

میلغا وه

## (۱) لمعلا ؤمىق رايعم

رشء س داسلا س لجملا - قلاخلأا ي نابم

ماهقلا تارضاحم

ي نارھظلا ي نيسحلا نيسحلا دمحم ديسلا جاحلا الله آيا ؤملاعلا ؤحامس  
درسد الله س دق

ق . هـ - ۱۳۹۶ ما س ن م نيعبرلا ، ن ارھظ



@MadrastAlwahy



ميجرلا ناطيشلا نم لله اب ذوعا  
 ميجرلا ن محرلا الله مسب  
 نيلسر ملاو عايبنلا ث عاب ، نيعمجا قنلاخلا ي راب  
 دوهشملاو دهاشلا ني عو دوجلا لصا ، انديس ي دع ماسلاو قلاصلاو  
 دوعملا عاتما هلا ي دعو ، ي فطصملا دمجم مساقلا ي با  
 مهيفلاخمو مهنادعا ي دع ائيلز لا ائيدبلا ائمادلا ائعلاو  
 نيدلا موي ي لا ن لا ن م

### لمعلا ي في تينا تيمها

:ميركلا عباتكي في ميكحلا الله لاق

مُكْمَرًا نَا أَوْ قَرَأْتَلِ تَابَقُوا أَبُو عُدُسٍ مُكْتَلَعَجَوْا لِي تَنَأَوْ رَكَدْ نَمَّ مُكْتَلَعَجُوا نَا سَأْنَلَا اِهْيَأِي (1)  
 1. رَيْبِخْ مِيْلَعُ لَلَّهْ نَا مُكْتَفْنَا لَلَّهْ اَدِذْ

ساسا ي لع ائناق ن اسنلا ائميق راي عم ي لعلا ائ ي لعلا الله لعج ، ائكر ابملا ائيللا هذ ه ي ف  
 لاق تيد ، ي وقتلا

اضعب م كضعب فر عين ا ي ه ، ايندلا ي ف م كلا كشا و م كرو صو م كلنا مش ف لاتخا ائع ن  
 ائسللا و تائيهلا و ل اكشلا و روصلا ف لاتخا ن ا ف لا و ؛ م كضعب ن ع اوزيامتت ن ا و  
 م كرتكا و م كمركا ن ا ل ا م كلا ا كلام لا و ح اجنلا و ا د اعسلا ا راي عم س ي ل ائمشلا و ت ا و صلا و  
 « ائيهلا ائمصعلا ي ف ل خدو ، رتكا و ربكا ه ا و قتن ا كن م الله دنع ا ر دق

:لاق هذا ملسو هلا و هيلع الله ي لصد الله لوسر ن ع تيدحلا ي ف عاج

ا ئجر دلا و ائمي قلا ي طعي ي ذلا - ه ا و س ع ي ش لا و - ديحولا ع ي ش لاه **«ت اينلا بل ا م علا ا م ن ي»**  
 هذها ائقو ائجر د ل معلا ائبتر م س ائقن ا ي غبني ت ي جب ، ائيني ه ن اسنلا ائهي دوي ي ت لا ل ا م علا ل  
 ل ائينا

امك ، ي ل ائلا ي لا و عو دير ملا ائيمو ائعير شلا ح ابصن م ل ك ي ف ائيا و ر لا هذ ه ت ر كذ دقلا  
 ي ذلا و را و نلا ر ا ح بن م ر ش ع س ما خلا ع ز جلا ن م ي نا ئلا م س قلا ي ف ي سلجملا موح ر ملا ا ه ر كذ

1. 13 ائيللا ( 49 ) ت ا ر ج ط ا ق ر و س



تياورلا هذه في ريكفتلاو لماتلا قرنادو ثحبلا لاجم ناعم، اذها بتايقلا خلا ان عتحتتيا  
أدجن اعساو

**ج يحصو<sup>2</sup> ي راخبلا ج يحص** اميس لا، نسللا لها بتك في فوجوم تياورلا هذه ل صاؤ  
لها بتك عيماجم نم بتكلا هذه دعتتيد<sup>5</sup> **ل بند دمحا دنسمو<sup>4</sup> ي ذمرتلا ن نسو<sup>3</sup> لمسم**  
تطساو بتي بنلا ن عصاقون بتمقل عن عةلصتتلا اهدينا ساب تياورلا هذه ل قنتتيا هو، نسللا  
تي ناسدلا روهمجا ي باؤ ديرملا **تيني** في نائلا ديهشلا موحرملا ن م ل كركذيو. دحاو  
تي بنلا ن ان يملعلا ن يذهن عراونلا راحب في سولجما موحرملا ركذيامك، ي لالا ي لاو عي ف  
ل اقا

**هلوسرو الله ي لا اترجه تناك منفا! وذا مئري مال كل امانا، تاينلا بل امعلا امانا  
اترجهف، اهجو زئيد اراما و اهبيصيا ايند ي لا اترجه تناك منمو: هلوسرو الله ي لا اترجهف  
اهيلا رجاها مئري لا<sup>6</sup>**

تياورلا هذه ركذ دعب ديرملا **تيني** في - هيلع الله ن او ضر - ي نائلا ديهشلا موحرملا ل اقاو  
بمئاعدل و او دحاو قداو، ماسلا لوصاؤ نم ربخلا اذ

س يقت ماسلا ا تقيقن لا! ماسلا ا هيلع اكنيو موقتي تلا زناكر لاو مئاعدلا نم مئنا ي نعي  
اقبط مهناقشو دار فلا ا داعدن يعتو، تيسفنا متابغري وتسمو هتيني لعا ان بن اسنلا ل امعا  
قلاصو جحو داهجن نم ن اسنلا ل امعا لعا ي طعتتيا تلا تاجر دلا ن ا امك، مهاي او ن رادقما  
ل لحنو رسقتا مئنا، رماو لا او ميلاعتلا يقيبو ركنملا ن عي هنو فور عملاب رماو ققدصو موصو  
ي نائلا ديهشلا ل وقيد مئلك حملا اذها اقفو عميقو مجردت اذ حبصتف، هتيني لعا انب

قيل: وهو (النية) ثلث العلم. ووجه بعض الفضلاء بأن كسب العبد (يقسم إلى ثلاثة  
أقسام): يكون بقلبه ولسانه وبنانه، فالنية (باعتبارها من الأعمال القلبية) أحد أقسام كسبه  
الثلاثة، وبالتالي، فإنها تشمل ثلث أعمال الإنسان)، وهي أرجحها، لأنها تكون عبادة

1. 249 و 211 ص، ج 67، راونلا راحب

2. ص 1، ج 1، ي راخبلا ج يحص

3. ريسيفلاتخام، 48 ص، ج 6، لمسم ج يحص

4. ريسيفلاتخام، 100 ص، ج 3، ي ذمرتلا ن نسو

5. ريسيفلاتخام، 43 و 25 ص، ج 1، دمحا دنسمو

6. 211 ص، ج 67، راونلا راحب؛ 133 ص، ديرملا تيني؛ 190 و 11 ص، ج 2، 380 و 81 ص، ج 1، ي لالا ي لاو ع



ىءم هو قىلاولابن ولبقى لا نىذلا دار فلأا لأمعأ لبقت لا اذاملو!؟ رانلا ىلإ اهدن ودقتعيو  
ل ه، ذنىحو!؟ رعثملاو تافر عىلإ نوبهذيو نودهاجيو نوجح مهنأ عمئسلا لهاب هزم  
اومدقم لو ادجسم اونبم لف- جراخلا ىف رثأى مهلن كىم لن يذلا تعيشلا نمئلذن وكذن أى غبند  
نم- كاذ لاثمأو، ؤرذلا او قلفىم لو رمقلا ىلإ أخور اصد اولسرىم لو، ؤىر شبلما لماعل ؤمدخ ؤىأ  
!؟ ئجلال ها

