

میلعا وه

## «مکودع مع لا مکعم مکعم»

ةدیقعلا تابثو ةیلاولا ةقیقء یلإ لخدم

مقر - ٩٦٦ - ةیدرفلا تارضاحملا - ماسلإا ی نابم

اهاقلا ةرضاحم

ی نارھظلا ی نيسحلا نسحم ءمحم ءيسلا جاحلا الله ءپأ  
ءرسد الله سءق



@MadrastAlwahy



مِجْرَدًا نَأْتِيْنَا نَمَلِّهَابِ نُوْعَا  
مِجْرَدًا نَمَحْرَدَا اللهُ مَسْبِد  
دَمَحْمِ دِسَاقِلَا يِبَا أَيْبِيذِ وَ أَيْبِيذِ يَدْعُ اللهُ يَلْصُو  
نَيَعْمَجَا مَهْدَا دَعَا يَدْعُ أَعْمَلَا وَ نَيِرْهَاطَا نَيَبِيْطَا هَلَا يَدْعُو

## دوجولدا ملاعل كل لب ناسنلا فرشي هةيلاولا

**عَمَ لَا مَكْعَمَ مَكْعَمَةً:** تعماجلا قر ايزلا يفةصاخو، ملاسلا مهيلع ةمئلأا تار ايز ي فار قن  
عم نوكي لاو، مكعم نوكي مكعم نوكي يذلا نأ اهانعم؟ قر قفلا هذه مينعتي ذلا امفلا **«مَكْوَدَع**

قيرط ةتقيقون بيدلا ةتقيقدل كشي ةيلاولا قيرطن أ ل اهاساسا ي فع جرت ةلأاسملاف. مَكْوَدَع  
مَتَبِيْتِي تَلَا روملأاب همايقو، الله ءابلو أ ريسم ي فمتكر دي أ؛ قر خلأا ملاعو وحن هلييسو ناسنلا  
ذإ؛ تابتلا اذهن ع هذهو تو مفعضت ي تَلَا روملأاب مَبْنَجُو، ل ضفأو رثكأ وحن قيرطلا اذه ي ف  
هاجت أخسار هلعجيو، متبثيو، ميوق ي ذلا رملأاب مامت هلا - تهج ن م - ناسنلا ي ل ع ي غنبي  
ةتقيقدر ملأا اذهر ابتعا همز ليث يحد، ملاسلا هيلع مو صعلما ماملأا ريسم ي أ؛ ةيلاولا ريسم  
راكنلا ل بقت لا ةتقيقد مسفدر بتعي امك امامت، متايدي فراكنلا ل بقت لا

أ فلا نُؤْمِن نحن بأنفسنا؟ إنا نُؤْمِن بأنفسنا، وإلا، لما تأثرنا ولما تحرّكت فينا شعرة  
واحدة فيما لو أهاننا أحد؛ لأنه سيكون حينئذ قد أهاننا وانتهى الأمر! لكنك تجدنا غضب،  
ونقطب جباهنا قائلين: «ماذا يقول هذا الوقح؟! ألا يخجل؟! إنه لا يفهم ما يخرج من فمه!»؛  
وبالتالي، يتضح أننا نُؤْمِن بأنفسنا. أمّا لو قيل هذا الكلام لغيرنا، فإننا لا نبالي؛ كأن نرى في  
الشارع أحدًا يسبّ آخر ويشتمه، فنمرّ بجانبه دون أن نُعيره أيّ اهتمام. لماذا؟ لأننا لا نُؤْمِن  
به، ولا نُؤْمِن بالآخرين، ولا نفسح لهم مجالاً للولوج إلى داخل أنفسنا؛ ولذلك، تجدنا غير  
مبالين بما يحدث لهم من مسائل. وحتى إذا بالغنا في إظهار المروءة، وكان الاعتداء يتجاوز  
الحدّ، فقد يتحرّك فينا عرق الإنسانية أو العطف أو الرحمة - أو أيّ شيء كان - فنذهب إليه  
قائلين: «ماذا تفعل يا هذا؟ ففي جميع الأحوال، هناك حساب وكتاب؛ فما معنى هذا؟ وماذا  
تفعل؟». فقد ترى أحدًا يضرب طفلاً، فتقوم، وتعترض عليه. ولكن، لو أراد أحدٌ أن يعتدي  
على طفلك أنت، فهل ستنتظر إليه هكذا فحسب؟ أم أنّ الحساب هنا سيختلف؟! أو أن يريد أحدٌ  
الاعتداء عليك أنت، سواء كان اعتداءً جسدياً أم اعتداءً على الشخصية والسمعة؟! كأن يريد  
تشويه سمعتك في مجلة أو صحيفة أو - لنفترض - أن ينتهك مكانتك وحرمتك! فهنا، ستقول:  
«من هذا؟ وما هذا؟ فلأنهض، وأردّ عليه!». ولا يهمننا الآن إن كان ما قاله صحيحاً - ربّما  
كان صحيحاً - ولكنك ستقول: «لا يهمّ إن كان ما ذكره صحيحاً، لكنّه أخطأ بقوله ذلك ولو

<sup>1</sup> **«مَكْوَدَع مَكْرِيَعَمَ لَا عَمَ لَا مَكْعَمَ مَكْعَمَةً:** قر بيكلا تعماجلا قر ايزلا ن مع طقم

كان صحيحًا؛ إذ لا يجب عليه في الأساس أن يستخفَّ بي، ولا ينبغي عليه أن يوجّه إليَّ الإهانة». لماذا؟ لأننا نعتقد بوجودنا، ونؤمن ببقائنا.

