

میلغا وه

«هَلَامَعْتَسِلًا كَقَفْوِيْنِ اَلْاَسَا اللّٰهَو» هَلُوَقْدَ اَيَقْلَخَا اَبِنَجَلَا

١٤٨ قرصاحملا - ي رصبلا ن اونء شيدد حرش

:ماهاقلا

ي نار هظلا ي نيسحلا ن سحم دمحم ديسلا ج احلا الله آيا
درس الله س دق



@MadrastAlwahy



ميجرلا ناطيشلا نم همللاب ذوعاً
 ميجرلا ن محرلا همللا مسب
 ن يملاعلا بر لله دمحا
 دمحم مساقلا يبا اتينبو انديسى لء ماسلاو قلاصلاو
 ن يرهاظلا ن يبيظلا هلا ي لءو
 ن يعمجا مهنادعا ي لءا قنعلاو

ملاسلا هيلء ق داصلا ماملإا لوقن ء ق باسلا سلجملا ي فو خلا لء تئدحت ي نئأ ركذتأ
 :هل لاقم ثرو ملاأ ضعبن اونعلم ماملإا ن ييف ، هيصو نم ريخلاً ابطن أ دعبي رصبلان اونعلم
 ن اهجو اذهملاسلا هيلء ماملإا ملاكلن أ اهنيء ءو خلا لء لقو **«هَلِامْعَشِلَا كَقَفْوِيْنَ اَلْاَسَا اللّٰهُ»**
 هجولا :امه- ثحبلا ي ف نيهجولا لاءك تيطغت نم ن كمتأس ي نئأ اهنيء ار و صتم ت نكو-
 باهدادعاو س فنلا هتبيرتو رايئخلا ماقموه ي ذلأ ي قلخلا هجولاو ، ي بوبرلا

«هَلِامْعَشِلَا كَقَفْوِيْنَ اَلْاَسَا اللّٰهُ» هَلَوْ قَدَّ ي بوبرلا هجولا

لامكلا تاجرد نم هليزن اسنلإا عيطتسيه ام ل كن ا ل و ل ا هجولا ي حرش ي ف ت لاق دقل
 ل خدي أ دجوي لاو ، الله ن مق ي فوتبو ه ، ار ار متساو ء مادتسا م ء اءتبا ل كذ ن ا ك ء اوس ، ء ي اءهلاو
 قيرطلا رايئخي ي ذلأ وه لله اف ، الله لم ء ي فل خذتلا ن اسنلإا ن كمي لاف ل اجملا اذهي فن اسنلإا
 حرشلا نم ديزم ي ل ل ء جاحب عوضوملا اذهن ا ك املو . هءابء هتطساوب ي دهبي ي ذلأ بسانملا
 رارسا باتكن م ثلاثا ءزجلا ي ف هريرحتو هحرشي ف- الله ءاشن ل- ع سوتأسف ، ح يضوتلاو
 ل يصفتب هحرشي لء هتوقو هلو حبل معأسد الله ي نقفو ن ا ف ؟ فيلأتلا ديق وه ي ذلأو [توكلما
 بجي ي ذلأ مهملارملا ن ا لوقا سلجملا اذهم فورظو تايضتقماً قاعارمن كلو ل ك اذهر بكا
 قيرطلا اذهي ف هءابء اهمسر ي تلا الله رماولأ دايقذلاو ءعاطلا ءرورضوه هتاعارم انيلء
 ، بلاطملا ك لذ اهبل صحتو ق قحتتسي تلا هيفيكلاب ق لعتيه ا م ا ، هيضقلا ي ف مهملارملا او ه اذهم

(1) وذلك في محاضرة عنوان البصري (١٤٧) تحت عنوان: الجنبة الربوبية لقوله «وَاللّٰهُ اَسْأَلُ اَنْ يُؤَقِّكَ لِاسْتِعْمَالِهِ». (م)

(م) . رو كذملا ن اونعلم تحت هتبيرعلا ي ل م جرئو ، ثلاثا هتاز جاب باتكلا زجناً دق مئأ ركذلاب ريءجلا

تجر اخي هي تلاء عينيوكتلا روملاً ان مريثكلا نأشك لذي في هناشد، انرايتخان عجر اخر ما وهف
ل: ائملا لبيسي لعف. انرايتخاو انتدار ان ع

ملو، ةر جهلان يرشعو عينا مئو تمامعبر أو فلأ تنسي في في أ، تنسلا مذهي في انقلذ اذامل
انتدار ان عجر اخر ملاً اذن ان؟ ما عنام دعبق لخدم اذامل أو، تنس نامل بق دجود

اذاملو؟ داجسلا ماملأ أو اق داصلا ماملأ دهعي في أو الله لوسر دهعي في لخدم اذاملو أو
، ريكنو ركنم لاو منذ الله انلأ سين لو، انيديأ بس يلا لك لكذ رمان ان؟ علابرك [تعقاو] في فن كذمل
نم ةهر بلا مذهي في لخدم ان ريدقتلا ملا عى ضتقاو تايبسملو ل لعلا قلسلس تضاقتا امناو
ل يبقلا اذن مي تلاء يرخلا ل ناسملا ل لعلا تيسنلابر ملاً وه اذكهو، نامزلا

نكتملو ةارملا مذه اتمأ تناك اذاملو، مريغ لاجر نكي ملو نلاف اندلاو ناك اذاملو أو
لأ تسيلت لاؤاستلا مذل كن ان؟ ماريغ ن ع لادب قنيلا مذهي في اندجاوت اذاملو؟ ماريغ
ن ان اسنلا ل ايخو أو ركفل ن كمي لا مئاً امك، المهدل أو سلا دحلأ في غنبي لاف، ما هو أو ت لا ايخ
ملا عو تايبسملو ملا عل لعلا قلسلس تضاقتا امنا، معذ روملاً مذهي في عجيته مئاً ل لعلا بصوي
ملاً كالتو بلا اذن نمون مومنا مزلانم ةهر بلا مذهي في فن لاف لخدم ان ميهلا مئيشملاو ريدقتلا
رماً اذهو. ةرسلأ أو قناعلا مذهي في فو ن اكمل اذهي في فو مئيدملا مذهي في فو فورظلا مذهي في فو
ي دؤي ميلع مانبو، كذلي لع مانب معقاو مئيدن ان اسنلا ل لعلا بجوتيف بي عيبطو بي هيبد
. ميلع الله امهض في تلاء فيلاكتلا

تغيرتلاء في رابتعلا رظن ذخوي نأ بجي امم وهو، قياغلا قيقد عوضوملا اذن ان
؛ تادابعلو مئرهاظلا ما كذلا أو فيلاكتلاء ي تد، سانلا ل لعلا فيلاكتلاء نبيعتي في فو داشر لاو
رماً اذه [نوريعيم هه] الله ايلو لا تيسنلابر امأ، [نبيداعلا عاملعل بقن م] مذل وفغمر ما وهو
نوذخايم هه، نير خلا عم مهلماعت في فاريبك اربتعلا (ص خشلا مئيدر فلا تايصوصخلا في ذعأ)
في حولا مبانمف. ص ناصذنم ميف كرت امو در فلا مهيغ عر عرتو دلو في تلاء قنيلا رابتعلا ب
متفاقتن نيوكتي في فة دع رثوي ي ذلاو— در فلا ميف أشد ي ذلا في فاقتلا طيحملا بسحت عيرشتلاو
. ميلع فيلاكتلاء نبيعتي في فاريبك اباسد— مريكفتة فقير طو

لكذو دهم مئيدم في فن كسين اك امذع، مملاعلا موحرملا راز عابطلأ دحان ان ركذنا
ل م اهدحو ناريا في فلا نيفور عملا عابطلأ ان من اكو، وديبام ل لعلا ةر يخلأ مرمعتا ونسي في
ن اك مئاً رملأ قصلاحو، مصاصتخا ل اجمن عريثكلا حوضوان ان ديرا لاو، [أضياً مهجر اخ
كانه جوزت دقن اكو، اكير ما نم مئدهاشي ل لعلا صاحو نار هط مئيدم ن اكسن موم اروهشم
ل لعلا داسلا نم وهو، مئيسملا مئيدلا ل لعلا اهدلاو في قبو ملاسلات قنتعا مئيسم ةار ما نم

تاونسل انشء: بيبيطلا لوقي. ءانبأ ءثلاثا اهنم بجنأ دقو- كاذي فأنطخن كأ ملن- وديبام
امدنع. ىرخأ ءنيدمي فن وشيعيا وناكثيد، ءلدابت متار ايز اهلها نيبو اننيدت ناكو، ءديدع
اهلأسأ امدنعو، امرأ يفر كقتل ابلا ءلو غشم- أنايحأ- ي تجوز ىرأ تنكت يبال خدأ تُتنك
ي تجوز دجأ ملو ى فشتسما نمتدع مآيلاً دحأ ي فو. ءي شبي نبيجن كت مل، اهلابل غشيد امع
ي فاوناك مهلعو، تيبيلا ي فاونوكيم دللاو لأ كاذكو، لبقن مل صحيم دلرأ وهو، تيبيلا ي ف
رثأئلا نمتلاد ي فءياكلها هذهل قنيل جرلا ناكو. رخآن اكمى لئ مهتلسرأ اهنأ وأ مهسرادم
اهضار غأو اهتبيقحو اهسيلام دجأ مل، سبلاما ءناز ختحتف امدنع: لجرلا لوقي. ديدشلا
اريتك تملأتو، رايخا نود ضرر لأ ىءءت سلج ي نأ ءجر دل لو هذلا ي نباصأف، ءيصخشلا
شيعلاو آيناهذ به اهتقلاع عطق تررقه تجوز نأ دجوف عوضوملا لجرلا عباتم. لصد ام
اهتايد ي فرار متسلا اعيطتست لا اهنأب ي كبت ي هو. ءتلاقف، آينوفلت اهل صتاف. اهيدلاو عم
ىلأ تداع اهنأو، ءرتقا كالت ل لاخر يمضلا باذع نمت ي ناعتت تناك اهنأو، معم ءيجوز لا
دق طوغضلا كالت تناكف. ملاسلا اهقانتعا دعب اهيلع اهادلاو اهسر ام طوغض ءجيتت ءيحيسما
قنبا اهر ابتعاو اهنم ىر بنلاب اهديدته دى لئ تصو ي تلاو، ل محتلا ىء اهتر دقت زواجت
ءلصو اهيدلاو لاهب ءدش بسبب لمحتتن اعطتست ملى دلا رملأ، ءيحيسما ىلأ دعتم لئ ءقاع
.امهنيب ءديدشلا محرلا

ل ودهلاؤسي فءجل، تقولا كاذي فءملاعلا موحر ملا ىء عف رءد قو لجرلا نكيم دلرأ ملو
،اهذعل اصفنلا اهلاع بءوتيو ملاسلا ان ءءترم اهنأب مو باءاف، نيرخأ ىلأ عوضوملا اذھ
داع كاذي لء ءانبو. ادبأ اهيلع عو جرلا هنكمي لاو ىبأ مأ ءاشع قو دقل اصفنلاو ءنونيبلا نأ ذإ
ىرخأ ءار ما نمت جوز تو ناريا ىلأ لجرلا

مضهلا ءلباقو ءيداع ءلأسم ىلأ مكدنع ءلأسملا هذهل دبنتس فيكن لا اورظنا، أنسح
كالتل ثم ءئيبي فعر عرتو ى برتن ملى دئاقعلا نوز خملا ىوتسمو هامل: أسذ كاذن ايبي فو
لا ءيحيسما نعت هتفرع امل ءلف؟ ءيحيسما نمت ءارملا كالت هتمهف ام راقم وهوامو، ءئيبيلا
مآيا اهنيقلم تمار ادم وهوامم. ملاسلا اهقانتعا تاونسل لاء ملاسلا ان عهتفرع امز واجتبي
ءر ابعب ظفنتلاو ءلاصلا ءادأ ءيفيكنز واجتبي مل ءلف؟ ءرتقا هذهل لاء ءيملاسلا ات ادقعملانم
سانلا ملاسلا ءعبيط ىلأ ن لا ارظننلو. ريغ لا «دمحبو ىلأ ءلا ى برناحبسو» «نيلأصلا لاو»
مهدحأل ءسولف؛ ىرخأ ءروسو دمحا ءروس ءار قو ءلاصلا ءادأ زواجتبي لا ءنأ ىرنس، انلوح
ن ءأنيش نو فرعي لا مهف، باوجلان عر جعلا، ي داهلا ماملأ وأ داوجلان ماملأ دلاو مسان ع



