح رصي
ن لأ؛ ةدحاو ةتقيقد ي لعي س يلو، ق ناقطلا ي لعي لطن ي تد، ت لا احلا هذه ن ماعز جانل مسقين أ
اهلاد لا ق ئاقد ي؛ ن يتقيقد وأ ةدحاو ةتقيقد لا، ةيئاهذ لا ق ئاقد ن زتخت لا احلا هذل ثم
ي لاعت الله انقرر. ل يبقلا اذه ن مل ناسم مل لصحت اضرا لا ماملأ ذعب هذين مل كف؛ هذ عفت

ن اڪ دقو ؛ اهدن طوتساو ، [تسدقما دهشم] كانهى لئ ملاءا مو حر ملا بهذ دق اذكهو ايندلاب دحاو ءر عشد رادقمب ولو ثولتيد مء ادر ن ان نيدى ف ، كانه هتماقوا بهاهدو بهئجم ، قيرطلا انعطق دق : انل لاقو ، اضية ن حذ هيل اناعد يذلا قيرطلا وه اذهو ؛ تارثكلو لاو ، رحسلا لاو ، ءذوعشلا بابن م كاذن كي م لء ! الله تكربى لء اضية متئا اولضفتف ؛ انلصوو ... بهناحبس ءاشد ن الله انقزر .. بهصناصخي ه هذهو ، هتارمئى ه هذهف ؛ ماهولأ لاو ، ل ايخلا ي لاو حان اء ، لاو ، لى لاعت الله ن مق يفوتبن اكانهى لئ لئليللا هذهى بهئجم ن اى لئ ءر اشل ا ر دجتو ي تلاحف ، لا م اى ملاكل لاخن م كاذن بيتل ه يردأ لاو ؛ ملاكلابى ل ح مستن كت مء ءيحصلا ن م ي سفن م ر حاً لا اى لء ؛ ي سفنى فت لاقو ، لى لاعت الله لى لء ت كوتى ن نكل ، ءديجن كت مء ءيحصلا لى لء ت مز ء دقت نكو ! ا هسفن ءاقلتن م ءوقلا ي تأسو ، انهى لئ ي تلاء ؛ ءاقر لاو ءاقدصلاً ءاقل ب غر ان ك ا م لء ! ا مامت ءر يا عمل ناسمى لئ ي ت ر ج ملاكلان كل ، ل ناسملا ن م ء ءو مجمن ء ت يدحلا ن م ي ت ا ي م ل ك ب ب ي ح ر ت لا انيلء ، كاذن عم ن كل ، ءليللا هذهى ل ناسملا هذهن ء ت يدحلا ي ف ت دحتين ان سدا مو ، كر ابملا ن اضر رهشى لايلى ه لايلا هذهى ، رملاً ءياهنى فف ؛ كانه اس فلنا ج ا هتباو بلقلا طاسبنا لئ ي ءو تى تلال ناسملا كلتن ءا هيفن اسنلا

لى لئ ن اسنلا ءجو يو هف ؛ اءد بيجء ءاعدى لئ لئملا ءز م حى با ءاعد ن اءباس ت ركذ دقو ؛ ملاخن مل و قيدا ج سلا ماملا ان اكو ؛ قيرطلا ح اقم بهدين ببع ضيو ، هتقيقء ه ل ز ربو ، هسفن امكو ، ل معدن انيلء بجى ءقيرطلا هذهو ، ن و كذ ن انيلءى غبني اذكهو ، انا اذكهف ، اولضفت او كلسو ، ءلكاشلا هذهى لء ءا مطلاعن ا ك دقف « دنتفر ن اور هر بهكور ن انچه » : لئملا ي فل ا قير ل ضفا انل او كرتيلا ، ايندلا هذهى ف م هذجو رامئ ف طق ن م او نكمتو ، وحنلا اذهب مهقيرط ، ءملاءا مو حر ملا ن ء ءر اول لئ ناسملا اهنمضن مو ، مهتاقلو مو مهتاملكى ف ء ءمتملا مهتاجاتن لئ م ههبنو ، ل ز هلا م ح مى لء ا هذخا مءعو اهد مامت ه ل ا ب ءاقر لئ ي صوا تنك املاط ي تلاو لا اناو ، رارساو ق ئاقدى لءى و تحت ا هئاب مءى لء اناف ؛ مهتاقلو مو بهملاكب مامت ه ل ا ءر و ر ض دكو او مسقان اى ن نو دير تفيك يردأ لاو - الله اتو الله وف ؛ ن او خ ل ا ت قوع يضا ن ا كاذن م دير ا ل م ائيو ق قدين م ل ك هئاب مكل ن مضاً اناو ، مكل ه لوقا ا مء ءمايقلا مويء ا ف دلا ءعتم ي نئ ا - مكل ءاوه ل او ايندلا خضري لاو ، دانعلان ءى لختيو ، [ءملاءا مو حر ملا] ا هحرط ي تلال ناسملا ي ف هتا بعر و حذ ا بهبسي لاو ، هتاوزن ءيبلت ي فل ناسملا هذهى م ادختسلا لى عسي لاو ، بهينا سفنلا و هر كذ املثم ؛ قيرطلا اذهى ف ي ضميسو ، ديكا تلاب بابلا ه ل ح تقيس لى لاعت الله ن اء ، ه لوي مو

¹ هاوط يذلا بولسلا اس فنير قيرطلا ي طبك يلع : ا هتجر تو فير شلا ءر سد دق ي ئا هيل ا خيشلا ن ء ءلوقم ءر وهشم ءر اء

[مجر تمل] . اولصو ن يذلا ن و يقيقلا ك لاسلا

لهاك ادگره: دئنيحو، ةديد عتاز ملاكذي لركذ دقف، يذعن ممالكلا اذهدت املانا ف، سفنب

﴿؟تسيچ هناذب حاصريصقتدوب

اذهدل معللا كلكذ انقفوين او، ءايلو لا ا قيرط مهفلا اعيمج انقفوين اى لاعت الله ن موجرن
كرايملا رهشلا اذهي ف اميسلا، ءعابتا و قيرطلا

دمحمل او دمحمى لعل صدمهلا

!؟لزنملا بحاصربنذ امف لاوسك ذاحشلا ن اكا اذا: عيفر حلا متمجرتي سرافل ثم