لو كنّا نُؤمن بإمامنا كما نُؤمن بأنفسنا... هذا، مع أنّ الإمام هو شرف عالم الوجود، والإنسان يغار على شرفه، بحيث لو جاء أحدهم وقال مثلاً: «يا سيّدي، إنّ زوجتك قالت كذا وكذا، وارتكبت خطيئة»، لاحمرّ وجهك، وتورّد، وثارَت ثائرتك، واعترضت عليه قائلاً: «ماذا تعني؟! احجل! ما هذا الكلام الذي تقوله...؟!». أمّا لو قال لك: «يا سيّدي، فلان فعل كذا بامرأه في مدينة ما!»، لقلت له: «حسنًا، فليفعل وليقل ما يحلو له، وما شأننا نحن بذلك، ولماذا تأتي الآن ونُفسد مزاجنا ونُعكّر دمنّا؟! ولماذا نهتمّ لحال عبدٍ من عباد الله لا يهتمّ لحالنا بتاتًا؟!». فما هو سبب هذا الأمر؟ سببه أنّه ليس في داخلنا، ولا توجد شخصيته في باطننا، ولا يُعدّ شرفًا بالنسبة إلينا، بل يُعدّ شرفًا بالنسبة إلى غيرنا؛ ولهذا، تجدنا نقول: «لتذهب هي وتدافع عن نفسها، ليذهب زوجها ويدافع عنها، ليذهب ابنها ويدافع عنها؛ وإذا قيل كلامٌ في حقّها، فلتذهب وتدافع عن نفسها؛ إذ ما علاقتي أنا بذلك؟! فلتأتِ وتُفعل هذا الأمر!».

إنّ الإمام عليه السلام ومنهجه هو شرف الإنسان؛ أي إنّ حقيقة ولايته هي أهمّ حقيقة يُمكننا تخيلها، وأكثرها حساسيةً وإيمانًا واعتقادًا ويقينًا. حسنًا، ما معنى ذلك؟ يعني: لو دار الأمر بين أن يتحدّث عن الإنسان بسوء، أو يتحدّث عن الإمام بسوء، فماذا يجب على المرء أن يقول؟ عليه أن يقول: «لماذا يتحدّث عن الإمام بسوء؟! فليُتحدّث عني أنا بسوء». ولو دار الأمر بين أن يُعتدى على الإنسان أو يُعتدى على الإمام، فيجب أن يُعتدى علينا نحن.

مكحلنا، رطخي فماملإا قايحتناك اذا بي نعي؛ بجاو ماسلا ميلماملإا ن ع عافدلاف

ع ميجي فعرملا لى لع ب جيذا ؛ ل تقيلف انسدل تقولو مذن عن اسنلإا ع فادين ا بوجو وهى هقفا

ن مل ضفأ وهام دجويل ه، ذننيحو ؛ امام تقير طبو ، امام وحنبا ايندلا ه ذهن عل حرين ا ل او حلا  
ه ذهن عل حريلا ار م عن اسنلإا ر بصدقا ، انسدا ؛ ميني عرون ذ ؛ م علا لى نمتي ا نام ؛ ل اقي ؛ ك ل ذ

ن ان اسنلإا لى لعو ، رطخي فن لا ماملإا قايحفا ؛ الله ت ك ر بى لع ل صفتف ، الله ي ضري وحنبا ايندلا

سى ا ب امهيف مقنم لو ، قيدا ع قلا سمي هل ب ، ددر تسي ا ر م لا ا ي ف دجويل ان و دن م ، مسفنب ي حضي  
ي ف اذ هو ، ن اسنلإا لى لعن و لصف تيس مهنا لى قبيد ، ل جا ب دجم سى ا امهيف ع نصنم لو ، ل ا ب ي ذ ع ي ش

س يلا ؛ امهبللا ع ادف امسفنبا ي حضنم لا ا تسيلا . ل ا ب ي ذ ع ي ش بانمق دن و ك دن ل ا نكلو ، ملحم

و هل ب ، ل ا ب ي ذ ار ما دعيل لا اذ هو ؛ م قو شعما ع ادف مسفنبا ي حضي ا دحا ق شعبي ذلا ص خشلا

اياضقا هذهل كو ، ش دحتي تلا ت ا ر احتلا لا هذهل كو ، ع قتي تلا ل ناسملا هذهل ك ف ي دا ع ر ما

ي ف انعضو دن لا ان و كذ اننا ن يدي ف ... هذ ه انسدا ، اهد هاشني تلا روملا هذ ه ب بسبب ع قتي تلا

م تهبتنا ل ه ؛ ا ي حضنلا ق حتسيف قوم

اذ ه لى لع ن ا ف ، ن اسنلإا م ي ص خ ش ت ن ا ه ا و ماملإا م ي ص خ ش ت ن ا ه ا ن ي ب ر و دير م لا ان ا ك ا ذ ا ف

ن ان اسنلإا لى لع ب جيف ، ع ا دتعا ل صحين ا ضور فملا ن م ن ا ك ا ذ ا و . ك ل ذ ل محتين ان اسنلإا