[تَمْلَأُ تَفْرَعِم] نَأَلِ احْلَاو! مَهْتَمَأُ عَامَسَأُ تَدُ هُوَقْتَعَم فَرَعِي لَا يَدَّلَا اذْه مَلَسَائِي أَوْ تَمْلَأُ
 امةءارق توصول جسمي تدعيطتسيف، ةلاصلا تفرعم أما. ةهادب روملا ارتكأ نم ةدحاو
 نيتداهشلاب هقطنو ةلاصلا هئادأ درجما أملسم عر ملاي مسيلاف، ةلاصلا في ناسنلا هورقي
 يء عر ملا ةردقة عار من مدبلاف؛ أضيأ رابتعلا نيعبى رخأ رومأ نخأ نم مدبال ل ب، لآك...
 ذوفنى دم رابتعلا ب ذخوين أ- لولأ نم مهأ وهو- ايناثو. لآوأ اذھ، تادقتملا بابعتسا
 يء ميقتسيو تبني اهب حاصل عجبي دلا خسروا كاذ، سفنلا في تادقتملا هذھ خسرو
 هذھ نيبي دلا نم يء، تادقتملا هذھ رصم في [قيدتملا] وهف ثلاثا رملأ أما. بتادقتم
 نبيد قرفلا ذإ، نبيد عار من ما هو قلم، سفن ماملأ مفر من ما هو عمسل ه؛ سانللا تادقتملا
 ريبكن يتلأحلا

أمزلا نكي م: ةملأعلا موحر ملا ل لاق، ةملأعلا موحر ملا هتيضقل جرلا حرشامدنعف
 رشناسد تققون إ...¹ ةأسملا نيتيورلا نيتاه نبيد قرفلا ي ل اورظناف. اهنعل صفتنا أ كيع
 في عوضوم وهو، [ملاسلا ن ع] دادتر لا عوضومب تعلقتم- ن لا فيلأتلا ديق في ه- ةناسر
 تعلقتملا ناسملا ضعب اهيف حرطت ي تلا مأيلا هذھ في أصوصذ، ويحو تيمهلا أ قياغ
 ليواقاو تاحورطنم هو عمسام يء عانب ملاسلا يء ل اكنشتسلا ايرجيتيد، دادتر لا اب
 نأ فيك ةوخلا ايريسف،² ةناسر لا كلت رشنم ت نإف، عوضوملا اذھ ل وذك اذو اذھ نم
 نيريكلال ماتلاو ثحبلا بطتيو قياغلا سأسحو قيقد عوضوم وه دادتر لا عوضوم

ةصاخلا هتناكم عيشل كلو بناجسي أن ةلفظلا مدع بجدي

، ماسلا تفتنعا ي تلا تيحيسملا ةر ملا هذھ عضو ميقت [نكمي فيك] اذھ يء عانبو
 اهداقام يء عانب تيحيسملا ي ل تدا عمذ، كذاك اهملاسلا و، ةخسار اهتيحيسم نكتم لي تلاو
 تيمهلا أ قياغ في فرما وهو، امهتيدأ ن ع عانتملا او اهيدلاو اضر ةرورض نم اهر يكتف يهلا
لأفم دء عاب كلس يء ام يء ك رشتنأ يء لك ادهاجن إ ةيلا في عاجام بن مؤذن حذ، معذ
 اذو تيهلا تاملعتلاو ماكدلا اءجوب امهفوقو دنع بجت لاملا او بلاا ةعاطف،³ **امهعظت**

(م) ماسلا ن عاهداتر لا بتجوز نعل اصفنلا لجرلا يء او بجو أن يذلا تيور و ةملأعلا موحر ملا تيور دصقي

² اذھ تعلقتملا متحامسر اكفأ مها نكلو، ةروكذملا ةناسر لا فيلأتنم غارفلا لبق ةر سد ديسلا ةحامسل حتراف سلا (ق قحما)

(ق قحما). متحامسل جراخلا ثحبلا في ت حرطدق عوضوملا

³ ١٥٠ ةيلا ن معزج (٣١) نامق ةروس

لما عتلا بجد اذع مو ، تلاحا هذل ثم في فامهت عاطم رحل ب ، الله في ضر فلا خيام في ل او عد
تا يضنقما قيا عر ن ا امك ، ل لحم في ف بجاو ة عاطلا مدعف بدأو مار تحال كبو ن يلب امهمم
أضياً أهلم في ف ةظو فحم ةينيو كتلا

ن ا ل وقتن افر عا ةسر دمف ؛ ن افر عا ةسر دم هايا انتم ا عام اذ هو ، ديحوتلا ةقيد في ه هذ
ض غو ةفطاعلاو ةفار لا ديحوتلا في فل اجم لاو ، ريغ لا ديحوتلا وه ءانتلاو حدملا قحتسيام
، دوجولا بتارم ةلسلس في ف اهتمية دقت لا نيدلاولا ةناكم ن اذع مو ، ل ناسملا ن عفر طلا
ةدحاو ةهج ذخان ا بجد انريسي في ةنا دقتعن حنف ؛ هلفغذي ذلا رملأا و هو ، اهنم عز جامهو
، ةميقلا ةدقاف اهلعجنو في رخلأا تاهجلا رئاسن ع في لختنو ، اهبد متهنو رابتعلا ن يعب طقف
ديحوتلا ةسر دم في ف ةصاخلا ةتناكم عي شل كل ذ ا ، هباكترا ن كميد ا طخر بكا اذع ن ا ل احلاو
به ةصاخلا ةتناكم مدخلاو ةسار حلا بلكو ل ز نملا ةطقن م ل كل ن ا امك ، ن افر علاو

في ف عمل ماعتين ا هيلع بجد ل ب ، م داخلا عمل ماعتلا في ف ف سعتلا ن اسنلا ل زوجي لا ، معذ
انلعن ا ف ا مداخ هنوكل ر ا قحاب هيل ا رظنا انل ق حيد لاف ؛ اهبد مايقلا هيلع في تلا تا بجاو لا دودح
هر جا هيطعتن ا كيلعف ، ام ل امع في دويلا مدق مداخلا اذع مادامو . انتناكم ن م الله طحيسف كل اذ
توافنت لا ن ا بجدو . ادبا رادقما اذع زواجنتن ا كل زوجي لاو ، ريغ لا مار تحاو ةر ع ل كج
هل ح مسن لا ا هسفت قولا في ف انيلع ، معذ ا كنبل ا كل تلماعمو كل ترظن ع ه ل كل تلماعمو كل ترظن
ةقير طف بأضياً بناجلا اذع ةظحلام ب جيف ، ايبلس لا لاغتسا ل ماعتلا ن م عونلا اذع لا لغتساب
ةينبم نوكتن او ، ةيسفنا ء او هلا ا اهيف م كحتت لا ثيحب ةيقطنم نوكتن ا بجد معمل ماعتلا
ن كميد هيلعو . ةعيرشلاو في حولا في نابه في لع دننتت في تلا ةينلاقعا دعاوقلاو نيناوقلا في لع
نيناوقلا ةفقو مو ل معلا ماظن ةاعار مو طا بضعلا ا ب م هر ماو مهيبنتو ل امعلا ا ز اجناي مهفيلكت
م كاحلاو في لاو لا ةر ظن م معمل ماعتلا م تين ا اما بولطم اذع ل كف ، ل معلا ةنيي في فتار ر قملاو
في ف مهفينصت م تين او ، ر ا غصتساو ر ا قتحاو في ف اختساب مهيل ا رظن او ، في هانلاو رملأاو
ةمايقلا موي الله موقيسو ، ةلطاب تلامعلا ن م عاونلا ا هذع عيمجف ، ةيندتم ةيعامتجا ةبترم
في لولا ا ةجر دلا في ف م داخلا كل ل عجيس ، معذ ، لا و ا في ناثللاو اينائل و لا ل عجيف بئر لا لي دب تب
ةجر دلا ل تحت كسفت تيار امدنع ا ل فاغت نك دقا ؛ كل ل ا قيس ثيد ، هنم في ن ا ةجر دي فك لعجيو
رملأا نوكي اذك هو ، ن افر عا ةسر دم قيو ر في ه اذكه . ةينائل ا ةجر دلا قحتستكار ا اناو ، في لولا ا
امهتتناكم م لاو باللو ، به ةصاخلا ةتناكم عي شل كف ، ر كذلا فذلا عو ضوملا في ل ا ةبسنا ب
امهبة صاخلا

كنا سلا بجواؤم ها ئيكولسلا تاميلعتلا قاعارم

عندما كان المرحوم العلامة يسكن في مدينة طهران وذلك في عهد النظام الإيراني السابق، جاءه أحد تلامذته وقال له: إنَّ أبي وأمِّي شيوعيان – لا أتذكر الآن إلى أيِّ حزب أو مجموعة كانا ينتميان ولكنهما كانا شيوعيين – ولا يعتقدان بوجودِ الله ولا يؤمنان بنبيِّه، فكيف عليّ أن أتعامل معهما؟ فقال له المرحوم العلامة: بما أنَّهما والداك، فعليك أن تتعامل معهما كما لو كانا من شيعية أمير المؤمنين. [أقول] مَنْ أطلق هذا الكلام لم يكن إنساناً غير متعلم، بل إنَّه رجل درس العلوم الدينيَّة وهو يعرف [دين] الله والرسول والأئمَّة ويعرف مذهب التشيع جيِّداً، وهو يعلم الحكم الظاهريِّ وما يترتب على الأمر من مسائل كالطهارة والنجاسة – بحسب فتواه هو – فهو مطَّلع على كلِّ شيء، ومع كلِّ هذا فهو يقول له: عليك أن تطيعهما، فإن لم تفعل لن تكون من تلامذتي، فهذا المكان ليس حزبياً أو جمعيَّة ينتمي إليها الفرد ويتردَّد عليها، [فإن لم تلتزم بما قلته لك] لن تتمكن من الاستفادة مني .. فمتى تستطيع أن تستفيد مني؟ إنَّك تستطيع ذلك متى ما احترمت والديك الذين لا يؤمنان بالدين ولا بياليان بأمره. أترون كيف تجري الأمور هنا، [فهو يقول له]: متى ما احترمتها ستكون واحداً من تلامذتي. [وهذا يعني] أنَّك لا تستطيع أن تقنع نفسك بكفاية أذكار السجود أو الصلاة لساعة أو ساعتين قبل أذان الصبح، لأنَّ هذه الأعمال تمثِّل جانباً واحداً فقط من القضية، أمَّا الأهمُّ بالنسبة للسالك هو التزامه بتلك التعليمات، فهي تعتبر أهمُّ مرَّة من أداء صلاة الليل والإتيان بالأذكار وزيارة مشاهد الأئمَّة، فتلك التعليمات أوجب من كلِّ هذا. فالأمر المهمُّ هو أن تنظِّم أفكارك وفق قوانين هذه المدرسة، وبدون ذلك فإن زرت الإمام الرضا ألف مرَّة [لن تستفيد من الزيارة كما ينبغي].