بناو ؤءءنم مليلحتو ل اؤسلا اذ هئساردن مءبلا

م، ملاسلان عءجراخلا مملأانم عامظعلا ءلاؤهل امعأ تناك اذا ام ىرنأ بجىء لاؤأ  
ل هف اى لولأا ؤلأسملا ىه هذفف؟ اهر رضى لأم، ؤىر شبلما عفنى لأم ومجملا ثىدن متلأ دق  
كاذو؟ مھر رضىم رشبلا ؤحلصم ىف بصىام ىلإ ءابر هكللا صخشلا كاذ عارتخا ىهتنا  
ؤرذلا قلفى ذلان عى كحى املثم؟ اهلأ عفانم ؤىناسنلا ارضم ملعن اكل ه، ؤرذلا قلفى ذلا  
اذهد تمق دقف: اھىف بتك، هنامز ىف ناك ىذلا ؤىروهمجلا سىئر ىلإ ؤقرو لسراً ؤنأ  
ؤىوونلا ؤلبنقلا عارتخا ىر جثىء «اھما دختسا ؤىر شبلما ىئسئنأ ىشخأ ىئنگلو، عارتخلا  
!ءعبت مءم لو أىدل ازى لان اكمىء

ىفم اعل كشب رىست ؤىر شبلان: لوقلا انكمىء لاف، عومجملا ثىدن مرملا انبسد اذاو  
ل اثمأو ضار ملاملا جلاع لجان مور شبلما عفنى فءعشلأا هذهل معئسئنأل بقذ! ىق رنلا راسم  
ؤلبنق راجفنا ببسب سانلانم رىتكلا ل تقون اسنلا ىلأ ءاضقلا لئاسوك ؤءءا دقف، كاذ  
اھراشئنا ع نمؤ ؤكلھملا ضار ملاملا بئجتل جانم بور كىملا فاشتكاب ؤناعئسلا ل بقو! ؤدحاو  
ىلئبىل، سانلانم ؤومجم نىء بور كىملا اذھر شئم ؤدقف، نىز جاعلاو ءافعضلا دار فلأان ىء  
!هنىعب بور كىملا كاذ راشئنا ببسب مھنم بىلاملا لئقو، ىردجلاو نو عاظلاو ءابولاب ءلاؤھ  
اھمدختسئن أن اسنلا نكمأ، نىحلل اصد دار فأ ىدأ نىءتعضو اذا لئاسو هذھن اء، ىلئالبو  
!اھللاغتسا ءأسىء لاؤ؛ ؤىج وحنب

وفى عصرنا الحاضر، ىقال: «مع اكتشاف البنسلين والجراحة والخدمة التى ىقءمها  
الأفوىون للطب، صار بالإمكان الوقاية من العىءىء من الأمراض، بھىء إن الأطفال الذىن  
ماتوا فى الماضى بسبب الحصبة والجرىءى والحمى القرمزىءة والالئهاب الرئوىء والتىفوئىء  
وأمرض أخرى لم ىعودوا ىموتون. ولذلك انخفض الموت بىن البشر من جهة الأطفال!».»

1: ٢٥٢ ص، ٢ ج، ن ارقلا توكلمرون

ن كىم ل: لاقو، اكىر ما ىف مىظعل سرك ىذلا رمؤملا ىف ؤئاءىء نىسرخأ ىف ؤعرتخا ام ىلأ مفسأ ن ىئشئنا رھظأ دقف  
ؤرباعلا خىر او صلا ؤرذلا قلفنم نو عنصىف، ؤحلا اذھى لئاشئكلا اذھل لاغتسا ىئسئنأ ؤملاظلا لودلانأ ىللب رطخىل  
قنار حلا ؤمعط مھنولعجىو، ضاقتلأان انطأ ؤحء مھنونفءىو، زوجعلا لجرلاو لفظلاو ؤارملا اھىءن وقحسىو، ؤاراقلا  
لقد كانت هذھ النئاء السئءة هى الأشياء التى ؤحقت فى حىاءه، ناھىك عمآ ؤحقق بعء وفاءه».



ی دعتی لاف!؟ راختفلا بابن مهلعفاو مهراکفا رشبلا عیمجا اهلجلال عجی ی تلات اباسحلاو  
 قراهطل جان مل اعفلأا هذیهت مق دقل: بلوقی علاؤ همن ادحا خیر اتلا ی فانیار ل هو! کذل رملا  
 حلاصاو مئار جلا بّنجتو رمخلا ی براشد مادعناو تقرسلا لاوزو معمتجلا حلاصو ی سفند  
 !أتاتبه نو کردی لاون طابلا قراهطی نعم علاؤ هم هفی لا ذل! «ن طابلا قراهطو قلاخلأا

اللهو، دحاو فدهو یتیاغل جان م؟ اهو دکتی ی تلاقاشملا هذهن ذل تناک اذاملف، انسد  
 ار جال ماعل کی طعی ی لاعت الله ن لا؛ هیلع ر جلا مهحنمیو، ضرغلاو فدهلا کذل مهلق قحیس  
 اقباطم ن اسنلا ر جان وکیس؟ اذاملا آقوو؟ اذامی لع نوکیس ر جلا اذهن ا ریغ! لمعی لع  
 نم قده مکنم ل کل، انه موپلا روضحلاب او قرش ن یذلا نومرتحملا قداسلا اهیا! متبغرلا  
 قصل جان م ضعبلا رضح دقل! ر جلا اذهل انیسو، هر جان وکیس فدهلا اذهو، هروضح  
 عادهشلا دیس ساجم ی فروضحلا فدهی ضعبلا رضحو؛ هر جان اذهن وکیسو، طقف محرلا  
 قلامهیدل صحتی کل اورضحو تاجادمهیدل ضعبلاو؛ هر جان وکیس کاندو، ماسلا هیلع  
 ؛ هر جان وکیس کاندو، ن یعبیر لاً مویه تکربب مهجنواود عاضقی لای دوی کذل علو، لسوت  
 ی رخلأا تیاغلا تبسنا ب اسیان اشلا اذهو

نیلقتم و ارکسلا تاتبکم نم مار غ تمام عار شلا احابصه لزن نم ن اسنلا جرخیا منید  
 «رکسلا تاتبکم نم مار غ تمام دیرا، ی دیسایه: بلوقیو، قلاقبلا لحمی لای حجوتیو، ی اشلا نم  
 لاطا اذام م. هلاوما ضبقیو، بلطام هیطعیسل اقبلا ن ایف» «ای اشلا نم نیلقتم ی نطعم» و  
 ، تبلطام کتی طعاً دقل؟ کدار ما اذهن کیمل؟ ققاو تنا اذام: هلاسیفوسف، فوقولا ن اسنلا  
 ل صو دقو، هفدهن اک کذل ن لا؛ ادناعل فقین ا ن اسنلا ی لع، دننیحو «؟ کذل دعب دیرت اذامف  
 ایلا!

و! هلا هدیشتی رجد قف، لاثمت هلا دیشین او ه عارتخلاا نم ن اسنلا فدهن اک اذایف  
 «ای نلا فلا ماسولا بحاصد! س دنهمل! روسیفور بلا! روتکدله: همسال بقر کذین ا متبغر تناک  
 - ی لاعت الله ردق لا - هیدل تناک و! کذل عارو رخا فده هیدل ن کیملو، هنع کذل کرکذ قف  
 ! تاعارتخلاا هذه تجیتت ترهظو، تیاغلا کلتی لای ل صو دقف، رشبلا لاوزک تیس فادهأ  
 ایحان ا دیر او، منجلا دیرا انا، ی هلا: بلوقیو، ی لاعت الله رضحمی لای صخشلا اذهی تای، دننیحو  
 ان یلعی لعای ف

! اهلا بلطان کت ملو اهبا بغار ن کت مل تنا ف؟ فدهی لاًو؟ ببسی لاً انسد -



**هَلُوسِرُو اللّٰهَ يَلِيْ اُتْرَجِهْ تَنَّاكِن مَفَا! يَوَدَّ اَمِ رِمَالِكِلِ اَمْنَاوِ ، تَايْنَلَابِلِ اَمْعَلَا اَمْنَا  
تَنَّاك ، اِهْجَوَزِيْدِيْ اَرْمَا وَا اِهْبِيصِيْ اِيْنْدِيْ يَلِيْ اُتْرَجِهْ تَنَّاكِن مَو ؛ هَلُوسِرُو اللّٰهَ يَلِيْ اُتْرَجِهْ  
اِهْيَلَا رَجَاهِ اَمِيْ يَلِيْ اُتْرَجِهْ**

