

میلغا وه

؟ایعامتجلال ناسمنا بّمتهی لا فراعلال ه

۷۰ قرضاحمنا - ی رصبنا ناونء ثیدد حرشد

اهاقلاً

ی نارھظلا ی نيسحنا ن سحم دمحم ديسنا ج احلا الله آیآ
هرسد الله س دق



@MadrastAlwahy



ميجرلا ناطيشلا نم لله اب ذوعاً
ميجرلا ن محرلا الله مسب
دمحم مساقلا يبا اتينبو انديسى لع الله ي لصو
نيعمجا مهنادعاً ي لع انعلاو نيرهاطلا نيبيظلا هلا ي لعو

جراخج مانربلا بيترتة تقيرطو، تاطابتر لاوت اقلعلا ميظنتل وحروديد ثحبلا ناك
لايلاق هذع مّلكنتن أ ررّ قملان مّثيد، لزنملا ن عّ دعبتّ دحتت مّ ائنا عم اذھ؛ هلاخادو لزنملا
؛ قلعا دار فابن اسنلا طابتر ا تيفيكن عت اسلجلا ضعبى فى لععد الله عاشن ا ث دحتتو، ا ضياً
براقلاو دلاولاو تجوزلا نمّ عاً

تیهللا فراعماو ماسلا ماكأ هلود روحمتت ي ذلا ساسلا وه ديحوتلا

ديحوتلاو تیدوبعلا تاسمى هثحبلا اهیلع انینبى تلاء تیر وحملاو تیساسلا تاسملاف
ساسلا اناف، اقباس انیب امكف. اهتطساو بمتت اهریببتو اهیبترتو روملا میظنتت تیفیکن ا ثیحب
وان اكمل كى فف؛ ديحوتلا وه تیهللا فراعما تفاقو ماسلا ماكأ هلود روحمتت ي ذلا
لئاسملا طلخیق فطو، رملأ اذھن عدعتبا اما رایتو اما اصخشن ابانر عشموا فقوم
قیرطلاو تیعقاولا راسملا ن عف رحتت ادب تاسملا ن اى لاء تبتنن انیلع بّجوتی، هسفنبد
ثدحتت دق تیعقاولو تیعقلا هذھن ا لب، طقفن تیداعلا س انلل صحیلا رملأ اذھو؛ تیعقلا
لوقلا غوسمى ا نلد دجوى لاف؛ تاقنصملاو رابخلاو مولعلاو روملا هذھن یلغتشملا تّ تح
سى ا ف عقین لو، تلكشم تیا اهیف هجاوی نل هناف، لئاسملا هذھى لع علاطا هلا انلافن ا امھ
ادبا مزلاتی لا دقو، یرخا تلوقمى لاءى متنی اھكار داو لئاسملا هذھن ادجون لاك لدو «دق زام
تسناد اديفن وكیدق اهیلع علاطلا ان ا عم، اذھ؛ تیرهاظلا مولعلاو تیرهاظلا كاردلا عم
دئاعلاو دعاوقلا عم مهسفنأ فیکتن وديرین یذلا

لا أعلم هل حدثت الرفقاء بالمسألة التالية أم لا؛ فذات يوم، ذهبت في إحدى المدن لعيادة
أحد المشايخ في مرضه، وكان من الأشخاص المشهورين جداً، وقد انتقل إلى رحمة الله،
حيث كان يعقد جلسات في دروس الأخلاق، ويُقيم مجالس للذكر والتوكل يتردد عليها الناس،
وكان كلامه جيداً وحديثه حلواً. حينما جلست هناك، لاحظت أنه يُعاني قليلاً؛ فكان من
الواضح أنّ المسائل التي يذكرها تختلف من حين لآخر، وكانت طريقة حديثه تتغير، حيث
كان يعيش حالة من المعاناة. وبعد مرور عشرين دقيقة أو نصف ساعة، جاء أحد المسؤولين
الحكوميين، وجلس هناك؛ إذ كان هو أيضاً من محبيه؛ فما إن رآه، حتّى قال له من دون أن
يلتفت إلى أنّ المجلس يحضره أفراد آخرون، وقد لا يكون من المناسب الحديث بهذا الكلام:

يعد دحاً علطاً ولد، در او ملا هذع عيمج ي فف؛ ن ايدلاً ن م ديدعلا ي ف اهل ي دصتي ن اكا ثيد
نوؤش دقيا عرو، هريستو دجسماً قراد ي ل ع ب ص نم همامتها و ممه عيمج ن: ا ل اقل، هلا و حاً
اذكه ي ف ب ل معلا ي ل ع د اعل ا تر ج ا م ك؛ ل ناسملا هذهد اانتعلا و، عاقرلا و بجلأ و س انا
ي ل ع د د ر ت ب ق ل ع ت ي ا م ي ف ك ل ذ و؛ ا ص ا خ ل ن ا س م ل ا ت ن ا ك، ن ا ي د ل ا ض ع ب ي ف ي ت ح و . ر و م ا
عاقرلا ع ا م س ا ق ر ط ث ي د، [دجسماً قراد ي ل] ن ي د ص ت م ل ا و ا ق د ص ل ا ب ا ط ا ب ت ر ا و، دجسماً
ن ع ح ا ص ف ل ا ا ن ا ي ت د ي ل ز و ج ي ل ا ي ت ل ا و؛ ل ن ا س م ل ا ه ذ ه ن م ل ص د ا م ر ي ت ك ن م ض ع ب ب ج ل ا و
! ا ه ن ع ح ا ص ف ل ا ا ن ا ي ت د ي ل ق ح ي ل ا و، ا ي ص خ ش ه ب ط ب ت ر ت ي ت ل ا ر ا ر س ل ا ن م ي ه ذ ا! ا ه ي ف ه ل ا و ح ا

فبعدهما سافر إلى مشهد، وتشرّف بلثم أعتاب حرم الإمام عليّ بن موسى الرضا عليهما
السلام، سألته ذات يوم بخصوص قضية معيّنة، فقال لي: «يا فلان! إنني لم أتعلّق طيلة
الإثنتي عشرة سنة التي قضيتها في طهران بذلك المسجد وتلك الأحوال، ولو بمقدار ذرّة؛
كما أنني لم أمكث في طهران في تلك المدّة، ولو لساعة واحدة بإرادتي واختياري؛ وقد طلبت
من أستاذه عدّة مرّات أن يعفني من الذهاب إلى المسجد، ويسمح لي بالبقاء في البيت،
والانهماك في مسائلي العلميّة وارتباطاتي الشخصيّة؛ لكنّ السيّد الحدّاد لم يُوافق طيلة تلك
المدّة، وكان يحثني ويُشجّعني على المحافظة على المسجد والذهاب إليه»؛ وهذه المسألة
بمثابة ردّ على الذين يقولون: «في المسائل العرفانيّة، لا ينبغي على الإنسان أن يهتمّ بشؤون
المجتمع!»، حيث يوجد هناك من يدّعي هذا الأمر؛ وحتىّ أنني سمعت البعض يقول في
السنوات الأخيرة من عمره الشريف: «أجل، هناك جماعة تذهب إلى بعض المدن، وتختار
الجلوس، من دون أن يكون لها أيّ شغل بالناس، ولا أيّ اهتمام بالمجتمع؛ وهي تدّعي
العرفان!»، وبالنظر إلى القرائن المحفوفة بهذا الكلام، فإنّ مراد ذلك المتكلّم من حديثه هو
المرحوم الوالد قطعاً؛ مع أنّه إحفاف كبير وجهل تامّ بإنسان جعل حياته بأجمعها وقفاً في
سبيل الله تعالى؛ وكيف أنّه، ومع كلّ تلك المعاناة التي كان يُفاسيها ... ففي أحد الأيام، قلت
له: «يا سيّدي! ألم يكتمل ألبومكم الشخصيّ من الأمراض حتّى تتعرّضون كلّ يوم لمرض
جديد؟!»، فقال لي: «أيّها السيّد! ما هي الفائدة من هذين اليومين من حياتنا حتّى نريد ... ففي
نهاية المطاف، سينتهي هذان اليومان ويكتملان؛ فما هي قيمة أن ننألم، أو لا ننألم، أو نطلّ
أصحاء؟ وما هي قيمة أرواحنا؟! فتعال لنهتّم بأعمالنا».