نم نولصحي مكن كلو، باوتلا باستكا كاذب نوديريو، قرايزلا سانلا بهذي لا
 على انجاننا امبو، اضرلا ماملا ابصاخلا قرايزلا ماياي هم ايلأ هذين افاقاوا ..؟! باوتلا
 تملا على موحرملان اركذنا انا، قرايزلا مابمتهلا توخلا على اننا لوقا، ماملا مساركن
 لوقيه تعمسدقلو، متايدل او ط [ةدعقلا يذنم] نيرشعلاو ثلاثلا موي قرايز كرتين كيدم
 ريغق رطبو، ضر لا عاقبي صقان من وتاي مهامسا ركديم لو – الله ايلو ان مريثكلا دهوش
 ن اذها اذهي لامهمر ملافا نيرشعلاو ثلاثلا مويلا يدهشمه نيدمي فروضحلا، تيداع
 خيشلا موحرملان ركذوقو – الله لوسر هذعل قيدملا .. فصولا تلباق ريغ اضرلا ماملا تاكرب
 1 درجملا حورلا باتكي فتملا على موحرملان ركذون انجلا حيتافم باتكي فثيدحلا اذهي مقلا

1 مَحَبُّ أَعْرَافِ رَازِ نَمَ، نَسَاسِرِ خَبِيٍّ نَمَ تَعَضِبِنَ فِدَتِ (مَلَأَ وَهَيْلَ اللَّهِ يَلْمُ) يَبْنُلُ لِقَو: ٨٢، ص ٤، ج، يَلْتَلِلُ يَلَاوَعِي فَعَاجِرْ
 لِقَافِ؟ اللَّهُ لَوْ سَرِ أَيْنَ يَتَّجِحُو: تَلَقَّفِ نَبِّجِحُو (مَلَسَلَا هَيْلِ) لِقَافِ؟ اللَّهُ لَوْ سَرِ أَيْ تَجِدُ: تَشِياعُ تَلَقَّفِ، تَرُورِبِمَ تَجِدُ مَلَتَنَاك
 لِقَافِ، تَتَكْسِفُ تَجِدُنِ يَعْيسُو: لِقَافِ؟ اللَّهُ لَوْ سَرِ أَيْ عَيْسُو: تَلَقَّفِ يَجْجَعُ عَيْسُو: لِقَافِ يَجْجَعُ عَيْسُو
 تَلَقَّفِ تَرُورِبِمَ تَرُورِبِمَ تَعَمَّعَيْسُو تَجِدُ تَعَمَّعَيْسُو لِأُتَقَلُّ لَأُسْلَا تَرَزَكُو (مَلَأَ وَهَيْلَ اللَّهِ يَلْمُ)

كالتة لمن [نبي ادج حضاو قر فلاف .. عامسلا في فف انرمقا اما ضر لآ اى لء مرمقن اى ا
 بار تب هينيغو هسار حسميضر لآ اى لء س لجن من ييو] ملاعا اقلثملا اى فةر وكذملا فقر عملا
 تياكلها اى هو، [ل بقى لا بشخلا ن ايسلا اهيا: بل وقى اصخش مع مسد امدنع مامل ا راوز ل اعذ
 اى وتسملا س فنبن يصخشلا ن يذه فقر عمل هف! اهور قدفة ووخلا ن ادب لا ي تلا

(1) الشخص الذي مسح رأسه بغير الزوار هو المرحوم العلامة قدس الله سره، والقصة مروية في هامش الصفحة ٩٣ من كتاب (الشمس الساطعة)، والكلام لسماحة العلامة حيث يقول: كان من دأب هذا الحقير - قبل إقامتي في مدينة مشهد المقدسة التي انقضت عليها إلى تاريخنا هذا أي الخامس من شهر رجب ١٤٠٣ هـ ثلاث سنوات وأربعة أيام، إذ كان ورودي إلى هذه الأرض المقدسة في السادس والعشرين من جمادى الأولى لسنة ١٤٠٠ هـ - أن أتشرّف خلال فصل الصيف مع جميع أولادي وعائلتي إلى مشهد المقدسة، فأبقي فيها لما يقرب من الشهر؛ وقد تشرّفت بالمجيء صيف ١٣٩٣ هـ، وكان آية الله الميلاني وسماحة العلامة آية الله الطباطبائي كلاهما على قيد الحياة، فاستأجرت منزلاً في نهاية سوق «حاج آقا جان» في زقاق «حمام برق». وكنت عادةً أتشرّف بالذهاب إلى الحرم المطهر عن طريق الصحن الكبير، فتشرّفت يوماً بالذهاب إلى الحرم قبل الظهر بساعتين، حيث كنت في أحسن حالاتي؛ ثم إلى مسجد «گوهرشاد» لأداء صلاة الظهر، فصليتُها فرادى مع بعض الرفقاء، ثم أردت الخروج من المسجد باتجاه السوق الذي كان متصلاً بالصحن الكبير والذي كان يمثل طريقي الوحيد، فقبلتُ باب المسجد المتصل بمحلّ حفظ الأحذية، وكانت صلاة الجماعة في مسجد «گوهرشاد» قد انتهت آنذاك فتقاطر الناس للخروج من المسجد وأدى ازدحامهم إلى تضيق الطريق. فلما قبلت الباب طرق سمعي صوت رجل يقول: أيها السيد، إنّ الخشب لا يُقيل! تُجرخه، يدعو ناسنلا دققتف بقلها في ح دقتة رار شب هيشأ امامت تناك دقف، تو صلا اذهر ثا ي نتر دعا ي تلا ملاحلا ك ردا م و ميذحاو، ل بقى مرحلا في ميذحلا طفحل حم بشخو، ل بقى مرحلا بشخن اى؟ ل بقى لا اذملا، ل بقى لا اذملا: بتلقو يروطن ع قأ جف ضر لآ اى لء عي سفنبت يقلأ م اى؛ ل با عيت و صبا اذ ه ي ملاكل و قأ تنكو. ل بقى مرحلا راوز م اذ قأ بار تو، ل بقى مرحلا راوز و حذ اهجته تضهنت ل بقى وه اذ كه ارظنا: لوقأ و ضر لآ اى بار تو ميذحلا رابغ ي هجو ح سماً تُنذأ و مع مجلا طسو ي ذلا امو!؟ دعب ملوق تدر اى ذلا ام: بتلق! امرة اسجد موقتا مدي نذ!؛ أنيشل قأ مدي نذ، ديسلا اهيا: لجرلا كاذ لاقف، لزنملا اذ ه، اضرلا اى سومن ي لء مامل ا دقر م اذ ه، مرحلا في ميذحلا طفحل حم بشخو هل ي، أبشخ اذ ه س ي!؟ دعب ملعفت در اى م، لمسما نا، ديسلا اهيا: لاق. ... انهو ... انه، من محرلا شر عانه، عايبينلا او نيبز قملماو روحلا دوجسل حم اذ ه، مكنلاملا فاطم اى سع: بتلق ي نلايملا الله تيا احماس اى ل ا يعر شلا ي قوقد مويلا حا بصت عفد دقلو، قاكز لاو س مخلصا ل ها ن مو، عي عيش انا دقتفت هف، أبدا كنم دير ي مامل ا ن ل ب. كيدلا ام ك يلع اكر ا بمو، ك لا و ما ل صف ي ل ا اجات حم س ي ل مامل ا ن! ا ك تمي ن ا س مخلصا ك هجو اى لء اهيف كنفكا ف ي ديبه م ايقلا موي م نهجر اذ ك لخد اى تحك ذع قكا ن ا ي ننا للهاب مسقا!؟ بدلا

فتقدّم آنذاك أحد أصهارنا (وهو زوج لأختنا) واسمه السيد محمود نور بخش فقال: إني أعرف هذا الرجل، فهو من المؤمنين وكان من مريدي والدم المرحوم! فقلت: فليكن! لقد تردى الشيطان في جهنم لتركه الأدب. وكنت مشغولاً في تلك الحال بالحركة إلى المنزل، فدخلت السوق والرجل يتبعني ويقول: «سامحني أيها السيد! أقسم عليك بالله أن تعفو عني». حتى وصلنا إلى داخل الصحن الكبير، فقلت له: من أكون أنا لأعفو عنك، إني لست بشيء! وجسارتك لم تكن موجهة إلي بل إلى الإمام الرضا، وهو أمر لا يمكن غفرانه! إن الأعلام من علمائنا كأمثال العلامة وأمثال الشيخ الطوسي وأمثال الخوجة نصير والشيخ المفيد والملا صدرا، كانوا جميعاً ممن يقبلون أعتاب هذا المرفد، وكان شرفهم في خضوعهم لهذه الأعتاب؛ ثم تأتون فتقولون: إن الخشب لا يقيل! قال: لقد أخطأت وأنا تائب ولن أكرر خطأ كهذا أبداً! قلت: إني لست مكرراً منك في قلبي بقدر ذرة، وإن كنت ثبت حقيقة فإن أبواب السماء مُشرفة بوجهك! وكان الناس في الصحن الكبير في تلك الأثناء يتقاطرون صوبنا من كل جهة، ثم عدت إلى المنزل.

ترادف، ميل الله ن او ضر ي اباطابلا الله تيا ديقلا موحرا ملا مير كلا ذاتسلا ارضحمي ل ا با هذلا مويلا كاذ رصعت فقر شتم ا ن مو، منتشيعمن ع بر غني اهيات ناسنلا ل عجتف بقلها اى لء ق ر بلا ض موت ي تلا تا حفلنا ض عيد ن ا ندي في تار كا دم ا ننيب ض مو ا: متمر تو] [در ك هجر اكفال دن ونجمن مرخا داب ه م و* رحسد ديشخر د ي ليل ز نما اى قري: ظفاحات ييلا اذ ه اهتلمج

على أية حال، هذه هي مباني هذه المدرسة التي تدعو إلى الحق. فالوالدان جزء من حلقات سلسلة الحق هذه. أما ما يتعلق بالدين الذي يعتنقه الوالدان والمدرسة التي يتبعونها، فهم المسؤولون عن ذلك وحسابهم على ربهم.. فهل أوكلت إلينا مهمة منكر ونكير حتى ندقق في صحيفة أعمالهم ونحاسبهم؟! إن الأمر المهم بالنسبة لنا هو أن نقوم بإنجاز التكاليف المترتبة علينا لكي ننال ما ينبغي نيله من الثواب. ولو تمكّن أحدنا من أداء واحد من التكاليف وتمكّن من كشف السرّ الكامن فيه وتعمّق فيه، لعلم عندها أن ما يناله من ثواب أدائه للتكليف [السلوكي هذا] يفوق خمسين مرة ثواب أدائه لتلك التكاليف المختلفة بطبيعتها عن هذا النوع من التكاليف [السلوكية]. فما يمكن أن يحصل للمرء من كمال نتيجة قيامه بهذا العمل [مع أبوين غير مستقيمين]، هو أكثر بكثير ممّا يمكن أن يحصل عليه إن قام بذات العمل مع أبوين صالحين، «ولا يعرف هذا إلا العارفون العالمون بأسرار الله وبأسرار التربية والتركية الإلهية»، فهو لاء وحدهم القادرون على إدراك السرّ الكامن في الأمر، فهم يعلمون أية أسرار مخفية وراء اختلاف الدرجات، فهي أسرار إن راعاها يستطيع أن يصل إلى مبتغاه. حسناً، لقد ابتعدنا عن موضوع بحثنا قليلاً.

در فّل كة يصوصذ بسحب ماكدلاً بّ تري فراعلأ

نكت ملو، يزيز ع اي اهر ايتخاب مّيحيسم قلائع في مّيحيسملا أارملا كلكتة دلاو نكت مل نمو، بناج ن م اذه، اهر ايتخاب تيّقأ م ن قلت ملو، اهر ايتخاب مّيفاقئلا مّئييلا كلكت في مّهاشند ن بيو اهنيت لصدي تّلا ةدوملا اهنم؛ ةدّعتمل ماو عديلو ملاسللا اهاقانتعا ن اكدقلا ر خا بناج ن م ةئاملاب ن يعستل علف، يراجتلا حملأ وأ عراشلا وأ ةعماجلا في مّهاقلا دنع باشلا كلك نكت مل اهلعل كلك لاولف، باشلا كلكذب اهتطير ي تّلا بب حلا ةقلاعو ه ملاسللا اهر ايتخاب بسد كلكذف، ةملمسح بصتن لأ اهو عديام كانه ن كيد مل ذلأ، اهتّيحيسم ي لعءت يقبلو ملاسللا ق نعتلا ملاسللا ي لال يمت اهلعجي ذلأ وه بب حلا

تيسانملا بّتر كذتف، ةمّية تانايد ةملاعلأ درو اقل [حير جلا مبلقر اكفأو يليل ونجمر ديدل عفا ماف، ار حسي ليلل ز نم ن مقر يد مّذ، اركم مسأرب اقرط ن اكو، لأيوط ةملاعلأ تكسف؟ تاضمولا كلكن ماضيأ ي ها: تلقو ملاء اهتصصقة، مويلا ةعقاو ! أنيشل قيد مل

ةحامس ن اكو، ةعاسد بورغلا لبق تيبلا ن مّي جراخلا مسقلا في اراهذس لجين أن ي نلايملا الله تيّاً موحرا ما بأد ن من اكو، رهطملا مرحلا ي لاب باهذلاب بورغلا بر قفر شتي مّذ، مبي قتليلة عاسلا كلكت في مّهلز نم ي لاب هذي ي ناباطبلا الله تيّاً ةملاعلأ يي دا عبالاطك فوفصلا ر خا ي فس لجيف، كانه ةعامجلا ةلاصي فرضحوا