ناسنلا او ، ماسلا ميلع مامللا ق ل ط ك ل م و ه ه ك ل م ي ل ا م و ه ك ل م ي ا م ل ك ذ ا ؛ ه ق ت ا ع ي ل ا ع ه ذ خ ا ي  
 ق ب س ن ل ا ب ع ي ش د ل ك و ه م ا م ل ا ن و ك ي ن ا ب ج ي ل ب ؛ ء ع ي ش ه د ي ي ف ن و ك ي ن ا ب ج ي ل ا ف ؛ ن ي د ي ل ا ر ف ص  
 ن ي د ح ل ل ا ن ه م ل ا ك ل ا ا ن ب ر ج ن ي د ق ه ن ا ي ق ي ب ، ل ج ا . ق ي ر ط ل ا ت ي ا د ب ل ا ل ت م ي ل ا ك ل ذ ن ا ع م ، ا ذ ه ؛ ه ي ل ا  
 ؟ م ت ه ب ت ن ل ه ! ا ه ل ح م ي ف ا ه ت ح ب ي غ ي ن ي ا ض ي ا ي ر خ ا ل ن ا س م ك ا ن ه ن ا م ك ، ت ق ي ق د ر و م ا ن ع

## ق ي ر ط ل ا ي ف ت ا ب ت ل ن ا م ض ل و ه م ا م ل ا ج ه ن ي ل ا ع ر ي س ل ا

ولهذا، عندما يضع الإنسان نفسه في طريق الإمام، فإنه سيُطبق - بنحو تلقائي - كل ما  
 يشعر أنه ضروري لترسيخ موقفه؛ ففي نهاية المطاف، تعرض الإنسان أحوال مختلفة،  
 ويكون في حالة ازدياد أو نقصان، ويكون له [موقف خاص] تجاه مختلف الأشخاص؛  
 ولهذا، فإن الصديق الذي تراه كل يوم تتعلّق به بنوع خاص من التعلّق، والصديق الذي تراه  
 مرّة واحدة في الشهر تتعلّق به بنوع آخر من التعلّق؛ وهكذا بالنسبة للذي تراه مرّة واحدة في  
 السنة. وأمّا الذي لا تراه ولو مرّة في السنة، فلن تبالي به؛ إذ يكفي أن تراه في الشارع، وتقول  
 له: «السلام عليكم، ما شاء الله.. أين أنت؟ كيف حالك؟ مرّت فترة دون أن أراك»، أجل، أنا  
 أيضًا لم أرك منذ مدّة طويلة! فينتهي الأمر ويذهب إلى حال سبيله؛ فيذهب هو من هذا  
 الجانب، ويذهب ذاك من ذلك الجانب. فيمضي عامّ آخر، ثمّ عامّ آخر! حسنًا، فهذا أيضًا نوعٌ  
 من المحبّة، حيث نرى وجود اختلاف بين كلّ هذه الدرجات [من المحبّة].

ي ف د ح ا و ة ر م ه ت ي و ر ا ن ي ف ك ت ل ه و ؟ م ا م ل ا ب [ ا ن ت ق ل ا ع ] ت ج ر د ن و ك ت ن ا ب ج ي ف ي ك ، ن ك ل  
 م ا س ل ا م ي ل ع ه ا ج ت ا ن ت ق ل ا ع ن ا ش ن ا ي ا ؛ و ح ن ل ا ا ذ ه ب م ه ا ن م ت ا م ل ا ب ن و ع س ت و ت ع س ت ف ؟ ا ذ ا م ؟ ت ن س ل ا  
 ا ه ي ا ، ا ل ل ه ل و س ر ا ي ، ا ل ل ه ا ا ش ا ه ؛ ل و ق ن و ، م a م ل ا ي ر ذ ن ا ي ف ك ي ذ ا ؛ ت ن س ل ا ي ف ة ر م ل ا ك ل ت ن ا ش  
 د ل و ل ا - ي ر د ا ل ا - ؟ م ك د ل و ل ا د ف ي ك ؟ م ك ل ا د ف ي ك ، د ا ج س ل a م a م ل a ا ه ي a ، ن ي س ح ل a M a M l a  
 - ي ل ا ع ت ا ا ش ن ا - ا ل ل ه م ت خ ي ن ا ا ن ل ا و ع د ؛ ن ي ل ن ا ق ه ع د و ن م ت ، م a K l a a ذ ه ب م ع م ت د ح ن ت ف «! ؟ ... ر ي خ ب  
 ! ي ن و ق د ص .. ر م ل a ي ه ت ن ا و « ر ي خ ل a ب ا ن ر و م a

روملاً هذهي ل ا ن اسنلا ل ص و ت ي د ق ، ن ك ل ، ح ا ز م ل ا ن م ع و ن ل ا ا ي م ل ا ك ي ف و د ب ي د ق ، ل ج ا  
 ت ل ي ل - ق ح ب - ت د د ي ذ ل ا م و ! ؟ ا ق د ت ص ق ل ا م : ل ع ا س ت ي و ، ل ا ي ل ق ر ت ه ي ف ، ه س ف ن م ي ف ي ا م د ن ع  
 ي ل ا ع ل ا ب ر ك ي ل ا ت ك م ن م م ل a S l a M ي ل ع ن ي س ح L a M a M l a ع م ا و و ا ج ن ي ذ L a ا ج ل ي ت د ، ع a ر و ش ا ع  
 ن و ل ص ي ا و ن ا ك ن ي ذ L a م ه ا ل و ه ن ك ي م ل ا ؟ و ح ن L a ا ذ ه ب ن ك ي م L a ر م L a ن ا م ؟ ا و ل ح ر و ، ه ن ع ي ل خ ت L a  
 م ه ن a ل ل ه ا ب م س ق ا ؟ م ه س ف ن ا ب م ه ا و ن و ك ي M l a ؟ ق ي ر ط L a ك ل ذ L a و ط M l a S l a M ي ل ع ن ي س ح L a M a M l a ف ا ل خ  
 ، ت ك ر ت ا ذ ا و ا ؛ ا ه ن م ت ا ق و ا ت س م خ و ا T l a T n و ك ر ت ي ا و ن و ك ي M l a م ب ر ل و ، ت ع a م ج ن و ل ص ي a و ن a K  
 ي ل a ن و ع م ت س ي و ، ت ع a م ج ن و ل ص ي a و ن a K ف ن ي ت د و ج و م a T n a K n a T n a و ا ، ت د و ج و م T n a K a h n m T l a T f