تباطخوا و ربنملاو ث حبل او ع متجملاو س انا ب ا ط ب ت ر ي ا م ي ف ه ل ا غ ش ا ل ك ي د و ي ن ا ك د ق ل
ن ا ك ي ذ ل ا د ا د ح ل ا د ي س ل ا م و ح ر م ل ا ه ذ ا ت س ا ن م ر م ا ب ا ق ل ن ا ع ل ا ر و م ا ر ي ب ي س ت و، ر س ل ا ن و و ش ر ي ب ي د ت و
ل ن ا س م ل ا ب ا ن ت ع ا و، ا ي م ل ع ل ا ا ي ا ض ق ل ا ب ل ا غ ش ن ا و، ا ي ع ا م ت ج ل ا ر و م ل ا ب ا م ت ه ا ل ن ك ي م ل و، ا ف ر ا ع
ع ا ي ل و ا ن م ا ي ل و ن ا ف ي ك و، ر ا س م ل ا ا م ا ق ت س ا و ق ي ر ط ل ا ا ح ص ي ل ع ل د ي ا ذ ه و! م ت ف ت ل ا ل ه؛ ا ي ن ف ل ا
ل ك ل ت ب ي ع ا م ت ج ل ا و ي م ل ا س ل ا ي و ب ر ن ل ا م ا ظ ن ل ا ق ر ا د ا ق ي ر ط ي ف ه ذ ي م ل ت ع ض و ر ر ق ي ل ا ع ت ل ل ل ه
ي ت د، ل ن ا S م ل ا ض ع ب ا ي ل و و س م ل م ح ت م د ع ن م ه ر ن ح ي و، ن ز ا و ن ل ا ك ل ذ و ا ق د ل ا ك ل ن ت و ا ق ي ر ط ل ا
م ه غ ل ا ب ا و س ا ن ل ا غ ي ل ب ت ب ط ب ت ر م ل ا ي ه ل ا ل ا ف ي ل ك ت ل ا ك ل ذ ب م ا ي ق ل ا ن م ن ك م ت ي

تندك تيد ،كلذى لء علاطاسى دل اناف ؛ ... اضية مملعلا موحرملان اكمايد ناك دقل
دجسملال فى قلاصلا او كرتف ؛ دار فلان مديعلما اهر ضحين اكو ، تاسلجلا لى دحا لى ف اكراشم
، مار يامى لى عن كتم لهلا و حان ا لاثموا ، بعتلابن ور عشيد او ناك مهنا در جمل ، تقولا ل و ا لى فى
لى ، تقولا ل و ا لى فى قلاصلا او كرتو ، مهضعب عم ن و تدحتي او سلجف ؛ مهضعب عم او عمتجا دقو
ن و متهين يذلا مه علا و هل هف !! دعب اولصي مل مهو ، فصنلاو قرشء تيداحلا عاسلا تلحن ا
ابنجا او حنتو ، فلز علا اور اتخان يذلا مه مملعلا موحرملال ثم دار فلان ا ماو ، عمتجملان نو و شب
ن و بغير تلا متنك اذاف ؛ ف اصنلا لى صتقم وه اذهل هف ؟ س انلابل غشدي ا مهلن و كين ان و دن م
اذا ؛ مهيد مكلخد وه امف ؛ ن ير خلا ل لاغتسا لى لى ن و دمعت انا مل ، قحلا ج هنم عم مكسفنأ فييكت
اذهن م ن و صقنت انا ملو ؛ ن ير خلا اب كلذ ن و وصلت انا مل ، مكسفنأ حلاصلا لى لى ن و عست لا متنك
مويء تسلجن م يهتتين اكا امنيد ننا ركدتا لى ننا عم ، اذه ؛ مكيلا تبسنا ب مترمث لى ه امف ؛ كل اذو
تقلا علا تلاءسمل ق رطتلا دنع انهجا و تس تيضقب ءاقفرلا ت دحا ن ا دير ا ، اذهو ... ت عمجلا
موي ح ابص لى فى ءاقفرلا ل زانم ن ييب و انتلاب تناك امنيد تسلجلا كلت دقعين اكا تيد ، ل ز نملاب
ت عساتلا عاسلا لى فى ماقت تراصد ، م ناقلا دجسمل لى لى تسلجلا هذ ت لقتنا امنيلو ؛ ت عمجلا
ل بق ا ماو ؛ ن اكملان نور داغيو ، ت عامجن و لصي م ، رهظلا لى لى رمتستو ، قرشاعلا و اف صنلاو
فى ن و تايت او نسلا كلت لى فى اوناك مهنا ف ، ب و انتلاب تناك تيد ، دجسمل لى لى تسلجلا ل اقتنا
ارقيو ، ت ملكة مملعلا موحرملال لى قليم م ، تينار قة تسلجن و دقعيو ، ر و طفلا ن و لوانتيو ، ح ابصلا
تسلجت ناك دقو ؛ ام دح لى علاطاس مهلن يذلا ص اخشلا دحا [تسلجلا] ل صاويو ، سفنب ءاز علا
ت عاس لى لى عاس دجسمل لى لى ب اهذلا دعوم ن ءاهلصفتي تلا تينم لا ءدملان تناكو ، ا دجة تليمج
لى لى كلذ دعب ج رخي م ، قر تفلما هذ لى فل ز نملال لى لى مملعلا موحرملال لى تاين اكه ؛ ابير ق ت ف صنو
ضعب لى فى . اهذء ت دحتت لى كل ب سانملا تقولا لى تاين ا لى لى تلاءسمل هذهد او ظفتحاو ؛ دجسمل
امدنعو ، رهظلا ن او ا بار تقا نيدل فاونا لى لصي هار اف ، دجسمل لى لى فقار ا تناك ، ن ايدلا
لى وس دجسملابن و كيد لا دق ننا عم ؛ ن اذلا ديدرتب ص اخشلا دحا رم ا لى ، قلاصلا تقول ل حيد
قلاصلا تماقن ليعته ؛ ل و قين اكا تيد ، دعب او عمتجيم لو ، سانملا تايم لو ، دارفا تسمخو ا ت عبر ا
حصيل ه ، دننيحو «ن يدير ملاو نيمو ماملا ع امتجا ت جحبا هري خاتي غبني لاو ، تقولا ل و ا لى فى
!؟ ن يدير ملا عمج لى عسيديسلا اذهن ؛ ل و قلا

تطيعملا ءايدلا ن اكسد مظعم ن اكو ، دجسمل لى لى ب هذين اكا ، ل يللا ل حين اكا امدنعو
راجنلا ن م دجسمل داور ن اكه ؛ تينيدلا تايلقلا لى لى ن و متني " لى دعسد " عراش لى فى م ناقلا دجسمل
لا ننا ججر لا لى لى ؛ رهظلا قلاصت قول ولد دنع ن و لوقي انايحا علا و هن اكا تيد ، مهلا ثماو
رملان ذخاين ا مزلي ، متجاد مل ن و ضقيو ، ي رتشملا لى تاين ا لى لى «ن و رتشم كانه ل ازي
كلذ ن و رسخيس مهنا ف ، كلذ ن ع رظنلا او فرصيد ن ا اودار ا اذ لى تحو ؛ ن امزلا ن م ا رادقم