وكان قد مرّ على موضوع نقلي لقصتي إلى سماحة الاستاذ ثلاثة أيام تقريباً، حين التقيت في مشهد بأحد أصدقائي السابقين واسمه «الشيخ حسن منفر د شاه عبد العظيمي» فقال: ذهبت أمس إلى منزل آية الله الميلاني، فكان العلامة الطباطبائي ينقل بالتفصيل ما حدث لأحد علماء طهران في مسجد «گوهر شاد» عند خروجه وتقبيله باب محلّ حفظ الأحذية في المسجد، فكان العلامة يذرف الدموع من أول القصة إلى آخرها، ثم قال ببشاشة وسرور: الحمد لله إن هناك - فعلاً - بين العلماء أفراداً متمسكين بالشعائر الدينية وبإظهار الأدب في ساحة قدس الأئمة الأطهار. ولم يورد العلامة اسم ذلك العالم، إلا أنني استنتجت من القرائن أنكم أنتم [هو ذاك العالم]. أفكان الأمر كذلك؟ قلت: نعم، إن القضية تتعلق بي. أنور قمه ثداحلل بصافتل قنبد ماق شيد، ي قرصتل رارقلاو اضرلا ةملاعلأ ن اكو مريقتو ةملاعلأ تو كسن أ كاذنا تملعو [مجر تملأ]. ةعساو ةمحر ملاء الله ةمحر؛ ءاكباب

ةحلصم ن م هار يام بسحبو هتدار ايدمتتي هو ، هدا بعل الله اهمسر قرطلا هذع عيمجف
وهق [.. ن امزلا اذه في فقلخا ملي نتيلا و ا ، ن امزلا كلذ في فقتدلو في نتيلا :] بض عبلا لوقف هيلعو
الله هتيشمو رايتخا في الاخذت ربتعتي هو ، انيلا يلو كومتسيل روملا هذ [ن ل ل طاب ملاك
كرتنو] ، ل عفا ب مانبستكا امي ل ا رظنن ا وه انيلا يبنسنا ب مهملا رملا ا ن ا [فر عدن ا انيلعو]
امبرو هيلعفا انتناكم دقفنسا نلع ، رصعلا اذهر يغر صعي فاندلو ول [هذلا ل طابلا ملاكلا كاذ
في نتيلا : مهلوقف ملاكلا اذه ن و ددر يس انلا ن م ريثكلا يرت . رخا ل كشب ن وكيس انعضو ن اك
اميفن يداجو ا ن و حزمي اوناك ءاوس ، [ن امزلا اذه في فقلخا ملي نتيلا و ا ، ن امزلا كلذ في فقتدلو
:] مخرلا هيلع ظفاحل اقمكو هر ملا ا ن ل ا ، مهتار و صتي فن و و تخم مهف ، ن ولوقي
[1] (دشابش غوار د هكر ه دوشبور هيسات* ن ايم هيديا هبرجت كحمر كدوبشوخ)
هبلقي فن اكو ا قداصن كي مل ن م هجو دوسي كل ، ن احتملا ل ا عاسل حتن ا ي نمنا : لوقف
[ش غ

نيذلا قرمز ن من و كذلا ن ا مولعما ريغن مف ، ن امزلا كلذ في فش يعذ انكو ولا انذلا كلذو
في فن يكر اشما قرمز ن من كذ مل ن او ، ن امزلا كلذ في فش يعذ انكو لو .. ي بنا تنبت ييد او مجاه
انيلعف . ريذقتل قا ي ل ع متر صذن ع او عنتما نيذلا ن من و كنس انلعن كلو ؟ الله لوسر ن بال اتق
هلاسنو ، هبكنلا كلتل ثمب اننتيبم لو رصعلا كلذ في فاقلخيم مل . هئا ي ل ع هدمحنو ا ريثك الله ركشذن ا
ن يهلا رملا ا ب سيل اذهف ، هتمحرو هوفعبن يلو مشملا قرمز ن م انر امعا ن م في قب اميف انلعجين ا

ح ت ف د ق ة ي ا د ه ل ا ب ا ب ن ا ي ن ع ي ك ا ر د ل ا

ي ل ا ع ت الله اضر بلجبي ذلا رملا ا ق ب ط ي م ت ه ي ل ع ف ا هعضو ظحلاين ا ص خ ش ل ك ي ل ع
هلعفي امو هعضو ن ا ك ن ا ي ر ي ل ق ر م ت س م ق ر و ص ب ق ق ح ت ي و ع ج ا ر ي ن ا ه ي ل ع و ، ع ض و ل ا ك ل ذ ي ف
ن ا ف ؛ ه ن و و ش ع ي م ج ي ف ه ت ي ا ع ر م ل ا ي ل ع ب ج و ت ي ي ذ ل ا ر م ل ا و ه و ، ه ت ي ا غ و ه ف د ه ع م ق ف ا و ت ي
ر ف ك ل ا د ل ا ب ي ف ه ن ط و ت ن ا د ج و ن ا و ا ، ه ا ن ا ب ا و ه ت ج و ز ب و ه ب ر ض ي ع ت ي ع م ت ي ي ي ف ه ا ن ك س ن ا د ج و
ا ه ي ف ت ع ر ت و ت د ل و ي ت ل ا ه ي ف ا ق ت ل ا ه ت ي ي ل ا ي ه ه ذ ه : ل و ق ل ا ب ع ا ف ت ك ل ا ع ي ط ت س ي ل ا ف ، ه ل ر ض م
ت ف ر ع د ق و ن ل ا ا م ا ، ن ا م ز ل ا ك ل ذ ي ل ا د و ع ي ر م ا ا ذ ه ف ، ه ت ي ي ل ا ك ل ت ي ف ت د ل و د ق ت ن ك ن ا : [لوقف]

¹بيزاريشلا ظفاح خيشلا تايلز غنم ١٥٩ ل زغلا)

(م) ملاسلا هيلعن سحلا مامل ا و ا ملاسلا هيلعن يسحلا مامل ا دصق هتحماسل علر

، هبّ رضىهء اقبّن اى ار ن اء؛ ك ل ذ ي ف ا ر ا ر ق ذ خ ت ت ن ا ك ي ل ع ف [ر ر ض ن م ك ن ا ق ب ي ل ع ب ت ر ت ي ا م]
 ه ي ل ع ب ي ... ف ا ل ت خ م ل ك ش ب ا ن ا ك ه ي د ل ا و ف ن ل ا ف ا م ا ، ا ذ ك و ا ذ ك ي ا د ل ا و ن ا ك د ق ل : ل و ق ي ن ا ه ل ز و ج ي ل ا ف
 ن ل ا ا ه ك ر د ي ا م ق ف و ف ر ص ت ي ن ا

و ه ف ، ه ل د ج و ق ي ر ط ن ع ر ا ب ع و ه ي ا ع ر م ل ا ت ح ن ف ة ذ ف ا ن ع ر ا ب ع و ه ك ا ر د ل ا ا ذ ه ن ا
 ة ق ل غ م ت ن ا ك ة ذ ف ا ن ل ا ك ل ت ن ا ل م ا ك ت ل ا و ت ي ا د ه ل ا ق ي ر ط ي ل ع ه م د ق ع ض ي ل ا ع ر ل ا ه ت ل م ش د ق ك ل ذ ب
 ه ت ي ا د ه ق ل م و ، ه م ا م ا ا د و د س م ل ا ز ي ل ا ن ا ك ق ي ر ط ل ا و ، ا ه ي ع ي و ق ن ا ق ح ل ا ه ذ ه ع ر م ل ا ك ر د ي ن ا ل ب ق
 ق ن ا ق ح ل ا ك ا ر د ل ا ا ذ ه ن ا ف ، ا ه ك ر د ا و ه م ا س م ي ل ا ق ن ا ق ح ل ا ه ذ ه ت ل ص و د ق و ن ل ا ا م ا ، د ع ب ح ن ف ي م
 4 { ي ذ ه ف ل ا ا ض ك د ج و و * ي و ا ف ا م ي ت ي ك د ج ي م ل ا } ي ن ع ي و ، ه ل ح ن ف د ق ت ي ا د ه ل ا ب ا ب ن ا ي ن ع ي
 ة ع ا س ل ا ي ف ي ا ، ة ع ا س ل ا و ة ط ح ل ل ا ه ذ ه ي ف ة ق ي ق ح ل ل ا ك ا ر د ل ا ا ذ ه و ه [ت ي ل ا ي ف ر ي د ه] ة م ل ك ي ن ع م ف
 ي ت ل ا ة ط ح ل ل ا ك ا ت ي ف و ، ن ا ك م ل ا ا ذ ه ي ف س ل ا ج ت ا و ة م ع م ج ل ا م و ي ن م ع ب ر ل ا و ر ش ع ت ي د ا ح ل ا
 ه ت ا ح ف ص ن م ة ح ف ص ت ا ر ق و ء ا م ط ع ل ا ب ت ك ن م ا ب ا ت ك ا ه ي ف ت ح ن ف

ر م ا ق ي ر ط ن ع ك ل ذ ل ص ح ي ن ا [م ز ل ل ا ن م ل ه ف ، ا ن ل ح ن ف د ق ت ي ا د ه ل ا ب ا ب ن ا ع ن ت ق د ل ا] ا ذ ا م ل
 ة س ر د م و د ي ح و ت ل ا ة س ر د م و ن ا ر ق ل ا ة س ر د م ي ه ي ت ل ا ، ة س ر د م ل ا ه ذ ه ي ف ف ؟ ة د ا ع ل ل ا ق ر ا خ
 ي ت ل ا ة ق ي ر ط ل ا ي ل ا ر ظ ن ي ل ا - ة د ح ا و ة س ر د م ل ا ت ا ي م س م ا ه ل ك و - ت ي ب ل ل ه ا ة س ر د م و ن ا ف ر ع ل ا
 د ق ف ؛ ا ن ه ت ل ي س و ل ا ة ع ي ب ط ي ل ا ر ظ ن ي ل ا ، م ع ذ ع و ض و م ل ل ص ا ي ل ا ر ظ ن ي ل ب ت ي ا د ه ل ا ا ه ب ت ل ص د
 ي ف و ع ر م ل ا د و ج و ن و و ش ي ف ف ر ص ت ت و ة ي ه ل ل ا ة ي ا ن ع ل ا ل خ د ت ت ن ا ل ص ح ي د ق و [م د ق ت ا م ب ن و ك ت
 ة ط س ا و ب ا ن ه ت ل ص د ت ي ا د ه ل ا ذ ا ة ف ل ت خ م ت ل ي س و ه ذ ه ف ، ل ي ن ا ر ب ج ق ي ر ط ن ع ه س ف ن و ه ر ي م ض و ه ل ق
 ي د ا ع ر ي غ ر م ا

و ع ل ي ا ن ا ق و ل ل ل ا خ و ة ه ن ا ن ه ذ ا ا م ر غ ي ر م خ ت ص ب ا ن ا س د و ن غ ي ر ه م [ي ع ن ي ا ن ه ل ي س
 م خ ت ص ا ب a l ا ن ب ي ا ء و a l و ل ي ا ء ف ق ط] ، ب ل ا ن ه ي ح ص ل ل ل ج م ي ع . ف a l ا ث ر a l ذ ي ي ح ص ل ل ك ع ن د م a ت ق ر ا
 م ط ل ب a و ي و ث ر ف ي ك ب ح ي ث ي ج ع ل ك ت ر ج ع ا ل ي ن ف س ك و ت ت ا ء ل ، ه و ن ف س ه a l ا ث ر a l ح a ص ل ل ذ ل ك
 a l ش خ ص [ب و a س ط ة T l ك e ن ا ي ة غ ي ر e a D ي ة] . ف ك ل م a ي ن a ل e a l ن ا س a ن م ن a l ه D ا ي ة ، S و a ء K a ن F ي
 M ج a l e l م ا و a l T b D l a l ط a ن ي ، ه o م ن N ف S a l q b i l و N ف S a l s i n x .