امك «اهد عاوق دحاو ملاسلا لوصا ن م ربخلا اذه: ديهشلا موحر ملا هلاقا ام تبجعو  
! امدادى لولا ا تيسار دلا مهتصدي فتياورلا هذهن وحرطية ا مظعلا ا ماعلا ن اكا  
راغلا ي فن اكدق؟ اءا اذاملن كلو ؛ تنيدملا ي لى تاو ي بنلا تقفر بل ج رلا ك اذ ج ر خدقلا  
ل هف؟ تنيدملا ي لى بنلا تقفار من م هفدهن ا كام ، ن كلو ؛ راغلا اذه ي ف هقيفر ن اكو ، ي بنلا عم  
ن ا م ا ا ضيا و ه ب م ا ق دقلا ، ا نسد ؛ ي بنلا ب م ا ق ي ذلا ي ج ر ا خلا م علا ي ل ع ا ن ب ا س حلا ن و ك ي  
ي لى س يلو ، س انلا ب و ل ق ي ل و ف ا د ه ل ا ي لى لى ر ظ ن ي ل ب ، ي ر ه ا ظ ل ا م ل ع ل ا ا ذ ه ي لى لى ر ظ ن ي ل ا اللّٰه  
! ملكيهو مهلام عا ر هاظ

ل ا ك ش ل ا ن م د ي د ع ل ا ي ل ع ي و ت ح ي د ج س م ل ا ن ا ن ا م ز ي ف ي ر ن و ، ا د ج ر ي ب ك د ج س م ي ن ب ي د ق  
م غ ر ، ب ه ن ل ا ب د ج ا س م ل ا ن و ن ي ز ي م ه ن ا ن ا م ز ل ا ا ذ ه ي ف د ه ا ش ن د ت ي د - ب ي ه ن ت ل ا و ط ل ا ب ل ا و ر و ص ل ا و  
ي ف ق ل ا ص ل ا ي ف ل ا ك ش ل ا ا س ا س ا د ج و ي ن ا « ي و خ » د ي س ل ل ا ت ر ك ز ، م و ي ت ا ذ و <sup>1</sup> ل م ع ل ا ا ذ ه ت م ر ح  
، ا د ج ا ر ي ب ك د ج س م ل ا ا ذ ه ن و د ا ت ر ي ن ي ذ ل ا س ا ن ل ا د د ع ن و ك ي د ق و ، <sup>2</sup> ب ي ه ن ت ا ه ي ف ي ت ل ا د ج a س م ل a  
ن ا ل ا ؛ ا ز ر ا ب و ا ر ي ب ك ل م ع ل a ر ه ا ظ و ، ت ي ر ه a ظ ل a ت ي ح a ن ل a ن م ر a ظ ن ل a ا ت ف ل م R م ل a ن و ك ي و  
: ن و ل و ق ي ن و ل ك و م ت ك ن ل a م و ، ن و ب ن a ك م ا ر ك ك ا ن ه ف [ ر ه a ظ ل a ] ي ن ع م ل a ت ي ح a ن م ن و ك ي ب a س ح ل a  
ن ا ك ت ي ذ ي ا ب و ؟ ل م ع ل a ا ذ ه ق ق ح ت ت ي ن د ت ي ا ب و ؟ ك ا ذ م ت ي ا غ ت ي ل a و ؟ ل م ع L ا ذ ه ن م ف د ه ل a و ه a م  
؟ ك ا ذ

فعدنما يجلبون الإنسان من هنا، سيقول: «سيدي، لقد وضعت مليون حجارة فوق بعضها إلى أن تمّ بناء هذا المسجد!».  
فيقولون له: «موافقون؛ ولكن لماذا بنيته؟ كي يكتبوا فوق بابيه: لقد بُني هذا المسجد بسعي وعناية من سماحة الحاجّ فلان؟! فقد قيل ذلك؛ حسناً، لقد قالوا ذلك! فماذا تريد منّا هنا؟! فهنا مكان الطيران؛ فهل طرت حتى الآن كي تصل إلى هنا، أم لا؟!».  
لقد جرى تحذيرك في الدنيا، وقيل لك: «عليك بالطيران إلى هنا، وعدم التخبّط في تلك المظاهر، فتصيبك بالقذارة وتنتعبك! فطائرتك ثقيلة وتحتاج إلى الوقود، فاملأها بهذا الوقود، ودعها تُحلّق!». لكنك لم تسعّ خلف الوقود، وكنت تملأها بالقاذورات دائماً؛ فتوقّفت هذه الطائرة عن العمل، ولم تتمكن من الارتفاع! فدفنوك في نفس الأفكار والأوهام والخيالات

<sup>1</sup> ١١٧ ص ١، ج ١، ملاسلا معنارش؛ ١٦٠ ص ١، ج ١، طوسبملا

<sup>2</sup> توكلمرون، ج ١، توكلملا راونا: معجار، دجاسملا انا ب ت ي ف ي ك ي ل ع ع ل ا ط ل a ن م د ي ز م ل a

**دجسملًا**



## رانا وا نهجلا في دولخلا تءء

تفسدن يتسد وان يسمخ وان يعبر لآ ايندلا في او صعدن يذلا س رانا دلخيد اذامل: مامل لاسد  
اهنكمي تميمير ج ل كول تقلا ايندلا في فدبعلا بكترا اذاف!؟ في لعنت الله لدعدن م اذهل هف؟ رانا في ف  
وا تمام ر مء دقف؛ لا وؤسم فاطملا تياهندي فن وكيسف، اما عن يعبر أ ءدملا كلابد رطختن أ  
اذو!؟ في هلال دلعل وه اذهل هف، رانا في في لعنت الله ءدلخي مء؛ مئار جلا بكترا و، مءاء في تمام  
في الله معضيف، انسء؛ تءاعاطلا تءفاك مءاء تمام ءلطي ي ءؤي ن اكو، ايندلا هذء في لءءحا في تآ  
ءئمئلا ءو في تمام ءنجلا ه لخدبلو، بلغت الله ءمحر ن! بل قنلو لب! اضية مءاء تمام ر اءقمب ءنجلا  
لا م هو اهلم لآ لآ ر جدي لآف ءئيسلاب ءءا ن مو اهلائمأ ر سءء ءلف ءئسلاب ءءا ن نم! مءاء  
اذامل ن كلو! مءاء فلأ ءنجلا في لآ ه لخدبي: بي نعيد، فءاعضا ءر شعبى لعنت الله ميز جيفا!؟ بن ومءاطيد  
ديلخنلا ن ايضتقي همركو في لعنت الله وفع ن! بءمحر لآ بابن مل و قء دق، انهو!؟ ءنجلا في ف دلخي  
ءلخمو هفت اونسء ءءى صعدن م: م نهج ل هان عل و قءن ا م اظلا ن من وكيسء هنا ريغ، ءنجلا في ف  
!ب اءعلا في ف

فأجاب الإمام وقال: إنَّ هذا العمل الذي قام به في الدنيا وهذه المعاصي التي اقترفها  
كانت لمدة سنتين عامًا، ولفترة محدودة، لكننا نجده يقول أثناء موته: «إلهي لا تُمتني! وأبقي  
في الدنيا وأطل في عمري!» فهذا هو مطلبنا جميعًا! فما إن نمرض حتَّى نقول: «اللهم  
شافنا!». فالجميع يُريد أن يُطيل الله في عمره! ومهما كان العمل الذي كان يقوم به الإنسان،  
فإنَّه يقول: «فليمنحني الله عمرًا أطول لأقوم بهذا العمل». فالخطاب [يُريد ذلك] ليقطع  
الأخشاب، والنجار لينشرها، والحدّاد ليقوم بعمليات اللحام والحدادة، والطبيب يريد طول  
العمر ليتمكّن من معالجة مرضى أكثر، والعالم يُريد أن يُعمر ليُدوّن بعض الكتب الأخرى،  
والإنسان العاصي يطلب من الله طول العمر ليعصي، والإنسان الزاني - الذي أصبح هذا  
الفعل القبيح ملكة له - يُريد أن يعيش ليقوم بهذا الفعل مجدّدًا. وحينما يكون في حالة احتضار،  
فإنَّه يرّحل عن هذه الدنيا بحسرةٍ وندم، ويقول: «ها أنا أموت، ولكن لماذا لم أقترف جرائم  
أكثر عندما كان بإمكانني اقترافها؟!». فصحيح أنّ عملهم الظاهريّ استغرق خمسين أو ستّين  
عامًا؛ ولكن، ما هو مقدار نواياهم وأهدافهم وأفكارهم؟ إنَّ تفكيرهم هو: لو خلدنا في هذه  
الدنيا، لارتكبنا نفس هذه الأعمال القبيحة!