تَقِفِد نِير شَعْتِ ضَمِ دَقْنِ وَكْتِ، دَجْسَمِلَا يِلَا ءِلَاؤْ هِي تَأِينُ أَيْ لِي، رِي دَاقْتَلَا عِمَجِي فُو. يِر تَشْمَلَا
 ؛ تَمِيقًا دَقْبِرْ غَمَلَا قَلَا صَدْتَنَاك، دَجْسَمِلَا يِلَا نِوَلِصِينَاكَا مَنِيحُو؛ أَيْبِير قَتَّة عَاسِد فِصَدُو
 قَطْنِيضِ عِبَلَا عِمَسَا تَنَكُو - نِوَنْمُوْمَلَا لِصِينَا يِلَا لَائِلَقْ رِيصَا، يِ دَيْسِدَا هِي: نِوَلُوقِيْ أَوْ نَاكْفِ
 ءِلَا حِدَابِ قَلَا صِلَا مَأَقْتَفِ، نِوَدِير مَلَا لِصِيُو¹، -!!! نِوَنْمُوْمَلَا" نِوَعَلَا دَب" نِوَنْمَعْمَلَا" لُوقِيْفِ أَيْعِزْ مَهَلَا
 ، يِ جَمَلَا دَارَا نِوَمَلْ كَفِ، ءِبَحْتَسْمِ تَقُولَا لُوَأِي فِ قَلَا صِلَا: لُوقِينَاكَا ءَنَكَلَا «ءَهْدِيْلَا أَوْ ءَمْظَعَلَا نِوَم
 قَلْعَتِيْ أَيْ دَلْنِ كِيْمَلَا: لُوقِينَاكَا مَنِيحِدْنَا حِضْتِيْذَانَهُو «رِرْ حُوَهْفِ، كَلِذْ دُرِيْمَلْنِ مَلْ كُو، تَأَيْلَفِ
 ءِنَاذِ تَقُولَا يِفْ ءِنَا عِم، اذْه؛ ءَمَلَاكِي فِ أَقْدَا صَدْنَاكَا ءِنَا فِ «ءَدْحَاوْ ءَرِذْ رَا دَقْمَبُولُو، دَجْسَمِلَا اذْهِي
 كَلِذْ يِلَا دَحَا رِظْنَا اذْءَا ثِيحِبْ - أَفْنَا كَلِذْ يِلَا تَرِشَا أَمَكُو - وَحَنْبِي هِي هَلَا مَاعَاوْ ءِنَا قَرِصْتِ تَنَاكَا
 ، سَانَلَاوْ رِي نَمَلَابِ ءَطْبَتْر مَلَا رُوْمَلَا ءَرَادَاوْ رِي بِيْدَتَلَا كَلِذُو، ءَعْبَاتَمَلَا كَلِتُو، ءَقْدَلَا كَلِتُو، مَامَتَهَلَا
 نِوَلُوقِيْسِدِ ءِنَا فِ، أَدْحَاوْ أَدْحَاوْ دَارِ فَلَا ءَبِصْ خِينَاكَا يِ ذَلَا مَلَاكَلَا كَلِذُو ءَمِيْمَحَلَا كَلْتِيْ أَرُو
 نِي ذَلَا صِ اَخْشَلَا مَدَقْ أَطُوْمِ كَرْتِيُو، ءَدْعَبْ نِوَمِ ءَبِيرْ ذَلْ دَجْسَمِلَا اذْه تِي رُوْتِ دِيرِيْ دَيْسِلَا اذْه
 ! أَدَجِ ءَمْمَلْ نَأَسْمَلَا هَذَهْنِ إِي، أَوْ هِيْتِنَاوْ «رَا ءَدْعَبْ نِوَمَلْ إِي جَا ءَتْسِدْعَبْ نِوَتَأَيْسِدْ

مَلَاعِلَا طَاقْتِيْ صَقَا يِلَا تَمْتِ ءَيْهَلَا إِي فِرَاعِلَا قَرِظْنِ

لكن، بعد ذلك، التفت إلى أنه صار ملزمًا بالرحيل إلى مشهد، حيث كان ذلك بدوره
 امتثالاً لأوامر أستاذه؛ وهي مسألة لم يطّلع عليها أي أحد؛ فقال له: «إنّ بقاءك في طهران لم
 تُعدّ فيه أية مصلحة، و عليك الذهاب إلى مشهد، والانهماك في تأليف هذه الكتب للأجيال التي
 ستأتي بعدك»؛ فمن قال له ذلك؟ إنّه رجل لا يهتمّ [على حدّ زعمكم] بالمجتمع! فيا أيّها
 السادة، لنفتح أعيننا جيّدًا، لكي نرى ما هو المدى الذي بلغته مدرسة العرفان، ومن هم الأفراد
 الذين تهتمّ بهم؛ فهو [أي السيّد الحدّاد] لم يكن يهتمّ بأنّ هذا الشخص قد جاء عنده، فصار
 كاملاً، وبلغ مرتبة الفناء، وحصل له البقاء، لا! بل إنّ تلك النظرة الإلهية التي يمتلكها وليّ
 الله تمتدّ إلى يوم القيامة، وليس فقط إلى متر واحد أبعد من موضع قدميه.. إنّ تلك الرؤية
 الإلهية التي يتوفّر عليها العارف تمتدّ إلى أقصى نقاط العالم، فتصل إلى منزل تلك العجوز
 المسيحية التي تعيش في المكان الفلانيّ من أمريكا، أو أوربا، أو إفريقيا، أو الجزر البعيدة،
 أو المحيط الهاديء؛ وانتبهوا، فإنّ المسائل التي أعرضها على مسامعكم ليست مجرد ألفاظ
 جوفاء! فالمرحوم العلامة قال لي: «يا فلان، لقد بسطنا مائدة لنجمع عليها جميع الناس من
 كافّة الأمم والشعوب»؛ فهذه العبارة عبارته هو، وهو لم يكن يُغالي في كلامه، حيث قال:
 «جمعنا عليها جميع الأمم والشعوب، فلا تظنّ بأنّ هذه الكتب ألّفتها لهذه النّئة القليلة من
 الأصدقاء والرفقاء فقط، بل صنّفناها أيضًا لتلك العجوز المسيحية القاطنة بأقصى نقاط العالم،

¹ في فِتْجُو عَصْدِنِ وَدَجِي ءَغَلَلَا مَهْدِنِ يِقْطَانَلَا نِوَأَفِ، اذْهَلُو؛ فِالْأَبِ ءَيْسِرَا فِلَا ءَغَلَلَا يِفْ قَطْنِيْ نِيْعَلَا فِرْحَنُ أَيْ لِي ءَرَا شِلَا رِدَجْتِ
 يِكَلْنِ يِعَلَا يِلَا ءِدِيدِشْتَلَا يِفْ مِرْكَلَا نِوَرَقَلَا ءَءَارَقَ ءَانْتَا نِوَعَلَا يِنِيْدَلَا يِفْ نِوَعِيْطَنْتَمَلَا ضِعْبِنِ إِي لِي؛ نِيْفِرْحَلَا نِيْذَهْنِ يِيْدِ قِيرْفَلَا
 مَجْرَتَمَلَا. فِالْأَبَانِ عَزْ يَمْتَتِ

والتي سيبلغها كتابي هذا، ويقلب كيائها، ويضيء قلبها بنور الإيمان، فتعتنق الإسلام، وتضحى من شيعه علي بن أبي طالب». فهذا هو الكلام الذي قاله لي في طريق عودتنا من زيارة الإمام الرضا.