ة ز ج م ع ي ش ل د

د ح ا ب a ت ك ء ح ف ص ل ك ت ء a ر ق ء ج ي ن ت a م ل ج ر م a ج ت ك ت ر ظ ن ل D ب ت ف ؛ ء ز ج م ع ل ا ي ن ع م و ه a ذ ه و
 د S l a ء ر و ص ي ل a ر a ش a ا م D ن ع a ض ر l a م a م l a ء ز ج م ع ن ع a ف l T خ T ل a ي ه o . ء ز ج م ع و ه ء a م ط ع l a

1. 7 و 6 ن ي ت ي ل a (9 3) ي ح ص ل a ء ر و S



سررتقاو، تامار غوليكلا نمتائما نزييي عقاوي قيققدسا يلا اهلدبو قر اتسلا ي لعة شوقنملا
ل عفاأ: هل لاقو ماملإا يدين بيدسلا ل ثم مٲ، [ن ومأما سلجم ي] ذوعشملال ك لذ سدلا ا اذ ه
هكرتا، لأك: سدلا ماملال لاقف، ك لذ لة جيتنن ومأما ي لعي مغأف؟ ن ومأما ل عي شلا اذ ه س فذ

دحاو ر دصمن من اتر داصدام هو، امهضعبن عن افلتخت لا نيتز جمعلا اتلكف

وعندما تسمع كلامًا، فيتسبب بتغيير أفكارك ويؤثر في كل وجودك – ركزوا انتباهكم
جيدًا لما أقول أيها الإخوة فهذا موضوع غاية في الدقة، وإن وفقتي الله وبمشيئته سأشرحه
لكم اليوم – ويجعلك مستعدًا باستعداد لم تكن تمتلكه من قبل للإقدام على عمل معين، [فتلك
معجزة أيضًا]. مثلًا: لو كنت قبل ورودك إلى هذا المجلس على خصومة مع رجل نتيجة
سوء تفاهم وكان بينكما كدورة خاطر ولم يكن أحدكما على استعداد لرؤية الآخر والذهاب
إلى منزله، فبعد ورودك للمجلس واستماعك للحديث الذي ألقى فيه زالت عنك تلك الكدورة
اتجاهه ولم يعد في نفسك ما يمنعك من الذهاب إليه والسلام عليه والتصالح معه وتقبيله، فهذا
التبديل الذي حصل في نفسك [معجزة]، لا يختلف أبدًا عن معجزة النبي عندما شق القمر،
فكلاهما واحد ولكنه قد ظهر بصورتين مختلفتين.

فلا أضرب لاً ن ع دعيي رمقلا اذ ه ذا، رمقلا قشذ ؤز جمع ي في ميمهلا ي رذ اننا لاً
انل ؤبسئلاب بيجع عي شذ ك لذ ف. ؤدحاو قر اثئاب ن يفصن ي ل ل ؤقشذ ن كمي في كف، تار تموليكلا
ي ل ل ع متسيو ؤامطعلا سلجم اندحأ رضحين أ اما. ك لذ ل وصد ؤيناكم ل ن عل ؤاستنذ انار تف

! [ؤز جمع ه ر بتعذ لاق] ك لذ لة جيتنن ملاد ريغتيو ه ملاك

ل خذأ ت نكف، هيلع الله ن او ضر دلاو لا موحر ملا ي دلي سولج ذذعي لادل دببظحلا أ ت نك
ن ع فلتخيل لا رملا اذ ه ن ل دببذقي لاد ن أ ي ر أ اهر داغأ امدذعو ؤتيعمل احباناو ؤقر غلا
رما أمهلا كف، [ي لادل دببذو رمقلا قشذ ي نعا] ن يئدحلا نيب قرف لاو، أدبا رمقلا قشذ ؤز جمع
الله ن مامهلاكو سي دا ع ريغ

فهل يوجد فرق عند الله في أن يفعل هذا الأمر أو ذاك؟ فلما كان كلا الأمرين صادرين
عن الله ومن مقام الولاية – أي من إمام الزمان عليه السلام – [فلن يفرق الأمر]. فهل يختلف
الأمر بالنسبة إلى إمام الزمان عليه السلام بين أن [تتبدل حالتي] وبين أن ينقل جبل
«دماوند»¹ أ ر ما ؤدعذ امف، انل ؤبسئلاب توافئير رملا ن ن، معذ!؟ لآ ثم زار يش ي ل ل ن ار هط ن م
[ل بجلال قنك] رملا اذ ه ي ر ذ اناملو! انك ن زولو اذ ك عا فتر لا ي نذ «دنوام» ل بجل قذ وه أهمهم
، غير هاظلا انساو ح ؤطساو بانلود ي ر جيام عمل ماعتن انذلا ك لذ كه ار ذ اننا؟ سي دا ع ريغ أ ر ما

[م جرتل]. ن ار هط ؤنيدمن م تبر قم ي لعة عقاولا ؤعقتر ملا ل ابجلا دحا وه دنوامد ل بجر

نم ريثكلا لصحيد، معذ. اهلهذ نم نكمتين انود ام تلكشم ل حدهجو معسو عيمج عر ملا
تيمويلا انتايد في ذلك لاثما

تايهيدبلا تفرعم كنم الله بلسين ا راند

في فملا عا يوتسمي لعي لولا ا تجردلا عابطانم ملعلو عابطلا في ناقصا دحا في ل لاق
يدحا في في تيدارج تيلمع اارجايد موقا اناو ؤرم في سفنب بجعلا في نذخا (نويعلا ببط
تايشتسما

تيلمع، انيلا تبسنا برفاظلا ضررقن عف اتختلا بيبيطلا اذه في ل تبسنا ب تيلمع في هو
تدقعملا تيلمعلا تيقبت نروقما اذا ميلا تبسنا ب ادج تيدا عر بتعت (تكار اتاكل) ضيبلا ا اما
تيدارجلا تيلمعلا اارجا ديجينم ملا عا في فدجويلا انا سفنب في ل لاق دق بيبيطلا اذه ن اكو
هلثم

حتفب ادبا نيا نم فرعا لا اريحتم تفوق تيلمعلا اارجلا تمدقت امدنع: بيبيطلا لوقي
هذه نم [ديدعلا] زجنا دق ن اكي ذلا تقولا في اذه كاذنم م ا فرطلا اذهنم ا، عاشغلا
هدبا تفرعم هنم تبلس تيدح لفسلا ل دعي لعا انم عاشغلا حتفبت عرشن ا امف تيلمعلا
في ل تفتلا عاشغلا حتفب ادين ا بجي في ذلا فرطلا وهو، تيلمعلا هذهلثم في فتايهيدبلا
ق ح في لعا كذا، معذ: تلعف بناجلا اذهنم ادبتن ا كيلعا! ملعفتي ذلا ام بل اقوي يدعاسم

تكنن ا بل لوقيو، تمايقلا موي في ل ا حتفي لا تيدج صخش هجوب قيرطلا الله دسيدق
نم فرعتن ل ف، اذا اذه ذخف.. كسفنن موه هيفت نا امل كنن ا يرتو كسفنن ا بجمعو ا ر خافتم
تفرعم كنم بلسين الله دار اولن علاضف اذه نيعلا عاشغ حتفب ادبتن ا كيلع ب جية هجي ا
ر س تفرع ل هف. حرجلا تطايخ تقيروا ا تدارجلا عضبم كاسملا تيحصلا تقيروا
هذه نم تدارجلا ادبتن ا ن لا ك ل ل ا ق ي ذلا ن ا ملعتن ا كيلع، اهتفرعن ا ف؟ ن لا ا تيضقلا
تيايسنا ب تيدارجلا تيلمعلا اارجايد موقت تيدا عا فورظلا في ف كلعجي في ذلا سفنوه، تهجلا
ملعف كيلع ب جيا ميفر يكتلا في ل ا جاحلانودبو تلمات

روملاً أن أي فن مكيق رفلان أريغ، دحاو امهلاك معد... فز جمع ربتعين يرملاً الاكّن إ
[أيداع بسحذ يذلا عضولا ي في أي] تيناتلا ي ف فشكنتم لهنكلو ي لولاً أ و صلا ي فت فشكنا دق
؟ ن لاً ك لذت ملعل هفن لاً أي تد

ملاعل ي فريظنا ميدع ربتعدي دق ي ذلأو- ءابطلأ ي ناقصاً دحأن ع تياك حص خشي لل قد
، ةرم ن ارياً ي لاً تُتج: بيطلأ اهيفل اق- ن ارياً ي فل معي لا وهو، بلقلا تـ حارج ل اجم ي ف
ن اكو، بلقلا ي فـ صـ ر م ن م ي ناعت اهر معدن م ر شـ ع تـ عساتلا ي فـ قـ اتفـ قـ لاد يـ لـ عـ تـ ضرـ عـ و
ن لاً، اهلا تـ حارج لـ تـ يلمعلا ءارج لـ روفـ تـ و متسـ اهنا اولاقو اهجلع ن ع اوزج ع دق ءابطلأ
، ي نمر تكأ اهنمن و فر عت م كـ لـ علو، ريثك تـ يـ ضـ قـ لـ ا هـ ذـ هـ ر يـ ظـ نـ و- اهـ ما و قـ تـ دقـ فـ تـ فـ لـ تـ دقـ اـ هـ بـ لـ قـ اـ يـ لـ اـ خ
اهتلاد ةر و طـ خـ ةـ اتـ قـ لـ ا ي و ذـ لـ تـ حـ رـ شـ : بـ يـ طـ لـ ا لـ ا قـ مـ ة- ءي شـ لـ ا ا ذـ هـ ر يـ ظـ نـ ا يـ صـ خـ شـ ا نـ لـ صـ دـ دـ قـ لـ و
لـ و قـ يـ . بـ لـ عـ فـ تـ نـ ا دـ يـ رـ تـ ا مـ لـ عـ فـ ا فـ ، رـ خـ ا رـ ا يـ خـ ا نـ يـ دـ لـ سـ يـ لـ و بـ لـ مـ عـ ا نـ نـ كـ مـ يـ ا مـ رـ خـ ا ا ذـ هـ : يـ لـ ا و لـ ا قـ فـ
ا مـ ذـ عـ و ، ةـ دـ قـ عـ نـ يـ عـ سـ تـ بـ هـ تـ طـ ا يـ خـ بـ تـ مـ قـ مـ ة ، اـ هـ بـ لـ قـ تـ حـ تـ فـ و ، تـ يـ حـ ا رـ جـ لـ a يـ لـ مـ عـ لـ ا بـ تـ ا دـ بـ فـ : بـ يـ طـ لـ a
، تـ يـ لـ مـ عـ لـ ا لـ شـ فـ يـ نـ عـ يـ ا ذـ هـ و ، دـ قـ عـ لـ a كـ لـ تـ عـ يـ مـ جـ رـ بـ عـ فـ يـ زـ نـ لـ a ا دـ بـ فـ مـ دـ لـ a تـ خـ ضـ مـ تـ لـ غـ شـ a ذـ هـ تـ مـ مـ تـ a
ءي شـ دـ يـ ا لـ عـ فـ نـ عـ فـ قـ و تـ لـ a بـ تـ رـ مـ ا فـ

اهر يغو تـ خـ ضـ مـ لـ a نـ مـ ةـ قـ هـ جـ لـ a عـ يـ مـ جـ تـ نـ a كـ دـ قـ ! طـ قـ فـ تـ لـ a حـ لـ a هـ ذـ هـ لـ تـ مـ يـ فـ ا لـ لـ هـ رـ كـ ذـ تـ a نـ a
مـ رـ يـ غـ و ضـ بـ نـ لـ a تـ بـ قـ ا رـ مـ a تـ يـ طـ لـ a تـ شـ a شـ لـ a يـ لـ عـ رـ هـ ظـ تـ يـ تـ Lـ a تـ a رـ a شـ Lـ a تـ nـ a كـ o ، حـ يـ حـ صـ لـ كـ شـ بـ لـ مـ عـ T
تـ نـ a لـ a ، مـ a رـ يـ a مـ i لـ Eـ a تـ ظـ حـ Lـ a هـ ذـ hـ i تـ Eـ a يـ شـ Lـ Kـ nـ a كـ Fـ ، Tـ i عـ i بـ Tـ Lـ Kـ شـ Bـ Lـ Mـ e i Xـ Mـ a nـ a Kـ o ، Tـ e m i l i s
فـ zـ nـ lـ a مـ Dـ lـ a ا Dـ bـ Tـ Xـ ضـ Mـ Lـ i غـ شـ Tـ Mـ a مـ Dـ z

ن يتعكر تيلصو ابناجت سلجوت اذوتو تـ يـ طـ لـ a ي سبلا مـ Tـ عـ لـ خـ Fـ : لـ a نـ a Qـ [بـ يـ طـ لـ a لـ Mـ Kـ i
ا نـ a هـ o ، اـ هـ تـ a جـ zـ nـ و لـ Mـ a i مـ hـ o ، اـ rـ i xـ eـ Tـ a nـ Fـ lـ a هـ ذـ hـ i دـ lـ a و تـ dـ eـ o دـ qـ lـ i يـ hـ lـ a : لـ a nـ a Fـ a هـ dـ eـ bـ lـ lـ hـ e تـ i جـ a nـ o
يـ nـ o و ا جـ eـ a جـ fـ o .. هـ bـ Tـ Mـ qـ i Dـ lـ a Rـ i gـ rـ a لـ Mـ e i a بـ Mـ a i qـ lـ a نـ Eـ z جـ a eـ a nـ a Fـ ، Kـ i l i lـ i يـ rـ mـ a Mـ lـ sـ a
بـ hـ o دـ qـ lـ : لـ a nـ a Fـ a nـ Fـ lـ a يـ dـ lـ a و يـ lـ a Tـ jـ rـ xـ [تـ i هـ tـ nـ a نـ a دـ eـ bـ o] . فـ qـ o Tـ dـ qـ Mـ Dـ lـ a Fـ zـ nـ nـ : يـ lـ a و لـ a qـ o
ا Dـ dـ jـ mـ eـ a i حـ lـ a ا هـ i lـ a Tـ dـ a eـ Mـ Tـ Tـ a Mـ Dـ qـ Fـ ، ا Dـ i dـ jـ a rـ Mـ eـ a Mـ Kـ tـ nـ bـ a lـ lـ h

إن الله يُرينا هذه الأمور في حياتنا، ونحن نرى أن ما يحصل هو معجزة، ولقد كانت
معجزة حقاً، فلم يكن من قبيل السحر، فقد كان في غرفة العمليات خمسة عشر فرداً وقد
اعتبروا أن ما حصل هو معجزة. أما ما فعله الطبيب من عملية فتح القلب ورفع العروق
والعمل عليها، فهم لا يرونه من باب المعجزة.. أفلم يكن ذلك معجزة حقاً؟! بلى هو معجزة

أيضاً. [فإن كنت] لا تصدق أنها معجزة وتقول لا ليست كذلك، إذن سأجعل هذا الطبيب يقف عاجزاً [حتى تفهم حقيقة الأمر].