، كانهف. هر هاطع م لا، مرسو ن اسنلا ن طاب ع مئ يدحلاو، ن طابلا ملاء وه ملاءا كلذ  
ن ل ب! ب ذكلا في لآ ءمعدي تءري هاطلا هناسلا عم سبلو، ن اسنلا ر كفع م في لعنت الله تءءحتي  
ن دب سيلف! بمرجم و، مئقش و، مئمنهج مئين و كءف! مئين ع [كءانه] حصفي ن اسنلا ن طاب

1. ١٦٠١ تئبلا، (٦) مءءلا ءروس

رملاً ان اكو لا، لا اؤ! قر اهلطلا ما قمى فت يقب دق متين و كت امنيد، امر جمن و كى يذلا و هن اسنلا  
ل خديف، ن اسنلا ار هاطر هطتو، رانى تاتو اق ربع مليف، ادج ادجر ملاً ان اكل، وحنلا اذهى لء  
ت لازنو مى محلا بسبر هطيف، ثولملا و هر هاطل ب، ثولم ريغ هنطابن لاكلذو؛ هنجلا لى لى  
ب هذين ا ب جيف، ائيس هنطابن و كى يذلا اما! ربقلا باذعو توملا تار كسول زلازل او در بلا  
ل خدي يذلا ن اسنلا عسوب ننا امك! لطلابلا هتيد تعمس م بسانتى امب اهيف قر تحيو، م نهجى لى  
مُتَنَّاو نُنْيَعْلَا ذَلْتُو سُفْنَلَا اِهَيْتَسْتَا اِهَيْفُو؛ هينطابلا هتيور تعمس راقمب اهميعنب م عنتلا هنجلا  
هجرد ي فش يعيو، هب هصاخ هوهش هلا در فل كو، هفلتخم س و فنلا ت او هشفلا! **بِن و دِلْخْ اِهَيْف**  
**2! اهمعزن م هصاخ م عنب م عنتيو، هنجلا ن م هددحم**

ن يع عيطتست ام ر دق بى نعي<sup>3</sup>؛ هر صبد م لى لى هر بق ح تقي، ربقلا ي فن اسنلا ن فذى امدنعو  
مهنوي ع او نفد ن يذلا ضعب دجنف؟ دادتملا لاكلذو تعمسلا كالت غلبت مكف! رصبت ن ا تيملا كاذ  
قور عم [ي داملا] ربقلا مجد ن! مهماماً ريش راقمب هتيور لا نو عيطتسي لا ثيحب هملظم  
ربقلا اذه ن ار دجن ن اف، لاكلذو؛ راقملا كاذ ن م ل قان و كى [ي نطابلا] م هر بق ن ا لا!؛ ددحمو  
و ا نويلم غلبيف، اديعب م هر صبد دادتما نو كى ضعبلا ن ا ريغ! اهضعب عم مهماطع طغضتس  
ربعيو، ل قعلا ملا عى لى مهنيعا ر صبد لامل صين اكا بن بيلام تعبر ا و ان بيلام ثلاثو ان ينويلم  
، مانيع ح تفت، توميد امنيحو! كانه لى لى ل صين ا لى لى؛ ش رعلا و حذ هجتيو، هتافصو الله عامسا  
راقمب ربقلا اذه هلا ح تقي، هر بقى لى لى لى زين م ل ك ن اف، انه ن مو. هتيور راقمب هر بق ع ستيو  
ل ي، اير هاط ار ظن و كى لا ي ذلاو، رظنلا اذه دادتما راقمبو، هر ظن عم بسانتى امبو، هتعمس  
بافلنخم ار ظن

؛ م هر و جا مهيز جيسد الله ن اف، قاشملا هذو او دبكتو، ن و فشنكملا علا وه عاج امنيد، انسح  
و ا دو هيللا و اس و جملا و ان يملسملا ق حى فء اوس، هذ ذل اقتمب ولو ملظلا ب كتر ي لا لى لاعت هذلا  
. هدير ي امن اسنلا ل كى طعيل ب، ادحا ملظي لا وهف؛ ادوبو س ويشو فنوكب هذمب ن و نيدى ن يذلا  
، هياغه ار مللو، هياغم لسمللو، هياغ ك ر شمللو، هياغى نار صنللو، اهيللا لى عسيه هياغى دو هيللف  
! الله قزر ن م ل ك ايه س اب ملاعلا اذهو، هياغل ج ر للو

1. ٧١.١ قىلا (٤٣) فر خزلا قروس

2. ٣٣١ ص ٢، ج ٢، ن ساحملا

3. ٢٣٩ ص ٣، ج ٣، ي فاكلا

أَدَجِ أَجْدَاقِي قَدِيرِ سِدِّ وَحَنْبِ عَيْمَجَلَا بِسَاحِي اللَّهِ نَأِي<sup>1</sup>؛ ﴿بِأَسْحَلًا مُعِيرِ سِدِّ اللَّهِ نَأِي﴾  
 يذلا كذا أَمَأُو إِصْاخْلا هَمَاقمِ يَفَنِ اسنِإِلْ كَعَضِيو، هَمَيَقو هَر كَفَلْ أَقْبَطِ دِحَاوَلْ كَبِ سَاحِيو  
 دَعاعسَلْ جَأَمِ نَأَكِ إِذَا لَأِي، هَلْ تَبَسْنابِ دَنافِئِيأِ عارِ تَخْلالِ سِ يَلْفِ، دَرِ اهْطَلْلا مَاقمِ وَحْذِي عَسِي  
 رارِضاً وَذِهِ مَوَقْتِ يِذْلا لِعَفْلا اذْهَنْ يِ دَيْسِ اِيْ: هَلْ يِقْنِ إِثِيبِ، يِ لَعْتِ اللَّهِ هَجُولو رَشِيبْلا  
 ﴿إِلْعَفْانِ لِي: لَوَقِيسِ﴾ اِيْبِلْسِرِ اِنَأَو

نَسِدِ دَيْسِلا هَمَسَأُخْ<sup>2</sup> - هَلْظِ اللَّهِ مَأَدُ - يِ نَأِبْطِابْطِلا نِيسِدِ دَمَحْمِ دَيْسِلا جِ اِحْلا تَمَلَّاعْلانِ اَكِ  
 نِيسِدِ دَمَحْمِ دَيْسِلا لِقِ دَقو! أَضِيأُ أَبِيجِعْ لَأَجْرِ نَأَكو، نِيتنَسِ وَأِ تَنَسِبِ هَرِ غَصِي وَهُو  
 يِ نَأِبْطِابْطِلا