ا ه ي ق ل ي ن ا ك ي ت L a ب ط خ L a ع ي م ج ن و د ه ا ش ي و ، M l a S l a M ي ل ع ن ي س ح L a M a M l a M l a K



ففي تلك الليلة، جاء الإمام عليه السلام، ونحى كل ذلك جانباً، وقال: أنتم تعلمون أنني صادق، فأنا إمام، وأنا صادق، وأنا ابن رسول الله صلى الله عليه وآله، فانظروا، فإن الكلام الذي قلته حتى الآن كان صحيحاً، وقد أخبرتكم عن الغيب أيضاً، وأريتكم بعض الإشارات، حيث بينت لكم في هذا الطريق أشياء كثيرة، وأريتكم ومضات، وأنتم تعلمون أن كلامي ليس بالهزل؛ فانظروا إلى هذه الجموع التي تقف أمامكم ويبلغ عددها ثلاثون ألفاً، وانظروا إلى أنفسكم أيضاً؛ فقد قال جدي حينما رأيته في المنام - وسموها مكاشفة أو علم غيب أو أيًا كان -: «كل من يبقى هنا سيقتل غداً!». وبمجرد أن قال الإمام عليه السلام هذا الكلام، حتى بدأت الألوان تتغير فجأة، حيث كان المصباح لا يزال مُضاءً! ما أعجبنا! فبأي أمل جننا إلى هنا؟! ولا أي شيء جننا لنساعد؟! فقد كنا نقول في أنفسنا: «لنذهب ونستولي على الكوفة، ومن هناك نذهب ونسيطر على الشام!»، لكن الإمام عليه السلام صب علينا الآن ماء اليأس.

فبعدما تنحّت الاعتبار كلها جانباً، ظهرت هناك تلك الحقيقة التي كانت تُمثّل شرفهم وإيمانهم ويقينهم. وما كانت تلك الحقيقة؟ كانت عبارة عن أنفسهم؛ أي: أنا، لا هو، ولا الإمام الحسين، ولا مدرسته ولا طريقه عليه السلام، أجل! فقد قال الإمام عليه السلام: «حتى الآن، كنتم تعدّونني أمراً اعتبارياً، وقد أرجعت إليكم هذا الأمر الاعتباري؛ فتأمل في وجودك أنت، وانظر إلى ما هو الشيء الذي تؤمن به؟». حسناً، سيقول ذلك الشخص: «إنني أو من بنفسي، ولا أريد أن أقتل؛ لأنني أعتقد بنفسي!». وأما لو لم يكن يعتقد بنفسه لقال: «تؤمن بك أنت، وإذا تطلب الأمر أن نُقتل، فلنقتل، ولو ألف مرّة». ألم يقل زهير: «لو قُتلنا ألف مرّة فلا يهم». وذاك قال: «لو أحرقونا فلا يهم»؛ إذ لم يعد هناك أي وجود للنفس، ولم يعد للذات وجود؛ فذاك هو الواقع، وعلى الإنسان - في نهاية المطاف - أن يعتقد بالواقع.

فقد أظهر الإمام عليه السلام واقع نفسه، وأزاح الستار، بحيث رأى كل شخص مرتبته التي يتواجد بها؛ وهذا هو المراد من قولهم إنّ الناس قد رأوا منازلهم في تلك الليلة؛ فجاؤوا، ورأوا حقيقتهم التي كانوا مستقرّين عليها، سواء كانوا من الأصحاب، أو غيرهم من الأفراد؛ لأنّ الأصحاب كانوا أنفسهم مختلفين؛ إذ كان لحبيب حساب خاص، ولحضرة أبي الفضل عليه السلام حساب خاص، ولحضرة عليّ الأكبر عليه السلام حساب خاص، ولعابس حساب خاص، وللحرّ حساب خاص. حسناً، فقد جاء الحرّ في النهاية لكي [يُغيّر] المشهد، طبعاً، هو لم يأت لأجل العراك والقتل، بل جاء ليصدّ [الإمام عليه السلام]، ولكن قلبه كان نقيّاً وصافياً؛ فجاء الإمام عليه السلام يوم عاشوراء، وأراه قلبه: أين أنت؟ هذا هو قلبك، فلماذا أنت في الجانب الآخر؟ وبما أن قلبك هو بهذا النحو، فلماذا تقف هناك؟ وبما أنك تمتلك هذه الحرية، لأنك سُميت حرّاً: «أنت حرٌّ كما سمّيتك أمك»، وبما أن أمك سمّتك حرّاً، فهل يليق بك الآن أن تذهب، وتقف في جيش عمر بن سعد؟ وهل سيكون بوسعهم حينها أن يدعوك بالحرّ؟! فبدأ الإمام الحسين عليه السلام يُداعب قلبه بكلّ هذه الكلمات، فوقف يفكر ويفكر. فالإمام هو الذي أرسل الترددات من هناك، ممّا يُسمّونه بجهاز التحكّم، ومن ذلك الجهاز للتحكّم عن بُعد، ومن تلك الخيمة التي تبعد عن هناك بمائة أو مائتي متر أو أيّة مسافة أخرى، حيث كانت موجات ذلك الجهاز ستصل إلى هناك، وكانت بطاريته تكفي للوصول، ومدى موجاته يبلغ مائة متر بل وأكثر من مائة كيلومتر... فبدأ الإمام يُداعب [فكره]: اسمك الحرّ، وتقف في الجيش هنا؟! فبدأ الحرّ يقول في نفسه: «هذا الرجل يقول الحقّ ويتكلّم بالصواب، وهذا الرجل كلامه حقّ؛ فلماذا تقف أنت هنا؟ حسناً، لا تُسمّ نفسك حرّاً بعد الآن؛ إذا كنت تقف هنا فلماذا تُسمّي نفسك حرّاً؟!».