عيشة في ديوحة يردن افرعلا تسردم

ولذا نرى أن [السيد الحداد] قال: لا يوجد أي فرق بين أن يمتلئ البئر ماءً بسبب دعاء شخص وبين أن يفتح الصنبور ليجري الماء منه. إذ يجب رؤية كلتا الحالتين على أنهما شيء واحد، وهنا تكمن النكتة؛ فمدرسة المعرفة ومدرسة العرفان تقول أنه عليك أن ترى التوحيد في كل شيء؛ فإن كنت تتكلم، [ففي الحقيقة] لست أنت المتكلم، بل هو الذي يتكلم غير أن الكلام يخرج الآن من هذه الوسيلة [التي هي أنت]. وإن كنت تستمع، [ففي الحقيقة] لست أنت المستمع، بل هو الذي وهبك هذا الإدراك والقدرة على السمع التي جعلتك تسمع الآن، فإن توقفت هذه القدرة لدقيقة واحدة سترى النوم يغلب على ذلك السيد الجالس جنب العمود، فلماذا حصل ذلك؟ إنه حصل بسبب انقطاع الاتصال.

يلايل في نارقلة عارقه سلاجم ميقين اكملة ملاملا نأ مكل تركذ دق تذك
يسيد اي .. يسيد اي: بنمتملا سي سدقلا ثيدحلا تفلتخم تابسانم في حرشين اكو، عاتلاتلا
اوضماً دقا وناكذا، نوبعتم هو أنايحاً نورضحية ووخلاض عبناكو. رونلا تقياً رسفيوا ..

يلاي نوتاي امدنعف، رهظلا اومانيل ملو لمعلا في عاسملا يتدح ابصلا نمل يوطلا مهموي
اورعشام اذافر ادجوا دومعبرق احيروم ابسانم اناكم نودجيو اوناكل احلا كذتي فس لجملا
بنج يلاي س لجا اصخش انايار نإف، مهظحلا نأكو. أضراً او طقس لاو ميلع نونكتيس اعنلاب
تاظحلي ضمنا امل عقلابو. ديعس ملاحاو مونب قليلا هذين لافع متمتيس: لوقد أنك دومعلا
لوقيف. انه انا معد، معد: بيحييف؟! نلاف اي تنا نيا: مل لوقي ملاملا نأكو. ماني يتد
دقلا .. ثيدحلا يلاي عامتسلا او مابتلا لا كيلع بجين كلو، انه كذا ملعاً: ملاملا موحرملا مل
. اهاندي في تداهر دق ملعدن كذملو، تضم دقا هو، تليمج اماًياً تناك

، ريخل معد مايقلا اندحاً قفوتن إف؛ مسفن طخلا اذه يلع عقيد كذا ل كف، ل اذ تقياً يلع
ن لا، مل ملا دقي لا ميلع، ام تلكشم مل تلصدن او. كذا ماشي ذلا وه الله نإ: بل وقين ا ميلع
، انقتاع يلع ي قلملا فيلكتلا أقفو تلكشملا ل دي لا قردابملا انيلع، معد. أضياً كذا ماشد دقا الله
امد م هر بخنلا كاذو اذه يلاي لئاسر لا تباتكب أدبنف اهلهل جأ نمل انسفنأ قيزمتب كذا نوكي لاو
انلز وجي لا، معد. بعد انرمأ ام قفول معنو جهنلا اذه كلسدن ا انيلع لب، تلكشم نمل انل ل صد
مذلاًو، بناصد ريغ فرصتة مذلاً، امامت اهلهو اهتعباتم لمهذن او اهناشو تلكشملا كرتتن ا
1ح يحصد ريغ نيقر صتلا لاكف. تكلهتلا يلاي انسفنأ بي قلن لا نأ بجي، كما علينا أن نرى الأمر
واحداً [في حالتي العسر واليسر].

¹(م) مآتل كشب تأسملا لامهاو، دحلا قوفه ديدشلا تعباتملا: امهن اقرصتلا)

نایرجو اضرلا ماملایا ؤز جمعن مَل کی لیا ؤدحاو ؤرظنبر ظننن ا انیلاء، اذھی لءاءانب
 ؤیداعلا انتاکر حور مقلا قشیدن یح الله لوسر ؤز جمع یرزن ا انیلاءو، روبنصلا ح تفدنع ؤاملا
 الله لوسر ن لا کلد؟ ادحاو امهار زن ا انیلاء اذاملو .. دحاو امهنا ؤلاصلا ی فاهب موقدی نلاک
 ،معنا؟! الله لوسر اهدر ظنی ی نلا ؤقیر طلا س فنبر ملاما ی لارظنن لا اذاملف. ادحاو امهار یناک
 س فنر وملا انتیور نوکتن ا نکمین کلو، هب موقیل و سر لاک امب موقدن ا عیظتسن لا ن حن
 .. مکنیبو ی نیب قرف لا هنا او ملعا س انلا اهیا ای: لوقیه الله لوسر ناک دقف، اهل و سر لاک تیور
 قرف لا هنا ی نعیناک ¹ {مُكَلِّمٌ رَّسَبَ اِنَّا اَمْنًا} لوقیناک امدنع الله لوسر ن ا للماتو لله ابو الله
 ی حوین ا متدر ا ن ا ف. مکیلا ی حوی لاو ی لای حوی تید، ی حولا لوز ن ریغ ی ف مکنیبو ی نیب
 ی حولا وه س یل هنا ریغ، ا ضیا مکیلا ی حوی فوس کلد متلعن ا ف، ی ملاک او عمساف مکیلا
 مکلعجی نلا ماهلایا کلد. ماهلایا ی ا بلقا ی ف عاقیلایا ؤئیه ی لعی حو وه ل یه ل ع فر اعتملا
 امدنع یراسملا دحا رایتخا ی لء مکد عاسی ی نلا وهو، نیر خلاا ریسمن عم کر یسمن ولصفت
 هلو سر ی لء الله بناجن مل ینار بجل و زن ع فلتخیلایا ماهلایا اذهف. ق رط ق رتقم ی لءن و فقت
 ی فرار قلا اذھ ذختن ا کیلعو، دغ دعب ل معلا کلد بو ادغل معلا اذھ ی دبعا ی مق: بلائاق هر ما یل
 ن لا؟ اذامل، ن ییحولا ن یذھ نیب قرف لاف. یر خلاا ؤتداحلا ی فرار قلا کاذو، ؤتداحلا هذھ
 ؟! ذنیدت و افتیس ی نلا ام فامهر دصم وه الله ناک املف، الله وهو دحاو امهر دصم

«ی دَهْفَ لَأَضَ كَدَجَوَو» ؤلاد ی ف امداد ؤیر شیدا

{كَدَجَوَو} بباطخف ² {ی دَهْفَ لَأَضَ كَدَجَوَو} ؤیا ی نعم انه ؤو خلاا دیجل کشب ح ضتی
 ناکملا اذھی فن یدجاو تملا عیمجله ؤجومهنا، معنا، ا عیمج انیلا ؤجوم بباطخوه {ی دَهْفَ لَأَضَ
 ؟ کتیدهف لَأَضَ نکت ملاما: کلد لوقت ؤیلا ا ف

مکف؛ متعد بسحب ل کو، تامولعم نمانیدل امر ادقم ظحلانلو ن لا ا انسفا ی لارظننلف
 اذھ ن م لقا اهلعل ل ب، رایلملا ن م دحاو لا زواجتت لهف، انتلا و هجم ی لیا انتامولعم ؤیسن ی ه
 فر اعتملا ن مهلهجن امر ادقم وه مکف. ا ضیا عیمجلال مشیامک لا و ا ی نلمشید اذھ ریتکبر ادقما
 ؟ نیر خلاا اهنایدن کمیلایا ی نلا لئاسملاو ؤینافر علوا ؤیدیحوتلا لئاسملاو ی نابملاو دئاعلاو
 امب فیکف، هذع حاصفلا ن کمیلایا ام رایلم ن م دحاو ن ع حاصفلا م تید م ی نلا تقولا ی ف اذھ
 ؟ هاوس

(م) ٦٠. ؤیلا ان م ع ز ج (٤١) ؤ ا لصفه ؤروس؛ ١١٠. ؤیلا ان م ع ز ج (٨) فهکلا ؤروس

٧٠٢. ؤیلا ان م ع ز ج (٩٣) ی حصلا ؤروس

في في شل كمتركذ دق مكنأ: هلت لقر جملا حورله، باتك تملاعا موحرما فلأ امدنع
 ديس اي هنع حاصفلا ي نكمي ام طقف وه متركذ امنن: الأناق ي نجاأف. ي ديس اي باتكلا اذه
 [دادحا ديسلا] ميظعل لجرلا كذل ود هنع حاصفلا يعيطسأ لا امر كذ أن أت درأ ولف، نسحم
 ن لا امجد فاعضاً ثلثاً «در جملا حورله» باتك مجد ح بصلاً
 باتك لودت ريثاً دق كذ معمو، ريغ لا همف يعيطسنا مزواجتيم. متركذ امنن ام غرو
 اممو هو، رارسلاً عاذاً دق تملاعا موحرما نأل يقثيد، عحصلا كذل ك «در جملا حورله»
 بلعفا دادحا ديسلا نكمي.

ولقد اعترض عليّ أحد تلامذة المرحوم [الحداد] القدماء قائلاً: إنَّ المرحوم العلامة
 ذكر في كتابه الموضوع كذا [وهو من الأسرار ولا ينبغي البوح به]. فقلتُ له: لم يكن هذا
 الموضوع من الأسرار، وأنا أستطيع الإجابة عنه بسطرين فقط؛ أمَّا الأسرار فهي التي لم
 يبح بها المرحوم الحداد لآلي ولا لك، بل باح بها لو الذي فقط، فلا تقلق على أسرار المرحوم
 الحداد، فليس مطلوب منك أن تقلق عليها، فما كان من الأسرار فقد أخبرها له وحده، أمَّا
 المواضيع التي ذكرها في كتابه فهي ليست من الأسرار. على أن ما ذكره المرحوم العلامة
 في كتابه «الروح المجرّد» [ليس قابلاً للفهم من الجميع، فما جاء في كتاب «الروح
 المجرّد» بحاجة إلى شرح وتوضيح لكي يفهم، فلا تتصوّروا أن فهمها بهذه البساطة، إلا أنها
 مواضيع قابلة للشرح والتوضيح.

أدج قليق ربتعت انتامولعمن؛ انتلا وهجمي لإ انتامولعم تبسني همكن لا ايرذانو عد
 أضيأ ن يلاضلا نمن لا انح، اذه ي لعءانب. تلا وهجملا نمر بيكلا رادقما كذ ي لإ تبسني
 قياف، انتايد تاظحل نمةظحل كي في قيادهلا ي لإ قجاحب نحد، معذ. قيادهلا ي لإ جاتحنو
 أدغي سنن لا نأ انيلعف، انتايد تاظحل نمةظحل كي في انيلعق بطنن { **ي دهف لأض كدجور** }
 عاسملا ي فلاو رهظلا ي فلا أدبأ كذ ي سنن لا نأ انيلع، معذ، { **لأض كدجور** } هذأ دغ دعبو
 حابصلا ي فلاو.