تِامْغَنْلا رِائِأِ يِ هِامِ: يِ لِي اِمِ هَعَوْضومِ نَأَكو، يِ قِيسومِلا نَفِي فِ أَبِاتِكِ يِ خَأِ نَوْدِ دَقْلا  
 يِ كَلِ دِيشانِلا هَلْ دَشْنَتِ يِذْلا لِفْطِلا يِ دَلِ أَشْنَتِ يِ تِلا لِ اِحْلا يِ هِامِ: لَأِثْمَفِ؟ سِ فَنْلا يِ لَعِ تَفَلْتَخْمِلا  
 لَأِيقِ يِرْطِلا عِطْقِثِ يِيبِ، هِادِحْلا هَلْ نِو دِحِي اَمْنِيدِ لِمَجْلا سِ فَنْلا صَحْتِ اِدِئِيأُو؟ مَوْنِلا هَبْغِ  
 عَقِيو عَوْجِلا نِمِ تومِيدِ نَأِي لِي دَوْصَقْمِلا لِحْمِلا يِ لِي لَمِو مَحْلا لِصويو دَيدِعِ مِأِيلاو اِرْاهَنْدِ  
 نَأَكِ يِذْلا مَلْعِلا تِيجانِ نِمِ نِاسنِإِلا يِ لَعِ تَفَلْتَخْمِلا تِاوْصِلاو تِامْغَنْلا رِائِأِ يِ هِامو؟ أَضِرْأُ  
 اذْهَلْ تَمِ نَوْدِ دَقْلا؟ يِ لَعْتِ اللَّهِ يِ لِي مَجوتِلا تِيجانِ مَو، نِافِرْعِلا نَفو وَهُو [نِيسِدِ دَيْسِلا] هَبْ مَتْهِي  
 سِ اِنْلا عِي سِي فوسِفِ، بِاتِكْلا اذْهِي قَبِ وِلْمَنَأُ يِ لِي تَفَنْلا مَثْ! أَضِيأُ أَسِيفَنْدِ أَبِاتِكِ نَأَكو، بِاتِكْلا  
 إِبِاتِكِ اذْكَهْ هَدْعِ يِ قَبِي لايِكْلا هَمَدِ عَأو هَفَلْتَأو هَقْرَحَأُ كِلْذَلو؛ هِلامْعَنَسِا اونسِحِينِ لو، هِلامْغَنَسِا  
 إِأَدِجِ تَنَسِدِ دِنَافِ هِنِمِ او دافَنْسِلا، هِلامْثَأُ نِمِ دارِ فِلا ضِعْبِ يِ دِيأُ يِ لِي بِاتِكْلا اذْهَلْ صو ولفِ  
 هِنَعِ ضِرْعَأِ دَقْفِ، هِلامْعَنَسِا يِ سِي سِيسِ يِذْلا لِهاجِلا يِ دِيأُ يِ لِي لِصِيسِ مَلْعِلا اذْهَنْ أَمبِ، نِكلو  
 هَدْعِبِ ارْتَأُ بِاتِكْلا اذْهِي قَبِي لايِكْ

### تَفِيقْحِلا مِناعو رابْتِعْلا مِناعِ نِيبِ لِمَعْلا تَمِيَقِ

ومن هنا، فإنَّ كلَّ عملٍ يقوم به الإنسان له ظاهرٌ وهيئةٌ خارجيَّةٌ، وله باطنٌ وروحٌ.  
 ومعيار قيمة العمل من ناحية عالم الاعتبار هو نفس المظهر الخارجي، بحيث كلما كان  
 ظاهر العمل أكبر وكان جذبه للأُنظار أكثر، قيل: «هذا العمل أفضل!». وكلما كان عدد الذين  
 يُؤدونه أزيد، قيل: «هذا العمل أفضل!». فإذا أمضى الإنسان الليلي بالعبادة إلى الصباح -

<sup>1</sup> ١٧٠١ قِيلا (٤٠) رِفاغِ قَروسِ

<sup>2</sup> يِ لَعِ قِرابِعا عاقِبا اِنِياْتِرا، اذْهَلو؛ هِليَعِ يِ لَعْتِ اللَّهِ نِاوضِرِ يِ نَأِبْطِابْطِلا تَمَلَّاعْلا قايِدِ نِامزِ يِ فِ قِراضِحْمِلا هَذِهِ تِيقْلا  
 بَرِ عَمِلا اِهْلِصَأُ

مثل الربيع بن خُثَيْم الذي كان يبقى يقظًا إلى الصباح لعدّة ليالٍ<sup>1</sup> قيل: «هذا عمل بالغ الأهمية!». وأمّا إذا كان ظاهر العمل ضئيلاً، فلن يكون له أيّ قدر أو قيمة! وبالتالي، لن تكون هناك قيمة لقصر أمير المؤمنين، لأنّه لم يكن له بلاط، وكان عليه السلام يرتدي طمرين باليين<sup>2</sup> في إعراض خلايا يقبب نوقلياً وناكث يجب، تميقةً بماً رتشلأاً كلالما نكتما مك<sup>3</sup>! هذتناكو، طلابهذنا كفتيواعم ماظنأماو [بأذج] يجرأخرهظم بحاصن كيم. ذ<sup>4</sup>؛ مهجو لأجرو راطنلأ. أتقلم نأكو، ل أو ملاً ح نمين أكو، تمعطلأاً نمة عؤنتم فانصأ مهيفة دنأما بابلأاً فطخين أكف! دهشملا اذهن عرظنلا فرصين أعرملا في لعب عصي ث يجب، أذج أمهم فانصأ في وتحت دنأما رهظلا دنعدمت تناك، مسلجم في ل نوتأيا وناك امنيحو! أمامت لسعاب طولخماو رويطلا نمة تعملا عاونلأاً ضعب تغمداً تيز نمة تدعأ في تلامعظلا! اهنم دوز تيو، دنأملا هذهي ل عس لجين أك، كانه أذجاو تمن أك نمل كفا! ن يصاخلان ارفعزلواو س بايلا زبخلان م س يك كانه ناكل ب، دنأملا هذهل ثم دجوتلاف، ن ينمؤملا ريمأ ماظني فامأو، اذهبن ومتهيد لاسانلان مة لهجلاو! هنمل كأيو، محتفبو، همتخر سكي م لاسلا هيلعن أك في ذلا! أك اذبن ومتهيد ب.

غير أنّ هذه المسألة تحتوي على باطن لا يُدرکه الجميع، بل إنّ ذوي الألباب هم الذين يفهمون حقيقة الأمر وحسب! وهذه المسألة بالغة الأهمية، بحيث يتعيّن على الإنسان إدراك من أين تمّ إعداد هذه المائدة الممتدة؟ ولمن ينبغي إعدادها؟ ولأية امرأة عجوز؟ ولأيّ يتيم؟ فهي متعلّقة ببیت مال المسلمين، ويجب أن تُصرف على المسلمين، غير أنّها تبدّلت إلى هذه الهيئة! إنّ هذه المائدة قائمة على أساس الباطل والظلم، ومدّها مخالف للعدل! وإنّما أعدت هذه المأدبة من أجل اصطياد أرواح الناس، لاقتناصهم وسوقهم إلى جهنّم! فهذا هو التدقيق الذي يجب إعماله في المعنى، ليتبيّن باطن هذه المائدة! ولكن لا وجود لمثل هذه النظرة؛ فالناس يأتون، ويجلسون على المائدة، ويغادرون، بل ويلهجون بالصلوات على روح معاوية، وينتهي الأمر، ويرحلون! أمّا الأشخاص الذين لديهم بصر يقظ، فإنّهم يُدقّقون بجميع هذه الأمور، فلا يأكلون منها، ولا يقتربون منها خطوة واحدة، بل يقولون: «هنا شرك، هنا عبادة أصنام، هنا خدعة! إنّها ليست حلوى بل سمّ! إنّها ليس طعاماً لذيذاً، بل نار جهنّم، إنّها قبيحٌ وصديدٌ وحميمٌ، وأمثال ذلك!». فهم يُدركون الأمور جيّداً<sup>5</sup>

1. ٨٩ ص، تعبیر شلا ح ابصم

2. «ق لخطا بوتلا: زمطله: ٤٢٤ ص، ج٧، ن يعلا باتاك

3. ٧٠ ص، ج٣ (مدبج) تغلابلا ج هذ

4. ٢٠ ص، ج١، م اروة عومجم

5. تعبیر لا تياكللا، ٨١ ص، يزارلا، أثيدن وعبر لا: عجار

[مدافعا] ماملال وقي

او موادل، ايندلا في فاو دلخم هئا ولث يحدت ناك مهتيزن لا؛ من هجي فص اخشلا دلخا امنا  
لامعلا او ريخال عفي همهتيزن لا، نجلنا في فن ونمو ملا دلخا امناو؛ مئار جلاو في صاعملا لء  
!بايحا ديق لء او ماد امب او ثلا تبجو ملا

بعض الأحيان، يكون هناك شخص عاشق للعبادة، فيقوم الليالي بالعبادة، أو يكون  
هناك شخص منزعج جداً من أنه: لماذا أنا مريض ولا أستطيع العبادة، ولو كنت سليماً،  
لأديت العبادات؛ ففي هذه الحالة، إذا حانت منية هذا الشخص، فإنه سيتضايق من أنه: لماذا  
لم يمنحني الله المزيد من العمر كي أقوم الليالي بالعبادة! فلو تجدد عمر هذا الشخص، وابتعد  
الموت عنه، ومُنح ثلاثين عاماً أخرى، فإنه سيمضي الليالي في العبادة أيضاً! ولكن أحياناً،  
يكون هناك شخص يُلقى الحبل ليلاً، ويذهب للسرقة، ويقوم بهذا الفعل مدة خمسين عاماً؛  
وفي هذه الحالة، حينما يأتيه الموت، فإنه سيقول: «إلهي، امنحني عمراً لكي أتعافى، وأسرق  
غداً بالليل! ولو عمّرت خمسين عاماً، لقيت بنفس هذا الفعل!». فإذن الحساب دقيق جداً!