فراعلان إلاق يذلان مفا؛ نافرعا وهاذهن إلب، لزهلا بابي فل خدتلا قلا سملما مذهب لاو، قيصخشلا مهنو وشب مامتھلا إلعن ورصتقيء افرعلا ن إلاق يذلان مو؟! قلز علا راتخا مذهب امفا؟! قيعامتجلال ناسملا بن ومتهيد لا مھنلا لاق يذلان مو؟! رخا ناسنإ سي أب مھل ن أشد عجر ن إمام أدا حل وسرلا مسردم غيلبتو نيدلا رشنل ن يعدملا نيدن من ووجتل هف؟! تاهرتلا ي نولد؟ ريرسلا ي فدقار وه، فيلأنا ي فرشو، مباتكل مدى تد، تيبلا إلبا فشتسملان من انتار وصدق و في وه مكرديو هاري ام ن أكلذ ببس؟ كلكذ ببس وه امفا! صخش اذكھ إلع، قيسدانلوا حأ تناك اذإ؟ اذاملا؟ انسفا إلع بنكذ اذاملف، وحنلا اذهب انسلن حنفا؛ انتلايختو؛ اذكو، اذكو، بعنلابر عشذن لا اتنلا؛ كلكذ بانل قبغر لاف، قيسانم ريغانلوا حأ ن إلب و قنساننإ قباتكلا ي ف الله تكري إلع أدبنو، مقلال محدن اننإف، انلوا حأ ت تسحتو، انجاز من سحتا م ي تمو كئلوا اماو «ن يتعاسد دعج جرنو، ن لا افقوتنلف! انبعث دقله: لوقنو، ن يرطسب تكتم، لا يلق امھب س حين ان يذلللا قمھلا كلتو مامتھلا اكلذ ن يعب مھنايك ي فنور عشيد مھنإف، عامظعلا مذهب من انسفا بنرتقد ي تد، كلكذ برعشذ لا اننإف، ن حذ انفلاخب، مئام عزو نيدلا عامظع اھياع قينار ونلاو قيقحلا مذهب إلجتو، قلا سملما

وتحضرني الآن مسألة أرى من المؤسف ألا أحكيها للرفقاء؛ فقد اطلعت عليها بعد وفاة [المرحوم العلامة]، وهي من أسرارہ الخاصة، ولا إشكال في إفشائها الآن، حيث اكتشفت ذات يوم عن طريق إحدى القضايا والجهات أنه ذكرها لأحدهم بشكل خاص وسري، فقال له: «حينما أكون مختلياً بالله تعالى أناجيه، فإنني أشعر في سويداء قلبي بأنني أريد منه تعالى ومن إمام الزمان - إذا كان ذلك ممكناً - ألا تمنحني يا إلهي ذلك المقام الرفيع، وذلك الفناء والبقاء، وكل ما تحدث عنه العظماء والعرفاء، و عوضاً عن ذلك، تؤيد دينك الذي أرسلته للناس؛ ومرادي من ذلك ما أنا في صدد بيانه، وطرحه في كتبي وكلماتي»؛ وأما نحن، فما الذي كنا سنقوم به تجاه هذه المسائل؟ فلو قيل لكم الآن: «يا أيها السيد، لا توجد آية فائدة في مجيئكم إلى هنا»، فلن يوجد أي داع لمجيئنا؛ وحينئذ، لماذا سنقوم من مكاننا، ونأتي؟ ولو قيل لي: «يا أيها السيد، لا توجد آية فائدة متوخاة من الكلام الذي تنتفوه به، ولن يسجله الله تعالى في ملفك»، فإنني سأقول: «أنا جالس في بيتي، فما الداعي لكي أقوم من مكاني، وأتي [إلى هنا]؟!».

سانلا قياده لبيس ي في قحضتنا ن مجرد ي إلع ي إلع مدقي فراعلا

؟ لام اھباعيتسان م عاقرلا ن كمتل هم لعا لاو، أذج قيقد قلا سمن عت دحتا ن أديرأ أنا، قھلإا اضرلا كلكذ إلبا لصين أ؟ قھلإا لجرلا امھاخوتي قياغ فرأو فده ي لعا وه امفا كلك م سفنل جلا ل ديبو، تادادعتسلا اكلت ماذل ل قفيو، تاما قمل اكلت ي لعا م سفنل لصيو مذهبو؛ رشبلا قوفن اسنإ ي لبا سي داعن اسنإ ن مھلوحيا مل ك ي لبا لصيو، م لعا ي لبا ت لاھجلا

يُتلاو، تيناحور لآو تيهللا فادهلأ ن مض في اهمعجاب في وضنت لب، تيويند تسيل ناسم
 لوقيو، كذا ن م لعا تجرد في قرتي انه هجذ اتناف، كذا عمو؛ أساساً اهلجلاً اندجرو انقلد
 ام ماجتو، مهتيا د هو س اتلا داشرا ماجتو بحملآو تمحر لآو فطعلا ن م بناجلا كذا ن، في هلا
 تحت او حزرو، تاقشما تافاك هليبيسي فاولمحتو، عايولأ او عايينلأ ن م عامظلا هلجلاً بعث
 ... هلجلاً لاغلاو دويقلا

نيد حوارتتة دم في ماشلا في لآو ابرك ن م تفاسملا عطقه دا جسلا ماملا ن انوملعتل ه
 في فرخا في لآو انك ن م لقتنيو هو، في خير اتلا لقتلا بسحب لقا دحك اموي ن يعبر في لآو نيتلا
 اتلا هيكدي ذلآ امف؟ لاغلاو ل سلاسلاب اديقم ل ابلآو في راحصلا عطقيو، [تيرزم] تيعضو
 ل او دلآو؟! رفعدن بي سوم اهشيعين اكي تلا عاضولآ في ه امف! اقد بي جدر م لآو؟ خير اتلا
 ؛ طوسلاو بيذعتلاو في فتلآو ن جسلان م ن وناغي تملأ ان اكدقلا؟! دا جسلا ماملا اهيلع ن اكي تلا
 حزرين اكل ب، طقف س بطلان م ك هاشد ن بي دنسلا ن جسدي في ساقين كيم م رفعدن بي سوم ف
 في ه ام متيار ل هو؟ كذا مينعي في ذلآ ام نوملعتل هف؛ اضية طاييلا برضو بيذعتلا تحت
 ، بيذعتلاو طوسلان م في ناغير رفعدن بي سوم ن اكدقلا؟ ن جسلا في فاهين وموقي في تلا لامعلا
 ن اكم ل كي فروملا هذت لتدثيد

ن م كذا ل اتماو، قاشملا عيمجو، درشتلاو، نيسحلاو ن سحلا ن يماملا زاجتحاف
 ن كما ن، في هلا؛ لوقين اكي ثيحب، تلامد دلولا موحر ملا في فتتدا مهات تصدي تلا اياضقلا
 ، عامظلا علاوه اهلمحتي تلا قاشملا كالتة رمز ل عجت كلكا، تاما قلا هذ في نحتم لآو
 ل جرو ن اسنا اهد موقي في تلا تيحضتلا قياغن عربعتي هو؛ تلامسلا تقيدي ه هذ هف «[ال عفاق]
 ؛ هر و صدي نكمي لآو، كذا ن م في قرأ و ه ام دجويلا نأ في؛ اءدقلاو راثيلا ماقمي في مهشي هلا
 عيطتسذ م اهللاو ل امجلا او حذي ل عطقن حنف؛ هذ هك تلامد ايصخشانا في ل لصحت م نأ في نعمد
 بعث هذي لآو ل باقمي في، في هلا ن او ضرلان عي تدي ضاغتلا دعتمس ادحان في كرو صت
 !؟ كذا م ايقلا دحا عسوبل هفا؛ ارده تملأ

اذ ا كذا ريغ، ل معلا انهد م ايقلا كيلع؛ اندحلأ ل اقملا سلا هيلع ن امزلا ماملا ن او ضرفا
 اذهن كلا، هيلع رجا في ا كحنما ن لو، قر خلا لآو، ايندلا دواعسلا، عي شدي ا ك بها ن لف، هبت مق
 ب غرن حنف؛ هب موقدن ل؟ تلامد هذ هي ف هب موقنسل هف «انا ضر بي ظحي هب موقنسي ذلآ ل معلا
 ن امزلا ماملا ن مدير ن اتنا اذهل وقتلا اتنا ع م، اذه! تيعم تيجيتي لآو صدي تدي، ل عفاق م ايقلا في
 ب غرنو، قر خلا دير ن اتناف، لقا دحك، ن كلا؛ م لآو اذهن عي ضاغتلا اتنا ل ب، ايندلا انحنمين ا
 عاج ولف؛ ديجل كسبر كفنلو؛ مهتظلا خمو، عامظلا تبحاصمو، تملأ تقفار مو، تانجلا في
 ، كانه في تقفار مو هب باو ثن وكي ن لف، في نالفا ل معلاب م تمق اني؛ اتلا لاقو، م لاسلا هيلع ماملا