انلصدق هذأ انيلعق بطنن لا { **لأض كدجور** } نأ روصنتي ذلأ مويلما ي تآين أ رانحو
 انبقدحاً دقرطخلا نأ اهدنع فرعنأ انيلعف، اذهل صدن إف، ألك. { **ي دهف** }

نحد، معذ: رهاظلا ي فلوقدن أكت املكلا ضعبل امعتسابع ضاوتلابر هاظنتن أ رانحو
 ن يلاضلا نمن اننا مهدحاً انل لاقولث يجب، رخأ أنيشي كحي اننطابنأل احطاو. ن يلاضلا نمن
 ناك كاذ انعضاوتنأ حضنتي اذهيف، مئاعماً جارخاو. منطبق شبا هيغب غرذ تجرد ي لإ انلعفلا
 ل. يثمتلاو بعللا ل يبقنم.

اذكهو ،هيلة {لَأَاضِدُ كَدَجَوَوُ} تياً قابطناب هسفنذ ةر ارق في فر عشيد الله لوسر ناك دقل ،تبعكلا راتسابق لعنين اكا امدنع هسفنذ في فر ملأ اذ هر عشتسيه ملاسلا هيلة دا جسلا ماملان اكا **ن ا ي هله** لاقثيد حابصلا اعدول يمك اعد في فملاكلا اذ هس فنل وقي نينمؤملا ريمان اكو

ريمان اذ هله **«ق ي ر طلا حضاو ي فك يلا ي بك لاسلا ن م ف ق ي فو تلا ن سح ب كنم ة محرلا ي نندتبت مد**

امئاد الله ايلوال اذ هو هاذكهو ملاكلا كلذس فنل وقي هيلال صوامي لال صوي ذللا نينمؤملا وهفل لاجلاو ي نغلاو ايربكلا ماقم اما ،جايتدلاو رقفلا وه ن اشو ماقم ن م انب ق يليد امف ل احلا اذ هل وزين لو ادبان اسنلا ق رافيلا رقفلا اذ هو مداد لكشب انلاذ هو هاذ ه ،الله ابص تخم ةذحاو تيا دهلان اذ ه ي ل ع ا انب ت اقولا ان م تقوي ا ي ف ا دبا اذ ع

«هلامعئسلا كقفوي ن ا ل اسأ الله و» هلو ق ي قلخا هجولا

ماملان لوقن م ي ناثلا بناجلا اما ،² عوضوملا ن م ل ولا بناجلا ب ق لعني اميف اذ ه عضن ا انيلع ؛³ قلخا بناجلا وهف **«هلامعئسلا كقفوي ن ا ل اسأ الله و»** ملاسلا هيلة ق دا صلا انريس ن ع ف قوتت لا او ،عوضوملا هذ ه ي ل ا ع امتسلا ب ي فتكذ لا انيلع هذ ا امئاد انيلع ا ب ص ن د ق تعيو ي س ر د م ي ل ع ف ر ع ن ا د ع ب هذ ا وه ك ل اسلا د د ه ت ي ت لا ر ط ا خ م ل ا د ا . م ا ن ا د ت ب ا ي ذ ل ا ا ي د ا ع ه ذ ن ع ر م ل ا ح ب ص ي ه ي ل ع ن م ز ل ا ن م ة د م ر م ت ن ا د ع ب و ا ه ي ن ا ب م ب

ي ر ن ف ؛ ا م ا م ت ا ذ ه س ك ع ب ت ي و ي ن د ل ا ر و م ل ا ع م ل م ا ع ن ت س ف ن ل ا ن ا ر م ل ا ي ف ب ي ج ع ل ا و ، ا د ع ي ن ا ث ل ا ك ل ا ت م ل ا ي ع س ي ا ر ج ت م ك ل ت م ي ن ا ك ن ا و ، [ل ل ك ن و د] ا ي م و ي ه ل م ع ل ص ا و ي ص خ ش ل ا ك ل ت م ي ن ا ك ن ا و ، ي ل ع ا ق ب ت ر ي ل ع ل و ص ح ل ل ا ي ع س ي ل ب ا ه ب ي ف ت ك ي ل ا ف ت ي ف ي ط و ت ب ت ر ل ع ن د ن ا و ل ا ه ا ر ن ، ه ر م ع ت ي ا ه ن ي ل ا م ت ا ج ا ي ت ح ا ت ف ا ك د س ل ه ي ف ك ي ا م م ر ا ت م ا ت ل ا ث ي ف ت ع ب ر ا ت ح ا س م ب ا ر ج ت م ه ب ح ا ص ي و ن ي ق و س ل ا ن م ر خ ل ا ف ر ط ل ا ي ف ع ق ي ر خ ا ر ج ت م ي ل ع ه ن ي ع م ض ي ل ب ك ل ذ ب ي ف ت ك ي ص ا خ ش ل ا ف ي ط و ت و م ا ر ش ي ل ا ا ر و ف ر د ا ب ي ف ، ه ل م ع ر ي و ط ت ل ج ا ن م ك ل ذ و - ت ب س ا ن م ة م ي ق ب ه ع ي ب ه ي ل ا ج ا ت ح ي ا م ن ي م ا ت ب ل ي ف ك ل و ل ا ر ج ت م ل ا ل ا ح ل ا و ، ت ل ا ث ر ج ت م ا ر ش ب ا ه د ع ب ر ك ف ي م ت ، ه ي ف ن a . ا ه ت ا ب ل ط ي ف ع س و ت ل ل ا ي ع س ت س ف ن ل ا ن ا ر ي غ ، ه ل ض ر م ل ب ق ت س م ن ي م ا ت و ت ي م و ي ل ا م ت ا ي د ي ف

¹ ص ٨٧، ج ١، عافولا هسسومط ،هيسجمللا خيشلا راونلا راحب ،عجار x نينمؤملا ريملا حابصلا اعدنم عطقم اذ ه

١٩ مقر ، ٣٣٩

(²) وهو الجانب الربوي لقوله عليه السلام «وَاللَّهِ اسْأَلُ أَنْ يُوقِقَكَ لِاسْتِعْمَالِهِ». (م)

(³) والذي عبّر عنه في مطلع المحاضرة بقوله (الوجه الخلقّي وهو مقام الاختيار وتربية النفس وإعدادها). (م)

، اذكهو اريزوو اما ارديمو ارديم حبصين لاي عسيه ارنه ، فيفيظو بترى لعمهدح ل صد
يئناسنلا س فنلا يه اذكه .. ادبا هيلع وه يذلا عضولاب ف تكمر يغ

عمر ملا اذح حبصيد ايداع اماقمن اسنلا ل انن افا ، فيدابعلا تبجلاب ر ملا ق لعدن ا اما
هيلع تبسنا ب ايداع ار ما ايلا رورم

ي لعم انا اه : ل و قين اكف ، س انلا اهيلع ي ذلا ل احلا ي ر ي امدنع ملا تين نينمو ملا ر يما ن اك
ل كك لتما اناو ، مكرهظا ن يبو م كعم دوجوم عاشيد امل عافلاو رثوكلا ي قاسو الله ل وسر تفيلخ
م . م كسفناب ي قصد م تلعو ي نومتر بتخا دقلو « **ي نو دقفتن ا ل بق ي نولس** » ف هيلع ن و حمطت ام
مهتلا سب ي لا اورظنا اذح عمو ، قيواعم هنا .. مهذناقن و كين مو ، ل باقملا فرطلا ي لا اورظنا
نورثك تو ر اذعلا ن مديز م ب موي ل كي ننو تائف م تنأ اما . هيو يندلا هتمو كدن ع عافلا ب رحلا ي ف
، رخا انيد هتدوربو انيد و جلا ق ر ارحب ن ي ججتم [ل اتقلا ن م نوبز مهنتو] س ناسدلا ن م
مهتم دحاو ل جري لعم ا ل صدي نتياف ، ن يعلا باصا اذكيو ل جري لا تباصا اكو شبن و ججحتتو
د دصبن حذام س كعي هنا ؟ اذح نينمو ملا ر يما ملاك هسكعي ي ذلا اما¹ .. مكنم ق رشع ل باقم
ل ماكتلا ي فن و بغيري لاو هو بستكا ي ذلا ماقملا كاذب او ضر دق باحصا ن ا وهو ، هذع ثيدحلا
هيلع م هاممل ضفا وه ام ي لا ل وصولاو

تيزلاب قفوفحم هنا امبو ، هسكاعملا ههجا ي ف ع قدا هنا امبف ، ايندلا روماب ق لعتي اما اما
ريغ مهو ، اهماطد ن م بيصنل يندلا ايندلا ل ه ل تاقت ي رن ر اصبلا ف طخت ي تلا تقار بلا
مهتايدن م ق م ر خا ي تدا هذع ي لختلان ي دعتم

تفلا ا هذي ل ا ريشي « **هلا م عنسلا ك قفوين ا ل ا س ا الله** » ملاسلا هيلع ق داصلا ماملا ل ال و قن ا
هذح حبصتت قولاض عبلا هبجوميل معيو ت اميلعتلا ع بتين ا دعبو هف ؛ عر ملا اهلاض ر عتي ي تلا
تبجلال خد دق هنا ك ر دم ريغ هنا ل احلاو ، هيلع تبسنا ب ايداع م ايلا رورم ع م ايجير دترو ملا
و عدي ي ذلا مو ، تلحرملا هذي ف قوتلا مينعي ي ذلا ام ذنيحف ، ت اميلعتلا ك لتب همان تلاب هوتلا
همايا ااضما عر ملا دير ي فيكو !؟ هبختنيل ن اسنلا ماما رخا رايخ دجويل هف !؟ ف قوتلا انهل
رظنتي ي ذلا ر ملا ا اذح وه مو ، ل بقتسما ي ف ام ر ما ه ل صحن ا رظنتيل هف ، ل م ا سي ابو
!؟ هلو صد

¹ قيقحت ، ع لابلا جهذي ف عاجام انهمو . تفوكلا ل ه ي ف ببطخ هصاخ ملاسلا هيلع هبطخ ن م دافتسم ع طقملا اذح ت ارقفل
م كيم ق رشع ي يم د خاف م هن دل ا ب ر انيدلا ق ر ص م ك ب ي ق ر ا ص د هيو اع م ن ا لله و ت د د و ل : ل ا ق ا م د ن ع ، ١٤٢ ص ، ح ل ا ص ل ا ي حبص
[مجر تمل] . م هنيم ل ا جري ناطعاو

أنا تسب اندحاً لخدین اُماً رملأا یهتتاو نانسبلا اذهی لیل لخدأو بابلا هل حنؤدقا ه
 كَنَّا: بل وقتة یناطیشدس و اسول ضرعتی ینا [ذنیید ملعیلا] رخآ عی شدی لیل مهجوتمه نیعدن و کتو
 كنتل لاثماو ! لمعدت ملأ تلمعءا و سد رملأا قرفین لف، هیلا و بصتت نکام ی لیل لصت مل
 ملاکلا اذهن [بلوقا] .. بولطمال صدققت لبقت مدأم: بناطیشلا هل و قیدقوأس و اسولا
 طقف قیرطلال و لالا اذهامف، حیحصریغ

مهماماً رمتب راجتلا هذهل اثماً دهاشد أنك، عامظعلا انتقفار مل لاخن مو، ق باسلا یف
 سلجملا نوکیف، عقنافة رارحبو قایتشاو حر فبو نیدناز طاشنو قوشب ضعبلا ی تای ناکف
 ینا ریغ، یحورلا متلاد و منی لعو مهجوتة دایز ی لعل معید ابأذج اسلجم هیلا قیسنابل و لالا
 یفل و قیهار نفی مسرع باطوذ سلجملا ی لبها هذح بصیف، ل احلا اذهل دبیتت قورور مدعب
 سلجم روضد مدعب بسن علأسأ دقو، سلجملا ی لبها هذأ لانأ قنلالا نم سیل: هسفن
 رملأا کبل صون [بلوقا] .. اسملا سل لاجمر ضحاً ملن ی نعل اقیسد اذامو، عمجلا رصع
 بعنت لاف، اعنف ی نجت نل کذلاً کاند دعب سل لاجملا رضحت لاف، یهتنا دق کرمأ دحلا اذهی لب
 کفدهن و کیدی ذلاً دحلا ی لب رملأا کبل صون، معذک انبأو کتجوز عم کتیدی فق باو کسفن
 ، اذکو اذک ذعل اقیلان لآو کدوجوت ابناو کناقصاً قیور درجم و هسل لاجملا روضدنم
 سل لاجملا کلتی فک روضدنم ی نجت نل لف، رطخلان مکید اذهو، ذنیید یهتنا دق کرمأ نوکی
 قیفیکلا تناکامهم دیفتستس کناف، ؤرمل و اهدت رضدی تلا کتلادی لعت ظفادن اماً اعنف
 یفت بتیس کلاسلا اذهف کرسو کنطابو کبلقی فن أشد لله نلأ، اهد سل لاجملا رضحتی تلا
 روملأا هذهل ثمی سفند هاشأ ت نکو .. ذنیید مر یسم