**اهب مقيد ولو له ماء فيحصه في فن اسذلا اهاون في تلامعلا ليجست**

وهنا، يُمكن للإنسان أن يفرح كثيراً بلطف الله تعالى وكرمه؛ إذ جاء في الروايات:  
هناك أفراد يريدون أن يُقدّموا خدمة غير أنهم لا يمتلكون مالاً؛ كأن يتمنى أحدهم مثلاً الذهاب  
إلى الحجّ لكنه لا يتوفّر على مال لكي يذهب؛ وعندما يحين موسم الحجّ، وتبدأ وفود الزوّار  
بالتوجه إلى مكة، نجده ينظر ويتحسّر، فيقال له: «لا تتحسّر! اجلس في منزلك؛ فقد دُون لك  
في سجلّ أعمالك ثواب السفر، وثواب الإحرام والتلبية والطواف والصلاة والسعي  
والوقوف (في عرفة)، وقد أديت هذه الأفعال بأسرها!».

بجـد: [اهيفل جسدقو] هلامعاً فيحصه مل مدقتو، لء لعت الله يدين بيد مايقلا موير ضحيف

!... وقرمعو، قرشعو، ثلاثو، نانثاو، دحاو

!؟ حج حلا لء انا تبهذي تمن كلو -

نامل لا في فو، قرمعلا تيدأ في نلا فلا نمل لا في فو، فينلا فلا تنسلا في فج حلا لء تبهذي دقل -

!... وءدهشلا ديسر بقرز في نلاعلا

؟قرمك -

!الله عاشد امي لء -

هذهب مقاً مل اناو، نيقداصلاو قداصلا بحدكنا، في هلا!؟ حج حلا لء انا تبهذي تمن كلو -

!؟ في لامعاً فيحصه في فاهتئجسد اذامل ف، لامعلا

<sup>1</sup> ٣٣١ ص ٢، ج ٢، ن ساحملا

في أو تود مهناً ريغ، أبو كنمو أر يقفو أضير من يكسما اذهن اكدقفا! صدأ مم ب جعتيو  
 ة عمج م ي نبو، معطأو، دنأو ملأ ن مديدعلا دمو، الله هجول دبع فلأ رردقفا: هلامعأ ةفيحص  
 ملأ، ءار قفلا ي لع كز صبع قوو، ريسنت تك امدنع، ي نلافلا مويلا ي ف: هلال أفيق! دجاسما ن م  
 كذأ انه كلال جسو، ةينلا هذت رضحفا! «أعيمج مهيلع قفنا فلأ ملاما كالمأ ي نتيلا هه: كبلقب ع دت  
 لا؛ كذل عفلا، ل او ملأا هذت حثم ول هذأ طرشب، ن كلو إ دبء فلأ ت قذعأو دبء فلأ ت معطأ  
 «إك اذل عفنو، اذهل عفنس»: ن ولوقيد، مهيدياً ن بيء عي شر فوتيد لا امنيدن يذلا ص اخشلاً ض عبك  
 ةقدلا ديدش هذلاً؛ ي لع الله ع ادخن كمياً لاف إر ملأاً ن وسني، ل املأ ي لع ن ولصحي امدنع، ن كلو  
 أر داقن وكيد لا امنيدن اسنلاً ل و قيث حيد، ةفقيد اذكهر ملأاً ن اكا اذإ، ن كلو إر هامب ساحمو  
 ح بصي امدنعو «إةمدخلا كالت ت مدقو، ةمدخلا هذت مدقو، ةردقلا ت كلتما ول؛ ل معلا ي لع  
 رر حيو، ةدئاملا كالت دمي، ل او ملأا هيدل رفوتت امدنعو، هج موقيد هناف، ل معلا كذل ي لع أر داق  
 ةفيحص ي فة دوجوم ن وكتسل امعلاً هذت عيمجن إف، دهاجيو، حجلا ي لإ ب هذيو، دبعلأ كذل  
 1! هلامعأ

ولذلك، لا ينبغي أن نتذمر أبداً من الله العليّ الأعلى بسبب أنه: لماذا لم يمنحنا المال كي  
 نبني المساجد، ونشيّد قبر سيّد الشهداء وقبر أمير المؤمنين، و...! لأنه تعالى سيّجيبنا  
 صراحةً ويقول: «أنت محقّ، لقد فعلت كلّ هذه الأعمال، تعال وانظر إلى صحيفة أعمالك!  
 لقد بنيت قبر حضرة سيّد الشهداء، وشيّدت حرم أمير المؤمنين، وزينته بالمرايا، وطبعت  
 القرآن، وبنيت المساجد! وسنصبّ هذه الأعمال في صحيفة أعمالك إلى درجة أنك لن تتمكّن  
 من إحصائها!». وأمّا إذا لم يكن ذلك صحيحاً، فإنّه تعالى سيقول: «هل كنت تريد أن تقوم  
 بهذه الأعمال حقيقةً، أم لا؟»، فيجيبه الإنسان: «نعم!». ثمّ يأتون، ويطلعونك على مواضع  
 الامتحان، ويجعلونك ترى أنّ السبيل فُتح لك، ولكنك أغلقتَه! فقلت، لكنك لم تفعل! فصحيح  
 أنّه عندما لم تكن الوسائل والأسباب بين يديك، كانت لديك نية؛ ولكن، عندما مُنحت هذه  
 الوسائل، طرحتها جانباً!

ن، اسنل ك ب ي تأي هذأ ةجرد ي لإل داعو هو! أدجل داع ي لعلاً ي لعلا الله ن إف، اذهن مو  
 ت لا اكشلاً هذت رهظت تيد، ي واكشلاو ت لا اكشلاً عيمج هذع ع فترتف، همامق ي ف هعضيو  
 ي لع هقابطنا ماقم ي ف الله لع ي ف هر كفة ةطساوب ت حيين أن اسنلاً ب غري امنيد ي واكشلاو  
 روملاً رذيو، ةلحرملأ هذت ن اسنلاً زاتجيد امدنع ن كلو؛ ةججلا هيلع مئيو، رهاظلا ملاء

٢٦.١ ص ٢، ج، ي مقلأ ريسفت؛ ٢٦١ ص ١، ج، ن ساحملا

الله ن عن يضار عيمجلا نوكيفوسد ،ذئنيحو !هلإ ن مهبجعا أم :هنا فشتكيسد ،أيقيد ار يدقت

1 اس انلا عيمجى لءه لاهلإ ءه جحلا متتسو ،ى لاعت هيلع ضار تعاسى أ كلذ دعب دحلأ نوكين لو  
ن مأموين يعبرأ دعب ماسلا هيلع ءادهشلا ديس ربقى راصنلا الله دبعن بر باجر از دقل  
بى فوعلا هيطعل اقو ،هتدهش