## ملاسلا هيلع ماملإا ىلع رهاظلا ءاكبلا ىلع راصتقلاا تيافك مدع

لقد تحدّث والدنا خمسون عامًا إلى هؤلاء الناس، ليقول لنا ولأمثالنا: اعلموا أين تتواجدون، وتعزّفوا على منزلتكم، وميّزوا مكانتكم؛ فلا تبيعوا أنفسكم بثمنٍ بخس، ولا تبيعوا أنفسكم بسعرٍ رخيص لهذا وذاك، ولا لهذا المجلس وذاك المجلس، ولا لهذا وهناك؛ فأنتم خُلقتُم لمكانٍ آخر ومنزلةٍ أخرى ومكانةٍ أخرى! وحينئذ، ما الذي فعله نحن؟ نقول: «حسنًا، لنذهب الآن، ونرى ما الخبر هنا! فهو لاء أيضًا يقرؤون العزاء، وهم أناسٌ طيبون، ويعقدون أيضًا مجالس للتوسّل». يا عزيزي، لو كان الأمر يتوقّف على التوسّل، لشغلّت شريطًا صوتيًا، فيتوسّل لأجلك حتّى الصباح.

يـداھ جاحلا عم [تمّاعلا موحرملا] هيف تّدحتي ذللا س لجملا كاذ في ف ارضاد تُتـك دعب دؤع تيد، أماع رشعي نثا كاذنا يرمع غلبين ناكو، مايا اّرّذحم هيلع ىلع لاعتد الله تمحر يـداھ جاحلا موحرملا ناكف، أدج ابيجع اسلجم ناكو، ن ارهطب تيمدلا لزنم في فرهظلا بناجلا في ف اسلاج دادحلا تيسلا ناكو - لوقلا في ف تمّاعلا موحرملا عرشة اّجفو. اذكو في كبيد دقلا؟ كعفنيس ءاكبلا اذه نّان ظتل ه!؟ ءاكبلا اذه لكام، يـداھ جاحلا :- بابلا دنع رخلآا في كبتي ذللا صخشلا س فنك ماما هيف فقير مويي تاييس رهاظلا بك سمّتاتّجو، لصلأا تّكرت اذاملو؟ تقيقحلا عبتت م اذاملو؟ هبت تّقيت ا مبل معتم م اذاملو: تمايقلا مويي فكلال وقيو، هلجان م اذعت ا مّهوتو تايوستو تايختلو كاذو اذهم ملاكلا اربتعا تيطعاو، عقاو لانا عثحتب م ن م! نيسد دمحم تيسا ه: دادحلا تيسلا لاق، كاذ دعبو. ناكمل [يـداھ جاحلا] رداغف؟ كاذو

### «راك ملاك ن كيم م وهف؟ ر دص ن يا ن مو؟ ملاكلا اذهب تيتا ن يا»

اذه قفئلا - فسلا - نكلو، ملاسلا هيلع نيسحلا ماملإا ىلع ي كيبو لب، ي كبيد هنا بناجلا ن مو، ملاسلا هيلع نيسحلا ماملإا ىلع ي كبيد، بناجلا اذه ن م ف هليبس في ف ءاكبلا اّضيا تذاب هذت اذاملو بن لافون لافس لجمي ف فكر اّشيف، ي رخلآا س لاجملا ىل لب هذي، رخلآا تيلاولا اضرو ملاسلا هيلع نيسحلا ماملإا اضر لقل اّخم س لجم نّاع م، ن لافس لجم ىل لب كاذه كراشت اذاملو؟ كاذه ىل لب هذت اذاملو؟! في حطاو موصعلا ماملإا. رصعلا مامل اضر و اّفقوم م هفقوم رابتعاو، ل طابلا مهقيرط ىلع م هتبيثتي في سفن اذهب بستيد اذاملو؟ قرّوم ةوقك؟ ارّقتسمو اّخسار