، اذهلو ؛ به موقيسه تملاعا موحرا ملا ناك امنيد ، به موقدن ل انايف «ياضري لع زوحيسه تنكلا
ناسنلا ي لع يغني ي تلا ادفلو راثيلا ن م تبترملا روست ادبا اننكمي لا نال لوقن انايف
لكذ روست دحلا نكمي لاف ؛ رملا اذهيل وقلا هلا ي نستي ي تد ، اهيلال وصولا

ديدعلا عاج ، دهشم ي ل [تملاعا موحرا ملا] ب هذين ا رقت امنيد : اذهل وقلا دير ا تنكو
، دجسما لبيسي ف تقشما هذهل كت لذ بدقل ، ي ديسا به : هلا اولاقو ، هيلع اضار تعلا س انلا ن م
ملعيت يد «راهذ لا او ي قرلا ن م وتلا دجسما اذه ن كمتف ، ل امعلا ا كلت تفاكب هلا جلا ت مقو
[تملاعا موحرا ملا] ناك دقو ؛ رياغمو وحنبق باسلا ي فت ناك دجسما عاضو ان ا ب ام دقلا عاقرلا
ناك مكو ، اهناسبه مطخ مدقيو هيار ي ديبو ، دجسما اانبه تقلمتلا نو وشلا ي في تل خدتي
ي ف تمامقلا ن م عي شد دوجو ن م ج عزنين اكف ، دجسما افاظنبه تقصلا تاذل ناسملا ي ف ق قدي
ناكملا اذه اذما ؟ ديسلا اهيا تمامقلا هذ مع فرت م اذما : مداخل ي لع ي دائيو ، نم تيوان
عوضو لال حم ن م ي اذكلا ناكملا ن ا ب تدجوف ، اوضوتا ي كلت بهذ دقل : هلا ل وقيو «؟ خستم
بهسايو ، هخبويو ، هبنويو «خستم

لكن ، حينما تقرر أن يرحل إلى مشهد، تخلى عنه دفعة واحدة؛ وكأنه لم يكن هناك أي
مسجد باسم مسجد القائم من الأساس؛ فكان يأتي عنده الأقرباء والمشايخ والأناس العاديون
والغرباء، ويقولون له: «يا سيدي، هلا تركت هنا أحد أبنائك كحد أقل، فقد بذلت جهدا كبيرا
يا سيدي، ومن هذا الذي يقدم على هكذا فعل؟ يا سيدي، كذا وكذا...».

ساسلا فدهلا ن ع تلفظا دنع خ في ل ل وحتت مع متجملا امدخ

نيرضاد اوناكي ناو خا يقين ا م ا لوقلا اذهبي تصتخال ه م ا عا لاو ، ي ل ل ا ق ، موي ت ا ذ
ي تبغر بنكي م اهيف ي دوجو ن ا ف ، ن ارهط ي ل ا تينا امنيد ، ي نانب ايو ا ، ي زيز عا به : ا ضيا
روملا ا هذ هفاكو بارحما اذهو دجسما اذه او عدت لاف ، دحاو ا عاسلا ولو ، ي رايتخاو
لاو ! اهه م كطبرتو م كقلعت ا هولعت لاو ! م كقيرط ن ع م كجار خا ا هلا او حمست لاو ! م كعدخت
قيرطلا ي ف تققت اذا نلا ؛ خاخفا ن ع قرابع روملا ا هذ عيمجف «ام كمدقا ل غت ا هو عدت
ي ل ا تافتلا لا نود ن م نكل - تيويندلا ل ناسملا ب قلعتلا مدع ي ا - ح يحصلا راسملاو ح يحصلا
ص تخي لا انه ي ثيدد ن ا عم ، اذه ؛ ك ا بشو خاخفا ي ل ل وحتت اهنايف ، س اسلا فدهلا لكذ
اذا ، عي شل كي فف «ل مجمن يا زان او خبل صمف ثيدد دوخو ت روملا ا تفاكب ل ب ، دجسما ب
رادقمب عيطتسي ، هسفن ي ل ا ن اسنلا ع جري امنيف ... قرذ رادقمب [فرحني ن ا ن اسنلا دار ا
ان او ، عيطتسي انم دحاو ل كل ب ، لكذ عيطتسن لا اننال وقلا اننكمي لاف : «هيني ي لع ع لطين ا ن يعم

اي: اهيڏي نولاسيد لئاسر بء اقادصلأا سي لئ ثعبيد، ن ايدلأا ضعب ي فف؛ كلذ عيطتسا ي رودب
 ءينا ذكلا ءلأاسملا ي ف انلمء انئاب فشنتكذ فيكو؟ لا م أن وصلخن حذل ه فر عذ فيك، ي ءيس
 معجرأ امنيحف؛ كلذ ي فص لخن أن طرشبن كل، م لعذ انعمجأ بن حذ، لا؟ لا م أ ل لعذ الله ل جلا لائمه
 دقعتن أ دعب كنم دير نلاف، أبناج حنت ءيسلا اهيأ: ءأجفي ل ليق اذ ل ه ي ر أن أ يء، ي سفن ي لئ
 ، لايلق م هرودب نوحاتري ءءاسلا ءلاؤ ه عدو، لايلق كتيب ي ف حرتساو، لصفء، س لجملا اذ ه
 ن ووؤيجيو، كلتن مو ءيحانلا مذن من و تائم هذجئثيد، ب عاتملا ن مك لذ دعب او ناغي لا ي ءد
 ن اءن اكملا اذ هر داغو، انه ن مرق، لا! انه ءديفم لئاسم ءو جوب ن يدق تعم ي ر خلأا ن دملما ن م
 ؛ ...، كلذ ف لا خت يار اذ اءامو؛ ...، انكاسد كلذ ي ف ك ر حيم لو «أبناج حنت ءيسلا اهيأ»: ي ل ليق
 ل كاشملا ي فس انلا انعقو او، ءو ه جلا كلئل ك انلذب دقف؟ ري خلأا ي فر ملاء ميلل و وئيس اءام ي لئ
 امو؟ روملاء ري صمبء نأ ك نأ شام؟ ءلأاسملا هذ هر يصتسء اءام ي لئ، ءديدمء او نسل ب عاتملا و
 ن مو؟ ميلء مبقلاو ن يءلا ب حاصء نأ ل ه ف أ؟ ن يءلا ي لء ي صوت نأ ل ه ف أ؟ كلذب كل خء و ه
 مء، مو يلا اذ هء تمو، ل بعءل ب، اهل ريثأء لا أبناج ك ءيحنء طقف س يلف؟ ءطلسلا هذ ه ك حنم ي ذلا
 و هو، يء ه ب حاصو، ب حاصء ل ن يءلاف، ي زيز عاي لا؛ لا م روملاء ي ف كلذ ر ءويسل هرظنا
 اكلذ كل ن مضأ اءاو، ءي شسي اهل صحين لو؛ ءنسي تنامو فلا ذنم يء