**رشد أموق بدأ ن** :لوقيه لآو هيلع الله ى لصد الله لوسرى بيبدت عمسد ،هيطع اى

ماسلا هيلع نيسحلا ماملإ انتر ايز بن حنق **«مهلمع فى فكرشأ موقلا لمع بدأ ن مو ،مهعم**  
2 انيسحلا ماملإ عم أنك اننا ى نربخى بلقن لأ ؛هعم انلقو ،هعم اندها جدقن وكذ

ديسر بقه قر ايزل همودق دذع غلبى همرع ناك ثيد !ن يقىلا ل ماك عم كلذ لوقى ناكو  
فى فكر اشو ،الله لوسر باحصأ ن من اكر باجر ن لأ ؛أما عن يعبسو نيننا ماسلا هيلع ءادهشلا  
،دحاو ردى تكرم وقد كتب المرحوم الميرزا محمد الأردبيلي فى كتابه الرجالي :«شهد  
بدرأ وثمانى عشرة غزوة مع النبي صلى الله عليه و آله». وذكر ابن عبد البر فى كتاب  
الاستيعاب :«شهد صفين مع علي رضي الله عنه».<sup>3</sup>

قوزغى فاذه هنبنا بناجى لى لى كراشدى ذلأ سى راصنلا مارحن بورمعن ب الله دبع هوبأ  
4 دحاو ربقى فح ومجلا ن بورمع م عى بنلا هنفدو ،كانه ءدهشلا لانو ،دحا

ن من اكه هنا ى<sup>5</sup> ؛ن ينمؤملا ريملا ص لخلأ تعيشلا ن مو ،أدج أميظع لاجر رباجر ناك  
ن بر باجرى فح دقوى رأ م اناو .هتيلأو تحت [ى قبا] ن ينمؤملا ريمأ ى لى او عجر ن يذلا دار فلأ  
مجار تلاو لاجر لى فب تك مهيدل تناك ن يذلا تعيشلا ءامظعل بقن م سى راصنلا الله دبع

:لوقيو ،هينلا عى دائيو قر ونملا هنيدملا هقرأ ى فى شمير باجر ناك

1. 212-185 ص ، 67 ج ، راونلا راجب :عجار ،هينلا بابى فى قر اولتا ياورلا ى لءه علاطلا ن مديزم

2. 75 ص ،ى فطصملا قر اشب

3. ن من يعستلا غلبىك اذنا ناك هناو ،ق . هـ 78 هـ تنسى فى هتيلتلا رداصملا أقبط ناك هتافو خيرات ن ا رابتعلا ن يعبا نذخا اذا  
ج ،ى رطللا خيرات ؛ 171 ص ، 5 ج ،ى رىكلا تا قبطلا :أبير قءا ماعن يعبسو نيننا ءلا بر كل هترايز دذع غلبين ناك هناو ،هرمع

(ق قحما) . 32 ص ،ى سوظلا لاجر ؛ 115 ص ، 3 ج ،ب هنلا جورم ؛ 265 ص ، 11

4. 220 ص ، 1 ج ،ب اعيتسلا )

5. 30 ص ،هتيلخلا خيرات ؛ 244 ص ، 3 ج ،ى رىكلا تا قبطلا ؛ 266 ص ، 1 ج ،ى دقاو لا ،ى زاغملا



داعبتسا لاف، أما عن يعبسو تسمذك اذنا غلبيس هر معن اف، كاذن ماما عن بيسمخو تسمخد دعب  
رقابلا ماملار صعن مةر تفل هكار د ان م

هضرعو، اذ جا تسمذي فن ارقلا اريسفتب تكدقو، سابعن با ذملا تن مةيطعن اكا  
1! تعيشلا ةاور رابكن من اكو، ةر من يعبس دن ارقلا هذع ارقامك، تار م ثلاثس ابعن با ي لء  
تنيذملا ن م ي تا نو كين ا اما، ذننيحو؛ ةفو كلا ادصاق تنيذملا ن م الله دبعن ب ر باج ج ر خ  
ي فوكلا تيطع م ةفو كلا ن م عاجم، ةفو كلا ي ل ا هجوت م هدر فمب اهنم ي تا هئا و ا، تيطع ةتقرب  
دامع م و حر ملا لقني، ماعل كشيو. موعمر يغر ملا اذ هن كل؛ ةادهشلا ديس ةر ضر بقة ةر ايز ل  
- ي فطصملا ةر اشب باتك ي ف اذ ه تيطع ن ع ةلصتم دنس ةلسلسب تياور ي لملا ا ي ر بطلا ن يذلا  
باهيفل وقى - ةسيفنلا تعيشلا بتكن م و هو

بلاط ي با ن بي لء ن بن يسحلا ربق ن يرئاز ي راصنلا الله دبعن ب ر باج م تجر خ  
ي دتر او راز اير زتا مذل ستغاف، تار فلا ي طاشن م ر باج اند، ةلابر كاندرو املف، ماسلا ميلع  
الله ركذ لا ا قوطخ طخي م لم، هندب ي لء اهر ثنق دعبس اهيف ةر ص ح تفم (كانه م ر حاق) ر خ اب  
2. ي لاعت

## ن يعبر لا موي ي ف ادهشلا ديس ةر ايز ل بق همار حاو ر باج لسغ ةء

هءافم امت اياور لا ي ف عاج ثيد، همار حاو ر باج لسغ ةلأسم ي فام اموير كفا تنك

هيدتر ين ا ميلع، ن كل، هسابل ي ف م خيلف م ار حاو س ابل هيدل ن كي ملو ج حلا ي ل ا ي شم ن م  
ي ل ا تيلدتم مامكلا ن وكت ثيحب هيفتك ي لء هعضيو فطعملا بلقيف، هيد ي ج ر خيو، ابولقم  
3. لفسلا ا

ةر ايز ي لء م ز عين م ي لء هئاب ن ينمو ملا ريم ا و الله لوسر ن م مع مسدق ر باج ن اكل هف  
هيقفلا؟ مسفنبر ملا اذ هن طففت دق هئا م، م ر خيول ستغين ا همللا ا دحا ر بقو ا ةادهشلا ديس ر بق  
ي ف تر قنسا دق ماسلا ا حور ن اكف. اهلوصان ع عور فلا عير فن م ن كمتي ي ذلا در فلا كذ و ه  
م ار حلا ن اب م لء ثيحب، هنيواو قر س ي لء فر عتو ماسلا ا تقيقد ق و ذت دق هئاكو، ر باج ن ايك  
ةتقيقد. تقيقدو ارس. الله تيب ج د ةضير فء ادلا هعير شتم تي ذلا. ف او طلاو ةر ايز لاو لسغلاو  
هءسج ميلع ع قو ي ذلا عضو ملا ن اف، ي لاتلابو! ماسلا ميلع ةادهشلا ديس تيللاو ماقم و ه الله تيب  
تبعكلا ي ه تبعكلا ك لئف! تيللاو لا ماقم تقيقد ن فد ل حم نو كي انهو؛ الله تيب و ه فير شلا

1. 203 ص، ج 2، ل اقملا حيقنت

2. 74 ص، ي فطصملا ةر اشب؛ 787 ص، ج 2، دجهتملا حابصم

3. 74 ص، ي فطصملا ةر اشب

ہنّا یّ تحو! انہم ار حدلّ او لسغلا۔ ی لو ا ب ا بن م۔ ی غنبد، اذہلو؛ بن طابلا نو کید اذہو، ہیر ہاظلا  
 ہیسدقلا ہکلمافرا ہیسدقہ کلم ہیقفلّا ک لتمین ا ب ج ہ: ہیف ا ماج ی نعملا اذہ ی ل ا ریشد تیاور انیدل  
 ار دا ق ہیقفلّا اذہ ر یصد، ہتطساوبو، ی لاعت اللہ ن م ہیقفلّا بلقی لاعت طسیرون ذن ع قر ابع ی ہ  
 ل کشب ق یداصملا ہذہ ی لاعت رعتلا ن م ا نکتمو، اہقید اصم ی لاعت یلکلا ما کدلّا ق یبطت ی لاعت  
 ل سغلا موزل ص یخشد ن م ہنکم ی ذلا ل کشلاب رونلا اذہ لثم ک لتمی ربا ج ناک دقو۔ دّیج  
 فاو طلا لسدغل ستغا دقف، اذہلو! اللہ یّ یذت ند بن با رب ق قر ایز ی لاعت امزاع ماد ام مار حدلّا او  
 ی لاعت اللہ تید ہقیقد و حد ا ہجو تم مر حاو، قر ایز لا لسغو