ءاكبلا اذه س فنل وحتيسو، كئاكب قيرط ن عرملأا اذه لوصحب تبيست ي ذللا تناف ن م كعنميو، كماما فقيد دس ىل لب تمايقلا موي ملاسلا هيلع نيسحلا ماملإا ىلع ي كبت ي ذللا ي ذللا ءاكبلا ل صحين ا ب جيو، باسحلا ىل لب ءاكبلا اذع ضخين ا ي غبنيذ ا؛ نّجلا و حنر يسملا، ملاسلا هيلع نيسحلا ماملإا اسلجم اّضيا نوكيس لجمي ف ملاسلا هيلع نيسحلا ماملإا نوكي هيلع نيسحلا ماملإا ىلع كبا مّ، ديزيس لجم ىل لب - هذهل احطاو - تنأ ب هذاف ديزيل اسلجم لا

هیلع رفعج نڊی سوم ی لع کبا مڻ، ن وراه س لجم ی لب ب هذاو!؟ اذه س لجم ۱۱ ی! ماسلا  
 کناکبلو کلا آبت! ماسلا هیلع اضرا لاملا ی لع کباو، ن ومأما س لجم ی لب ب هذاو! ماسلا  
 س لجم ی کلا، س لجم ی فک مدقت عضو اذاملف، س لجم هذو رضحتن لأ آتاتبة جاد لاف! اذه  
 ؟ ماکبلا وحذی عستت ققط مڻ، ل صلا اتکر تدقلا!؟ ماسلا هیلع اضرا لاملا ی لع ی کبتون لا  
 ، عی شبد س یل ماکبلاف؛ کلا ی کبتسا هتاف، تمیدت أبعلو لی تحلب، عیمجلا هدیجی ماکبلا اذه ن اعم  
 ؟ کله ذئافا من کلا! اهدلو ی لع ماکب ملاء ماکبت ی کبلا، کینیع مامل صبلان مایلقت رشفو لو  
 !؟ اهمدقة د عاسم تیاو!؟ اهادسا تنوعم تیاو!؟ رهاظلا اذه ذئافا مو!؟ عومدلا هذو ذئافا مو

### ن طابلا ی لب رهاظلا زواجت: تقیمعلا اهیناعمو قرایزلا تقیقد

هیلع رفعج نڊی سوم ن ع تلو قنم ی هو، تار دخملا تیاور ارقا تُتک، احابصد مو یلا  
 عاج ثید، س ملأاب مرحلا ی لوخذ ذئع بابلا ذئع تبتو تکم اهتیار دقف، تبتسانملا بو؛ ماسلا  
 و دبی، انسحله **«بشرعی فی لعنة الله رازن مکة لیلیة هذئع تابو، ی لع ی دلو ربق رازن»**: اهیف  
 ی ف ماسلا هیلع ی لع ی دلو ربق روزی ن م؟ کله ذک سیلا، ن اسنلا تبتنلاب ادج ابیجذ اذه  
 ی فی لعنة الله رازن امانکف، لائم رهطملا مرحلا رواجب هذو دهشم ی ف تلیلا هذئع تیبو، هتبرغ  
 ! عر ملا ابیجذ اذه و دبی مکف! بشرع

ش رعلا ماقم ی فی لعنة الله ی قلا ی مڻ، ل مع اذکھ دحاً لع فی لائم فیکف! بیجذ وه، معذ  
 تینزجلا تاتیعنلاو تاینزجلا ملاعو تیرهاظلا تافصلاو عامسلاً ماقم ی ف س یلو  
 کانه ریصی ن اسنلا ن ا ی نعید؛ مدار لاو تیشملا ماقم ی نعید ش رعلا ماقم!؟ تیشخشلو  
 ماقملا کله ذن متاضویفلا تضافا ی ف الله مدار لا ی رجم

شرع وه ماسلا هیلع اضرا لاملا ن لا؛ أهمهم سیلا ملاکلا اذه ن ا دج ذق، انا یحاف  
 مدار! ماقم مسفنب وه ماملأو، الله تیشم ماقم مسفنب وه ماسلا هیلع ماملأو، هنعیدن محرلا  
 مھملا ملاکلا وه اذھف: [ماقملا اذه ی لب] جولو لاکم ی فیک ی رنارظنندق، یرخا انا یحاف. الله  
 ن معوذ اذھف؟ ق باسلا حیرضلاو حیرضلا اذه ن یق رفلأامی رتلا، رظنتو ب هذئع، ذرات، اذهو  
 هیلو، ل ادهیل الله دابعن مدبعلا کناکم طعأو، اهیلأ ب هذئع لا ل ضفلاً ان م، ذئنیحو، قرایزلا  
 کانه ی لب ب هذئع، اقلتخم رملأان وکی، یرخا ذراتو کاذو اذه ن اکم نخألب هذئع لاف؛ عی شد  
 ن اکم ی ف کلقعن وکی ثید، لام مور یغ مھنأ ی لب هبتنت لاو، حیرضلا ی لب تفتنتن ان وذن م

1. 43: 10 ص، تعیشلا لئاسو

كريمضو كبلقء اديوسو كرسو ،فأنتخمل حمي فك نهذو ،رياغم عضومي فك ركفو ،رخأ  
!أيجير دتام عي شل صعيدق ،طقفك اذناف ؛رخآن اكمي فك تقيقحو

بيذلا وه اذنهف ،دأدحلا مو حرملو ةملاعلا مو حرملال ثم ةرايزل للرخأ دحأب هذيدق ،نكل  
قيرطلا اذهنن أى قبيد ،لجأ .هبأ صتخمن وكير ملأا اذهو ،هسفنبد وه .يهشرع في الله روزيد  
هنأ امك .كنا هى لئ او لصيدي كل عيمجلأ حوتقم وه لبد ،[ءايلو لأاب] صاخنا أو نظد لاو ،حوتقم  
ءام تيرقو وأسأكو وأ ةرطقء عاطعاو ؛هلل حاسد لا طيحنن ةرابع [ملاسلا هيلع ماملأا ي]!  
!هناذ في فنونكم وهفءو جومو هامل كننإف ،كلذ قوفو ؛طيحنن مءى شص قني لا كاذو اذهل  
!؟مفتلال ه