ی ذلان اسنلا ف؛ عطقتلا هذس فدی فن یکلاسلا نیبت و افتدجوی ینا انه ما بتلا رینی اُممو
 [ضعبلا] لصحیس ناکن او، بآذج رهاظ ل کب قلعنی متعیبط و هو ؤداع مر عاشم عبتی
 س یلو بذاک قوشد ینا ریغ، [ریسلا تعباتم] قوشو ؤداعلا ؤقر اذرو ماوت افشاکموت امانم
 ی عسلا اذهن می جر ؤدناف لاو، ؤبأذجلا ییر و صلا روملأا قوشو هل ب، ایعقاو و ایقیقد اقوش
 نأ ریغ، ؤیویندلا لئاسملا ب مامته لالا امامت هیشی لاناکن او مامته لالا اذهل ثمنن او مامته لالا
 ت لاحلا کلت ریملو صخشلا اذهی لع ؤدمت ضم نإف؛ دحاو امهکلامو ؤدحاو امهتعیبط
 اذهض رمئی ا [بلوقا] . ؤدما هذهل لاخدت ضرمدقل: بلوقیو ضابقنا تلادی ف اختیار، تعتملا
 [بلوقا] ! ت امانم ی رأ ت نک: بلوقیهار تس!؟ کریسنم هیغتبتت نک ی ذلا امف!؟ هذعت دحتت ی ذلا
 ی ذلا ل احلاو کلب سانملا معضولا ص یخشتی لعردقلا او ه [کذاتسلا] نأ اذهایم لعتن اکیلع

يلا كلالصلا فدهت لاو روملا اذهبي نتعت لا اهيللا يمتنتي تلا تسر دملنا ملعاو .هيفك لعجيد
بملاحا هذه

عوضاومبن ومتهيد اوناكن افا ، اقد اهدبن ومتهيد عوضاومل ودهوخلا اي لانا لا تدهتا انا
كلتي فدهوجوم يهو ، ناكما اذه ريغ يرخا نكاما يفا هو بلطين ا مهيلع ناك يرخا
نكاملا

نلا اي ننا ولف ؛ تائم ددع غلبيم مهددع ناضرفنا ، ناكما اذه ي فن يدجاو تما ددع م
واس بساحلا اب عادت يعقاو رومان عت تدهت دقتك ، اهذع مكدحا ي تلا عوضاوملا هذول دب
كلتي لعي ضمير نلفوس ، ددعلا قراوخو تافشاكملا لبيق نم سفنا تاروهظ نع
اولصي ي تدعراشلا نوشرتفيسو ، ناكما اذه معسي لا ادع روضلا غلبيم ي تدعراوسا
ريغ روملا وات ادعلا قراوخو بقلعتما عوضاوملا عباتتس انلا نلا كلنو ، قرطلا عطقتي لانا
موحرمان مهتيا ر دقت نكام عثيدحلا ي فتعراشولف اهيللا عامتسلا اي فب غرتو ميرهاظلا
نم ، اهغيسستو [ميداعلا] س و فلنا اهدس ناتي تلا عوضاوملا كلتن عو ، هتايدعرتفي في دلاو
ريغو ددعلا فقر اخلا تاقرصتاو روملا وات ايبغلابق لعنيامو تبججلاو تبيرغلا مولعال بيقة
ي لتمتسل ب ، س انلاب هئلاتما تجيتت هوجوم ناكما اذه اوبا باقباي لعرملا افقين ل ، ميداعلا
باضيا تبيرقلا عراوشلا

يرنس ، رثكا اهيلع ديدشتلاو ميديحوتلاو ميقلخال ال ناسملا ي لعي يدحلا رصتقان انا
اذه بنوسنا تسي لاو نومتهيد لا مهذلا كلنو ، ائيشف ائيش نيرضاحلا ددع ضفخيس فيك
عوضوم نعت تدهت كتيل ، س اعنلا انيلع باغدقلا ملاكلا اذه ام ذنيدن ولوقيسو ، ثيدحلا
تدهت وا ، همللا ميغب وا نينمو ملا ريم او اي بنا تاز جمع نعت تدهت ي ننا ول ، معذرخا
نم اهل اي ، بجعلا اي ؛ نولوقيو اهنم نوبجعتيو عيمجلا اهيللا هبتيسف ، ايلولا تاماركن ع
لا ايبنا لاز جمع نم قز جمع فلا تعبر ان ال اقد ادحلا ديسلا ناهل تلقن انا .. عوضاوم
! اذه ملاكي ا ؛ اولاقلا ي تارابع نم دحاو قرابعل داعت

نك ، ميرهاظلا ملاعلا ي فزربت تاز جمع ي ه ايبنا ل تاز جمع ناهل او ملعتن ا مكيلع
ملاك انيلع لرتنين انا ، ميرهاظ فرصد وهامناو ميمهلا غلابد سيل كلنو ، رجلا مكتي
عيطتسي انا سيل وهف ، اهتمر ب انتايد ريغت ي لعل معيو انعامسا قرطيو شرعلا ماقم نم
، هبمكتي دلا اذه ملاكي ا ؛ [نيركننسم] نولوقيا ذلف [تغلابلا ميمها كاردوا] هكاردا س انلا ل ك
رداصم ملاك دتر جم مظعتك نال احلاو ، ميمهلا تغلابن يفصدي لانا ر مقلاتق شدة ز جمع ربتعت لافا
اذه ، معذ ؛ ؟ خ ماشلا هماقمب فرتعنو اريخذ الله هازج هتمظعب رقد انكن او ، مظاعلا دحان ع
س انلا كلوا نمرينكلا ملوقيا ملعلا

تياكد أرقوي مورلا نيدلا ل لاج اندلاوملا «ويونثمل» باتكنم ةحفص ح تفم كدحأ نأ ولف
 ملاء س رافو ملعلا لجر- ميظعلا لجرلا اذه ملقا اميفل لغوتو ققدو ،هتياكد نم ةدحاو
 اندلاوم لدب اذا لا ةزجمعلا يرتلا كئنا مأ . ةزجمع هذيف ؛ ل ادي ل اذنم ريغتلا- تيلاولا
 تنكن ! اهدن مؤتو ةزجمع ل صدام ربتعتس دندنعف ، ب هذي ل اباتكلا [ي مورلا نيدلا ل لاج]
 مهنمو ، اذه ل ثمل عفين أعيطتسين ممر يثكلا كانه [كلل و قنفل كشل اذه لا ةزجمعلا يرتلا
 ةتيعم ةضايير ل عامو ادين مر أكللا نمف ؛ دلبل ا ج راخو انه مهنم ريثكلا دجويو ، نيملسم ريغ
 ل اولسو دقو الله ايلوا أنم ءلاؤهن وكيا ، ةداعلا ةقر اذر ومأ م ايقلا ن من كمتيا هلاخن مو
 ل تد هذعز جعي ام م ايقلا ن وعيطتسي او ناكن او مهف ؟ [كلذ ن مهنم كمت در جملا فاطملا تياهنذ
 ؟ مهلا لاضف كلذ دعي ل هف ، ةقر عملاو ملعلا بتارم او عدم

لجر تيعمبت بهذ ، أثيدت جوز تدقو اباثدت نك امدنع : ل اقه نأ رخا ن عص خش ل ل قنذ
 اناو ، ي تبيطخل هاهايا ي ناهأ ةعاسدت دقف : هلا ت لق ؟ ك تجادي ها م : ي ل اقف ، ص خش تيو ر ل
 ذنم اهتدقف ي تلا ةعاسلا كلت تناكو ، هايا ي نلوانيو ةعاسلا جرخي هب اذاف . اريثك اهدق ل عتم
 لاضفل عفلا كلذ ربتعيل هف ، ب هذم لاو ملن يد لاو ايعيش لاو املسم ن كيم ل لجر لاو . ت اونس
 ، تيعيبط ريغ لوق هسفت ت بستكاف ةتيعم ةضايير ل عباظو لجر لا نأ كلانه امل ك ؟ ل ه
 ل ام علا ض عيب موقلا تيداملا نيناوقلاو تيرهاظلا لوقلا زواجت ن م هسفت ت تكمت كلذبو
 . ةداعلا ةقر اخلا

فإن أردت أن أتحدث عن مثل هذه الأمور ، فكم سيبلغ عدد الذين يحضرون المجلس ..
 ولكن انظروا إلى هذه الحادثة التي وقعت بين الإمام موسى بن جعفر أو الإمام الصادق وبين
 رجل يقوم بخوارق العادات؛ فعندما سأله الإمام عن كيفية حصوله على تلك القوى ، قال:
 بواسطة مخالفتي لما تهواه نفسي. فقال له الإمام: إعرض الإسلام على نفسك، لترى كيف
 ستكون ردة فعلها. فقال الرجل: إن نفسي تأبى قبول الإسلام. فقال له الإمام: خالف نفسك،
 أليس هذا هو المبنى الذي كنت تعمل بموجبه؟! فرأى الرجل أحقية كلام الإمام، ولما كان
 الرجل صادقاً هداه الله. فهذه هي المعجزة، فما قام به الإمام معجزة أكبر من أربعة آلاف
 معجزة [ظاهرة].

فإن كلام الإمام الصادق هذا أكبر من معجزة شق القمر التي قام بها رسول الله،
 فالرسول عندما قام بتلك المعجزة لم يؤمن له رجل واحد [من المشركين] بل قالوا إنه سحر
 .. ألم يقولوا ذلك؟ نعم، لقد قالوا ذلك رغم أنهم تحققوا من صدق ما وقع، وذلك عندما سألوا
 من كان خارج مكة عن الحادثة ووقتها، إذ الساحر يستطيع التأثير على الحاضرين أمامه
 فقط، فأجابوهم أنه خلال وجودهم في الصحراء شاهدوا انشقاق القمر إلى نصفين؛ فبقي
 نصف في مكانه ونزل النصف الآخر وطاف حول الكعبة سبعة أشواط، ثم عاد إلى مكانه

لمعین أی ضنقی، ورسعلا مایلاً هذھی فءامطعلق قحتتی تلاً راتلاً ان عهتعمسامو هلقنم تامف انیلء امك. اهتعاضا مدعی لعصر حین أو، ارینك بقار ما دیدشتو ءدایز ی لعانم دحاول ك **ی نایلا دء الله لا اله الا هو** اهذء مكتر بآ ی تلاً، یدیحوتلا ی سوم ی بنلا راکذابن ایتلاً ن آبحتسما نمو، تلالیهلئا هذخرآ ی لاء... **روحبا ج او ما دء الله لا اله الا، روهللاو** انه هددصب ن حذی ذلاً عوضوما سفنی لاریشتی هو، اهتءار قرئكذ

فقوله «لا إله إلا الله عدد الليالي والدهور» يعني نفس كلام المرحوم السيد الحداد حيث قال: إن المعجزة لا تقتصر على امتلاء البئر بالماء [ببركة دعاء الرجل]، بل فتح الصنبور وجريان الماء يُعتبر معجزة أيضاً. حقيقة «لا إله إلا الله» موجودة بعدد أمواج البحور، وحقيقة «لا إله إلا الله» ظاهرة بعدد أوراق الشجر، وبعدد لمح العيون، ف «لا إله إلا الله» تعني أن كل ما له تحقق خارجي في عالم الوجود ليس سوى ظهور للتوحيد وظهور لـ «لا إله إلا الله».

دادزا املكف. ردصملا كئذ نمتء اء دقروملاً هذهل كف، ماملإا ملاك ی نعم وه اذھ ی قنرا نمو، همهفی وتسم ی قنرا املك، رثكأ اهوحن هجوتو قئاقلئا كئلب [عرملا] مامتھا بهقامعأ ی فربكأل دبتهل صحبسدهمهفی وتسم

تیدبلاً ءءاعسلاب اعیمج انیلء ن مین أو، ءصاخلا هتیا عرب اعیمج انلمشین الله ل أسنء. ءادفلا همدمق بارتلانا اور أن سحلا ن بءءجلئا ماملإا ی مظعلا تیلولا ماقلظت حت

دمحم ل أو دمحم ی لعل صمهلا

¹(م). ۳۲۴ ص ۱، ج، تمیدقلا تعیطلا، س وواطن یدیسلا، لامعلا لابقا باتكز