ل و انئل ر طضي لاف، ءءيج ءحص ي ف و ه ل ب، موركم ي اء باصي ن ل اننامز مام اء
 ق ل از نلا ب ل او، ع اءصلا ب باصي ل او، ن يلسن بلا ءنقء ذخا ل او، ن يفونيماتسلأا ل او ن يربسلأا
 ل او، ن يفونيماتسلأا ذءءب ج اءح ي لاف؛ ءملاسل او ءحصلا رومأ ي عاريءنلأا؟ اءامل، ي فور ضغلا
 ؟! ءيلديصلا ي فن امز لا مام ن ل اءء ي لئ ءءا ي أر ل ه ف أ... و، ن قحلا ل او، ءينا ذكلا ص ار قلا
 ؛ روملاء ي لء عائل ع لاطا ل او، ن ولها ج اءنلأا؛ ن حذ ف لا خب!؟ بي بيءي أقر ايزل ر طضا ءنل ه م
 ل و ضفاو ل ءءنلا ي نعمام، ذننيحو؛ ب حاصء ل ن يءلاف بك انهو اذ ه ي لئ ب هذذ انءءء، انه لو
 بي صيس ي ذلا امو؟ ن حذ ءجون م اذ اءل صحيس اءام؛ ل و قيم هءءا ءءءثيد؟ مامء علاو
 ن يءلاف؟ ءءاهرءلا هذ ه ام؟ ع ر افلا ملاكلا اذ ه ام؟ ملاكلا اذ ه ي نعمام «؟ ن حذن كنم اذ اء م لاسلأا
 ءءءءا و، فيلكءنلا ي ضءقمب انه ي لئ ي ءآن اءءر ماً دقو؛ ءيس ه لو، مبقو، ي لوو، ب حاصء ل
 اءا ف! ر ملاء ي هءئاو! م لاسلاو، طقف اذ ه؛ ي لبيسل اء ي لئ اكلذ دعب هءا مء، ءءاو ءعاسء ءءملا
 ؛ ميلء ع قو ي ن ل ءنا ف، كلذب مقأ م اءاو؛ ي فلم ي لء ع قو يس ن يءلا اذ ه ب حاصء ن اء، كلذب ءمق
 ن ي صاخلا ه فيلكءو ه باسء ي ضءقمب ل ك ي ا ضياً ءا قفر لال مشيو، اءا ي نلمشير ملاء اءهف

راجءا ءسيلو، ك سورد و ه هيف ض و خلا ك يءام، ي زيز عاي ه؛ كلذ دعب ي ل ل اء مء
 ؟ رءصن م ملاكلا اذ ه «ك سفن ب مءهاو، كءسار ءبل ءشناو ب هءا ف؛ هءيحو هءانبلو ءجسلا
 ءو ءحلا ن يبعءن مو، ءاير ابءءلاو ع قاولا ن تم ي لئ ل و صولا ن م ن كمءل ءر ن م رءصء قء



ءلاؤه ي قبل ،ن حذ انلاول ،دّيسلا اهّيب: لوقيه مهدحاً دجئف ؛قئاقلاو تآير ابئعلا ن بيءةمئاقلا
 انئاف ،ن حذ دجونم اذؤ ؟ت اقدصلا هذهي دؤيس يذلا نمف ،ن حذ ن كذ م اذؤ !ى عوجى ماتيلما
 ن اذؤ ،ن حذ ن كذ م اذؤ !لائم ن بيدلا مامز تلفذلا ،ن حذ انلاولو !لامعلا هذهي زجئئ لا ف اخذ
 .آتاب عي شسي ا مدهنين ل ،يزيز عايلا «لامدهنيسى وتفلاو ةهافقلاو هقلا ساسا

ايه :ل اقر ،ي دذع عاج ثيد ،ن دملما هذهي دح ا ي ف مهدحلاً مئضفة تلصد ،موي تاذ
 ةدئام ميقاؤ ،ي لزنم ي فءاز عس لجم ةميطافلا م ايلان م ي ئاذكلا مويلا ي ف دقعان ا دير ا ،ي ديس
 تلفف ،ءلا سملما هذهن مضر غلاو فدهلا ا ريثكي ل ح ضئ م ،ن كل «تيسانملا هذهب ا ضياً ماعط ا
 ،ديج وه ل ب ،ءي سب س ي ل م ل ا ن ا ب ي ا ر ،ك لذ ب م ا ق ا م ل ف «ماعط ل ا ب م ق ،أ ي ل ا د ،أ د ج ن س م :ه
 «ماعط ا ةدئام ةماق ا ب ي ل ن ذ ا ت ل ه ،ي ديس ا يه :ي ل ا ق ف ،ى ر خ ا تيسانم ت ل ح و ،دحاو رهش ر م ف
 دقع ي ذلا ن يكسملما ك ا ذلا اه به ا ي كل ،ك لا و م ا ي نحنما ،ن ذ ا ؟ ا ر ي ف و ل ا م ك ل م ت ل ه :ه ل ت ل ق ف
 ل ا ق ف «ل ا م ل ا ر ق ت ف ي ه ن ك ل ،ماعط ل ا ةدئام ميقين ا دير يو ،م ا ي ا ت س م خ ة د م ل ه ت ي ب ي ف ءاز ع س ل ج م
 دير ت ن ك ت م ل ف ا ؛ك ر ذ ن ة ي ل و و س م ل م ح ت ا ن ه :ه ل ت ل ق ف «ا ر ذ ن ت د ق ع ،ي ديس ا ي ي ن ن ك ل :ي ل
 ي ذلا ا ذ ه ن م ف !ك ذ ع ي ل ا ع ت ل ل ه ع ا ض ر ا ب ة م ا ي ق ل ا م و ي ل ف ك ت ا س ا ن ا ؟ ة ي ع ر ش ة ل ا س م ن ع ر ا س ف ت س ل ا
 ،ل ا م ل ا ي نحنما :ك ل ل و ق ا ا ن ا ف ،ء ي ع ر ش ة ل ا س م ن ع ر ا س ف ت س ل ا دير ت ن ك ا ذ ا ف ؟ ه ع ا د خ ل ي ع س ت
 ن ك ل ،ا ن س ف ن ا ن ح ت م ن ا ن ع س و ب ن ح ن و ! ع ي ج ا ف م ن ا ح ت م ا ا ذ ه ف ؛ل ب ق ي م ل ه ن ك ل «ك ر ذ ن ب ل ف ك ت ا س ا ن ا و
 و ا ،ن ي س ح ل ا م ا م ل ا ة د ئ ا م ي ه ة د ئ ا م ل ا ن ا ع م ف ؛ا ن ت ي ب ي ف م ا ق ت ن ا ي غ ب ن ي ة د ئ ا م ل ا ف ؛ب ع ص ر م ل ا
 د م ح ل ا ل ل ه و ة د ئ ا م ل ا ت ن ا ك د ق ف ،م ر ك ا و م ج م ع ن ه :ل و ق ن و ،ن و ب ه ذ ي و ،س ا ن ل ا ي ت ا ي ف ،ء ا ر ه ز ل ا ة د ي س ل ا
 ن ا ي غ ب ن ي ل ا ر و م ا ب ل ص ت م ا ه ن ط ا ب ؟ ت ا د ي م ح ت ل ا و ت ا د ي ج م ت ل ا ه ذ ه ن ط ا ب و ه ا م ،ن ك ل «ة د ي ج
 ب ت ا ر م و ن ي ع م ر ا د ق م و د د ا ه ل ن ك ل ،ء ي ه ل ا ق ر و و ص ة ر و ص ل ا ف ! س ف ن ل ا ب ل ص ت م .. ا ه ب ل ص ت ت
 ك ل ذ س ف ن ي ف ؛... ه ل ا م ع ا ع ي م ج ن ا و ،و ح ن ل ا ا ذ ه ب و ه ن ا س ن ل ك ن ا :ل و ق ا ن ا دير ا ل ا ا ن ا ف ؛ء ص ا خ
 ب ر ق ا ن ا س ن ل ا ن و ك ي ر ا د ق م ل ا

ف ي ل ك ت ل ا ه ي ض ت ق ي ا م ق ف و ن و ك ي ن ا ي غ ب ن ي ل ا م ع ل ا ا ء ا د ا

ن و و ش ل ا ك ل ت ع ي م ج د ق ف م ن ا ف ،م ن ا ق ل ا د ج س م ة م ل ل ع ل ا م و ح ر م ل ا ر د ا غ ا م ن ي د ،ا ن ه ل و
 د ق ل ،ي ديس ا يه :ل و ق ن و ،دجسملما اذهن ع ت د ح ت ن ا ن ك ا م ن ي د ،ا ن ا ي ح ا و ؛ء ي ع ا م ت ج ل ا ب ن ا و ج ل ا و