ةرايزللو ،ملاسلا هيلع اضرلا ماملأا ةرايزل في تأنامنيحو ؟راتخذ ةرايزل هيا ،ي لتالابو  
وأ عامظعلا دحأ هيفء جوين اكمي لئ ب هذنا مدنعو ،ةسدقما تابتعلا ةرايزلو ،ةصوصخما  
لجسنل طقف في تأنل هف ؟هيلع نوكذن أ بجدي ذللا ل احلا وهام ،الله ءايلو أن مئي لو وأ ءافرعلا  
في لئ لحنو ،ي تأنم !رملأا ي هتناو ،انرزو ،انبهذ دقلا أنسد :ل وقتو ؟دوعذم ةقابطلاب انروضد  
مكدارم ،ملاسلا هيلع اضرلا ماملأا ةرايزل ل لآن وتأت ن يذلا متتأف ؟هيف وه ي ذللا ماظما سفن  
اهيلع أنباتل ظأ ةعيبك عيابأ .ك عيابأ تئج دقلا ،اضرلا ماملأا اهيا :اولو قذن أ ةرايزلا هذهن م  
...ءى شل كو ي تناكمو ي ئيصخشو ي تعمسن ءايلختم ،تياهنلا ي تد

وتعلمون أيضا أن الإمام الرضا عليه السلام سيضع الأمر أمامنا بكل وضوح: تُريد  
أن تتخلى عن سمعتك، حسن جداً، سينشرون مقالاً ضدك، فلا ينبغي أن تنفوه بأية كلمة؛ فإذا  
أردت أن تتخلى عن ذلك فلا يجب أن تتكلم بتاتاً. وعندما ترى أن هذا المقال الذي نشره  
صحيح، لا تقل: «بما أنه ضدي، فإنه عليّ أن أتحرّك، وأستعمل كلّ شيء -سواء كان رطباً  
أو يابساً، أو كذباً أو خداعاً أو حيلةً - لأهزم الطرف المقابل». وحينها، سيُصبح هذا دخولاً  
[في ذلك المقام]، ويُصبح هذا هو نفسه.. لماذا؟ لأنك مطالب بالدفاع عن شرفك، وما هو  
الشرف هنا؟ هو اتباع الحق؛ فهذا الذي يُقال له اتباع للحق، ويُقال له شرف. لماذا استشهد  
الإمام الرضا عليه السلام؟ للدفاع عن هذا الشرف، والدفاع عن الحق، والدفاع عن الولاية.  
وأنت أيضاً مطالب بأن تتواجد هنا، وأن تكون في هذا المسير، وأن تقف في المكان الذي  
يجب عليك أن تقف فيه، وأن تتحرّك في الموضع الذي يجب عليك تتحرّك فيه.. هذه هي  
المسألة المهمة.

## ل طابلا لها ةقراقم موزل

يا هشام، إن كنت تلميذاً لموسى بن جعفر، فحينما يأمرك عليه السلام بالدفاع، يجب أن  
تذهب وتُدافع، لكن، عندما يقول لك: لا تتكلم، فلا يجب أن تذهب وتُدافع بعد الآن. وإذا ذهبت  
ودافعت، فأنت لم تعد تُدافع عن موسى بن جعفر عليه السلام، بل تُدافع عن نفسك، وعن ذلك  
الذي في داخلك، وعن تلك الحقيقة والواقعية المكونة في نفسك والتي جعلتها شرفاً، ولم تعد  
تدافع عن موسى بن جعفر عليه السلام. حسناً، موسى بن جعفر عليه السلام بنفسه يقول: «لا

تفعل». يقول [هشام]: «كلاً! كيف يمكن ذلك؟! إنهم يتكلمون ضدّ الولاية، فهل أجلس صامتاً؟». حسناً، عليك بالجلوس؛ فإذا كانت الولاية بنفسها جالسةً وتقول: «لا تتكلم»، هل يصحّ لك أن تقول: «بل سأتكلم»؟! وعليه، ما الذي تفعله أنت في هذه الحالة؟ أنت تُدافع عن نفسك، عن الأنا! عن هشام! عن هشام الذي يعرفه كلّ الناس، والذي رأته كلّ المحافل، والذي ناظر في كلّ مكان، وأفحم الجميع، حيث يقولون: «انظروا إليه، لقد جلس صامتاً، وقعد من دون أن يتكلم!». فحينما يرونه جالساً لا يتحدث، يزيدون في استفزازة؛ إذ ما إن يرى الطرف المقابل أنه لا يوجد من يُجابهه، حتّى يشرع في الكلام؛ وهذا أيضاً يقول في نفسه: «آه، لو أمسكته بأسناني هذه، لمزقته الآن وفعلتُ به كذا وكذا...»؛ فلم يعد يُطبق صبراً، فيقول: «أيها الفلانيّ الوقح، هذا كذا، وهذا كذا»، لكن، ما الذي حصل هنا؟! وإيلاه، لقد خسرت.. خسرت القضية! هل التفتّم!