ہیبط عل وقی:

ربقلا ن ماند اذا یّ تد، ی لاعت اللہ رکذ لا ا قو طخ طخ ی م ل م ڈ (عطیب ہمدق فرین اکو ی شم)  
 ق افا املف، عاملا ن م ائیش ہیلع ا ششرف، ہیلع ایشغم ربقلا ی لاعت ر خف، ہتسملاف، ہینسملّا: بل ا ق  
 بل ا ق:

«یا حسین! یا حسین! یا حسین! ثلاثاً، ثم قال: حبيبٌ لا يُجيب حبيبه؟!»  
 (راذت علا بابن م) ل ا ق م ڈ

اک سارو ک دد بن یق ر فو، ک جابنا ی لاعت ک جادوا ا ت طحشد قو ب او جلابک ل ی داو

«فأشهدُ أنّك ابنُ خاتمِ النبيينِ وابنُ سيّدِ المؤمنينِ وابنُ حليفِ التقوىِ وسليلِ الهدىِ  
 وخامسُ أصحابِ الكساءِ وابنُ سيّدِ النّبأِ وابنُ فاطمةِ الزّهراءِ سيّدَةِ النساءِ، وما لك لا تكون  
 كذلك وقد غَدَتَكَ كَفُّ سيّدِ المرسلينِ ورُبّيتَ في حجرِ المتّقينِ ورُضعتَ من نَدِي الإيمانِ  
 وفُطمتَ بالإسلامِ، فطِبتَ حَيًّا وطِبتَ مَيِّتًا غيرَ أنّ قلوبَ المؤمنينِ غيرُ طَيِّبَةٍ لِفراقِكَ ولا شاكّةٍ  
 في الخيرةِ لك، فعليكِ سلامُ اللهِ ورضوانُهُ، وأشهدُ أنّك مَضيتَ على ما مَضى عليه أخوكِ  
 يحيى بنُ زكريّا».

دیس ا لبرک دیہش مو صعلما ربق ربقلا لود ہر صبل اج م ڈ (ملاکلا اذہ ربا ج ل ا ق)

بل ا قو: (تکر ابملا قر ہاظلا داسجلا کانت ی لاعت ملاسلا ی قلاو، اادہشلا ربق تید، اادہشلا

مکیل ع ملاسلا) (قر ہاظلاو ہیبطلا داسجلا اذہ ی ل ا ی ملاسل صوتن ا کیل ع مسقا ی ہل)

ی بنلا ی نیعرون بت قحلو) ہل حر بت خان او ملاسلا ہیلع ن یسحلا ا ن فبت ا ک د ی تلا ح اور لا ا ہتیا

رکٹملا ن ع مٹیہنو فور عملاب م ترماو قاکرلا م تیتا و قلاصلا م تمقا م گنا دہشاو (مرکلا ا

، مکناضا بت و ملا متلبقتساو) ن یقلا م کاتا یّ تد اللہ متدبعو (ن یقسا فلاو) ن یدحلملا متدہاجو

(رورسو حرف بایندلا ہذہ متر داغو

(لأقمة، تارابعلا هذه ددر)

«إيهفم تلخد اميف مكانكر اش دقل، أيبذق حلاب هلاو هيلع الله لي لصا دمحم تبعدي دلاو»

(يعني: أيتها الأرواح الطيبة والطاهرة، يا أيتها الروح المقدسة لسيد الشهداء، أيتها الروح المقدسة للأصحاب والشباب، أقسم بذلك الإله الذي انتجب محمداً نبياً بالحق وبعثه إلى جميع الناس بصفته خاتماً للنبيين، لقد شار كناكم في كل ما دخلتم فيه!).

### هيفك ارشلا بي ضقتل معلا بهجم

مكافطأ ح بذو مكر ساو مكنتقمي فمكواكر شن حذبي نعي! مكانكر اش دقل! هملاكب جعأ ام

مكبل حنسو تلدي تار ار ملا هذع عيمجي فمكانكر اش دقف، مكشطعو

:بي فوعلا هيطعل اقف

مهسوؤر نيبقر فدقموقلاو، فيسبب برضنم لو، لابلجل عذم لو، أيداو طبهنم لو فيهم

«!؟ مهجاوزا تلمرو، م هذلاوا تمتواو، مهنادباو»

(ماذا تقول يا جابر؟! إنك تقول كلاماً عظيماً! فما هذا الكلام الذي تقوله؟! كيف يمكن أن نكون معهم وأن نشاركهم في عملهم مع أننا لم نصعد جبلاً ولم نهبط وادياً ولم نشهر سيفاً ولم نضرب الكفار؛ في حين أن هؤلاء القوم قد فرق بين أبدانهم ورؤوسهم، ويؤثم أولادهم، وترملت نسائهم?!).

:ربا جل اقف

**بدا ن مو؛ مهعم رشدا موقب بادا ن مؤ:** لوقيد الله لوسر بي بيبدت عمسي نإ، هيطع اقف

**«! مهلمع في فكرشأ موقل مء»** (يعني يحصل له اتحاد ومعية مع حقيقة وأصل أولئك القوم)،

والذي بعث محمداً بالحق نبياً، إن نيتي ونية أصحابي على ما مضى عليه الحسين عليه السلام وأصحابه!.

ثم قال جابر: «خذني نحو أبيات كوفان».

:هيطعل وقي

:لأقو (وي نظعو) قيرطلا ضعبي فانرصد املف

(هيصولا هذع مسا اذل) لك يقلام قرفسلا هذع دعبي ننا ن ظأ امو؟ كيصوأل ه، هيطع اقف

أحبب محب آل محمد ما أحبهم، وأبغض مبغض آل محمد ما أبغضهم وإن كان صواماً قواماً، وارفق بمحب محمد وآل محمد؛ فإنه إن نزل له قدم بكثرة ذنوبه، تثبت له أخرى

بمحببتهم [وولايتهم]، فإن محبتهم يعود إلى الجنة، ومبغضهم يعود إلى النار»<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> ٧٤ ص، في فطصملا قر اشب

اور ظنفا، اَدَّيج نيدلا حور رباڄ ڪردا دقا. ٻٽيٽ عم رباڄ ٿيڊد رڃا وه اذه ناک  
 مڪم ٿلتا دقلو، لاعف مڪنم انا: لوقيه وهف ان ايڊل ضفابء ادهشلا ڏيس عم هئيعم نبيد فيک  
 ي نئا امک، ي توخال ثقو، ي نبا جبدو، ش طعلا قرارم ٿمحتو، مڪيدي نبيد فيسلا ٿت برضو  
 لڪشلا اذهت ناڪي تيزن لا؛ اُضيا ٿت حبد

دَمَحْمَلِ اَوْ دِمَحْمَقِ حَبِّ، يِهَلِ  
 هَتَقِيَقْد ڪِرْدُنُو نِيْدَلَا حَوْرِي لَعِبْ فَرَعْتَد اَرُوْد اَنُذْبَه  
 رَتْڪَاو رَتْڪَاو ڪِرْعَدِي ڪَل نِيْقِيْلَا اَنُبُوْلَقْلَب هُو  
 ،ملاسلا رونب انرودص حرشاو  
 ،ميقتملا ڪطارصي لء انما دقا تبتو  
 ،بهاوملا ڪلتن مانتحنم امب طارصلا اذه ي فَعْتَمْتَد اَنلَعِجَاو  
 ،هباحصاو هدلاو او ملاسلا هيلء ادهشلا ڏيس ريسمو جهنڊي لء انتايد جهنڊل عجاو  
 ،آءِ صرٽي ٿت ايندلا رادن م انجرخت لاو  
 ،قرخلاو ايندلا ي فمهت عافش انقرراو  
 .اننامز مام ا جرفي فمهللا ل جعو  
 دَمَحْمَلِ اَوْ دِمَحْمَقِ اَعْلَلْ صَمَّهَلَلَا