ناك مَنَافٍ «لِكشلا اذهدت حبصاً لئاسملا ضعبنن إلقيو»، يئاذكلا وحنلاب مَنَاقلا دجسم راص
 قيرطلا أعطاقو، علوهسل كبو، اذكه «مَنَاقلا دجسم ن ع عي شدي أ عامسد ديرا دُعأ مله: لوقي
 ن، ارهط في في قبولا أصخشن وكيس؟ صخشلا اذهن وكيسنم، ذئنيحو؛ ضرتعمل كمأما
 لحر ولو، يضمم هلمعن اكل، دهشم يلاب هذ ولو: [يلاعته الله لبقنم] يضمم هلمعن اكل
 يلاب لحر ولو، يضمم هلمعن اكل، ايلار تسأ يلاب هذ ولو، يضمم هلمعن اكل، فجنلا يلاب
 رحنلاب يفو، ارحصلا نم عطقنم تياً في يضمم هلمعن وكيسو؛ يضمم هلمعن اكل، ايقير فإ
 تقيقد يه هذو يهكولسو ناسنلا تكرر ح زكتر مو ساسأ اذهد؛ ناكل ك يفو، تنيدملاو
 .ئاسملا

ام قفو انلامعأ يَدُونُنا: طقف رادقلا اذه وهأم يلاعته الله هديرُنا مَنَافٍ، انه ن مو
 وأ، اندذع نم أنيش فيضن وأ، انسفنأب عي شدي أ قصلن أنود نم، طقف فيلكتلا ميضتقي
 نم رتكان نيكلم نوكن أنانيلع يغبني لاف؛ يلاعته الله لعفي لع ديزنو، روملاً في فل خدنت
 نأ رجاتلا يلعف؛ هب موقدل معل كبة صاخلا دودحلا نمض في فك رحتن أنانيلع لب، اكلملا
 يلعف - صاخلا هودح في - اعظم نوكين أملاعا يلعو، صاخلا هودحل خاد في فك رحتي
 أمهم تقلاعا هذو عوني حصيد، ذئنيحو؛ سانلا عم اهميقي تلاقلاعا عوني لعو، لوقي اذام
 ثيحب، رابتعلا نيعب اهذأ هيلع نيعتي تلاقلاعا يه ام يرين أضيأ هيلع امك؛ أادج
 تاقلاعا ساسأ يلعو سيلو، ديحوتلا ساسأ يلعو تفاقلاعا هذو انه ل خدنت أن يغبني لاف؛ تيشخشلا
 هذو ماز تلاقلاعا نم دحاو ل كلن كميو، اذه؛ تاقلاعا هذو انه ل خدنت أن يغبني لاف؛ تيشخشلا
 تجوز لابتا بترا لاو، تيلخادلاو تيجراخلا تاطابترا لا ريصتس، قلاحا هذو يفو روملاً
 ثيحب، دحاو يوتسمي فاهلك معلو جراخلا تاطابترا لاو، عابرقلاو تلاقلاعا دلولاو
 يلعو مريثأت كرتيس كذا نإف، صاخلا مهناكم ن تاقلاعا هذو نم تقلد تياً تجرخ اذا
 نإف، دلولاو تجوز لابتا متهالا في فريصقتلا يلاب هذو دا وحنبن اسنلا فرصت اذاف؛ ناسنلا
 نأ؟ اذاملا يلسانملا امعضوم في عضو م ن لا تقلحا هذو؛ هلاوحأ يلعو رتويس كذا
 سانلا تيقبن أشك لذي فمهنأش ياضياً صاخلا مهناكم دلولاو تجوز لا

ديرنو؛ ديحوتلا تلامع يلعو اذامتعا ساسلاً كلذ عضو تيا دبلا في فانمق دقف، اوظحلا
 ي تلاقلاعا يه امو؟ هقوف اهديشن أنانيلع ي تلاقلاعا يه امف، عانب هقوف ديشن أن لا
 رادجلا ساسأ انه انيدلنا اوضرفا؟ ن لا مانينب يذلا ساسلاً اذوقو فاهعضن أنانيلع نيعتي
 نإف، قلاحا هذو يفو؛ دحاو رتمب ساسلاً نم دعبار ادجلا عجاننا ف، تفرغ عانب ديرنا منيحو
 ن أنانيلع، هتاذن اكلملا في فتاسر خلا تصاندرأ اذاف؛ ساسلاً يلعو اعوضوم نوكين لرادجلا
 انيلع، انه ن مو؛ بسانملا امعضوم في فزناكرلاو مئاعدلا تاساسو، رادجلا تاساسا عضن
 يوتسمي فاهلعجو، تيجراخلاو تيلخا تاقلاعا ن م ل رابتعا فورظلا هذو لثم في
 نوكين أن يغبني ماحر لاو، يوتسمي فنوكتن أهيلع يغبني تاقلاعا؛ دحاو
 لزنملا تفاقلاعا عونو تيبلا دجاوتلا رابتعا اضيأ نيعتي امكو، يوتسملا س فني ف

لئاسملا رابتعا ناكملابن وكين ل، ذئنيحو ؛ةقيرطلا كلتس فنبهلعجو ،هتاذى وتسملا في
نووشلا في ريصقتلا نأشنم نوكيثيحب ،ةيكولسلا لئاسملا نعل صنفم وحنب ةيلئاعلا
ناسنلا ةيكولسلاو ةيناسفلا لئاسملا لىءة مدهم راثا ثادحا ةيلخادلا

ناسنلا كولس لىءة ةيلئاعلا فيلاكتلا في ريصقتلا ريئات

جاء أحدهم عند أحد العظماء شاكيًا له أحواله، وأنه لا يترقى، ولا يتقدم إلى الأمام، وأنه
يُعاني أحيانًا من هذه المسألة؛ فالتفت إليه ذلك العظيم، وقال له: «هل تُسيء معاملتك زوجتك
وأولادك؟!»، هذا، مع أنه لم يكن لأي أحد اطلاع على هذا الأمر، وقال له: «إن سبب ذلك
يرجع إلى هذه المسألة».

أراركتو أرم اهبي صويء ادحا ديسلا موحرملاناكي تلالئاسملا لىءحا نأ ركذتا
ةلئاعلا نووشة ءاعارم ءلأسم - رملأ اذه لىءة اءقرفلا هبتنيلو - هءا قءصاً كلكو دلاولا موحرملا
الله هءارأ اميفن كل ،مهتفقاومو مهتبصامو ،مهتلزنم ارتحاو ،أصوصء دلاولا ءجوزلاو
في مهل هتبصمو هاضر يءبئناك ؛انكه لءل كبناسنلا موقين نأ لا ،ناسنلا نمل لىءة
أجلين نأ ميلء لب ،بسانم ريءل حم في فتازا يءملا لاضعب مهل مءقءو ،بسانم ريءع صوم
بناسنلا لىءة الله اهءبء في تلال ريباعملا ءاعارم عمو ،بسانملا اهناكم في فروملا هءه لىءة

ءلابرك ءر ايزب اهيف فرشتي دلاولا موحرملا ناكي تلالءاقولا بلاءا في ،لءملا بابنمو
بءريناك ،ءلابرك لىءة تالءار يامنيحو ؛أريءك ءبءء ادحا ديسلا موحرملا ءا قءصاً دحأناك
فءنلا نيبءير بلا في ءعقءه لزنم نأ امبو ؛ءفنلا في ءعقءه ءتيد نأ عم ،كانه لىءة ءي ءملا في
نكمملا نمداء ؛[ءيبلا] نسلما في فريبك صءشء ءو ءو لىءة ءءا صرءف كلك نءا ،ءلابركو

[انءه ءلئاعلا لىءة سائلما لىءة ءلءو ءلءا روملا او سببءا لءا او تلاءءلا صعبءءءءنأ
في ءأيناك نأ لءم لىءة ؛كانه ءيبو ،في ءأينأ ءيرء صءشلا كلك ناكف ؛ءيعبء ءلأسم في هو
ءملا لىءة موحرملا ءي ءم بببء أضيأ ءبببلا ءلءل ءا قءبلا ءيرءو ،ءعمءلا وأ سبمءلا ءءيبء