بأهذلا على إرداق دوعيد لا مكعم ريصي ذلانا **«مكعم مكعم»** نمدار ملان إفا، انهلو أضر من كيملا سلجمر ضد اذاو، مكعم سيلنا حضتيس، بهذا اذا، لياتلابو؛ كانهو انهو ليا ماسلا ميلع اضرلا مامللي عيش انا؛ كذا دعبل وقلنا ملق حين لف، ماسلا ميلع اضرلا مامللا رادقمب ملتنا وألقاداصن كفا؛ تملا بن يعبس تبسنبك سفنلو، تملا بن يثلاثا تبسنب ملتنا فبالا مامللا باسد في فتملا بة رشعت عضو دقل. تملا بن يتسد رادقمب ك سفنلو، تملا بن يعبرأ ن يعست تبسنب ك سفنلا كنلا، أبذك سيل - قحب - وهو، ح يحصد اذه، معد، ماسلا ميلع اضرلا نأ ميلع لب، ودعلا على لب أهذلا ميلع يغني لاف **«مكودع مع»**. بتبترم بسحب ل ك تملا بة. هقر أفيو، هذد دعني

في زمن المرحوم العلامة، ذهب شخصٌ ما - يعني أخذه أحدهم - إلى أحد المجالس، حيث إن أصحاب هذا المجلس الذين كانوا من طهران هم الآن من عداد المتوفين، فجاء ذلك الشخص عند المرحوم العلامة - وكنثُ حاضرًا - وقال: «كنت أمشي مع فلان، ثم قال فلان: "الليلة هي ليلة كذا من الأسبوع، تعال لنذهب إلى مجلس فلان"، فذهبنا إلى هناك، وبالمناسبة، فإنّ السيّد فلان كان هناك أيضًا، وكان كلامه جيّدًا و...»، فبدأ العلامة يُصغي إليه، ويُصغي، فقلتُ في نفسي: «يا ويلي! يبدو أنّه الآن يُعدّ برنامجًا لهذا المسكين!». فقال المرحوم العلامة: «إذا ذهبت في المرّة القادمة إلى ذلك المجلس، فسأقطع علاقتي بك»، وأشار بيده هكذا.. سأقطع!

فيكف؛ انر يسملو انلا تلباقملا تهجلا في ففقيّل جر وهك انهو لس لجمه يدي ذلا ديسلا ك لذف ملاكب مؤفني تئاب أعز نتم، كانهو ليا بهنتو، موقت تناو، انهجاو وي وهف؟ كانهو كمدقت عضو كحضيد أدبو، عاجن إامفا! أديج أملاك ن لوقيع يمجلاف، بتكلا في فرظناو، بهذا، أنسد! أديج؛ رملأ اذه تقيقد ههذه، أنسد. مسد دق مرمان أن بيتي تد «ديج ملاكب مؤفنت دقل: لوقيو هو

كنا نسأ تراصد؟ لصد يذلام، كذللو **«مكودع مع»** تفقوو، نلأ ات بهذ دقل **«مكعم مكعم»** صخش دذع بأهذلا كنكمي فيكل «ديج ملاكب ت دحتين اكدقل: لوقيتو كحضت تناو، قرهاظ

هذع مهءاعباو الله سي لو نم سائلا بسلسلة ءءوقعمه ءسلاجمو ،الله سي لو عم ءهءاو م في فوه  
له كيف رءا ءءا ءضاولا نم؟! وءنلا انهءك لذن عربءعو ،في ءاءءءه ،هسفن الله سي لو ءير صءب  
!؟رملأا ءضءا

ي لءا هلمصوءا مءل ءب موقين اءهلعو ،هءير طي فءءسارو اءبائءن وءين اءرملأا ي لءي ءبنيء  
في ءأيف ،م او ءلا ي لءي ءببءا ءببءا ي ءءببءا ،ءل ءل ءف اءببءا فءهء ءءببءا مءل ءن ءءببءا ،ءوشنملا هءهء  
ءببءا ءببءا ،ءءسراو لءببءا راءءهءببءا ن اءر بببءا ضاملا مءببءا ي لءا رءببءا ،رار مءببءا  
ءءسراو ءببءا ءببءا ءببءا مءببءا مءببءا ،لءببءا لءببءا ءببءا ي لءببءا ءببءا

ءببءا ن بربءلا او ،نوءببءا ءلاوءهءن اءر بببءا ءببءا ،رءببءا وءببءا نءببءا نءببءا نءببءا  
هءهء ي لءا او سببءا - فءببءا ءببءا في فءببءا ،هءببءا ءببءا مءببءا - لءببءا ي لءببءا - مءببءا ،نوءببءا  
ءببءا ءببءا مءببءا ءببءا ءببءا ءببءا ،ءببءا ءببءا ءببءا

بءببءا مءببءا نءببءا ،هءببءا مءببءا ءببءا نءببءا - ي لءببءا ءببءا نءببءا - ربببءا ي لءببءا نءببءا  
نءببءا ءببءا ءببءا بءببءا مءببءا ءببءا نءببءا ءببءا ،ءببءا ءببءا ربببءا في ءببءا نءببءا  
ءببءا نءببءا ءببءا ءببءا نءببءا ،مءببءا مءببءا ي لءببءا ءببءا ءببءا ءببءا  
سي ءببءا ءببءا ءببءا :الله س ومانو ،نءببءا ءببءا ءببءا ءببءا ءببءا ءببءا

### ءببءا ءببءا وءببءا ءببءا مءببءا