اناكف ؛لءللا ءصءنم ءعبء ءلءا ءءبء ءدحا ديسلا عم دلاولا موحرملا ءبءءناك ءقلا
كلك ناكف ؛ناملءءنا ءامن عم مهفنن كءم لءنأ عم ،انءه ؛ءابصملا نأ يءبوء ،نأءءءءبوء ،ناسلءب
ءءء ديسلا اءبءا بءءء ؛ءلءو قءء ءدحا ديسلا موحرملا ناكف ،...و ،أضيأ سلءب صءشلا

ءأبءء ؛ءلءو قءبناكف ؛[نيسءلا ءمءء ديسلا ءا ءءقلا ،في ءيسابء ؛لءو قءبناكف ؛[كءلا وءا كءءو
ءأريءك لىءة بعبء اءهنأ ؛في ءيسابء ؛لءو قءبناكف ؛وهء صءبء ءبءءن ؛نيسءلا ءمءء ديسلا

ءءءاو ءرم كلك ءلءر كءبء ءدحا ديسلا موحرملا ناكف ؛[ءو ءنلا انءبءي هءلأسملا] ؛ءلءو قءبناكف
ءءءاو ءرم ءلأسملا ركءبء نأ لىءة ؛ءءءءءي هءهءءءناك ءبءء ،ءببءءءرم ءبءءءل ءءبءءلءو
ءبببءءلءو نووشلا ءاعارم ءلأسم ءا ءءءءء ءبببءء في ءبببءناك نأ ريءء ؛ءءءءءءر ءبببءلءو

ارعشتن أنودنمكسأرى لعل حذبئاصملا ليد، أنيئشدفتستمدتذأ، نيكسما لهيأا ايءلاهنم
صصغت عرّجتو، تبحصلا مدع قرارم تقوؤذتو، تبهذو، كئناكم نمت مق دقتنك ولف
سيلو! يزيزع ايكولسلا تقيقدي ههذهف؛ أريئأأ كيفتدحاو، كئذ كعفلأ، اهتعلبو، قار فلا
إعادلأ ءارقو، كحضلاو، تيدحلاو، عاتمستلاو، سولجلا

وأ ءيويند تناك ءاوسد، تاقلعتلا ءفاكن ءس فلنا بحسن ءقرا بع كولسلا ءلأسمف
لئاسمن ءتدحتين اكل ب، ءنمدو ءليلك ءصقن ءي كحين كيم لك انه س لاجلا ك انو؛ ءيورخأ
في فامعضو ىر ج اذا ءماو؛ ءلاعف ءيهلا ناك اذا لا كئذ كن وكت لا ءيهلا لئاسملا نكل؛ ءيهلا
اذا ما؟ صخشلا كئذ س أربل دام تدهاشد قو؛ ءيناطيشد ريصتسا هئاف، بسانملا اهلم ريغ
ءملاعلا مو حرملأ نأى تحو. باهذلاب اهيفل ءتميم مدي تلاءي لايلاا كئذ بسبب؟ س أربل كئذ ل
هذاتسا ناكف؛ كانه ىقبيو، هملاك في غضبى لاو، ءرلا اءلي ت لاطا ضعب في فن اك ءنل لاق
نأ عم، انه؛ انه اهذع تيدحلا انك مدي لا ىرخأ ءقير طب فرصتيو، أنيئشء لعل عفدي لا هرودب
كئذ ىلء اهعفنب دو عتاهر كئذي تلاء روملا انأى لء ءقولا، ءلأسملا تاهج ءفاكل رظنيذاتسلا
..ملاعلا اذهن عل حتريمء، نيتنسى لئ ايءل ظيسو هف؟ كئذ بذاتسلا ءقلا ءامف؛ مسفنبص خشلا

في فمعفني لاو ايندلا نعل حترا هذاتسا امنيد، نلأا ءي دو هصخشلا كئذف؟ أءء اول حريم لفا
هذهف. يوه هءجلا اهر كئذي وهف؛ [لئاسملا كئذ نلم] ذاتسلا مهيلء لصحيس يذلا امف؛ ءي شء
لءلاو، كئذ غار فلا طاقتنم كصلخت لءلاو، تنأ كر اسمو كقيرط لءلا في هلئاسملا
كئاف، ءءيج هئنا؛ بلوقء امنيد، نكل؛ بل امكلاو ءيلعفا كغولبل يبسي فو، لءجلا طاقتل كوحم
كبعيئن اك اذا كئذ لءفاو بهذا، أءجن سد «وحنلا كئذ باهديرأ انأف، لا»: بلوقء

كان هناك أحد الأصدقاء من الأطباء المشهورين انتقل إلى رحمة الله تعالى، وقد
سحنت الفرصة لنتذكره الآن رحمة الله تعالى عليه؛ وهو الدكتور منوشهر لاري، حيث كان
طبيباً أخصائياً في أمراض الدم بمشهد، وكان يُعالج المرحوم العلامة بعد إصابته بمرض
اليرقان، فكان يقول: «ذات يوم، جاءت عندي امرأة، وأخبرتني بأن قلبها يُؤلمها، فقلت لها
اسمحي لي الآن بفحصك، من دون أن تُخبريني بالموضع الذي يُؤلمك، ففحصتها، ورأيت
بأن الألم يرتبط بمعدتها، وليس بقلبها».. عذراً، فقد قالت إن قلبها أو معدتها تؤلمها، أو
بالعكس، ويبدو أن قلبها هو الذي كان يُعاني من الألم، لكنّها اعتقدت أنّها معدتها، فقال
الدكتور: «فوصفت لها دواء لعلاج القلب»، ثمّ قال: «ذهبتُ صدفة لصيدلية الإمام الرضا
الواقعة في جانب مستشفى الإمام الرضا الكائن في ساحة الإمام الرضا بمشهد، لكي أشتري
دواء من هناك؛ فرأيت أنّ تلك المرأة جاءت بدورها إلى هناك، وسلّمت مسؤول الصيدلية
تلك الوصفة، لكنّها كانت تُحدّثه ببعض الأمور، فقال لي ذلك المسؤول فجأة: يا حضرة
الدكتور، هل هذه وصفتكم؟ فقلت له: أجل، إنّها وصفتي، فقال لي: إنّ هذه السيدة تقول إنّها
تُعاني من ألم في معدتها، لكنك وصفت لها دواء لعلاج القلب؛ فقلت: نعم أيتها السيدة، إنّ
قلبك هو الذي يُعاني من الألم، وليست معدتك؛ فقالت لي: من الذي يعلم أكثر: أنا أو أنت؟

فقلت لها: لا.. أنت تعلمين أكثر، فخذني هذه الأدوية الموجودة هنا المختصة بالمعدة، وتناولها كلها!!«؛ وحينئذ، تجدنا ندعي أحياناً بأننا نفهم الأمور بشكل أفضل؛ فهو يصف لنا الدواء، ويقول: «يا عزيزي، أنا أرى ما الذي يحدث في نفسك»، لكننا نقول له: «لا، أنت لا تفهم».. حسن جداً، إذا كنت لا أفهم، فإذهب، واعمل بمقتضى وصفتك أنت! وتجدنا نقول أيضاً: «أنا هكذا أرى الأمور، وهكذا أفهمها».

متوقفو لهو حبانقوئين أى لعنة الله وعدنا أننا ف، ثحبلا اذهى لى انلصو امدعبهنا فخي لاو طابتر لا اةقيرطو ،هنوؤشد ميظنتو ،لزنملا رومأب طابتر لا اةيفيك ااقدصلا نيبني كل .ةلأسملا هذين أشبء امظعلا اهر كذي تلا رماو لأو فيلاكتلاو ،ةلناعلاب

أنيمي ةراهطلاو ةمصعلا تيدلها طارصنء أدباء فرحنذ لا اريدقلا لعلنا موجدرن ن أو ،ءادفلا له انداورأ الله ةيقبة ةر ضدء لاو ل ايدأب ثبشتلان اانيدياً رصقي لاو ،لامشوا ةر خلاو ايندلا في ميطعلا اذه ةيانء أمئاد انبهيد

بمحمل أو دمحمى لعل صدمهلا